

(Violoncelle et contrebasse, même partie)

18

collignot

A 2 - 26

JOH. SEB. BACH

KONZERT

**für Klavier, Flöte und Violine
a-moll**

**(BWV 1044)
URTEXTAUSGABE**

Violoncello/Baß



BREITKOPF & HÄRTEL · WIESBADEN

Orchester-Bibliothek Nr. 4328

Konzert für Klavier, Flöte und Violine

in a-moll

Violoncello/Baß

Joh. Seb. Bach (BWV 1044)

Allegro

5

8

15

19

24

26

33

37

41

51

p *f* *pizz.* *arco* *A* *B* *4* *1* *2*

Violoncello/Baß

84 **K** Vcl. **1**

95 **Kb.** **p** **f** **p** **arco** **1**

106 **Vcl. pizz.** **Kb.** **p** **mf** **p** **arco** **1**

114 **1 pizz.** **1 arco** **f**

125

135 **L** **6**

151 **pp** **p** **8** **p**

169 **M** **pizz.**

176 **arco** **mf** **4**

188 **mp** **pp** **mp** **pp** **mf** **f**

196 **N 1. 2. 3. 4. 5.** **p**

208 **9** **Pfte** **(Tempo I.)**

(Cadenza)

226

236