

OU S'EN VONT CES GAIS BERGERS

SOPRANO

Anonyme Français

(XVIIe siècle)

Transcription :

Pierre Montreuille

(♩ = 60)

8

9

17

24

30

37

41

46

51

(♩ = 66)

(♩ = 60)

OU S'EN VONT CES GAIS BERGERS

Anonyme Français

(XVIIe siècle)

Transcription :

Pierre Montreuille

ALTO

Flûte à bec soprano

Flûte à bec alto

(♩ = 60)

S

A

S

A

S

A

(♩ = 66)

30 ^s

S

A

37 ^s

S

A

42 ^s

S

A

(♩ = 60)

47 ^s

S

A

52 ^s

S

A

OU S'EN VONT CES GAIS BERGERS

Anonyme Français

(XVIIe siècle)

Transcription :

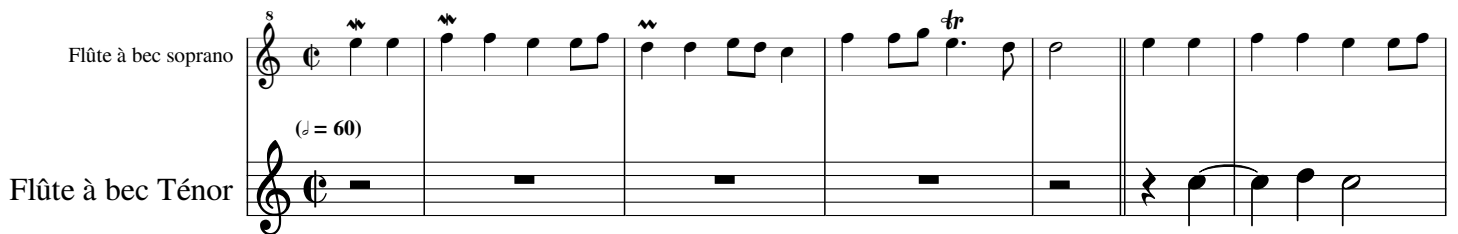
Pierre Montreuille

TENOR

Flûte à bec soprano

(♩ = 60)

Flûte à bec Ténor



S

T



S

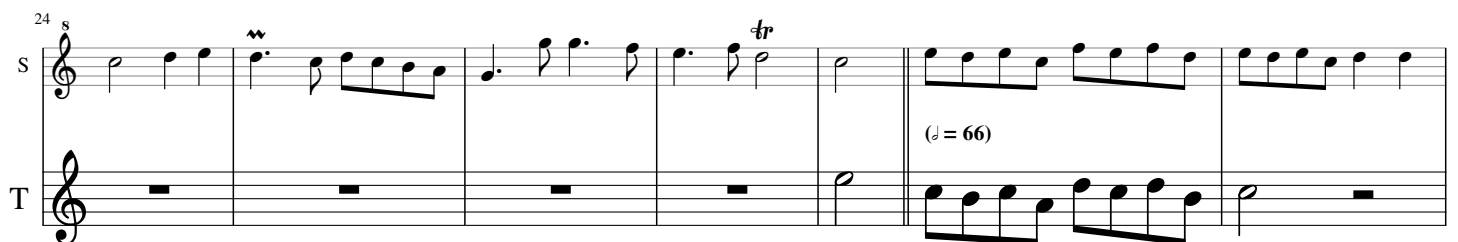
T



S

T

(♩ = 66)



31 ^s

S

T

38 ^s

S

T

43 ^s

S

T

(♩ = 60)

48 ^s

S

T

53 ^s

S

T

OU S'EN VONT CES GAIS BERGERS

Anonyme Français

(XVII^e siècle)

Transcription :

Pierre Montreuille

BASSE

Flûte à bec soprano

(♩ = 60)

Flûte à bec basse

7

S

B

15

S

B

22

S

B

28 ^s
S
B
(♩ = 66)

33 ^s
S
B

37 ^s
S
B

41 ^s
S
B
(♩ = 60)

46 ^s
S
B

51 ^s
S
B