Herrn Hermann Breitschuck in New York.

Konzertstück

für

Harfe und Orchester

komponiert

von

NICOLAI VON WILM.

Op. 122.

Harfenstimme	Pr. M 3.—
Klavierstimme	Pr. M 4.50
Orchesterstimmen	Pr. M 12.— netto.

(V. I, II, Va., Vc., B. je 60 Pf. netto)

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigentum des Verlegers für alle Länder. *Eingetragen in das Vereins-Archiv.*

LEIPZIG, FR. KISTNER.

(K. K. Oestern. goldene Medaille.)

8351. 8352.

8382.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Herrn Hermann Breitschuck in New York.

Konzertstück

für

Harfe und Orchester

komponiert

von

Nicolai von Wilm.

Op. 122.

Harfenstimme	Pr. M 3.—
Klavierstimme	Pr. M 4.50
Orchesterstimmen	Pr. M 12.— netto.

(V. I, II, Va., Vc., B. je 60 Pf. netto)

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigentum des Verlegers für alle Länder. *Eingetragen in das Vereins-Archiv.*

LEIPZIG, FR. KISTNER.

(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)

8351. 8352.

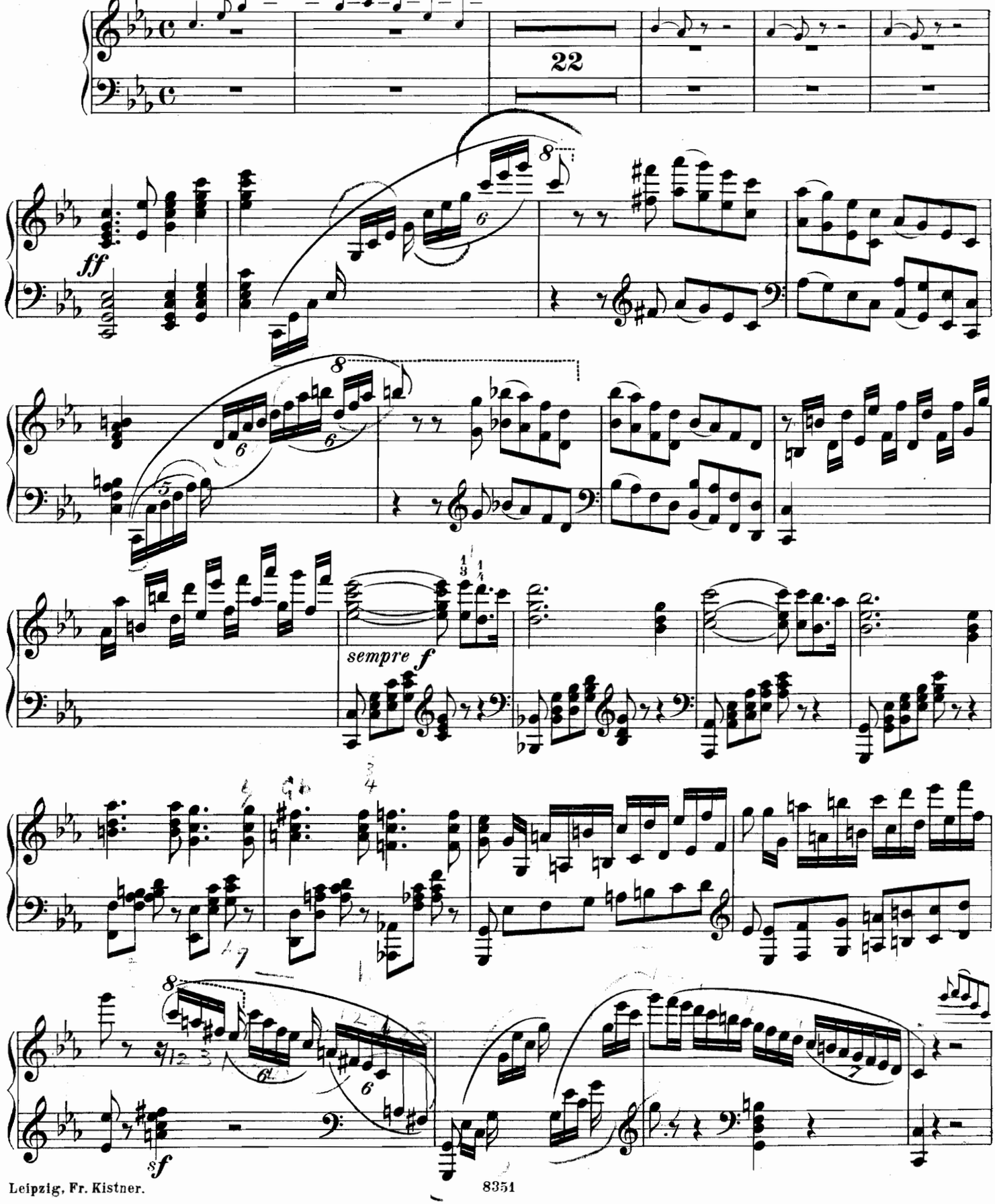
8382.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Concertstück.

Allegro maestoso. HARFE.

Nicolai v. Wilm Op. 122.



10743
D·122

1224579

(B♭) *f*

f

sf *sf* *sf*

sf

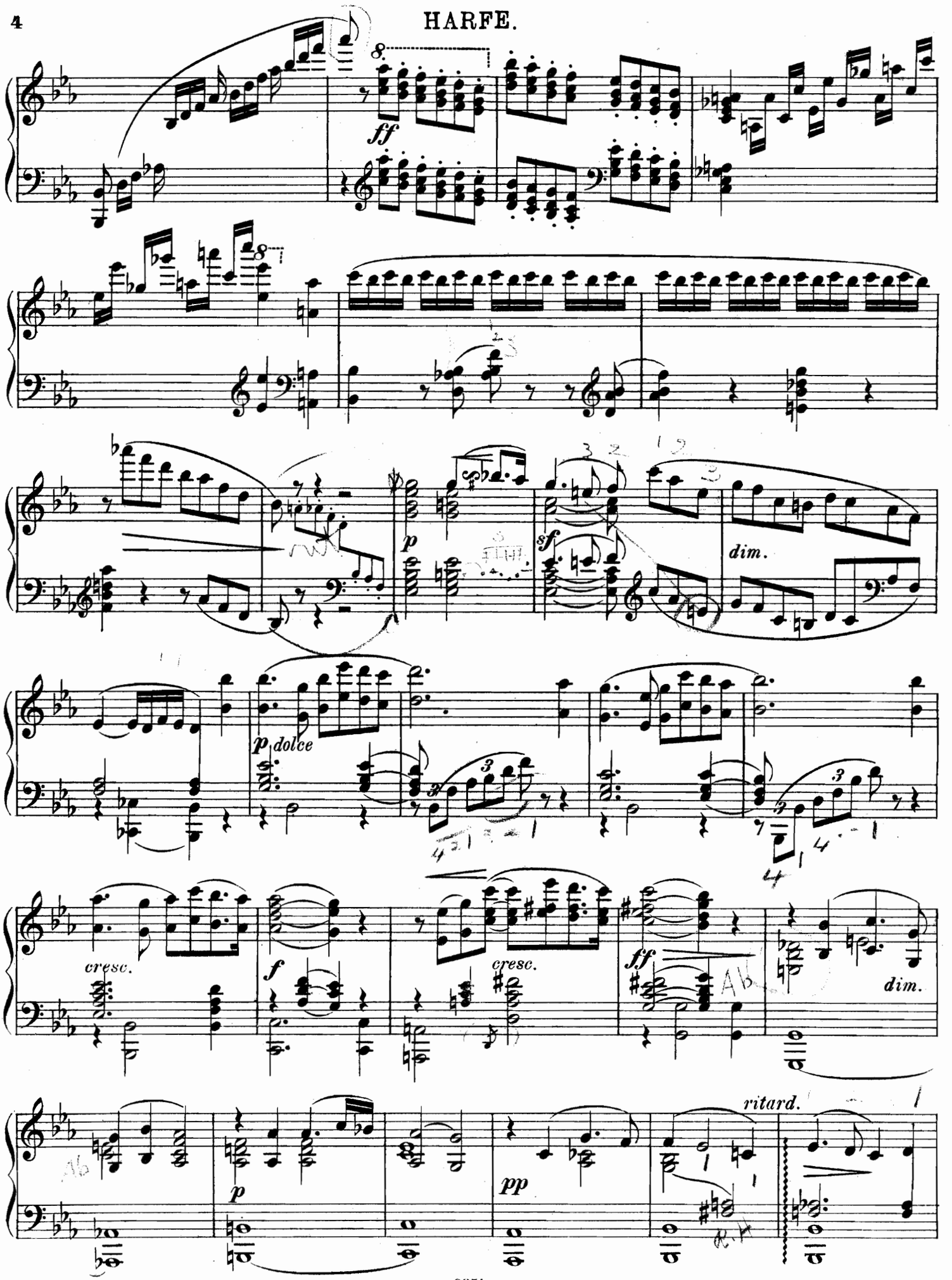
sf

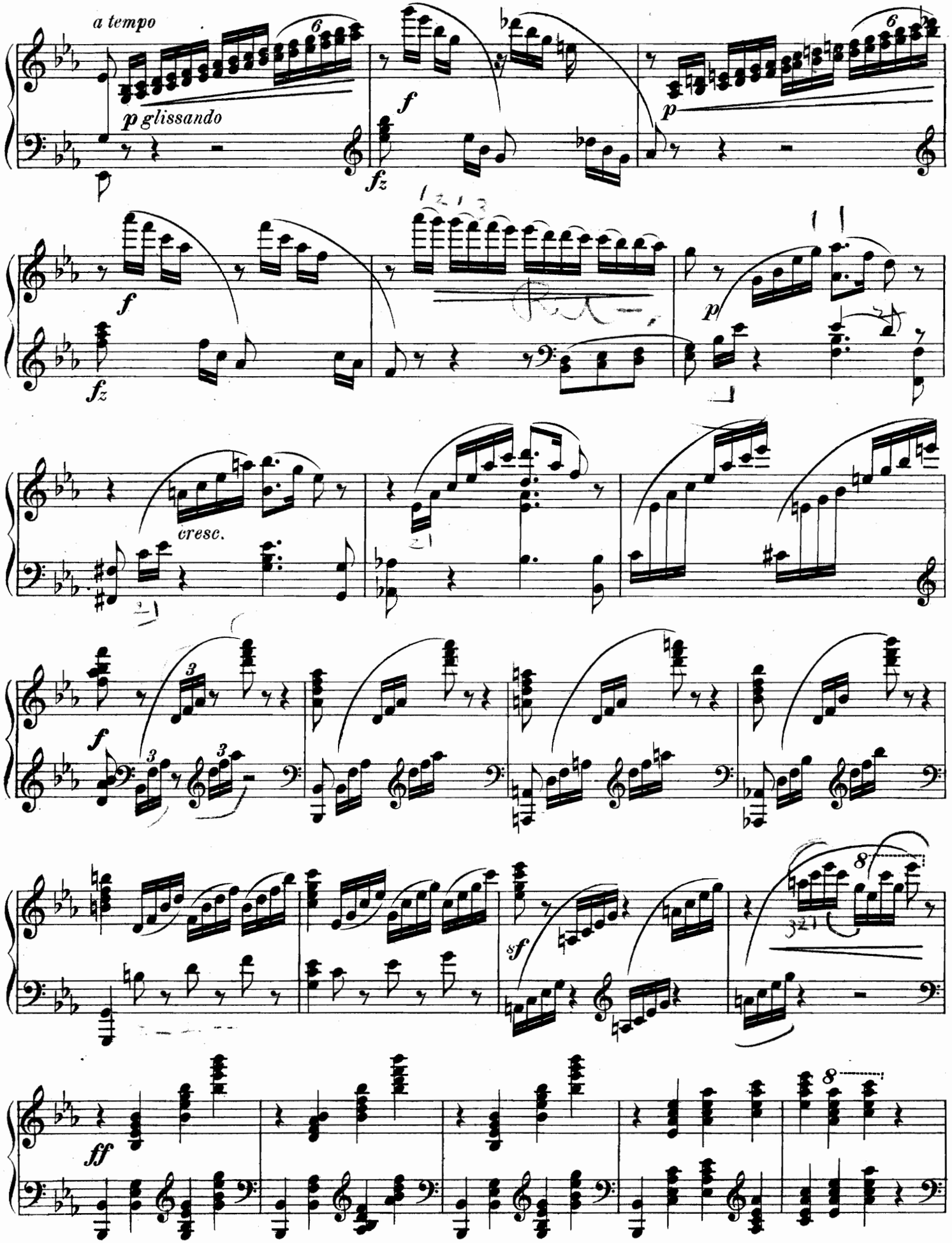
(E♮ C♯) *sf*

cresc. (A♮ B♭)

cresc.

HARFE.




a tempo
p glissando
f
fz
p
cresc.
ff

HARFE.

ff

tutta forza

14

ff

pp

quasi recitativo

f

a tempo

f

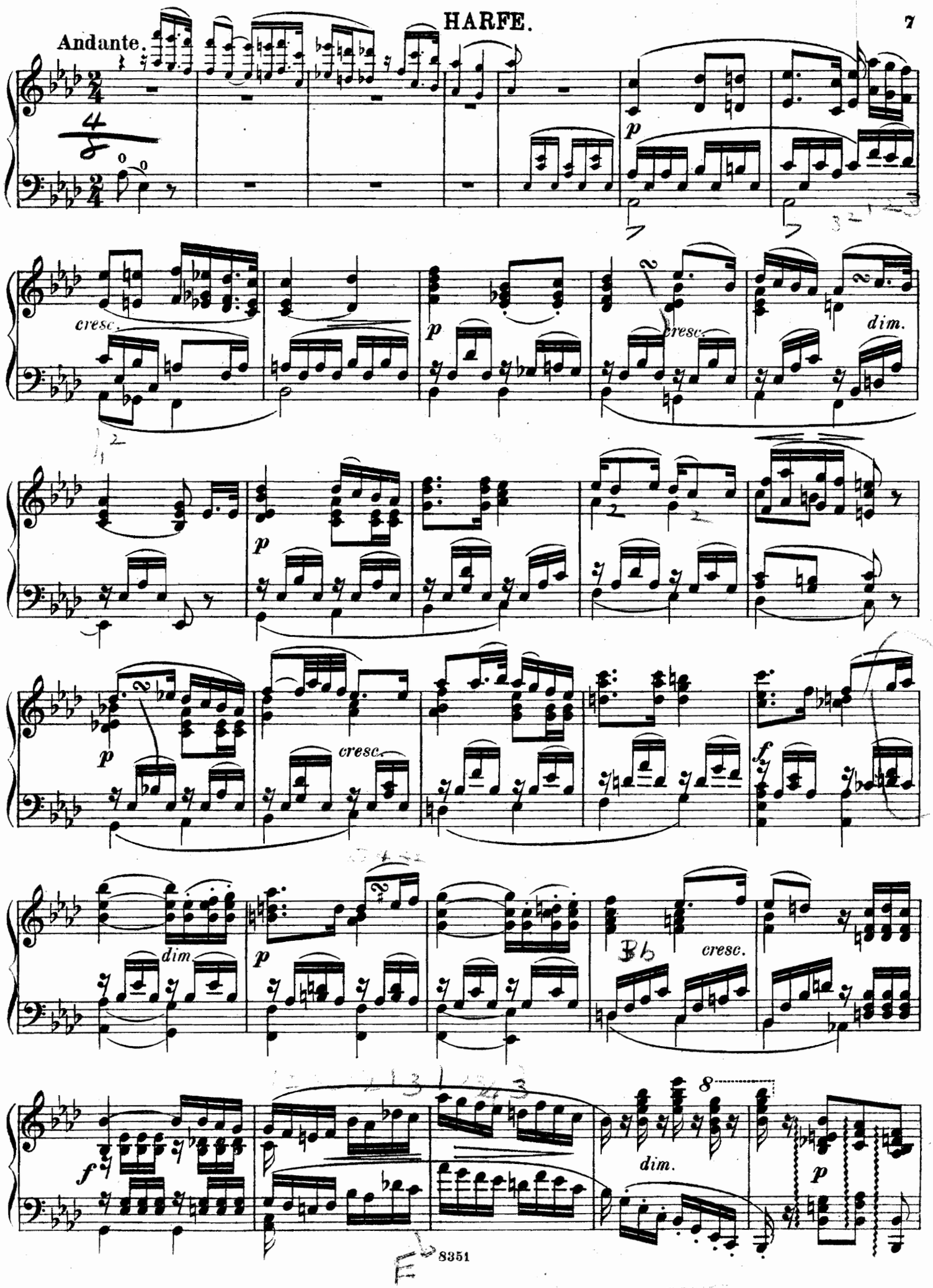
ff

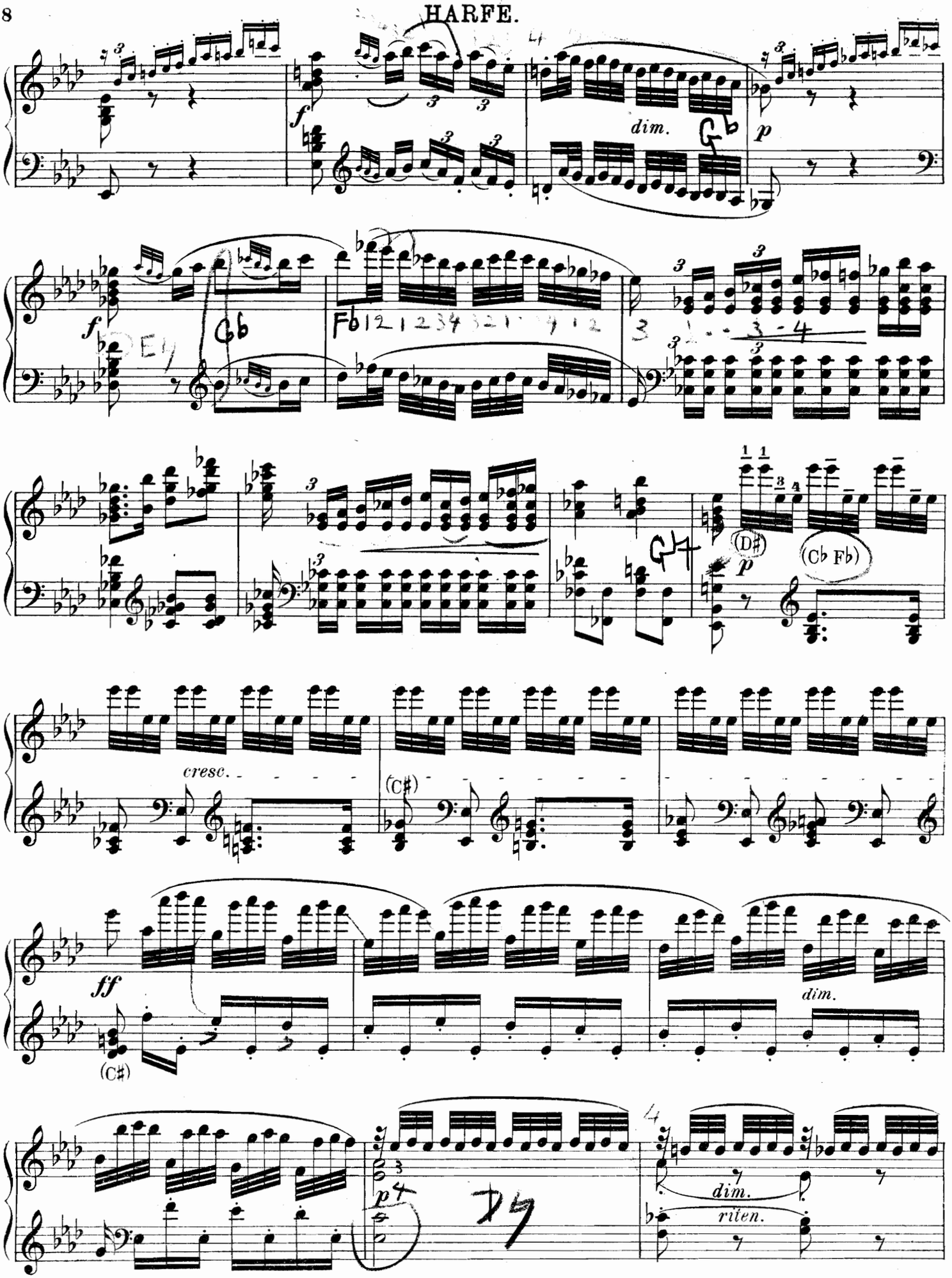
p

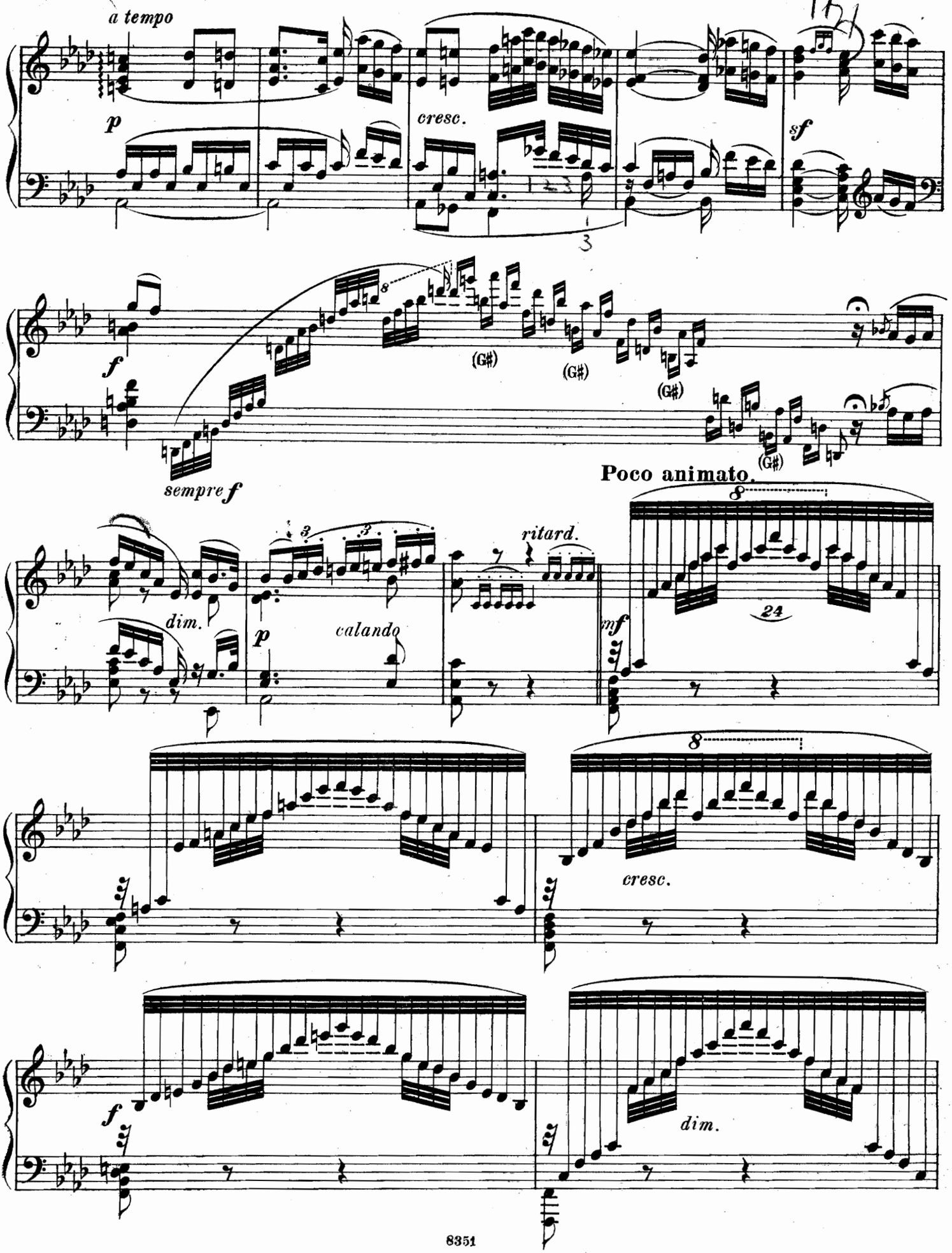
f

riten.

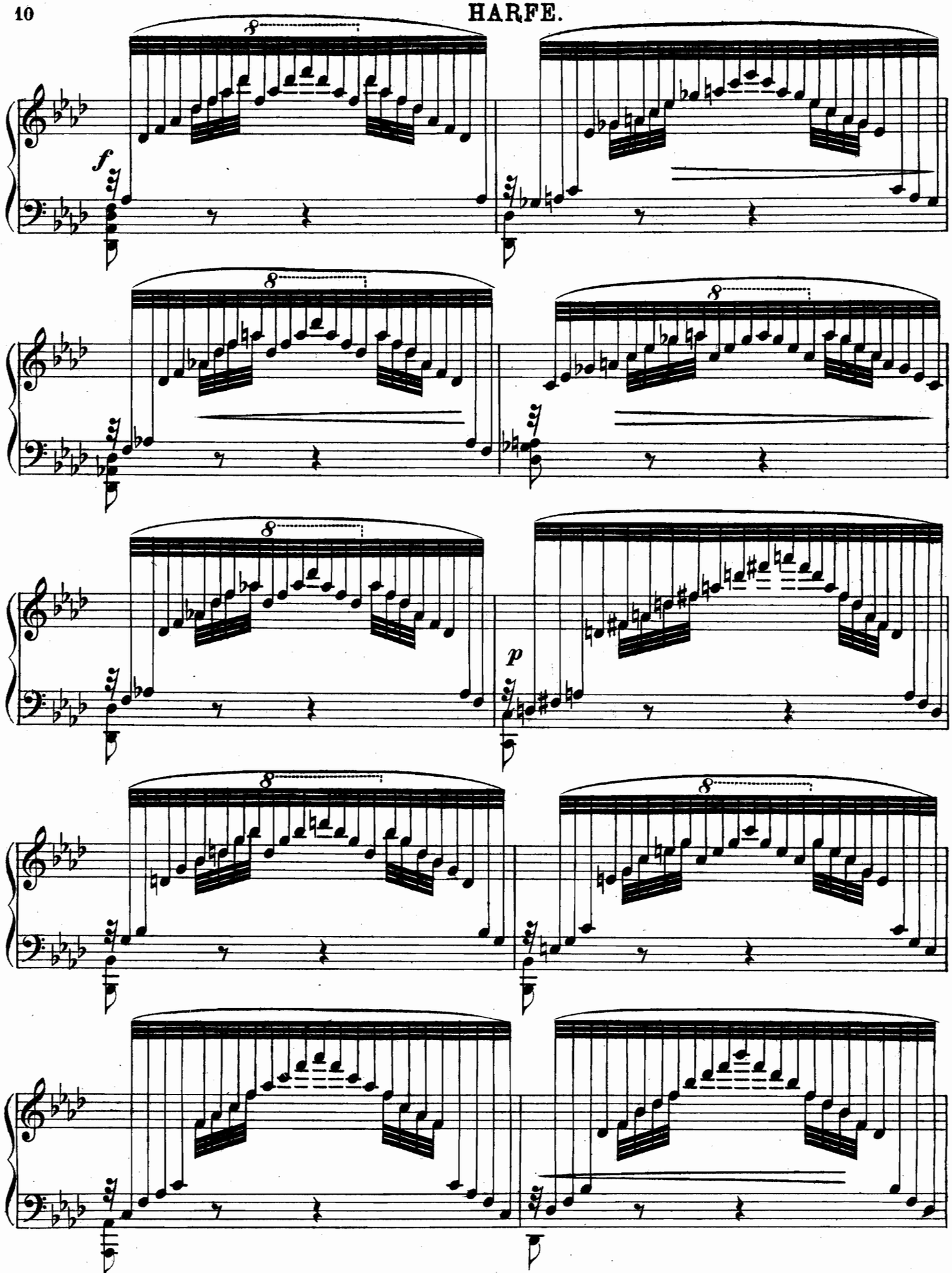
p

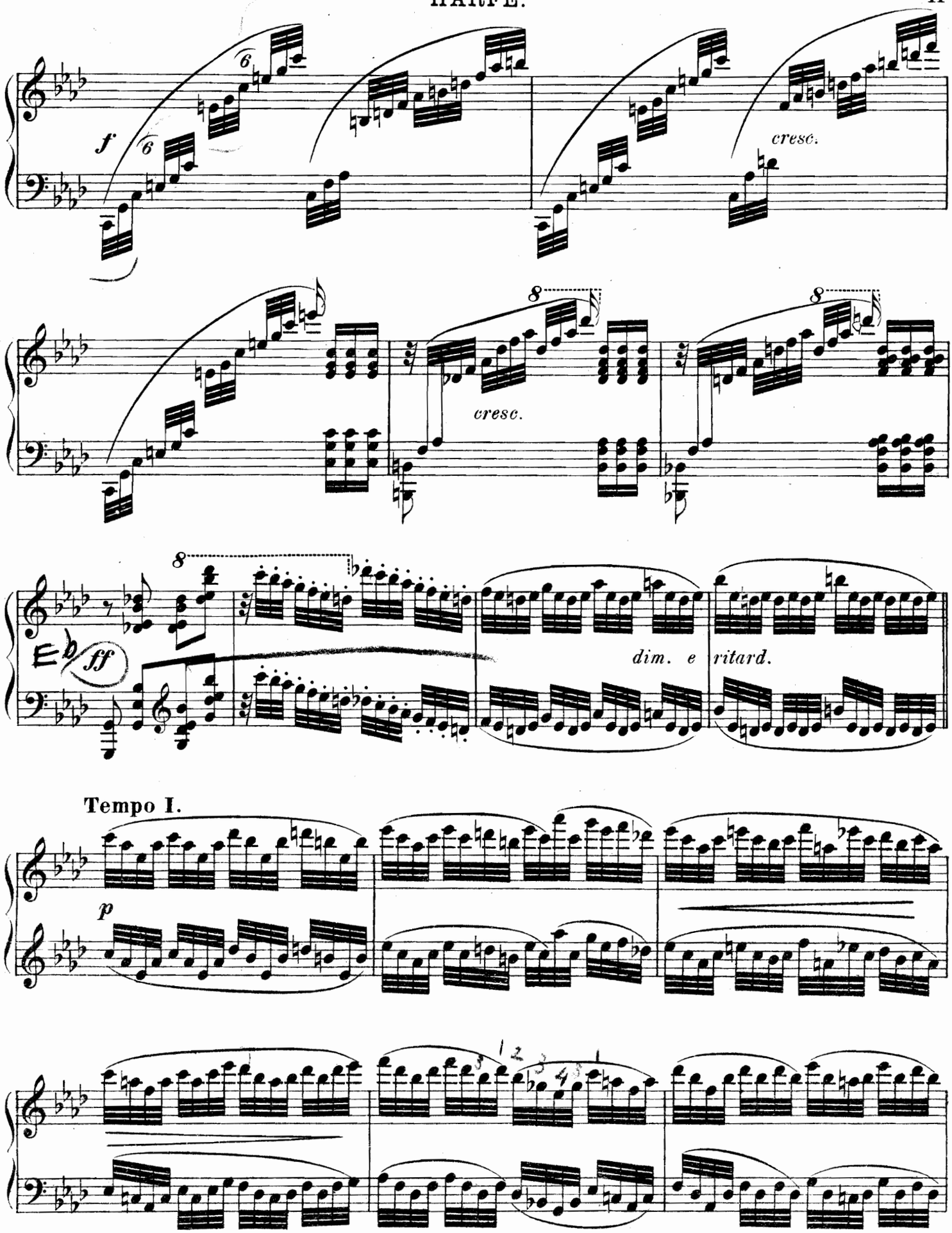

Andante.
p
cresc.
dim.
f
8
8351

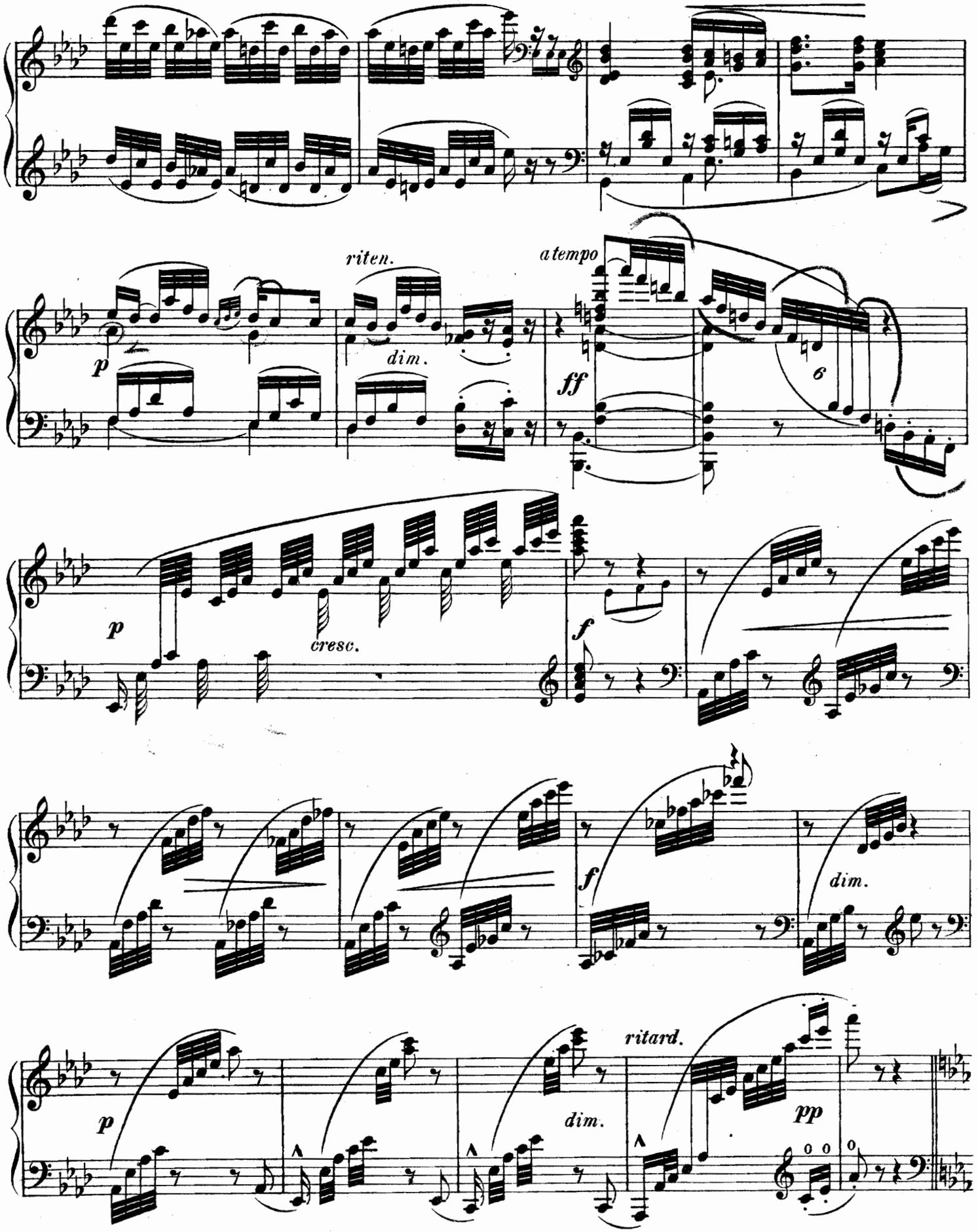

dim.
cresc.
(D♯)
(C♭ F♭)
(C♯)
dim.
riten.

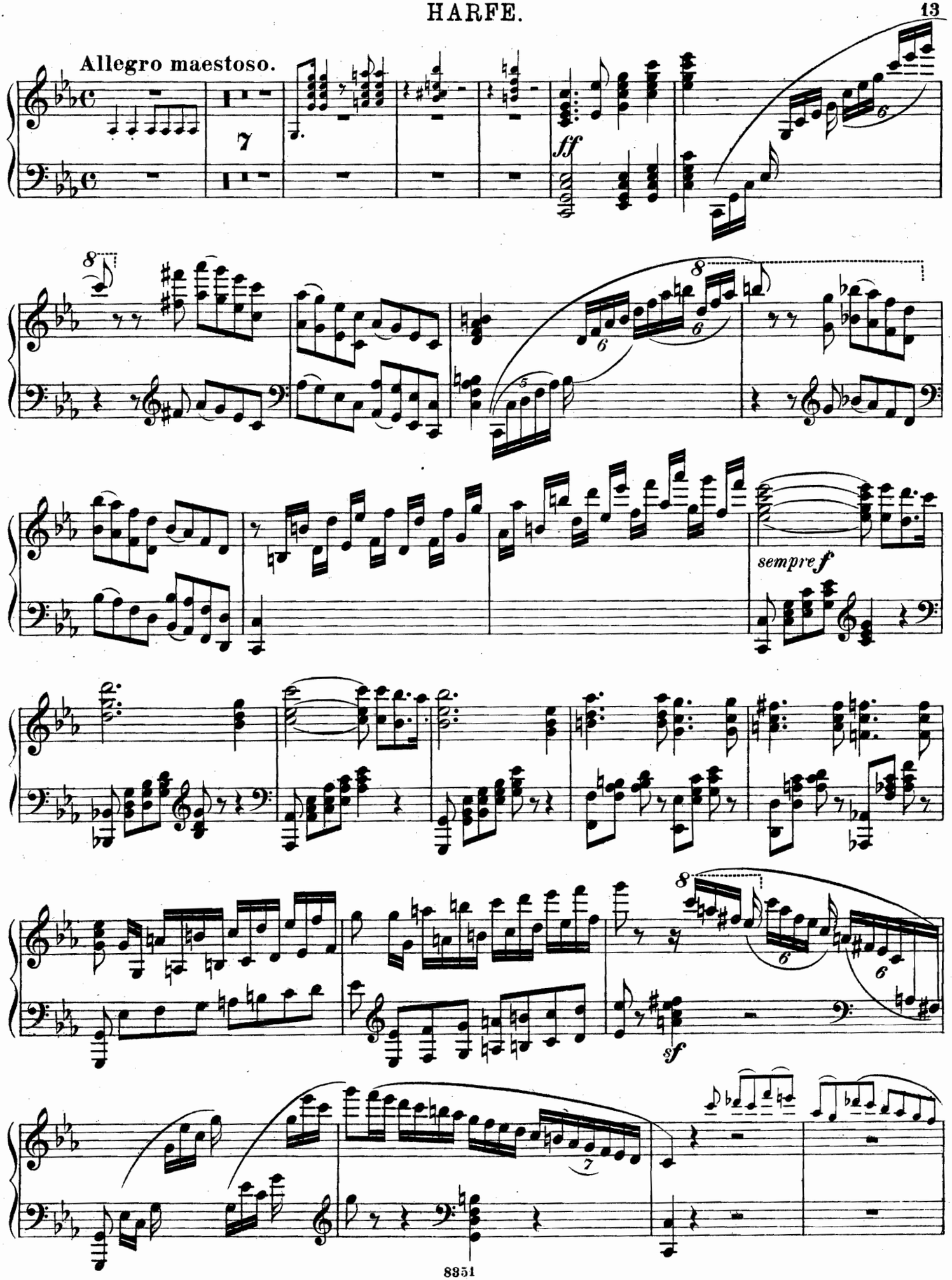

a tempo
p
cresc.
sf
f
(G♯)
(G♯)
(G♯)
(G♯)
sempre f
Poco animato.
dim.
p
calando
ritard.
mf
24
cresc.
f
dim.

HARFE.

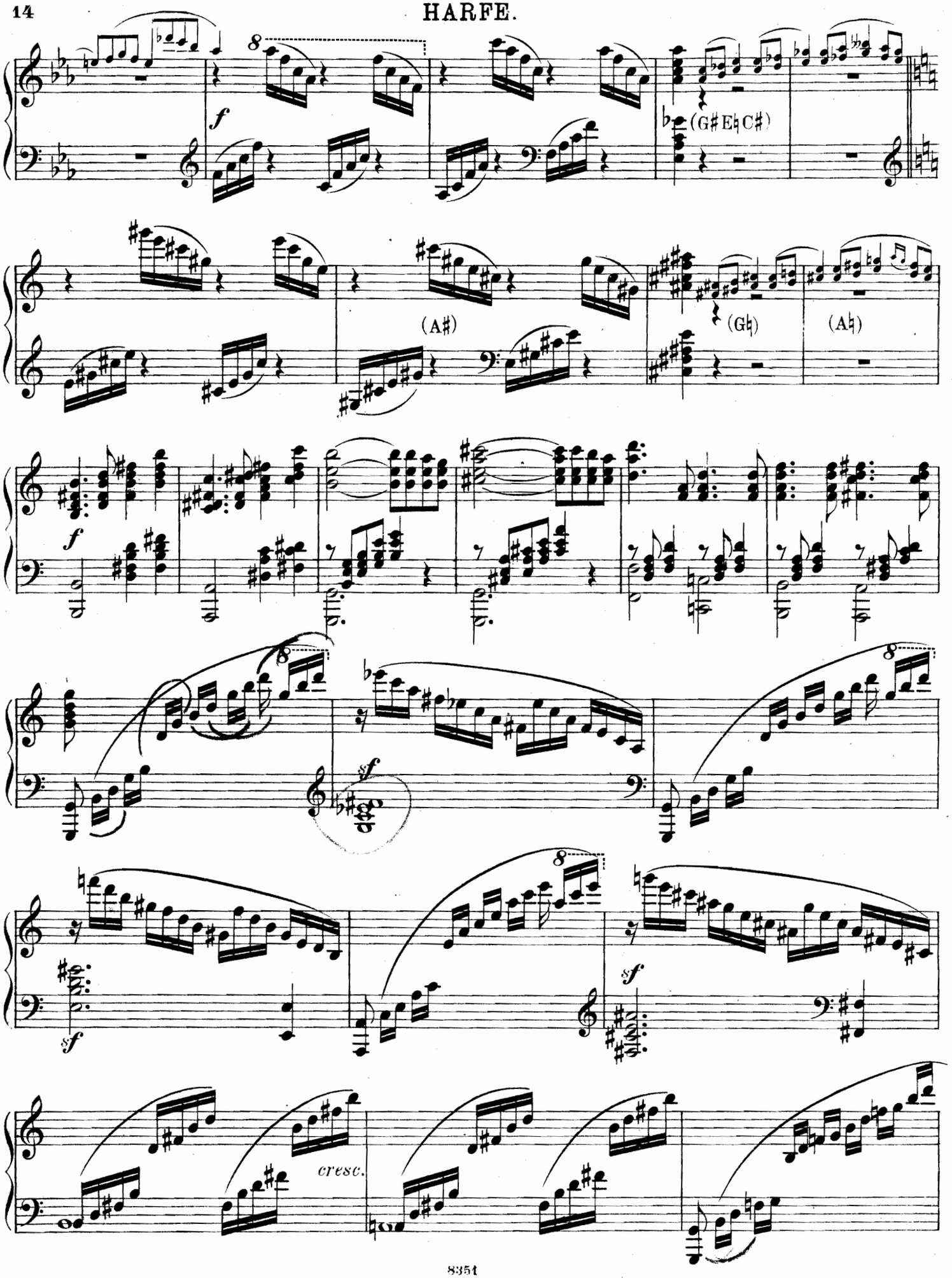


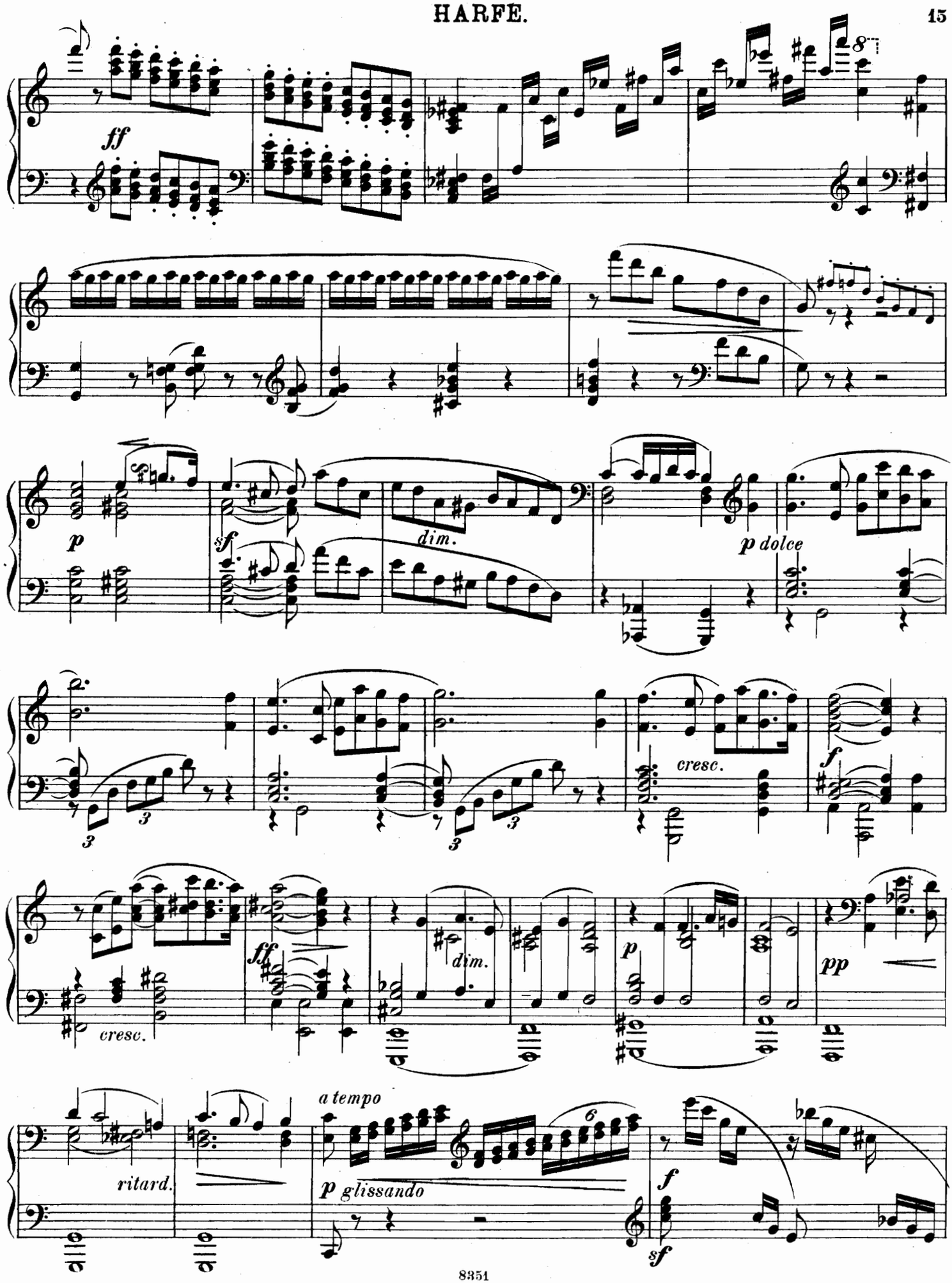

f
cresc.
cresc.
dim. e ritard.
Tempo I.
p

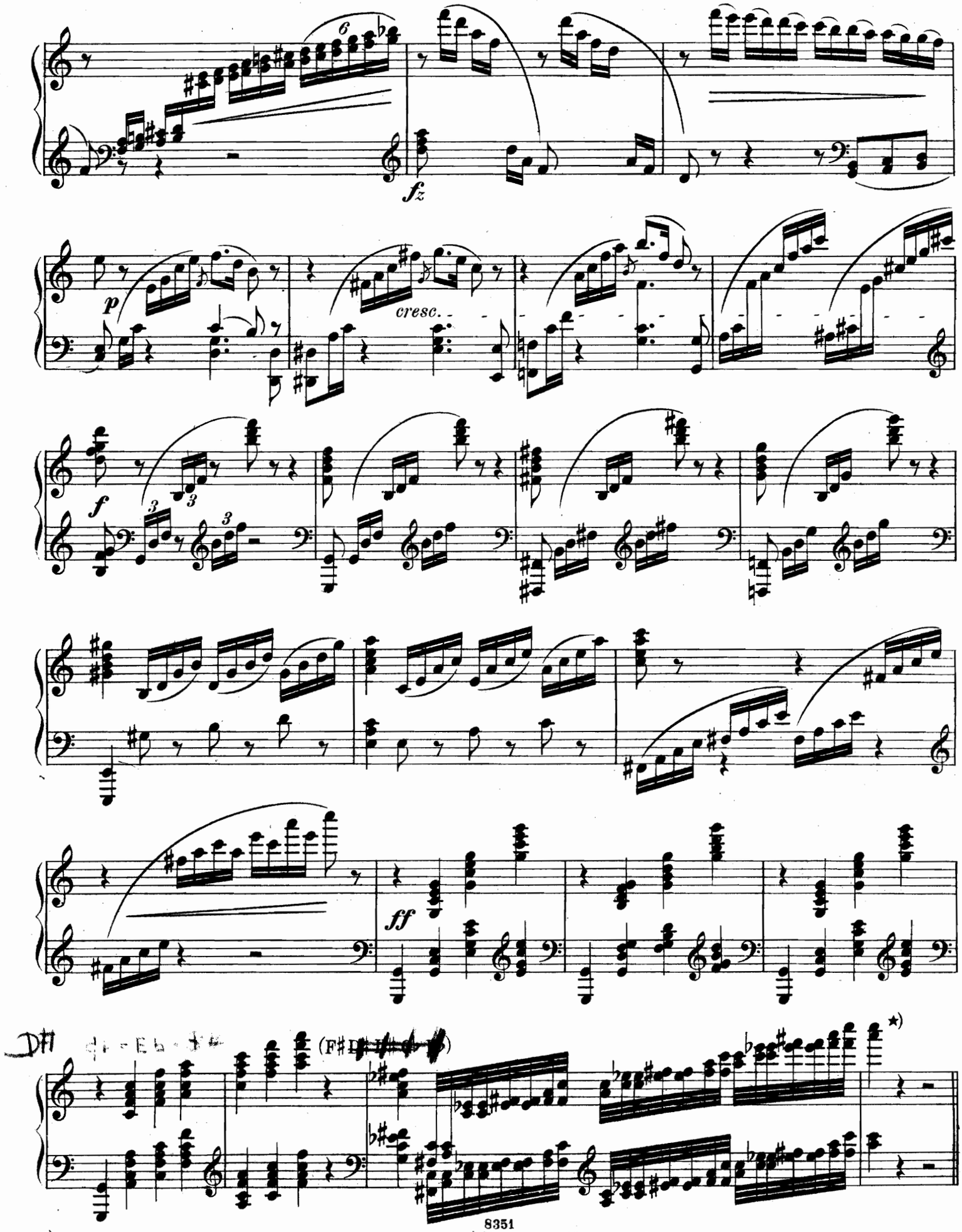

riten.
a tempo
p
dim.
ff
6
p
cresc.
f
f
dim.
p
dim.
ritard.
pp


Allegro maestoso.
7
ff
sempre f
sf

HARFE.

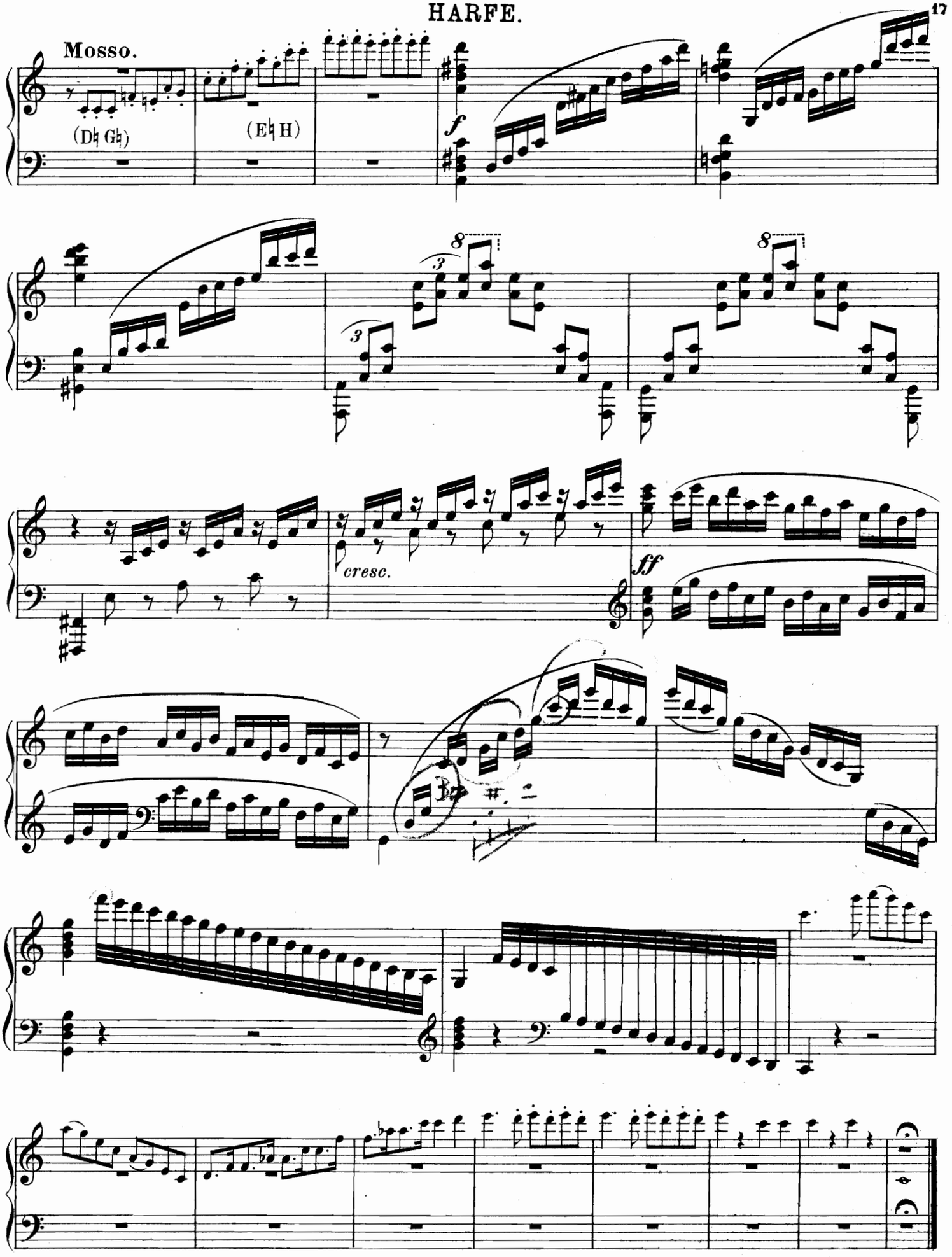



ff
p
sf
dim.
p dolce
cresc.
f
ff
dim.
p
pp
cresc.
a tempo
ritard.
p glissando
f
sf



*) Das *Sdrucciolando* kann nach Belieben des Spielers durch Auf- und Absteigen verlängert werden.

HARFE.



8351

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

1224579

KISTNER EDITION

KLAVIER ZU ZWEI HÄNDEN

	Nr.
Arensky-Liadoff-Album (A. Siloti)	74
Bennett, W. St. op. 10. 3 musical Sketches	24
Franz, R. 12 ausgewählte Lieder (Th. Kirchner)	92
Gade, N. W. op. 19. Aquarellen	3
Gade, N. W. op. 36. Der Kinder Christabend	8
Gade, N. W. op. 41. Phantasiestücke	11
Heller, St. op. 78. Spaziergänge eines Einsamen	26
Jensen, A. op. 33. Lieder und Tänze	2
Kalkbrenner, F. op. 20. 24 Etüden (L. Köhler)	45
Kalkbrenner, F. op. 88. 24 Präludien (L. Köhler)	46
Kalkbrenner, F. op. 126. 12 Etüden (L. Köhler)	47
Kalkbrenner, F. op. 143. 25 große Etüden (L. Köhler)	48
Kalkbrenner, F. op. 108. 12 Etüden aus der Pianoforte-schule (L. Köhler)	49
Kienzl, Wilh. op. 52. Bilder aus dem Volksleben. 12 Vor-tragsstudien	95
Köhler, L. op. 252. 12 kleine Etüden	40
Liszt, Frz. 3 Etudes de Concert	25
Liszt, Frz. Glanes de Woronince	32
Liszt, Frz. Liebesträume. 3 Notturnos	31
Liszt, Frz. Rákoczy-Marsch	12
Liszt, Frz. Fantasie und Fuge über das Thema B-A-C-H	80
Liszt, Frz. Rhapsodie espagnole	84
Löschhorn, A. op. 80. Album für die Jugend	10
Mayer, Ch. op. 119. Studien zur höheren Ausbildung (E. Pauer), Heft I—III	16a/c
Mayer, Ch. op. 271. 20 technische Übungen (E. Pauer), Heft I/II	15a/b
Mayer, Ch. op. 305. L'Art de délier les doigts. 12 grandes Etudes (E. Pauer), Heft I/II	17a/b
Mayer, Ch. op. 340. 25 leichte Übungsstücke (E. Pauer)	13
Mayer, Ch. Grande Toccata (E. Pauer)	18
Mayer, Ch. Nouveau Trémolo (E. Pauer)	19
Moscheles, J. op. 70. Studien. 24 charakteristische Ton-stücke, Heft I/II	20a/b
Moscheles, J. op. 73. 50 Präludien (E. Pauer)	23
Moscheles, J. op. 95. Charakteristische Studien	21
Moscheles, J. 5 Rondos (E. Pauer)	22
Im Musikzimmer Bd. I. Lichner-Spindler-Album I (Moritz Vogel)	101
Im Musikzimmer Bd. II. Lichner-Spindler-Album II (Moritz Vogel)	102
Im Musikzimmer Bd. III. Fritz-Spindler-Album (Moritz Vogel)	103
Im Musikzimmer Bd. IV. Klavierstücke neuerer Kom-ponisten (Fritz von Bose)	104
Nowakowski, J. op. 25. 12 Etudes, Heft I/II	33a/b
Raff, J. op. 75. Suite de Morceaux pour petites mains	4
Raff, J. op. 185. Konzert C-moll	71
Reinecke, C. op. 121. 24 Etüden (Willy Rehberg), Heft I—III	58a/c
Reinecke, C. op. 144. Konzert Nr. 3 C-Dur	91
Rubinstein-Album. op. 28, 29, 30	52
Spindler, F. op. 157. 10 Sonatinen	106
Suppé, F. v. Ouverturen-Album	60
Vogel, M. op. 33. 100 achttaktige Übungsstücke	98
Volkmann, R. op. 23. Wanderskizzen	7
Winding, A. op. 18. 10 Klavierstücke in Etüdenform, Heft I/II	57a/b

KLAVIER ZU VIER HÄNDEN

Diabelli, A. Ausgewählte Kompositionen, Band I op. 24, 32, 33, 37, 38 (Reinecke)	89
Diabelli, A. Ausgewählte Kompositionen, Band II op. 149, 163 (Reinecke)	90
Huber, H. op. 56. 12 Kinderlieder	99
Huber, H. op. 108. Kindergarten	100
Suppé, F. v. Ouverturen-Album	61
Volkmann, R. op. 11. Musikalisches Bilderbuch	5

VIOLINE UND KLAVIER

Bruch, M. op. 26. Konzert G-moll (Joachim)	82
David, F. op. 5. Je suis le petit Tambour. Introduction et Variations (R. Hofmann)	34
David, F. op. 30. Bunte Reihe. 24 Stücke, Heft I/II	27a/b
Ernst, H. W. op. 18. Le Carnaval de Venise. Variations burlesques (R. Hofmann)	35
Hauptmann, M. op. 10. Drei leichte Sonatinen	93
Heller, St. und H. W. Ernst. Pensées fugitives (R. Hof-mann), Heft I/II	36a/b
Raff, J. op. 85. 6 Morceaux de Salon (R. Hofmann)	1
Raff, J. op. 161. Konzert H-moll. Neue Ausg. (Wilhelmj)	53
Raff, J. op. 180. Suite G-moll (Hugo Heermann)	54
Svendsen, J. op. 6. Konzert A-dur	62
Wieniawski-Album. op. 9, 12, 17	6

VIOLONCELL UND KLAVIER

Davidoff, C. op. 5. Concerto Nr. 1 H-moll (J. Klengel)	75
Davidoff, C. op. 14. Concerto Nr. 2 A-dur (J. Klengel)	76
Davidoff, C. op. 18. Concerto Nr. 3 D-dur (J. Klengel)	77
Davidoff, C. op. 31. Concerto Nr. 4 E-moll (J. Klengel)	78
Davidoff-Album (J. Klengel)	79
Klughardt, A. op. 59. Konzert A-moll	83
Lindner, A. op. 34. Konzert E-moll (J. Klengel)	81
Raff, J. op. 193. Konzert D-moll (J. Klengel)	72
Svendsen, J. op. 7. Konzert D-dur	63

VIOLINE ALLEIN

Bach, J. S. Sonaten für Violine (Sitt)	88
Eberhardt, G. op. 84. Tägliche Übungen für Anfänger (G. Dannreuther)	41
Eberhardt, G. op. 89. Materialien für den Anfangs-Unterricht (G. Dannreuther)	42
Eberhardt, G. op. 92. Tägliche Übungen für die Verbindung schwieriger Doppelgriffe (G. Dannreuther)	43
Hofmann, R. op. 84. Elementar-Violinschule	30
Lipinski, C. op. 10. 3 Capricci (R. Hofmann)	38
Schubert, F. L. (Dresden). op. 3. 9 Etudes (R. Hofmann)	37

ZWEI VIOLINEN

Violin-Duette aus den Werken ält. Meister, f. Anfäng. Bd. I	50
— — — — Bd. II	51
— — — — Bd. III	55
— — — — Bd. IV	56

VIOLONCELL ALLEIN

Lee, Seb. op. 82/83. Guide du jeune Violoncelliste. 40 Exercices journaliers	28

ORGEL

Orgel-Werke berühmter Meister (G. Ramin)	107

OPERN, ORATORIEN USW. IM KLAVIER-AUSZUGE MIT TEXT

Bruch, M. op. 23. „Frithjof"	86
Bruch, M. op. 24. „Schön-Ellen"	87
Götz, H. „Der Widerspenstigen Zähmung"	85
Schumann, R. op. 112. „Der Rose Pilgerfahrt"	94

EINE SINGSTIMME MIT KLAVIER

Abt-Album. 25 Lieder, hoch und tief	9a/b
Bruch-Album. 24 Lieder (m. deutsch. und engl. Text)	29
Cornelius, P. op. 8. Weihnachtslieder, hoch und tief	65a/b
Cornelius, P. op. posth. Brautlieder, hoch und tief	64a/b
Franz-Album Bd. I. 36 Lieder, hoch mittel und tief	66a/c
— Bd. II. 42 Lieder, hoch und tief	67a/b
— Bd. III. 24 Lieder, hoch und tief	68a/b
— Bd. IV. 30 Lieder, hoch und tief	69a/b
(Sämtlich m. deutsch. und engl. Text)	
Franz, Robert. Die 20 schönsten Lieder hoch und tief.	105a/b
Franz, R. 10 Mélodies (m. franz. Text). Premier Recueil	96
Franz, R. 10 Mélodies (m. franz. Text). Second Recueil	97
Graben-Hoffmann-Album. 20 Lieder, hoch und tief	70a/b
Gumbert-Album. 20 Lieder, hoch und tief	39a/b
Marchesi, S. C. Le sei Sorelle (Die sechs Schwestern). 6 sizilianische Volkslieder (m. deutsch. und ital. Text)	44
Pfeil-Album. 18 Lieder	59
Rubinstein-Album. 24 Lieder (m. deutsch. u. engl. Text) hoch und tief	14a/b
Rückauf-Album. 12 Lieder (m. deutsch. und engl. Text) hoch und tief	73a/b

C. G. Röder G. m. b. H., Leipzig. 190422