C. M. v. WEBERS WERKE.

CLAVIER-COMPOSITIONEN.

Op. 3. 6 Pièces faciles. (Origin. à 4 ms.)
   1. Sonatine. (C-dur.)
   2. Romanze. (F-dur.)
   3. Menuetto. (B-dur.)
   4. Andante con Variazioni. (G-dur.)
   5. Marcia. (C-dur.)
   6. Rondo. (C-dur.)

   7. Variationen über: „Vien qua Dorina.“

   8. Grand Quatuor. (B-dur.)

10. 6 Pièces faciles. (Origin. à 4 ms.)
   1. Moderato. (Es-dur.)
   2. Andantino. (C-moll.)
   3. Andante con Variazioni. (G-dur.)
   4. Mazurka. (C-dur.)
   5. Adagio. (A-dur.)
   6. Rondo. (E-dur.)

12. Momento capriccioso. (B-dur.)

21. Grande Polonaise. (E-dur.)

24. Grosse Sonate No. 1. (C-dur.)
   1. Perpetuum mobile. (C-dur.)
   2. Menuetto No. 1. (C-dur.)

32. Grand Concerto No. 2. (E-dur.)

37. Variationen über: „Schöne Minka.“

39. Grosse Sonate No. 2. (A-dur.)
   1. Rondo grazioso. (A-dur.)
   2. Menuetto capriccioso No. 2. (A-dur.)

   1. Rondo élégant. (E-dur.)

49. Grosse Sonate No. 3. (D-moll.)
   1. Rondo presto. (D-dur.)

60. 6 Pièces. (Origin. à 4 ms.)
   1. Moderato. (D-dur.)
   2. Allegro. (C-dur.)
   3. Adagio. (F-dur.)
   4. Alla Zingara. (A-moll.)
   5. Alla siciliana. (D-moll.)
   6. Rondo. (E-dur.)

62. Rondo brillant. (E-dur.)

63. Grand Trio. (G-moll.)

65. Aufforderung zum Tanz. (Dessur.)

70. Grosse Sonate No. 4. (E-moll.)
   1. La Tarantella. (E-moll.)
   2. Menuetto No. 3. (E-moll.)

72. Polacca brillante. (E-dur.)

79. Concert-Stück. (F-moll.)

81. Fantaisie, les Adieux. (G-moll.)
   1. Dernière pensée. (B-dur.)
   2. Grosser Marsch aus Oberon.
   3. Heckzeltmarsch aus Euryanthe.

Op. 38. Divertimento

Arrangements

von KLAGE, JANSEN, JÄHNS u. a.

Arrangement:
   Piano à 2 ms.
   Piano à 4 ms.

Preis M. P.

BERLIN,

Verlag und Eigenthum der Schlesinger'schen Buch- und Musikhandlung.
Französische Strasse 23.