

C.M.v.Weber, 3 Duetti, Op.31, N.º1.

Ursprünglich nur mit italienischem Text.

## Duetto N.º 1.

Comp. 1811. 19 Nov. München.

Op.31. Der Königin Carolina von Bayern gewidmet.

**Andante con moto.**

**SOPRANO I.**

*Mil-le vol - te, mio te - so - ro, se ti dis - si, io per te*  
 Im-mer wie - der, süs - ses Le - ben, schwur ich Lie - be, dir, dir er -

**SOPRANO II.**

**PIANO.**

*ma - ro! Per - chè tor - ni a du - bi - tar?*  
 ge - ben! Wie nur zweifelst du auf's Neu?

*Ca - ra lab - bra, lo ram -*  
 Nim - mer kann ich es ver -

*men - to, ma vor - re - i, che ogni mo - men - to, che ogni mo - men - to lo tor - nas - te a re - pli -*  
 ge - ssen, und doch möcht ich, dass ohn' Er - mes - sen, dass ohn' Er - messen du mir schwü - rest ew' ge

Si, mio ben, sol tua son io,  
Ja, nur dir geb ich mich hin,  
car, lo tor-nas-te a re-pli-car. Li-dol mio, so-lu tu  
Treu, du mir schwürest ew'ge Treu. Nur nach dir schu' ich mich

*Poco più moto*

e vo-len-do io non po-tre-i il mio Tir-si abban-do-nar, e vo-len-do io non po-  
undselbst wollend könnt ich doch nimmer fort von dir, Ge-lieb-ter, ziehu, undselbst wollend könnt ich doch  
se-i, e po-ten-do io non vor-re-i la mia Ni-ce abban-do-nar, e po-ten-do io non vor-  
immer undselbst könnend wollt' ich doch nimmer fort von dir, Ge-lieb-te, ziehu, undselbst könnend wollt' ich doch

*Poco più moto*

tre-i il mio Tir-si abban-do-nar, e vo-len-do io non po-tre-i il mio  
nim-mer fort von dir, Ge-lieb-ter, ziehu, undselbst wol-lend, könnt' ich doch nim-mer fort von  
re-i la mia Ni-ce abban-do-nar, e po-ten-do io non vor-re-i la mia  
nim-mer fort von dir, Ge-lieb-te, ziehu, undselbst kön-nend, wollt' ich doch nim-mer fort von

Tir-si abban-do-nar, il mio Tir-si abban-do-nar. Sol quel vol-to è il mio pe-  
dir, Ge-lieb-ter, ziehu, fort von dir, Ge-lieb-ter, ziehu. Nur dein Hauch soll mich durch-  
Ni-ce abban-do-nar, la mia Ni-ce abban-do-nar.  
dir, Ge-lieb-te, ziehu, fort von dir, Ge-lieb-te, ziehu.

*ri - glio, sol quel vol-to è il pe - ri - glio, quel vol-to è il mio pe -*  
 drin-gen, nur dein Hauch soll mich durch - drin-gen, dein Hauch soll mich durch-

*Sol quel a - glio il cor m'in - vo - la, sol quel ci - glio il cor m'in -*  
 Nur dein Blick soll Lust mir brin - gen, nur dein Blick soll Lust mir

*ri - glio! Per te so - lo, per te so - lo io son na - ta a so - spi - rar, io son na - ta a so - spi -*  
 dringen, für dich ein - zig, für dich ein - zig soll mein lie - bend Herz er - glühu, soll mein lie - bend Herz er-

*vo - la! Per te so - lo io son na - to a so - spi - rar, io son na - to a so - spi -*  
 bringen, für dich ein - zig soll mein lie - bend Herz er - glühu, soll mein lie - bend Herz er-

*rar, e vo - len - do io non po - trei il mio Tir - si abban - do - nar, e vo - len - do io non po -*  
 glühu; und selbst wollend könnt ich doch nimmer fort von dir, Ge - lieb - ter, ziehn, und selbst wol - lend könnt ich

*rar, e po - ten - do io non vor - rei la mia Ni - ce abban - do - nar, e po - ten - do io non vor -*  
 glühu; und selbst kön - nend wollt ich doch nimmer fort von dir, Ge - lieb - te ziehn, und selbst kön - nend wollt ich

*f*

trei il mio Tir-siabban-do - nar, e vo - len-do io non po - trei — il mio Tir - si abban - do -  
 nimmer fort von dir, Ge - lieb - ter, ziehn, und selbst wollend könnt ich doch nim - mer fort von dir, Ge - lieb - ter,

*f*

rei la mia Ni - ce abban - do - nar, e po - ten - do io non vor - rei — la mia Ni - ce abban - do -  
 nimmer fort von dir, Ge - lieb - te, ziehn, und selbst könnend wollt' ich doch nim - mer fort von dir, Ge - lieb - te,

*ff* *p dolce*

nar, e vo - len - do io non po - trei — il mio Tirsi ab - ban - do - nar, il mio Tir - si ab - ban - do -  
 ziehn, und selbst wollend könnt ich doch nim - mer fort von dir, Ge - lieb - ter, ziehn, fort von dir, Ge - lieb - ter,

*ff* *p*

nar, e po - ten - do io non vor - rei — la mia Ni - ce ab - ban - do - nar, la mia Ni - ce ab - ban - do -  
 ziehn, und selbst könnend wollt' ich doch nim - mer fort von dir, Ge - lieb - te, ziehn, fort von dir, Ge - lieb - te,

*pp*

nar, il mio Tir - si ab - ban - do - nar! Nò, nò, nò, nò! Nò, nò, nò, nò!  
 ziehn, fort von dir, Ge - lieb - ter, ziehn! Nein, nein, nein, nein! Nein, nein, nein, nein!

*pp*

nar, la mia Ni - ce ab - ban - do - nar! Nò, nò, nò, nò! Nò, nò, nò, nò!  
 ziehn, fort von dir, Ge - lieb - te, ziehn! Nein, nein, nein, nein! Nein, nein, nein, nein!

C.M.v. Weber 3 Duetti, Op. 31. N° 2.  
Ursprünglich nur mit italiänischem Text.

# Duetto N° 2.

Comp. 1811. 21 Nov. München.  
Der Königin Carolina von Bayern gewidmet.

Adagio, ma non troppo.

SOPRANO I. *f* *pp*  
*Fà, ti con - so - la, ad - di - o, ed a me lun - ghe al me - no ri - vi più liv - ti*  
 Tra - ge, Ge - liebter, das Scheiden! Fern von mir mögst du fin - den neu - es und dauernd

SOPRANO II.

Adagio, ma non troppo.

PIANO. *f* *pp*

*di!*  
Glück!

*f* *dolce*  
*Co - me! Ti - ranna! Oh Di - o! Strappami il cor dal se - no, ma non mi dir co -*  
 Schweige, Grau - sa - me! O Leiden! Tod kannst du mir ver - kün - den, doch nicht so hart Ge -

*ff* *p*

*pp*  
*Lal - ma ge - lar mi sen - to.*  
 Fließt un - gehemmt, ihr Thränen!

*sì,* *ma non mi dir co - sì!* *Sen - to man - car mi il*  
 schick, doch nicht so hart Ge - schick! Kla - ge, mein lei - dend

*Oh che fa - tal mo - men - to, che sfo - tu - na - to a - mor, che sfo - tu - na - to a - mor!*  
 Nim - mer ver - stummt das Seh - nen, tief ist der Lie - be Schmerz, tief ist der Lie - be Schmerz!

*cor! Oh che fa - tal mo - men - to, che sfo - tu - na - to a - mor, che sfo - tu - na - to a - mor!*  
 Herz! Nim - mer ver - stummt das Seh - nen, tief ist der Lie - be Schmerz, tief ist der Lie - be Schmerz!

**Allegro passionato.**

*Questo è mo - rir d'af - fan - no, ne que' fe - li - ci il sà - no, che si pe - no - so*  
 Ach, sol - che bit - tre Lei - den, ach, solch einschmerz - lich Scheiden wird nur von dem ver -

*Questo è mo - rir d'af - fan - no, mo - rir d'af - fan - no, che si pe - no - so*  
 Ach, sol - che bit - tre Lei - den, so schmerz - lich Scheiden wird nur von dem ver -

**Allegro passionato.**

*sta - to non han pro - va - to an - cor, che si pe - no - so sta - to non han pro - va - to an -*  
 stan - den, der glei - chen Schmerz er - litt, wird nur von dem ver - stan - den, der glei - chen Schmerz er -

*sta - to non han pro - va - to an - cor, che si pe - no - so sta - to non han pro - va - to an -*  
 stan - den, der glei - chen Schmerz er - litt, wird nur von dem ver - stan - den, der glei - chen Schmerz er -

*cor, che si pe - no - so sta - to non han pro - va - to an - cor,*  
 litt, wird nur von dem ver - stan - den, der glei - chen Schmerz er - litt,

*cor, che si pe - no - so sta - to non han pro - va - to an - cor,*  
 litt, wird nur von dem ver - stan - den, der glei - chen Schmerz er - litt,

*cresc.*

che si pe-no-so sta-to non han pro-va-to an-cor, no,  
 wird nur von dem ver-stan-den, der gleichen Schmerz er-litt, ja,

che si pe-no-so sta-to non han pro-va-to an-cor, che si pe-no-so  
 wird nur von dem ver-stan-den, der gleichen Schmerz er-litt, wird nur von dem ver-

*p* *cresc.* *p*

non ja han pro-va-to, pro-va-to an-cor, non han pro-va-to an-  
 nur von dem, ja nur von dem, der glei-chen Schmerz er-

sta-to non han pro-va-to an-cor, an-cor, non han pro-va-to an-  
 stan-den, der glei-chen Schmerz er-litt, von dem, der glei-chen Schmerz er-

*f*

*p* *f* *p*

cor, non han pro-va-to an-cor, non han pro-va-to an-cor, non han pro-va-to an-  
 litt, von dem, nur dem, der glei-chen, glei-chen Schmerz er-litt, von dem, von dem, nur

cor, non han pro-va-to an-cor, non han pro-va-to an-cor, non han pro-va-to an-  
 litt, von dem, nur dem, der glei-chen, glei-chen Schmerz er-litt, von dem, von dem, nur

*p* *f* *p*

*cresc.* *ff*

cor, dem, *cresc.* non der han pro-va-to an-cor, non han pro-va-to an-cor!  
 dem, ja, nur von dem, der glei-chen Schmerz er-litt, der glei-chen Schmerz er-litt!

cor, no, no, non han pro-va-to an-cor, non han pro-va-to an-cor!  
 dem, ja, nur von dem, der glei-chen Schmerz, der glei-chen Schmerz er-litt!

*crescendo* *ff*

C.M.v. Weber, 3 Duetti, Op. 31 N° 3.  
Ursprünglich für 2 tiefe Alt-Stimmen in Es dur  
mit Orchesterbegleitung und obligater Clarinette  
componirt.

# Duetto N° 3.

Comp. 1811. 27 Jan. München.  
Der Königin Carolina von Bayern gewidmet.

**Andante.**

**SOPRANO I.** *Se il mio ben, cor mio tu*  
Wenn mein Herz, o süs - ses

**SOPRANO II.** *Se il mio ben, cor mio tu*  
Wenn mein Herz, o süs - ses

**PIANO.** *p*

*se - i, se il mio cor vi - ve in quel ci - glio,*  
We - sen, nur in dei - nen hol - den Au - gen le - bet,

*se - i, se il mio cor vi - ve in quel ci - glio, co - me vuo - i,*  
We - sen, nur in dei - nen hol - den Au - gen le - bet, kann ich hem - men,

**f** **pp**

*ped.*

*co - me*  
kann ich

*che il tuo pe - ri - glio non mi sfor - zia la - gri - mar, co - me vuoi,*  
seh ich dich lei - den, mei - ner Schmer - zens - thrä - nen Lauf? Kann ich hemmen

**p**

*ped.*



vuo - i, cheil tuo pe - ri - glio non mi sfor - zia la - gri -  
 hem - men, sch ich dich lei - den, mei - ner Schmer - zens - thrä - nen

non mi sfor - zia la - gri -  
 mei - ner Schmer - zens - thrä - nen

*pp*

*Ad.* \* *Ad.* \* *Ad.* \*

mar, non mi sfor - zia la - gri - mar, a la - gri - mar?  
 Lauf, mei - ner Schmer - zens - thrä - nen Lauf, der Thrä - nen Lauf?

mar, non mi sfor - zia la - gri - mar, a la - gri - mar?  
 Lauf, mei - ner Schmer - zens - thrä - nen Lauf, der Thrä - nen Lauf?

*p* *pp*

**Allegro.**

*p*

Di due co - riin - na - mo -  
 Wenn sich zwei Her - zen ver -

*p*

Di due co - riin - na - mo -  
 Wenn sich zwei Her - zen ver -

*pp*

ra - ti, ser - ba, a mo - re, i lac - ci a ma - ti! Di due co - riin - na - mo - ra - ti,  
 ei - nen, Lie - be, schü - tze freundlich die Dei - nen! Wenn sich zwei Her - zen ver - ei - nen,

ra - ti, ser - ba, a mo - re, i lac - ci a ma - ti! Di due co - riin - na - mo - ra - ti,  
 ei - nen, Lie - be, schü - tze freundlich die Dei - nen! Wenn sich zwei Her - zen ver - ei - nen,

ser - ba, ser - ba, a - mo - re,  
Lie - be, schütz die Dei - nen!

ne - se - friv, chen - tri lo  
Wol - le sie im - mer si - cher be -

ser - ba, ser - ba, a - mo - re,  
Lie - be, schütz die Dei - nen!

chen - tri lo  
Wol - le sie

sde - gno, il tuo re - gno a dis - tur - bar,  
schir - men vor den Stürmen, die dro - hend nahn,

sde - gno, il tuo re - gno a dis - tur - bar,  
schir - men vor den Stürmen, die dro - hend nahn,

il tuo re - gno a dis - tur - bar.  
vor den Stür - men, die dro - hend nahn.

il tuo re - gno a dis - tur - bar, il  
vor den Stür - men, die dro - hend nahn. Wol -

*p*  
Ser -  
Lie -

tuo re - gno a dis - tur - bar.  
le sie schir - men, wenn Stür - me nahn!

*leggermente*

ba, a - mo - re, i lac - ci a - ma - ti! Di du - e co - ri in - na - mo - ra - ti,  
 - be! Schü - tze hold die Dei - nen, die sich auf e - wig treu ver - ei - nen,  
 Ser - ba, a - mo - re, i  
 Lie - be! Schü - tze

di du - e co - ri in - na - mo - ra - ti, ser - ba, ser - ba, a - mo - re, ser - ba, ser - ba, a -  
 die sich auf e - wig treu ver - ei - nen! Lie - be! Schütz die Dei - nen, schü - tze hold die  
 lac - ci a - ma - ti! ser - ba, ser - ba, a - mo - re, ser - ba, ser - ba, a -  
 hold die Dei - nen! Lie - be! Schütz die Dei - nen, schü - tze hold die

mo - re!  
 Dei - nen! Ser - ba, a - mo - re, i  
 Lie - be! Schü - tze, o  
 mo - re!  
 Dei - nen! Ser - ba, a - mo - re, i  
 Lie - be! Schü - tze, o

lac - ci a - ma - ti, ne sof - frir, chen - tri lo sdeg - no,  
 schütz die Dei - nen! Wol - le sie freundlich be - schir - men,  
 lac - ci a - ma - ti, ne sof - frir, chen - tri lo sdeg - no,  
 schütz die Dei - nen! Wol - le sie freundlich be - schir - men,

*il tuo re - gno a dis - tur - bar. Di due co - ri in - na - mo - ra - - ti,*  
 schir - men sie vor drohn - den Stür - men, wenn sich zwei Her - zen ver - ei - - - nen!

*il tuo re - gno a dis - tur - bar. Di due co - ri in - na - mo - ra - - ti,*  
 schir - men sie vor drohn - den Stür - men, wenn sich zwei Her - zen ver - ei - - - nen!

*ser - ba, ser - ba, a - mo - re, ser - ba, ser - ba, a -*  
 Lie - be! Schütz' die Dei - nen, schü - tze hold die

*ser - ba, ser - ba, a - mor, a - mo - re, ser - ba, ser - ba, a -*  
 Lie - be! Schütz' die Dei - nen schü - tze, schütz' die

*mo - re, ser - ba, ser - ba, amo - re, i lac - ci a -*  
 Dei - nen, schü - tze hold die Dei - nen, schü - tze

*mor, a - mo - re, ser - ba, ser - ba, amo - re, i lac - ci a -*  
 Dei - nen, schü - tze hold die Dei - nen, schü - tze

*cresc.*

*cresc.*

*ma - ti, i lac - ci a - ma - ti!*  
 hold, die sich ver - ei - nen!

*ma - ti, i lac - ci a - ma - ti!*  
 hold, die sich ver - ei - nen!

*p* *ff*