EDITION PETERS
Nr. 2582

VIEUXTEMPS

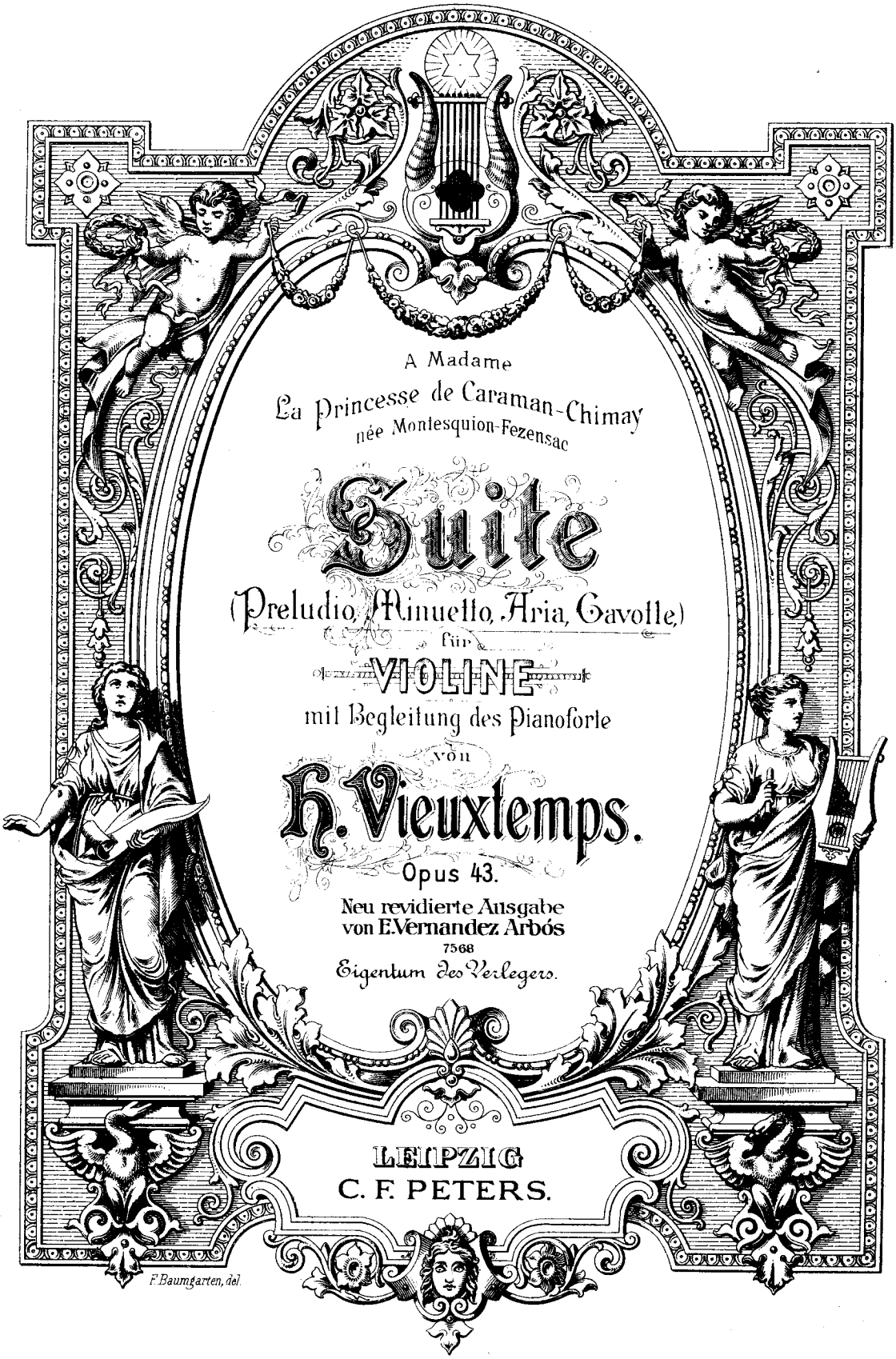
SUITE

Opus 43

Violine und Klavier

(Arbós)

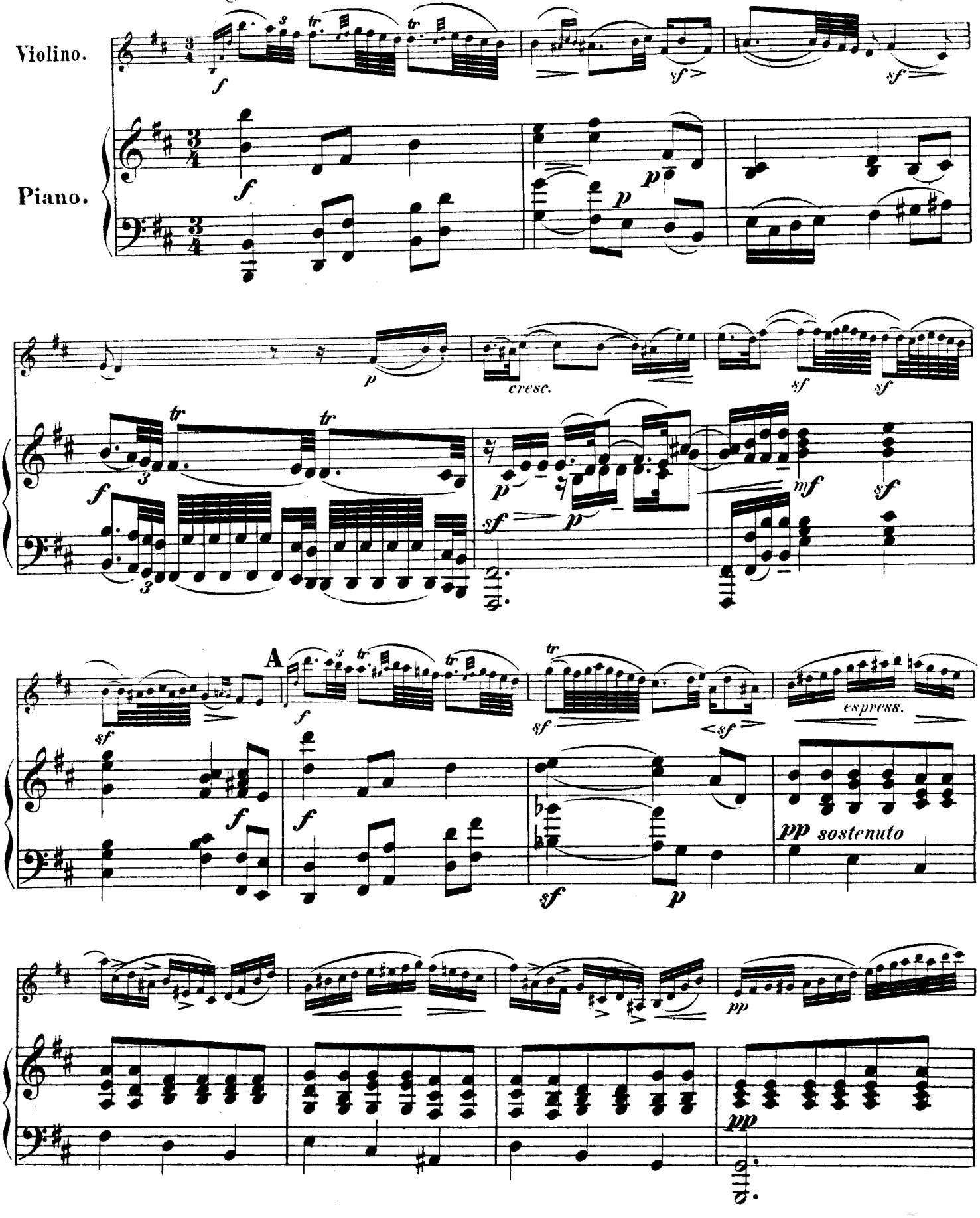
Rudolf Hermann
Franzensbad

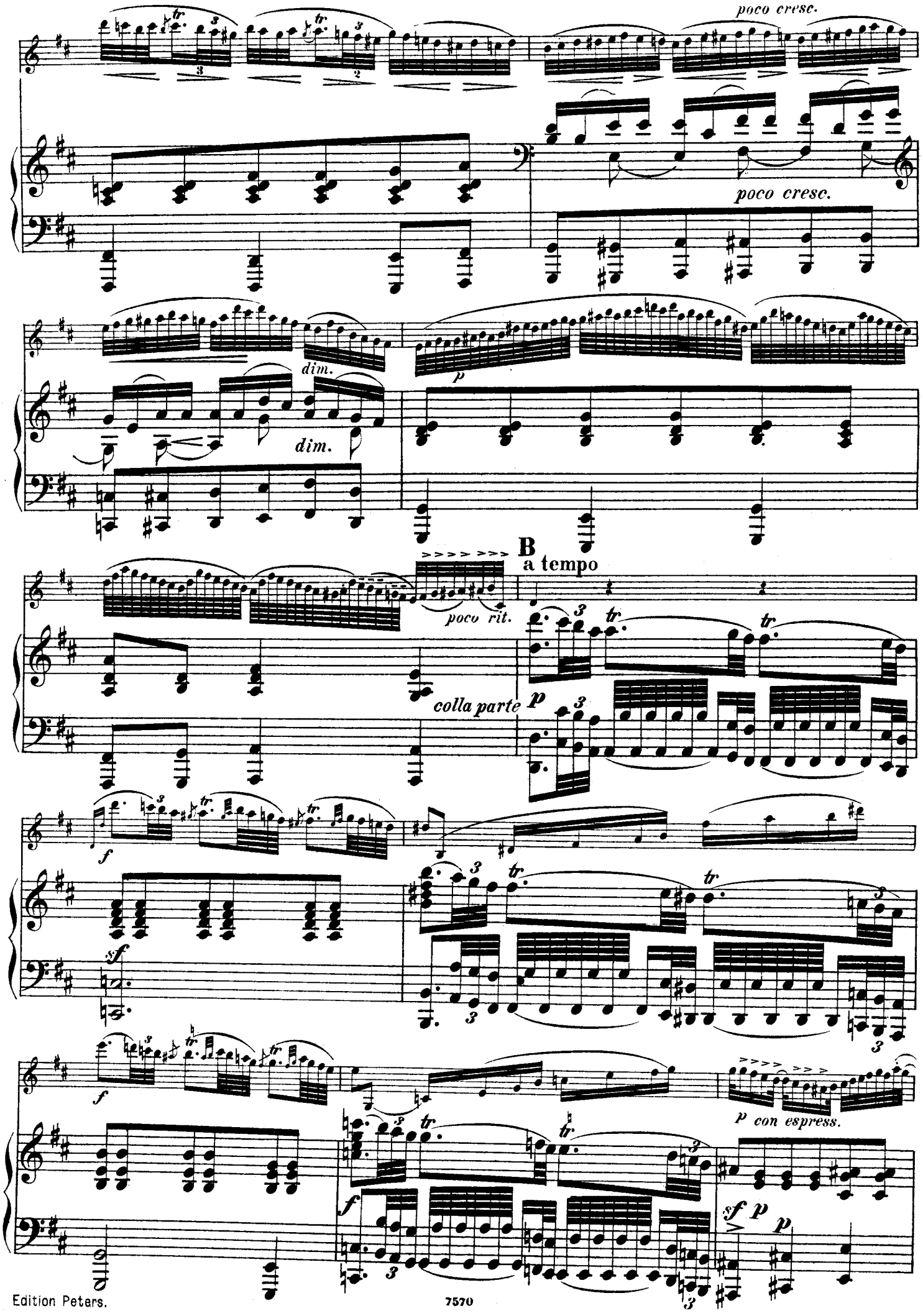


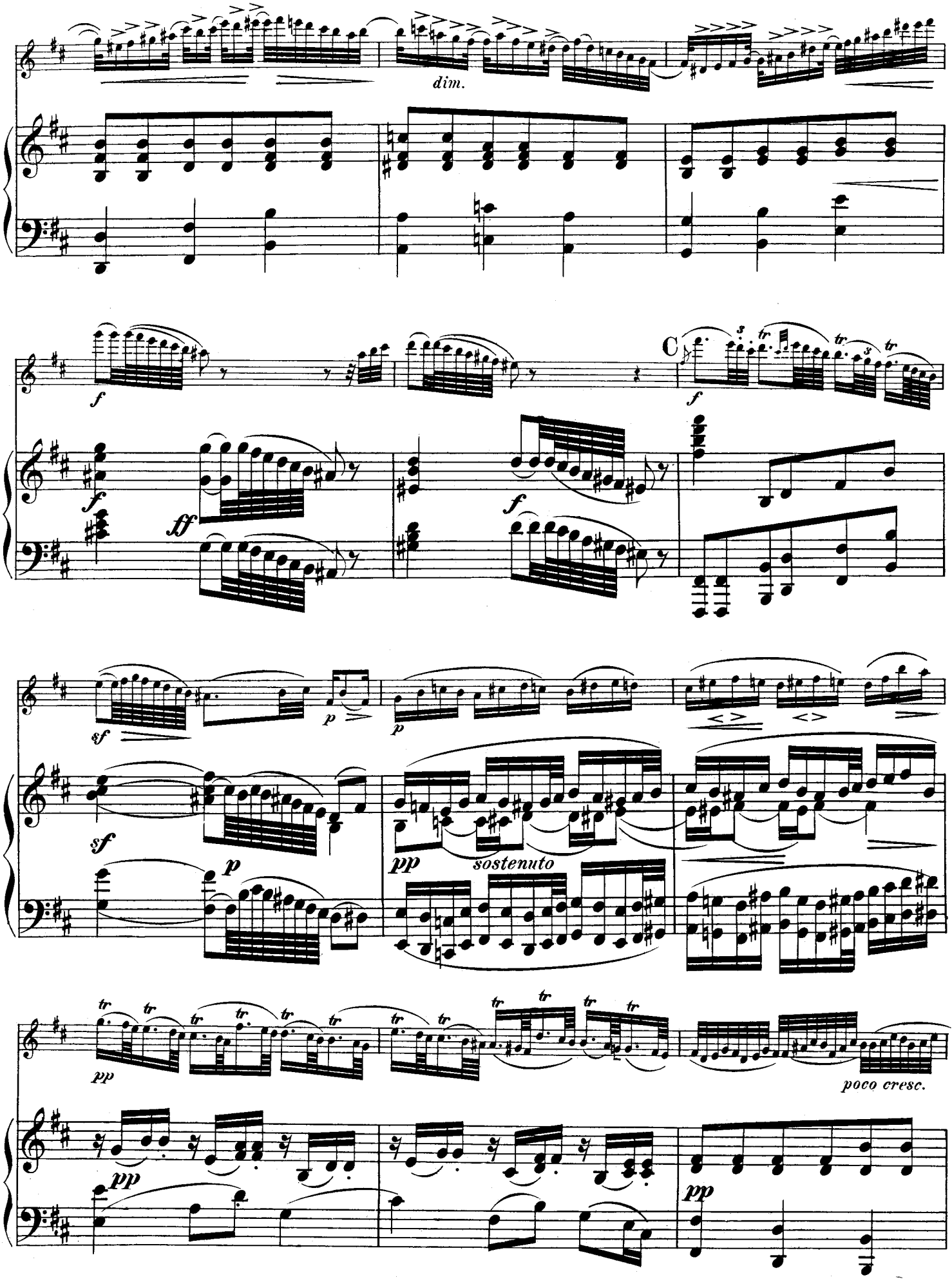
Preludio.

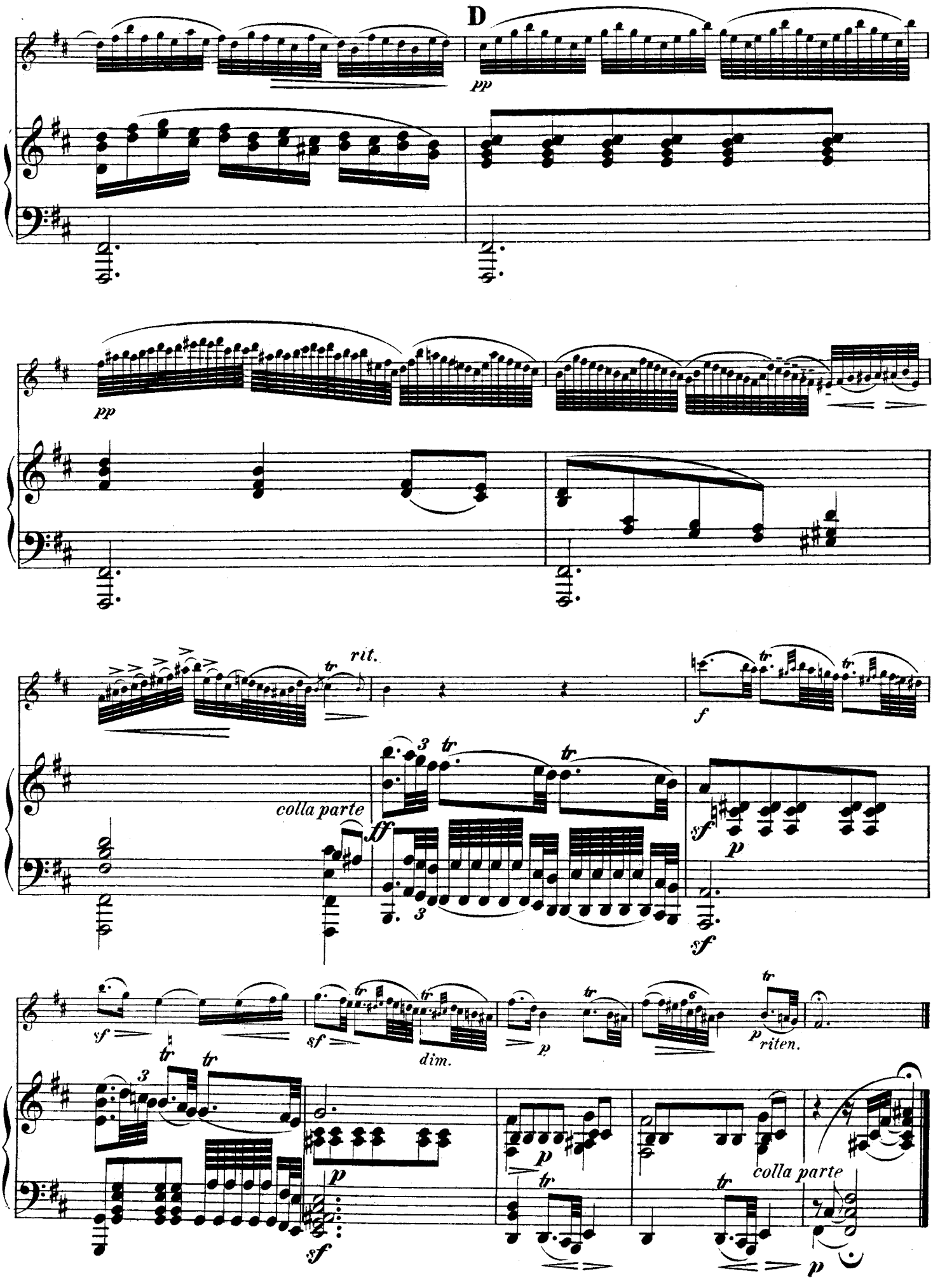
Adagio. (♪ = 63.)

H. Vieuxtemps, Op. 13.



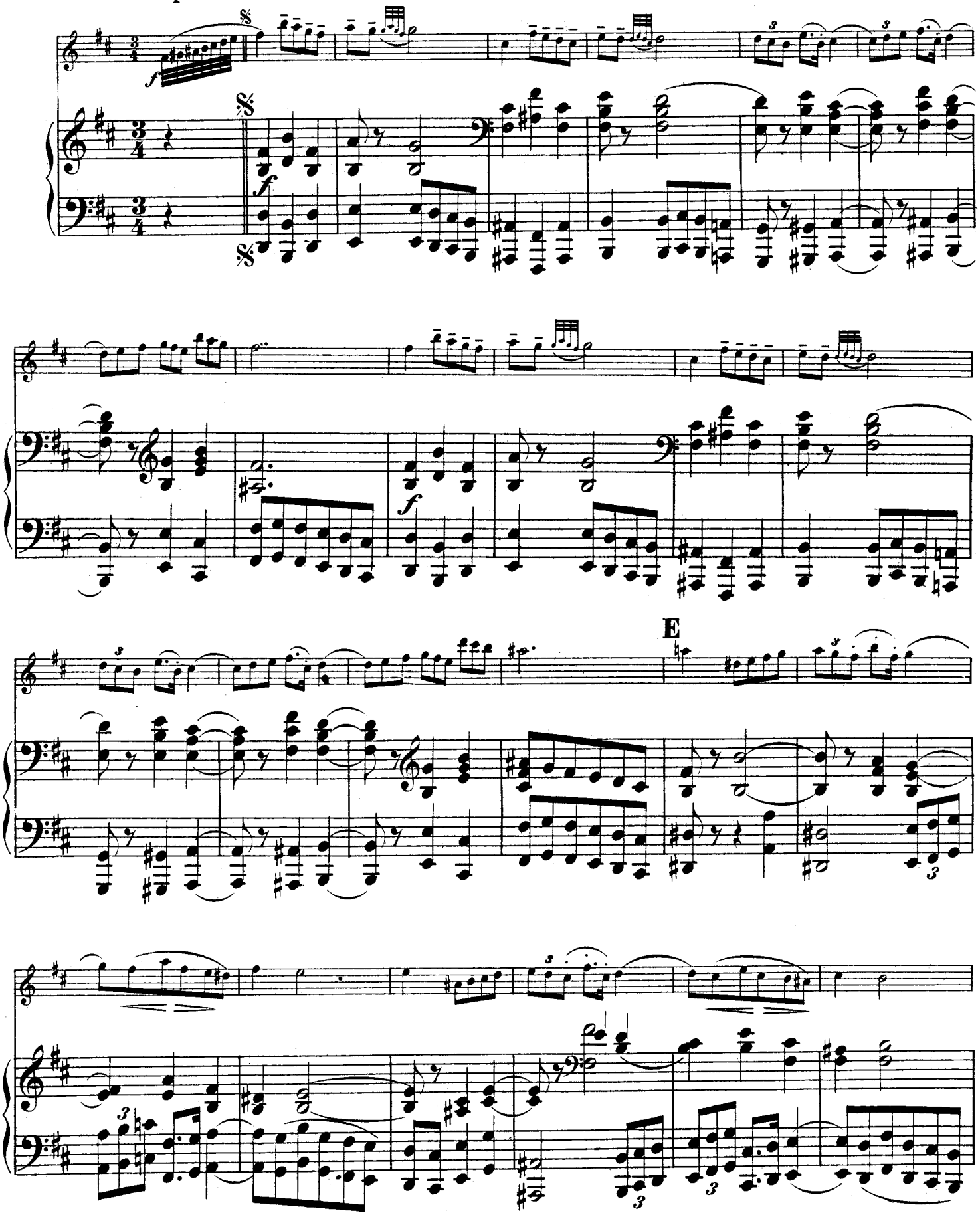

poco cresc.
poco cresc.
dim.
dim.
p
B
a tempo
poco rit.
colla parte
p
f
sf
f
p con espress.
f
sf
p
p

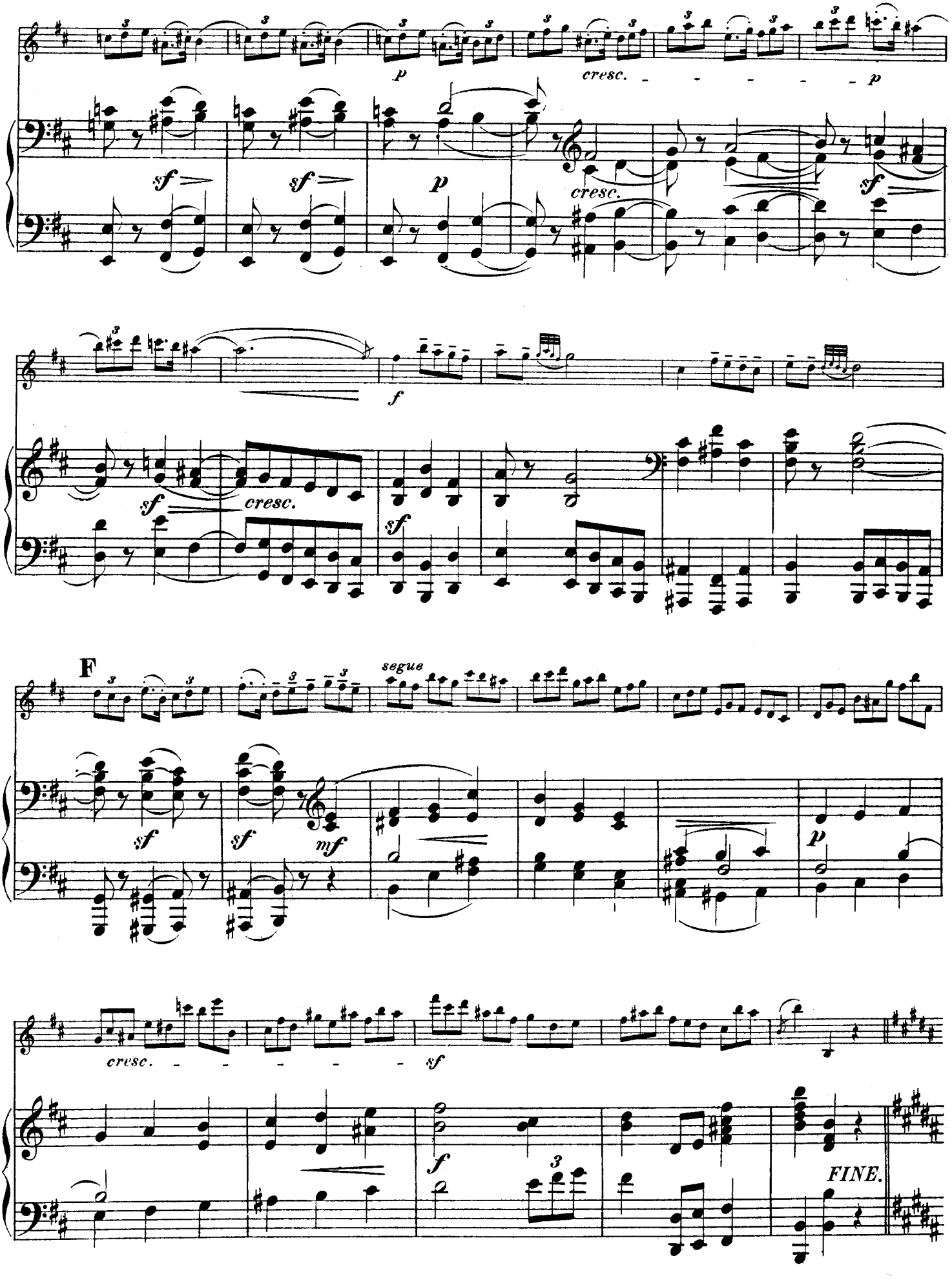

dim.
C
sostenuto
poco cresc.

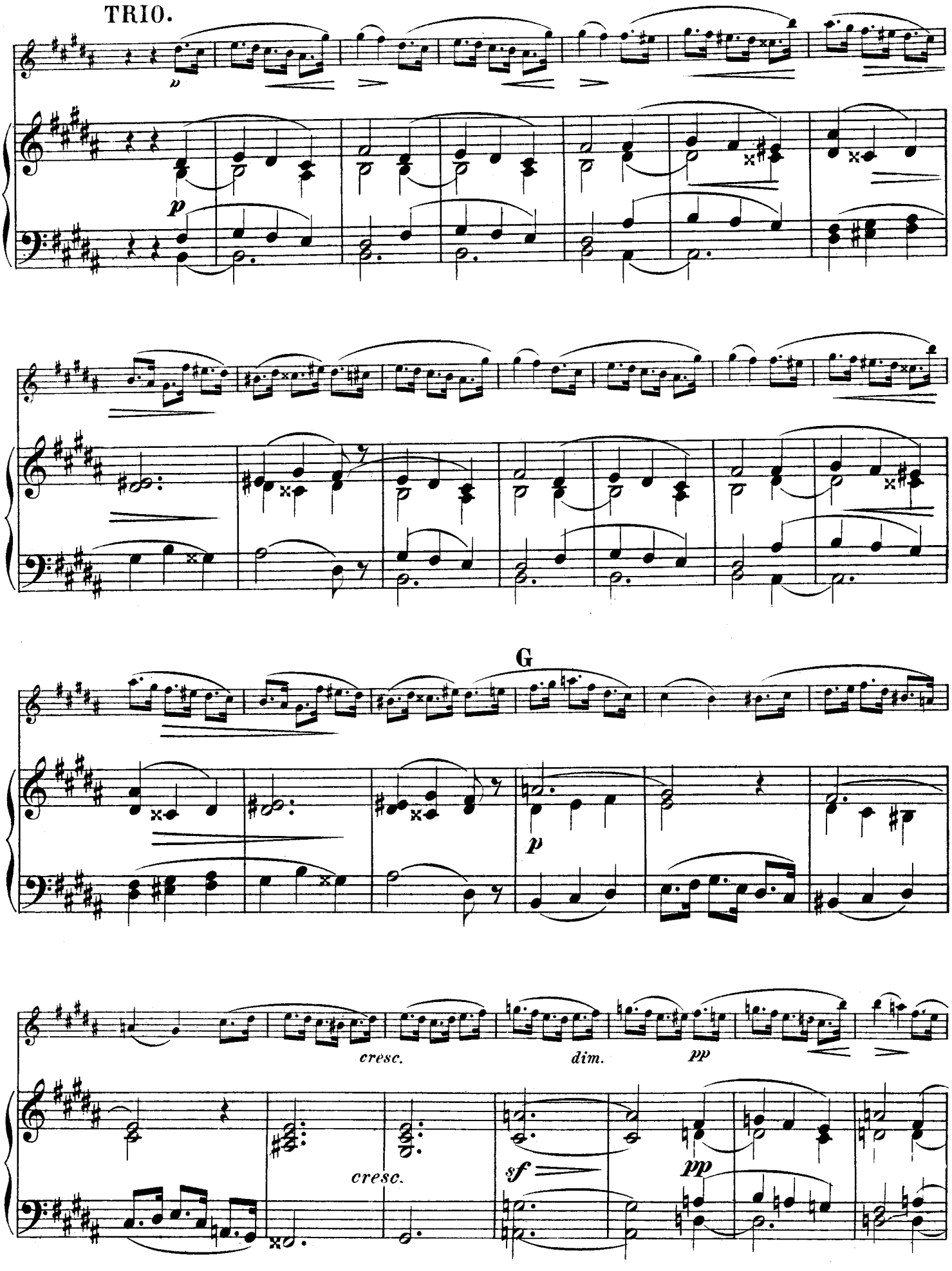

D
pp
pp
rit.
colla parte
ff
f
sf
p
sf
sf
dim.
p
p
riten.
p
sf
colla parte
p

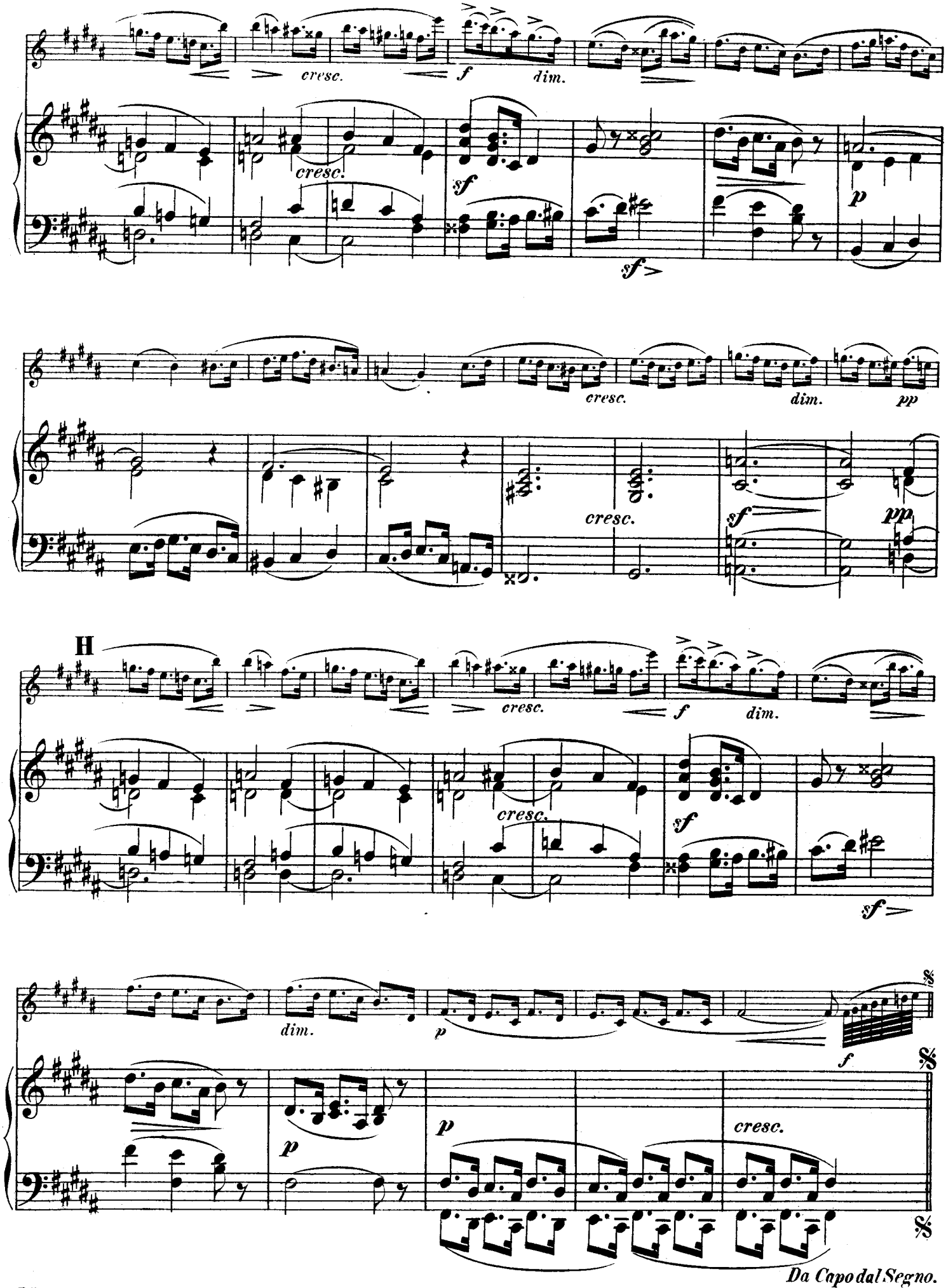
Minuetto.

Tempo di Minuetto. (♩ = 104.)



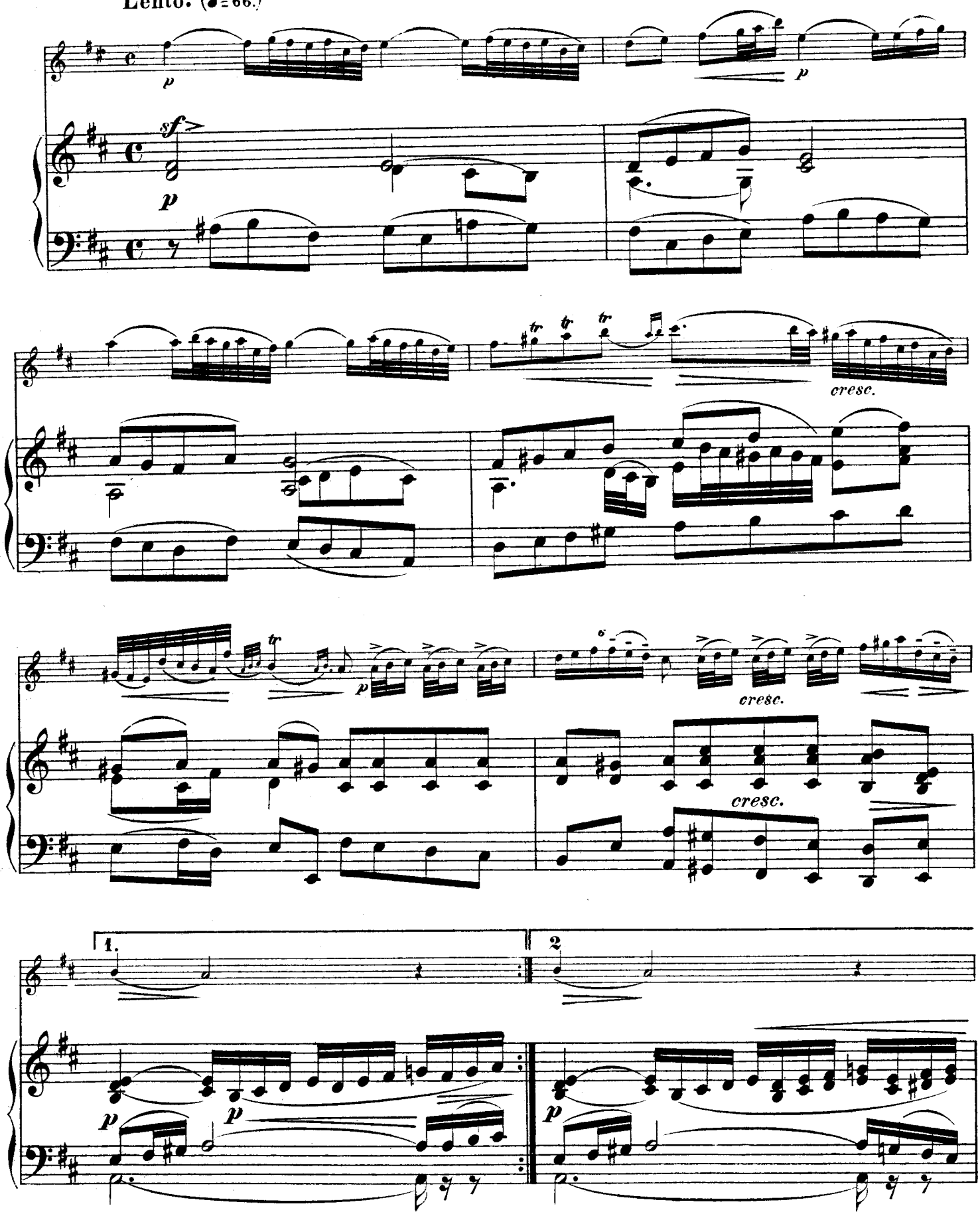

p
cresc.
p
sf
sf
p
cresc.
sf
f
sf
cresc.
sf
F
segue
sf
sf
mf
p
cresc.
sf
f
FINE.

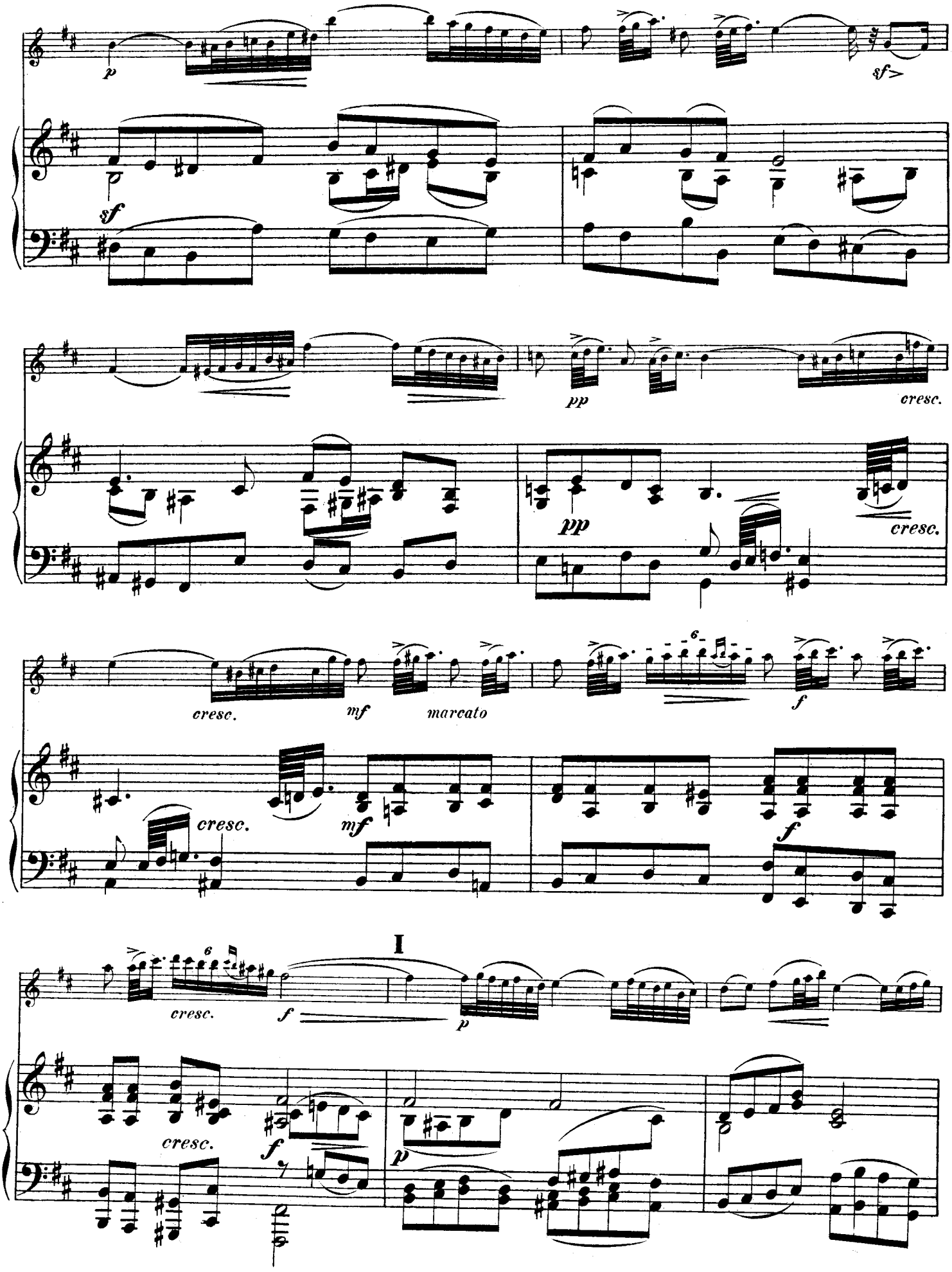

TRIO.
p
G
p
cresc.
dim.
pp
cresc.
sf
pp

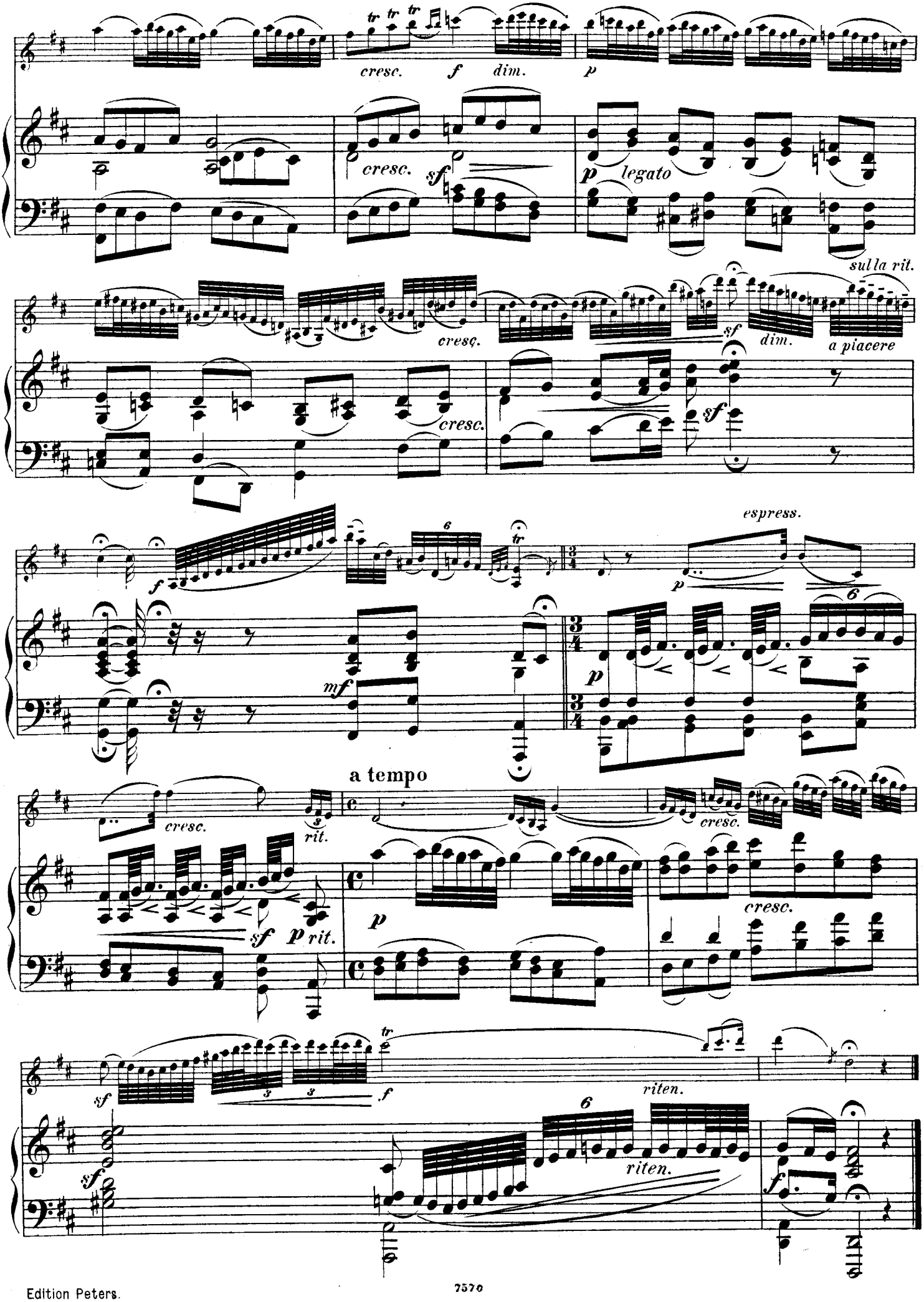

cresc.
f
dim.
cresc.
sf
p
sf
cresc.
dim.
pp
cresc.
sf
pp
H
cresc.
f
dim.
cresc.
sf
sf
dim.
p
f
p
p
cresc.
Da Capo dal Segno.

Aria.

Lento. (♩= 66.)



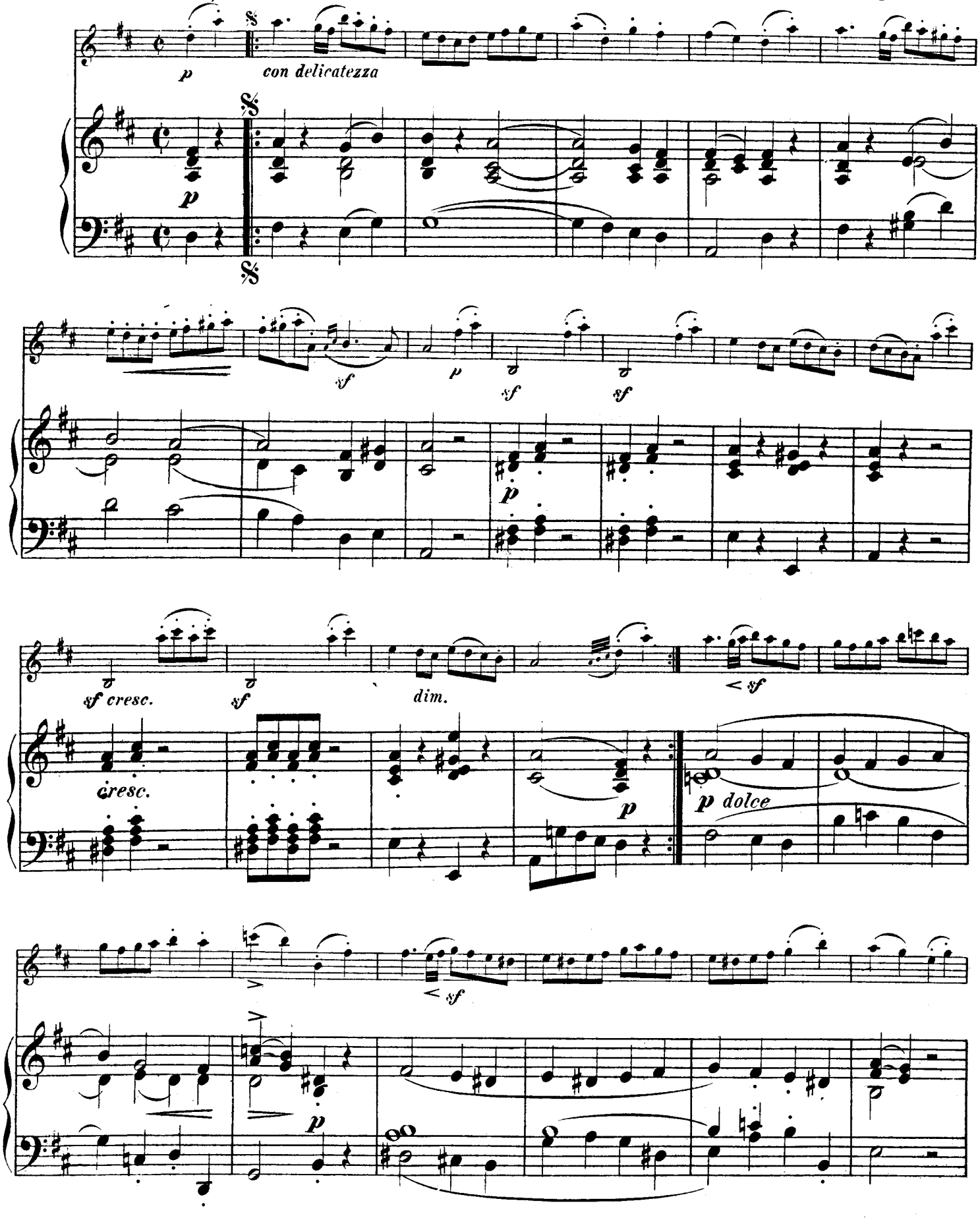

p
sf>
sf
pp
cresc.
pp
cresc.
cresc.
mf
marcato
f
cresc.
mf
f
I
cresc.
f
p
cresc.
f
p

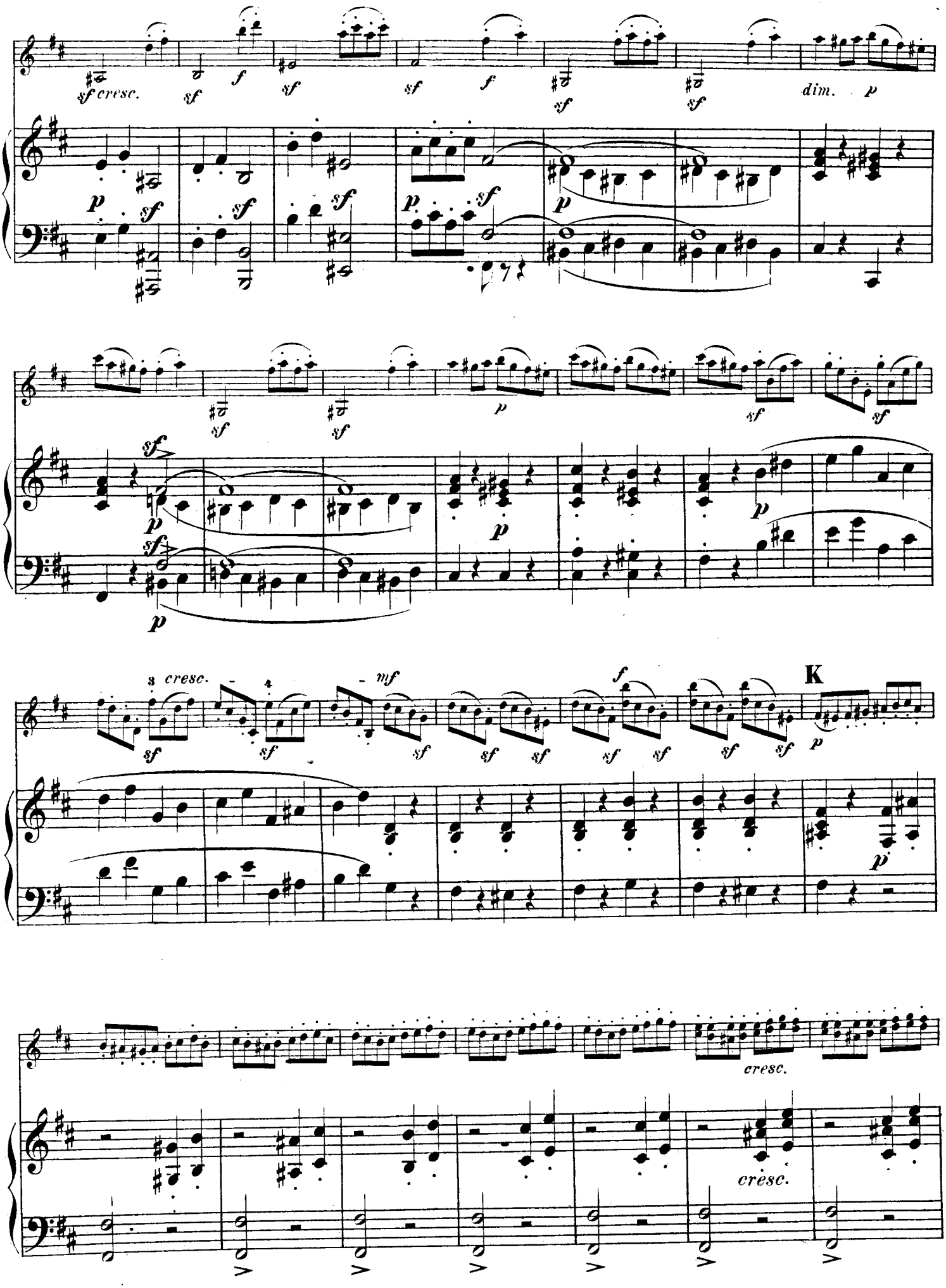

cresc.
f
dim.
p
cresc.
sf
p legato
sul la rit.
cresc.
sf
dim.
a piacere
cresc.
sf
f
espress.
p
mf
p
a tempo
cresc.
rit.
cresc.
sf
p rit.
p
cresc.
sf
f
riten.
sf
riten.
f

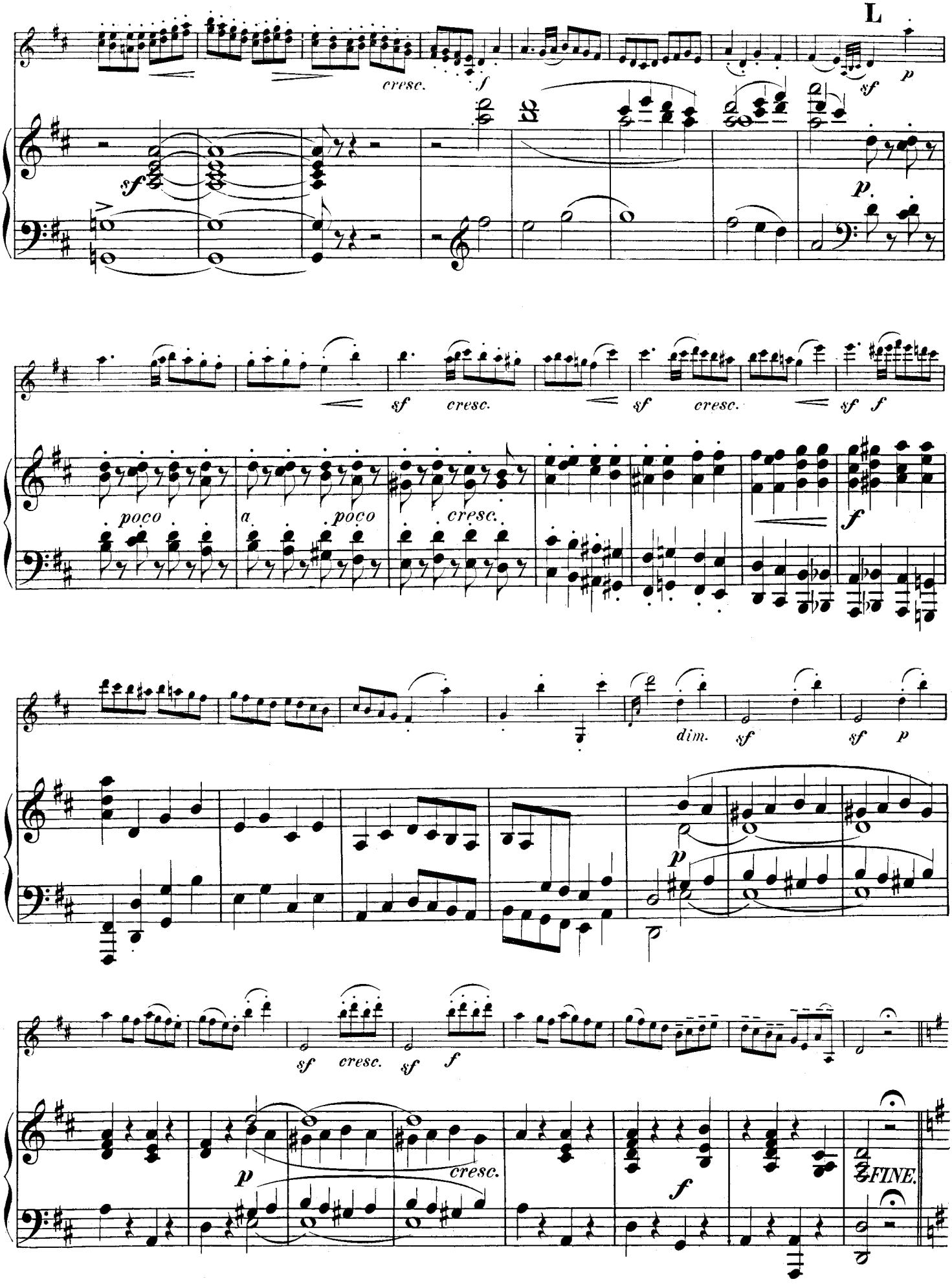
Gavotte.

(♩ = 100.)

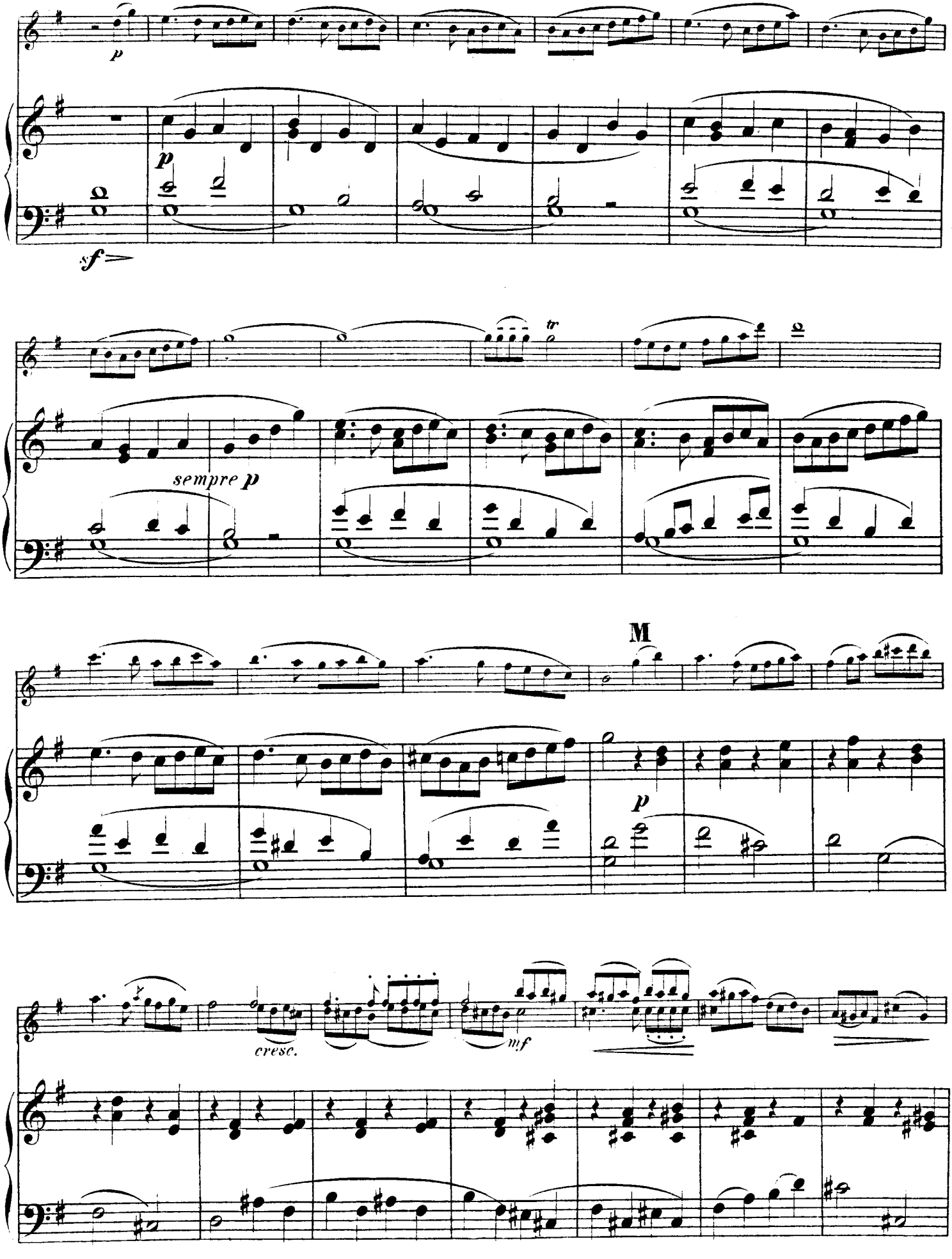
H. Vieuxtemps, Op. 43. No. 4.

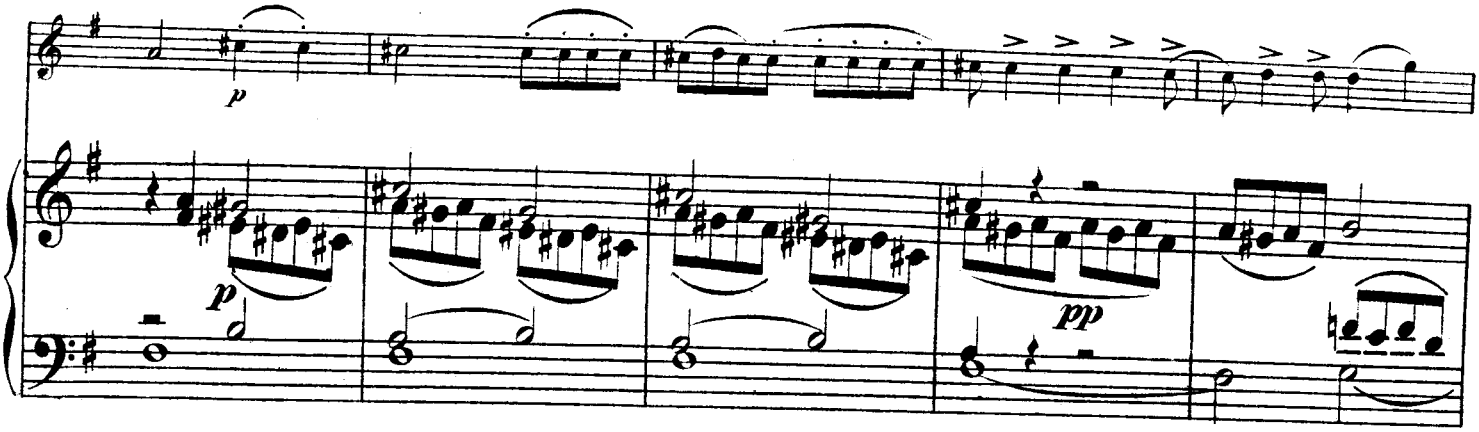


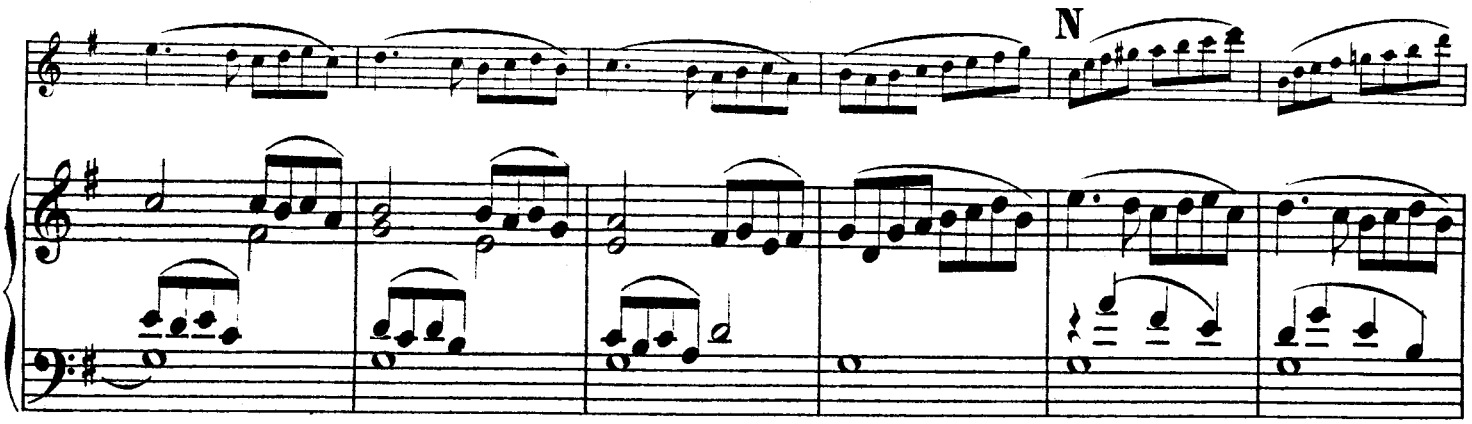

sf cresc.
dim.
K
cresc.
cresc.

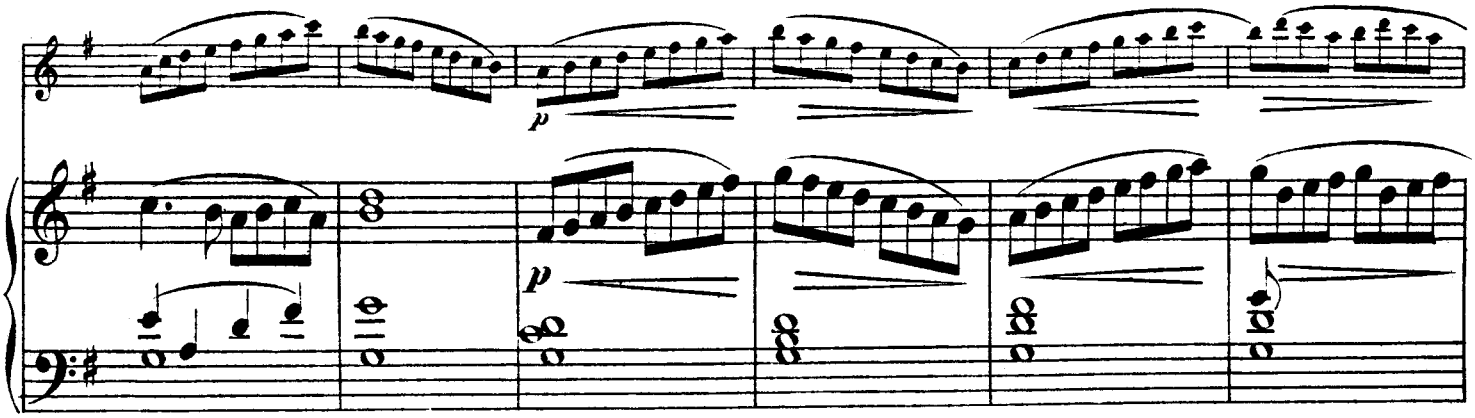

L
cresc.
f
sf
p
sf
p
sf cresc.
sf cresc.
sf f
poco
a poco
cresc.
f
dim.
sf
sf p
p
sf cresc.
sf f
p
cresc.
f
FINE.

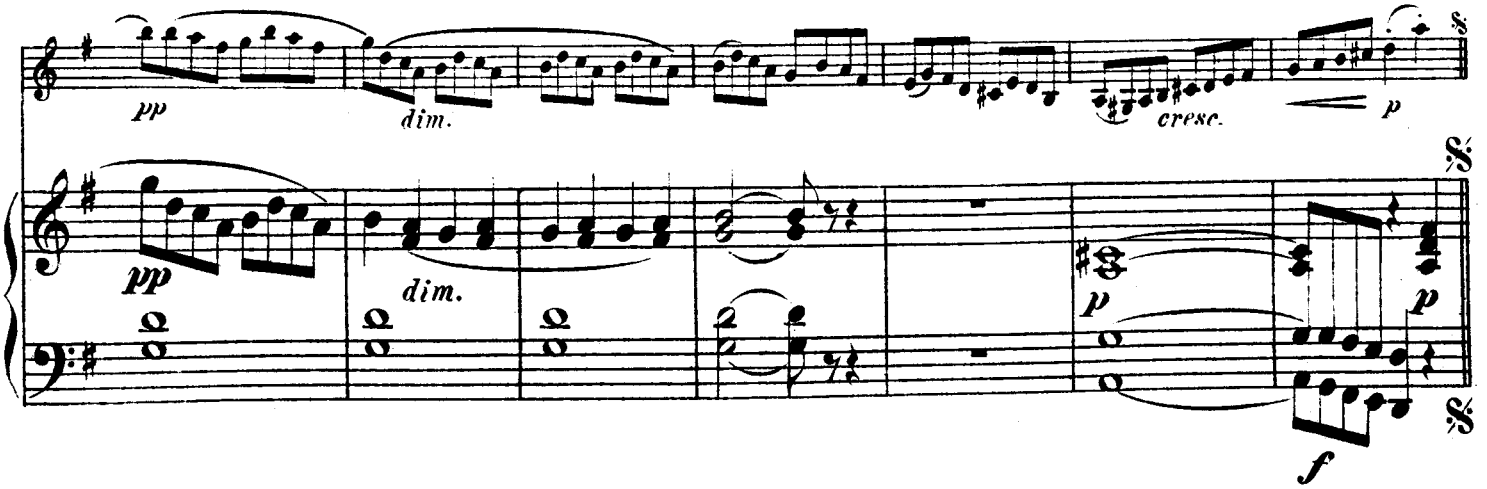
TRIO.











Da Capo dal Segno.

EDITION PETERS

Werke für zwei Violinen und Klavier

Triosonaten alter Meister

(*mit Violoncello ad libitum)

E. P.

237 BACH, J. S.: Drei Sonaten C dur, G dur, c moll
4288 BACH, PH. E.: *Zwei Sonaten F dur, d moll
3876a CORELLI: *Zwei Kirchensonaten (Klengel)
g moll Op. 1, Nr. 10, d moll Op. 3 Nr. 5
3876b CORELLI: *Zwei Kammersonaten (Klengel)
e moll Op. 2, Nr. 4, B dur Op. 4, Nr. 9
3876c CORELLI: *Kirchensonate h moll Op. 1, Nr. 6, *Kammersonate d moll Op. 2, Nr. 2 (Klengel)
3531 CORELLI: *Sechs Kammersonaten Op. 4 (Sitt)
C dur, g moll, A dur, D dur, a moll, E dur
3578 HÄNDEL: Sonate g moll Op. 2, Nr. 8 (Barth)
3951a HÄNDEL: Sonate F dur Op. 2, Nr. 3 (Klengel)
3951b HÄNDEL: Sonate e moll Op. 5, Nr. 3 (Klengel)
3951c HÄNDEL: Sonate g moll Op. 5, Nr. 5 (Klengel)
3119a HÄNDEL: Sonate g moll Op. 2, Nr. 7 (Sitt)
3119b HÄNDEL: Sonate B dur Op. 2, Nr. 4 (Sitt)
3119c HÄNDEL: Sonate g moll Op. 2, Nr. 6 (Sitt)
3119d HÄNDEL: Sonate E dur Op. 2, Nr. 9 (Sitt)
4376a/b HAYDN: *6 Sonaten Op. 8 (Gülzow-Weismann)
Heft I: Es dur, G dur, h moll
Heft II: Es dur, G dur, A dur

Neuere Meister (Originalwerke)

3795 GODARD: 6 Charakterstücke Op. 18 (C. Herrmann)
1. Souvenir de Campagne 2. Tristesse 3. Abandon
4. Berceuse 5. Minuit 6. Sérénade
4183 KAMINSKI: siehe unten.
3544 MENDELSSOHN, ARNOLD: Trio a moll, Op. 76
3024 MOSZKOWSKI: Suite G dur Op. 71
3139 SINDING: Serenade A dur Op. 92

Leichte instruktive Werke für Studium und Vortrag

(*Klavierbegleitung von Friedrich Hermann)

3966a ERHOLUNG: 10 leichte Stücke (1. Lage) (Seybold)
3249a/b GEBAUER: *12 Duette Op. 10 (1. Lage) 2 Bände
2970a PLEYEL: *Sechs kleine Duos Op. 8 (C. Herrmann)
2970b PLEYEL: *Sechs Duos Op. 48
2723a VIOLIN-ALBUM: 30 popul. Stücke (1. u. 3. Lage)
4304a/b WEISS: Blumenlese, 2 Hefte (Küchler)
Heft I: 24 beliebte Stücke (1. Lage)
Heft II: Volkslieder und Opernarien (1. u. 3. Lage)

Doppel-Konzerte

E. P.

231 BACH, J. S.: Konzert d moll (Schreck-Moser)
3722 BACH, J. S.: Konzert c moll (Seiffert)
3234 MOZART: Concertante D dur mit Kadenz von J. Lauterbach
4327 VIVALDI: Concerto d moll Op. 3, Nr. 11 (P. Klengel)

Bearbeitungen

2954c BEETHOVEN: Zwölf berühmte Stücke (Hermann)
2229a/i BEETHOVEN: Sämtliche Symphonien (Sitt):
I. Symphonie C dur, Op. 21
II. Symphonie D dur, Op. 36
III. Symphonie Es dur, Op. 55 (Eroica)
IV. Symphonie B dur, Op. 60
V. Symphonie c moll, Op. 67
VI. Symphonie F dur, Op. 68 (Pastorale)
VII. Symphonie A dur, Op. 92
VIII. Symphonie F dur, Op. 93
IX. Symphonie d moll, Op. 125 (mit Schlußchor)
3307 GRIEG: Peer Gynt-Suite I, Op. 46 (Sitt)
3518 GRIEG: Peer Gynt-Suite II, Op. 55 (Sitt)
3255 MOSZKOWSKI: Spanische Tänze Op. 12

Sammlungen

2954a/c KLASSISCHE STÜCKE (Hermann)
I: 12 Stücke von Bach, Beethoven, Field, Gluck, Händel, Hummel, Mozart, Schubert, Tartini
II: 12 Stücke von Ph. E. Bach, Beethoven, Compagnoli, Field, Hummel, Mozart, Schubert, Weber
III: 12 Stücke von Beethoven

3363/65 MEISTER FÜR DIE JUGEND (Hofmann)
I: 16 Stücke von Haydn und Mozart
II: 14 Stücke von Beethoven und Schubert
III: 16 Stücke von Mendelssohn und Schumann

3299a/b OUVERTÜREN-ALBUM u. a. Don Juan, Figaro, Egmont, Fidelio, Freischütz, Meistersinger

KAMINSKI

MUSIK FÜR 2 VIOLINEN UND CEMBALO (ODER KLAVIER)

Edition Peters Nr. 4183

1. Präludium und Fuge · 2. Kanon · 3. Tanz · 4. Einleitung und Fuge

Printed by Poeschel & Trepte, Leipzig, Germany