

*Handwritten signature*

# COLLECTION DES MÉLODIES



## A.E. DE VAUCORBEIL

### 4<sup>E</sup> SÉRIE

N° 23  
LES ADIEUX DE L'HÔTESSE ARABE  
ORIENTALE  
*de VICTOR HUGO.*

N° 24  
LES BOIS SONT VERTS  
POÉSIE  
*d'EMILE DESCHAMPS*

N° 25  
GUITARE  
POÉSIE  
*de KARL DACLIN.*

N° 26  
LE DÉPART  
POÉSIE  
*de VICTOR HUGO.*

N° 27  
A LA SOURCE  
POÉSIE  
*de PAUL JULLERAT.*

N° 28  
VILLANELLE  
(17<sup>E</sup> SIÈCLE)  
*de PHILIPPE DESPORTES.*

2<sup>F</sup> 50

Catalogue des premières Mélodies publiées en un volume in 8°

PRIX 6 <sup>E</sup> NET		
1	Rondel . . . . .	4 <sup>f</sup> 50
2	Ad Amphoram . . . . .	4. 50
3	Plainte sur la mort de Sylvie . . . . .	2. 50
4	Simple chanson . . . . .	2. 50
5	L'Alouette et le Hibou . . . . .	3. . .
6	Les Chèvres d'Argos . . . . .	2. 50
7	L'Assemblée de Normandie . . . . .	5. . .
8	Les Larmes . . . . .	2. 50
9	Ballade Serbe . . . . .	2. 50
10	Psaume . . . . .	2. 50
11	Le Pays . . . . .	2. 50
12	Le Géant . . . . .	2 <sup>f</sup> 50
13	Sérénade . . . . .	2. 50
14	Ervanec le Rimeur . . . . .	2. 50
15	Les Cloches du Soir . . . . .	2. 50
16	Chloé . . . . .	4. 50
17	Le Voyageur . . . . .	2. 50
18	Le Chant du Cordier . . . . .	2. 50
19	Madrigal . . . . .	2. 50
20	A la Mer . . . . .	2. 50
21	Le Gâteau des Rois . . . . .	5. . .
22	La Voile qui passe . . . . .	2. 50

N°



# VILLANELLE.

DE PHILIPPE DESPORTES. (XVII<sup>E</sup> SIECLE.)

MISE EN MUSIQUE PAR

A. E. DE VAUCORBEIL.



Anatole LYONNET

Allegretto (Mét. ♩ = 92).

PIANO.

*f* *p* *cresc.*

*mf*

Rozet - te, poür un peu d'ab - sen - - - ce

*cresc.*

Votre cœur vous a - vez chan - gé, Et moi, sa - chant votre incons - tan - -

*cresc.*

*poco rall*

- ce, Autre part le mien j'ai ran - gé. Jamais plus beauté si l'é -

*cresc.* *p* *mf* *p*

segue. a tempo.

- gé - - - re Sur moi tant de pouvoir n'au - ra :

*p* *p*

*senza rall.* *cresc.*

— Nous verrons, vo-la-ge ber-gé — , Qui pre-mier s'en — re-pen — ti —

— ra!

*p* *cresc.* *p* *cresc.*

*Allegretto.* *mf* *poco rall.* *a tempo.* *cresc.*

2<sup>e</sup> COUPLET. 6

Tandis qu'en pleurs je me cou-su-mie, Maudis-sant vòtre é-loigne-ment, — Vous qui n'ai-mez que par cou-tu-me, Choisissiez un nouvel a-mant!

Jamais lé-gè-re gi-rou-et — te Au vent si tôt ne se vi-ra: —

Nous verrons bergere Ro-zet-te, Qui premier s'en — re-pen — ti — ra!

*f* *poco rall.* *a tempo.* *ff* *cresc.*

3<sup>e</sup> COUPLET. 6

Ce-lui qui a gagné ma pla-ce Ne vous peut aimer tant que moi; — Et cel-le que j'aime vous pas-se De beauté, d'amour et de foi!

Gardez bien votre a-mi-tié neu-ve; La mienne plus ne va-rie-ra: —

Et puis nous verrons à l'é-preu-re Qui premier s'en — re-pen — ti —

