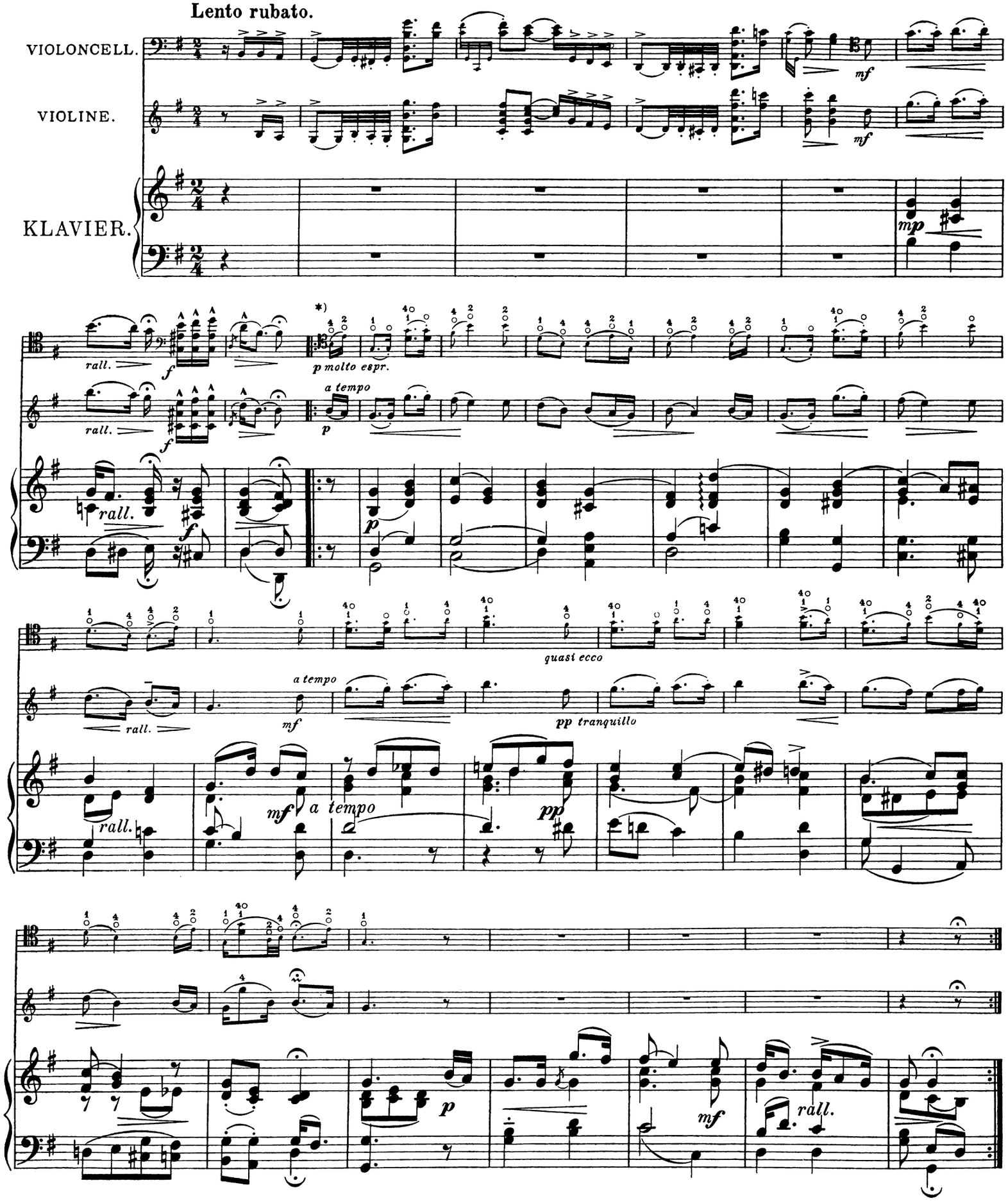
Annie Laurie.

Schottische National-Melodie.



*) Nach der Einleitung spielt das Violoncell die Melodie aus der Violinstimme 1 Octave tiefer und bei der Repetition die Flageoletmelodie oben; die Violine kann ad lib. zum 1. Male die Melodie 1 Octave tiefer spielen.