

Georg Philipp TELEMANN

FANTASIAS

TWV 33 : 28 et 29

Extraites des "trois douzaines de FANTAISIES"
écrites pour le clavecin et parues en 1732-1733

**Transcription pour
TRIO DE FLUTES A BEC
S T B**

TRANSCRIPTION

Pierre Montreuille

FANTASIA - 4

Transcription : Pierre Montreuille

TELEMANN

Vivace

(♩ = 120)

Flûte à bec soprano

Flûte à bec Ténor

Flûte à bec basse

S

T

B

S

T

B

A

13 ⁸

S 

T 

B 

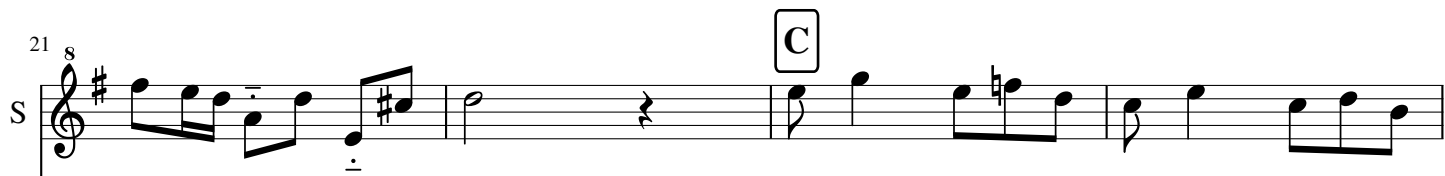
17 ⁸


S 


T 

B 

21 ⁸

S 

T 

B 

25 ⁸

S 

T 

B 

29 ⁸

S *tr* *tr* *tr*

T

B ⁸

34 ⁸

S *tr* *tr* *tr* **D**

T

B ⁸

39 ⁸

S

T

B ⁸

43 ⁸

S

T

B ⁸

46 ⁸

S
T
B

49 ⁸

S
T
B

Fine

Dolce (♩ = 80)

53 ⁸
S *tr*
T
B *tr*

61 ⁸
S *tr* *tr* *tr* *tr*
T
B *tr*

71 ⁸
S *tr*
T
B *tr* D.C. al Fine

FANTASIA - 5

Transcription : Pierre Montreuille

TELEMANN

Allegro (♩ = 100)

Flûte à bec soprano

Flûte à bec Ténor

Flûte à bec basse

S

T

B

3

A

S

T

B

6

9 ⁸ **B**

S
T
B

13 ⁸

S
T
B

16 ⁸ **C**

S
T
B

19 ⁸

S
T
B

21 ⁸ **D** **E** *tr*

S
T
B

24 ⁸

S
T
B

27 ⁸

S
T
B

29 ⁸

S
T
B

31 ⁸ **F** *tr*

S
T
B

33 ⁸ **G**

S
T
B

36 ⁸ Fine

S
T
B

39 ⁸ **Soave** (♩ = 60) *tr*

S
T
B

45 ⁸

S
T
B

52 ⁸ *tr*

S
T
B

58 ⁸

S
T
B

D.C. al Fine