Transscriptionen

für

Violoncell und Klavier

von

Heinrich Grünfeld

No 1.	Wieniawski. H. Kuyawiak	M. 1.80
	Leoncavallo. R. Bajazzo.	
No 2.	Menuett und Ständchen.	M. 2.50
No 3.	Lied des Bajazzo.	M. 1.50
No 4.	Godard. B. Op. 78 No 2. Berceuse. (G dur)	M. 1.80
No 5.	Tschaikowsky. P. Op. 16 No 1. Wiegenlied	M. 1.80
No 6.	Wagner. R. Tannhäuser. Pilgerchor netto	M. 1.—
No 7.	Schubert. Fr. Op. 94 No 3. Moment musical.	M. 1.20

Eigentum des Verlegers für alle Länder.

BERLIN, W.
ADOLPH FÜRSTNER

Aufführungsrecht vorbehalten.

A. F. 2393. 4584. 4585. 5210. 5211. 5212. 5979.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

1980.

Wiegenlied.

(Berceuse)

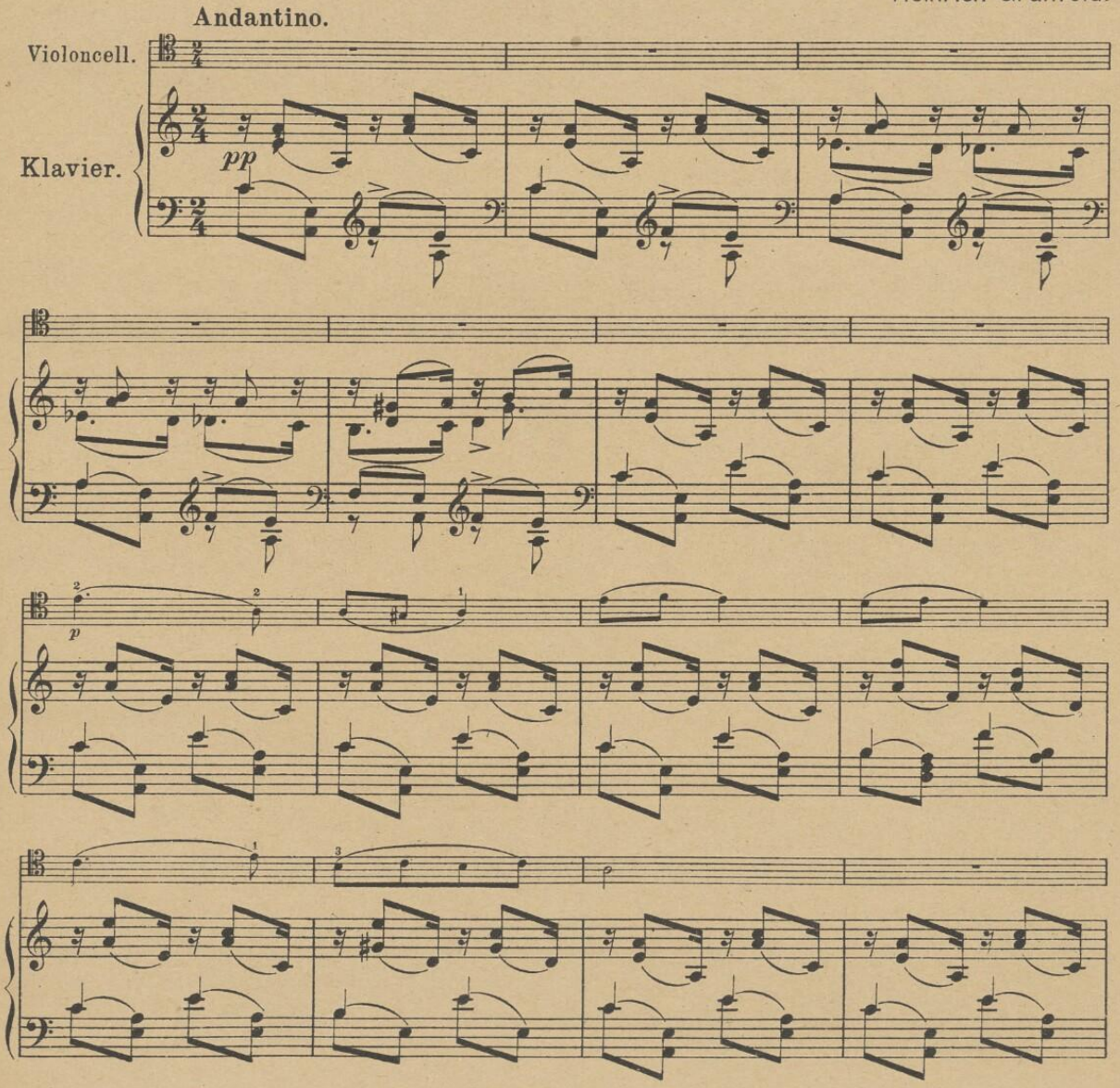
von

P. Tschaikowsky

Op.16 Nº1.

Transscription für Violoncell und Klavier.

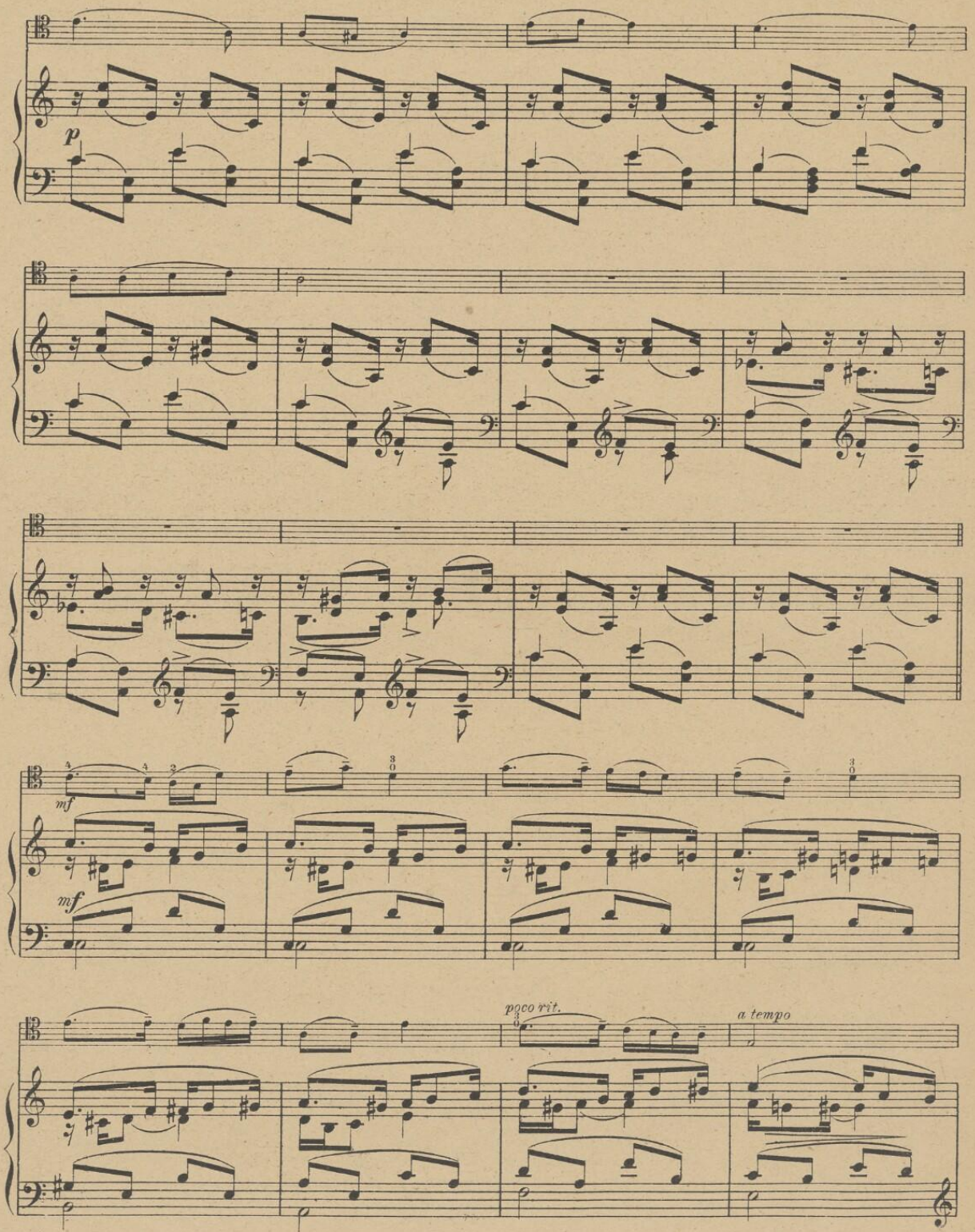
Heinrich Grünfeld.

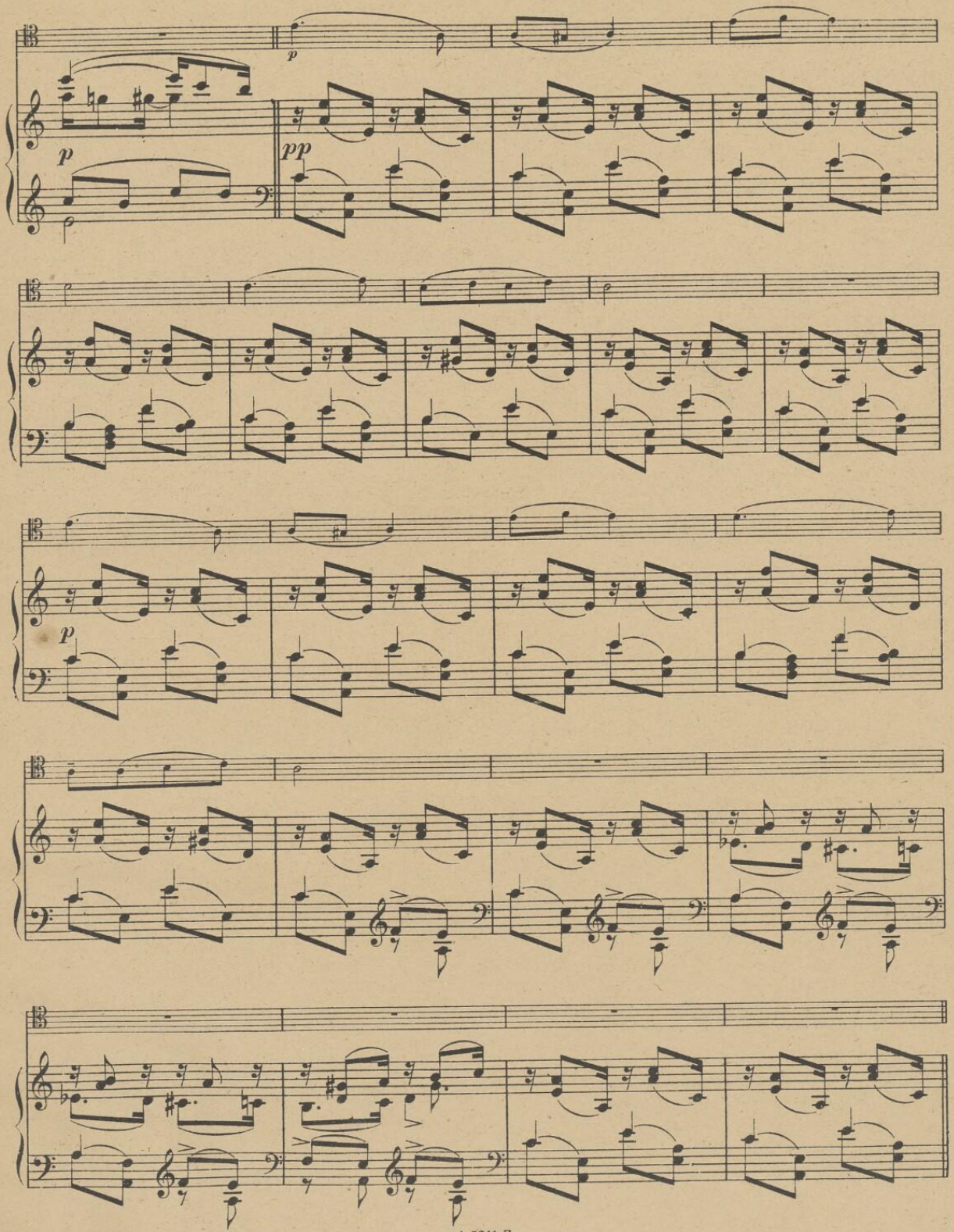


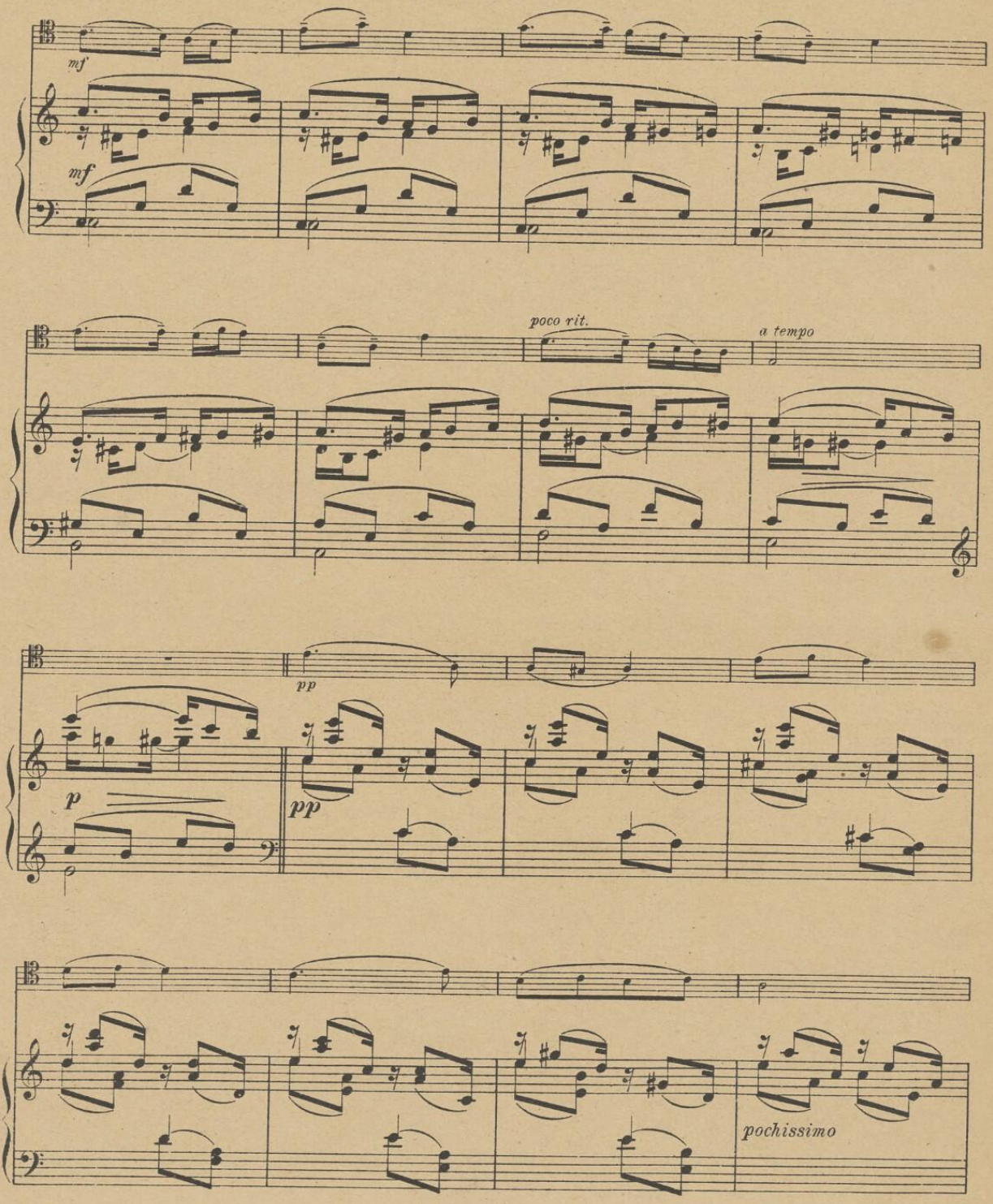
Copyright 1901 by Adolph Fürstner.

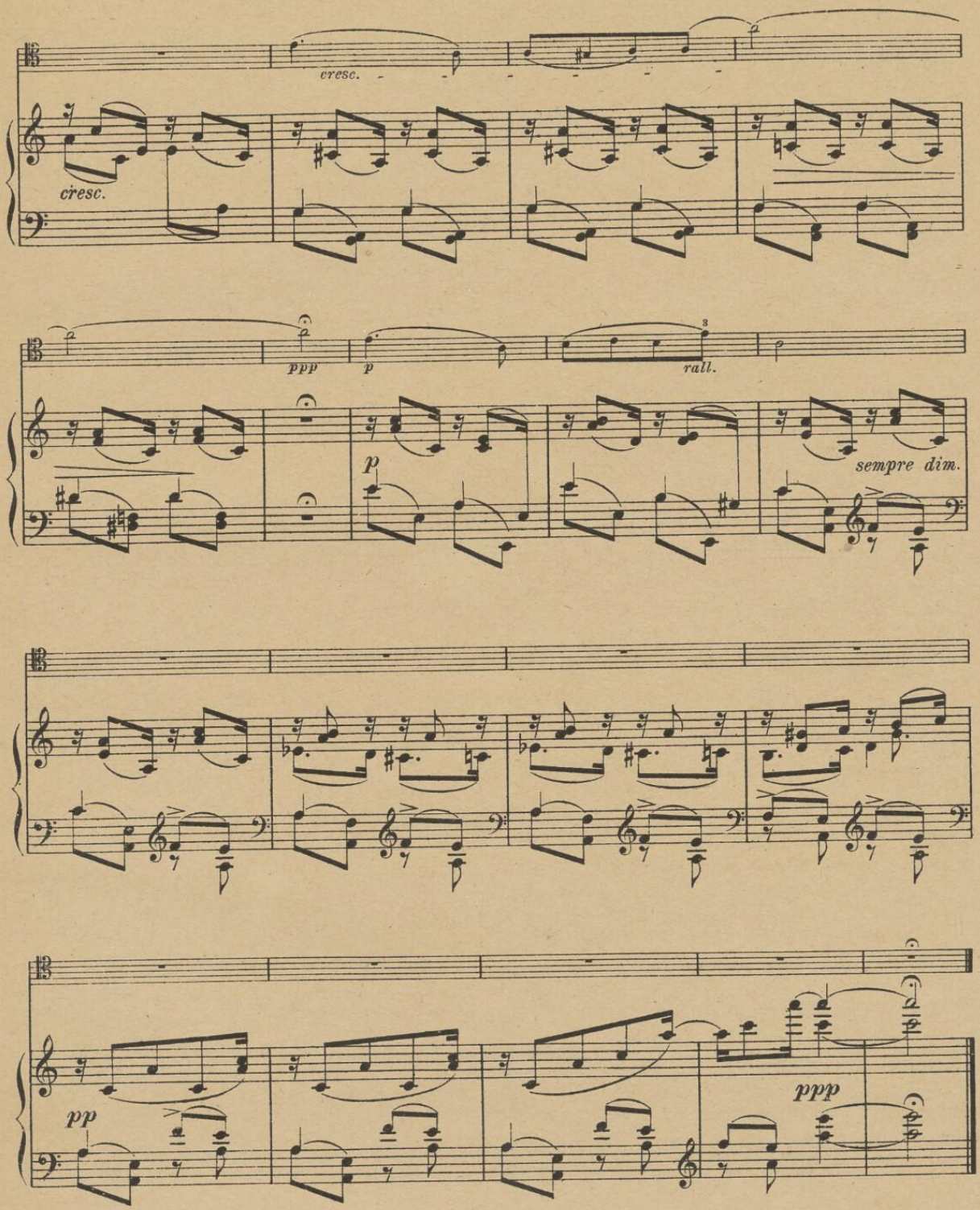
A. 5211 F.

Berlin, Adolph Fürstner.


p
mf
mf
poco rit.
a tempo


p
p
pp
p


mf
mf
poco rit.
a tempo
pp
p
pp
pochissimo



A.5211 F.

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

Wiegenlied.

(Berceuse)

von

P. Tschaikowsky

Op. 16 No 1.

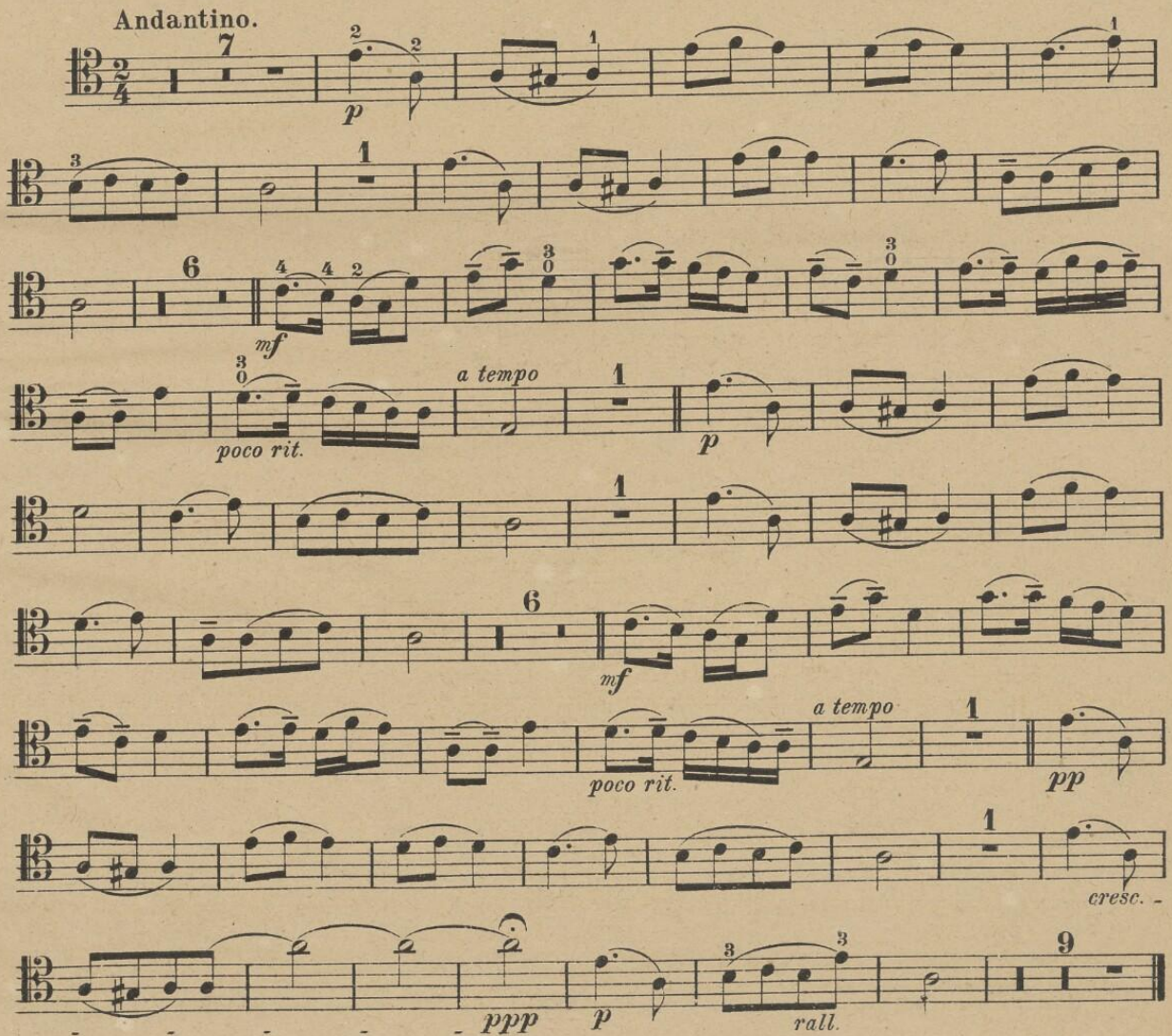
Transscription für Violoncell und Klavier.

Vlož. Vn 37569

Ústřední knihovna hl. města Prahy

Violoncell.

Heinrich Grünfeld.



Copyright 1901 by Adolph Fürstner.

A. 5211 F.

Berlin, Adolph Fürstner