

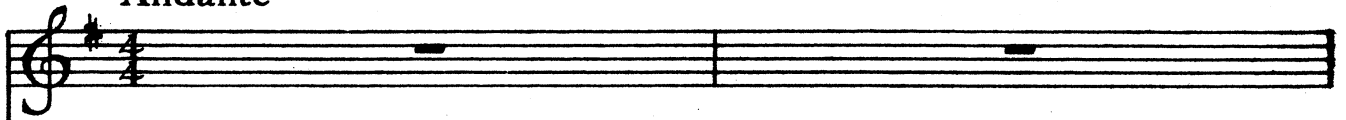
9. SILENT WORSHIP

NON LO DIRÒ COL LABBRO

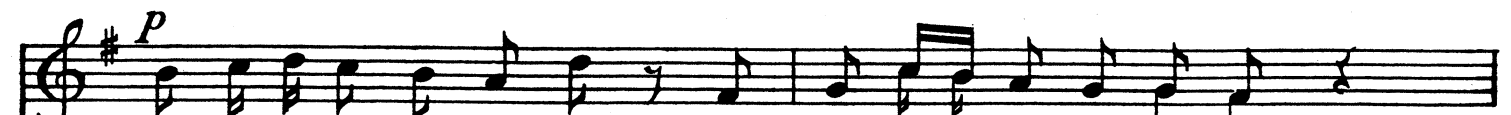
G. F. HANDEL
from the Opera "PTOLEMY"

Andante

Voice



Piano



Did you not hear my la - dy Go down the — gar - den sing - ing?
Non lo di - rò col lab - bro che tan - to ar - dir non ha,



String parts are available on hire.

Black-bird and thrush were si - lent To hear the al - leys ring - ing. O
Non lo di - rò col lab - bro Non lo di - rò col lab - bro Che

saw you not my la - dy Out in the gar - den there? _____
tan - to ar-dir non ha — Che tan - to ar-dir non ha, —

rall.
 Shaming the rose and li - ly For she is twice as fair. _____
Non lo di - rò col lab - bro Che tan - to ar-dir non ha. _____

rall. *f a tempo*

P

Though I am no-thing to her, Though she must rare-ly look at me, And
For - se con le fa - vil - le dell' a - vi - de pu - pil - le per

though I could nev - er woo her, I love her till I die. _____
dir co - me tut - to ar - do lo sguar - do par - le - rà: _____

Sure - ly you heard my la - dy Go down the gar - den sing - ing,
Non lo di - rò col lab - bro che tan - to ar - dir non ha, —

Si - lenc-ing all the song-birds: And set - ting the al - leys ring - ing, But
Non lo di - rò col lab - bro Non lo di - rò col lab - bro — Che

sure - ly you see my la - dy Out in the gar - den there.
tan - to ar - dir non ha — Che tan - to ar - dir non ha.

rall.
 Riv'ling the glittering sunshine, With a glo - ry of gold - en hair. —
Non lo di - rò col lab - bro Che tan - to ar - dir non ha. —

rall.