

Moderato.

p dolce *p*

p

f *cresc.* *ff p dolce*

f marcato e cresc.

dolce *ff* *p* *cresc.*

ff *sf* *p*

dim. *pp* *f*

dolce
p

più cresc.
cresc.
f

dolce
f
p

dolcissimo
f
p

f
dim.
p

p
p

dolciss.
p

Bassi. Tenori.

Pojď sem, holka, toč se, hol-ka, po-kud vá-bí sko-čná pol-ka. Pojď sem, holka,

marcato il basso

Ten. Bass.

toč se, hol-ka, po-kud vá-bí sko-čná pol-ka, pojď sem, holka, toč se, hol-ka, po-kud vá-bí

sempre f

sko-čná pol-ka ru-ka v ru-ce, hle-dy v hled, s ná-mi toč se ce-lý svět!

più f

sf ff

Sop. *f* *più f*

Alt. Ru - ka v ru - ce, hle dy v hled, s ná - mi toč se ce - lý

Ten. *f*

Bass. *f*

ff *più f*

svět! Pojd'sem holka! Toč se holka! Ru - ka v ru - ce, hle - dy

f

più f *ff*

v hled, s ná - mi toč se ce - lý svět. Ba - sa bručí, cim - bál cin - ká,

più f *ff*

col 8 ad libitum

Ba - sa bru - čí, cim - bál cin - ká, ko - lém u - si jěn to brín - ká, jěn to brín - ká.

1.

U. 3 B.

sempre ff

2. *sempre ff*

břín-ká, pod no-ha-mí ská-ce zem, vě-ru po-stát ne-mů-zem, pod no-ha-mí

ská-ce zem, vě-ru po-stát ne-mů-zem. Ba-sa bru-čí, cim-bál cin-ká,

ff

ko-lem u-sí jen to břín-ká, pod no-ha-mí ská-ce zem, vě-ru po-stát ne-mů-

zem!

8. *ff*