EDITION SCHOTT
No. 1109

LE DESIR

Fantasie und Variationen | Fantaisie et Variations

über den gleichnamigen Walzer von | sur la valse du même nom par

Franz Schubert

für — pour

Violoncello und Piano (oder Orchester)

von — de

F. SERVAIS

Opus 4

Bearbeitet von — revues par

Hugo Becker

★

Orchestermaterial nach Vereinbarung
Matériel d'Orchestre suivant convention

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ

LEIPZIG
B. SCHOTT'S SÖHNE
LINDENSTR. 16/18

LONDON
SCHOTT & Co. Ltd.
48 GR. MARLBOROUGH STR.

BRUXELLES
SCHOTT FRÈRES
30 RUE ST. JEAN

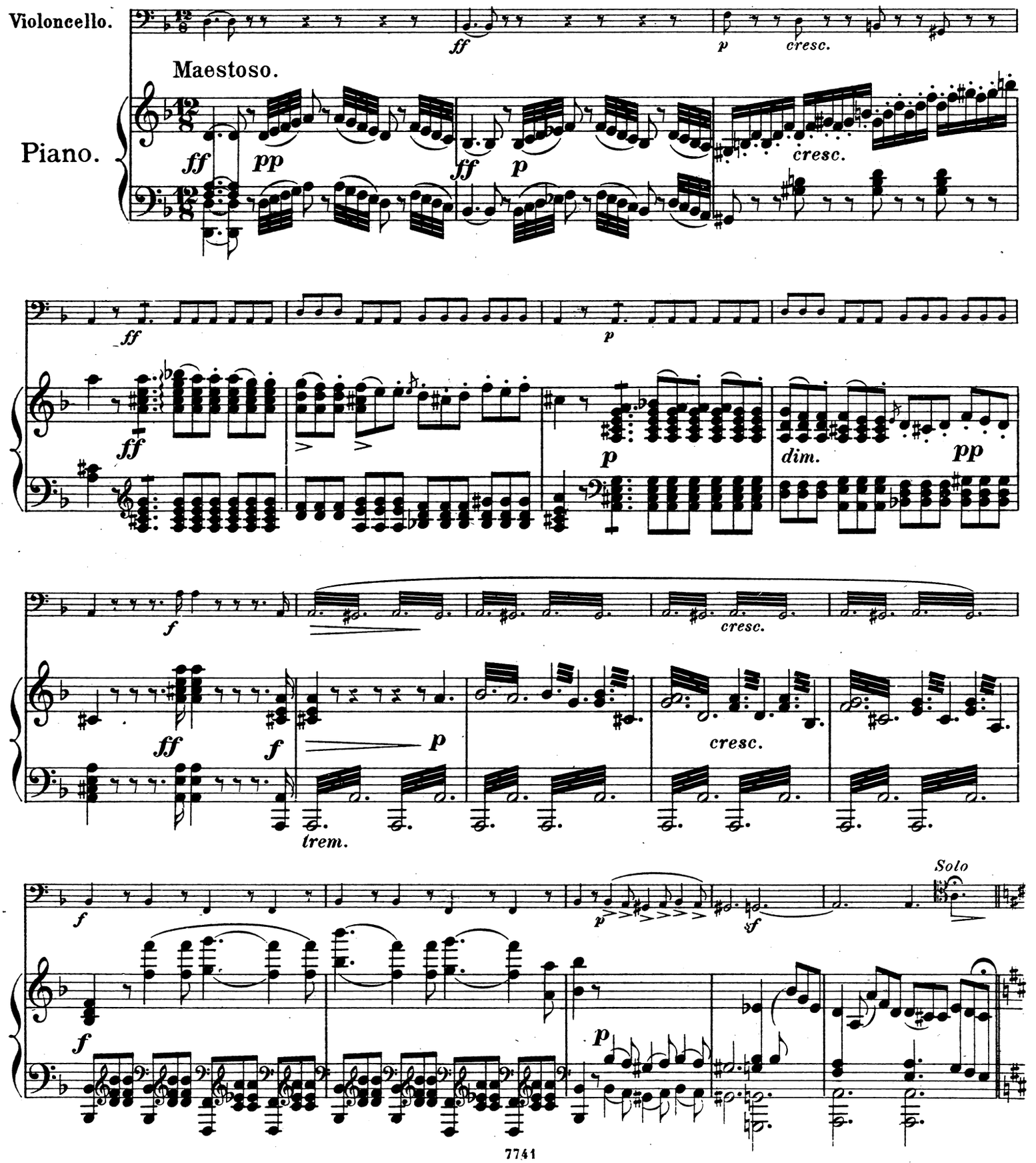
PARIS
MAX ESCHIG & Cie.
48 RUE DE ROME

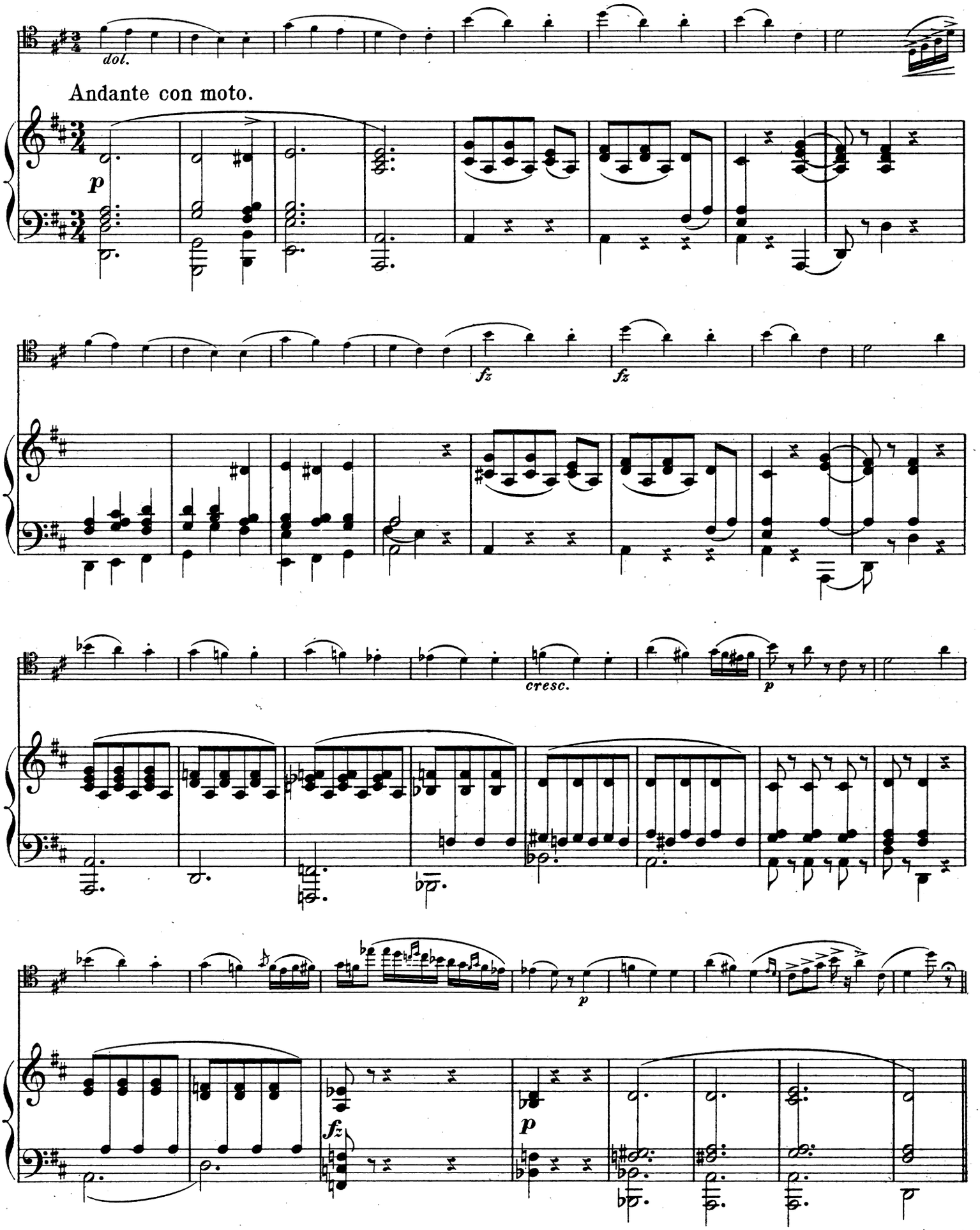
Imprimé en Allemagne — Printed in Germany

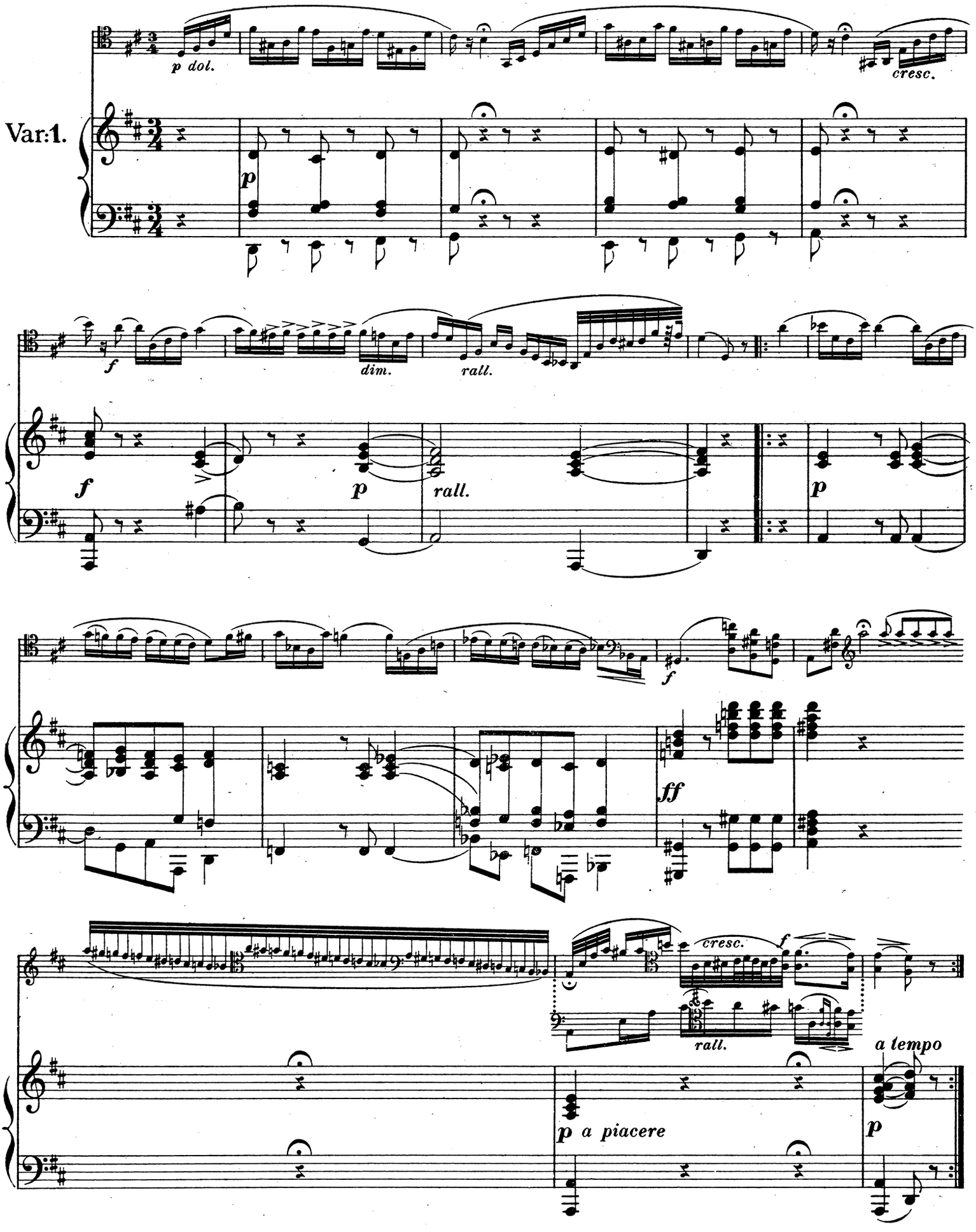
LE DÉSIR.

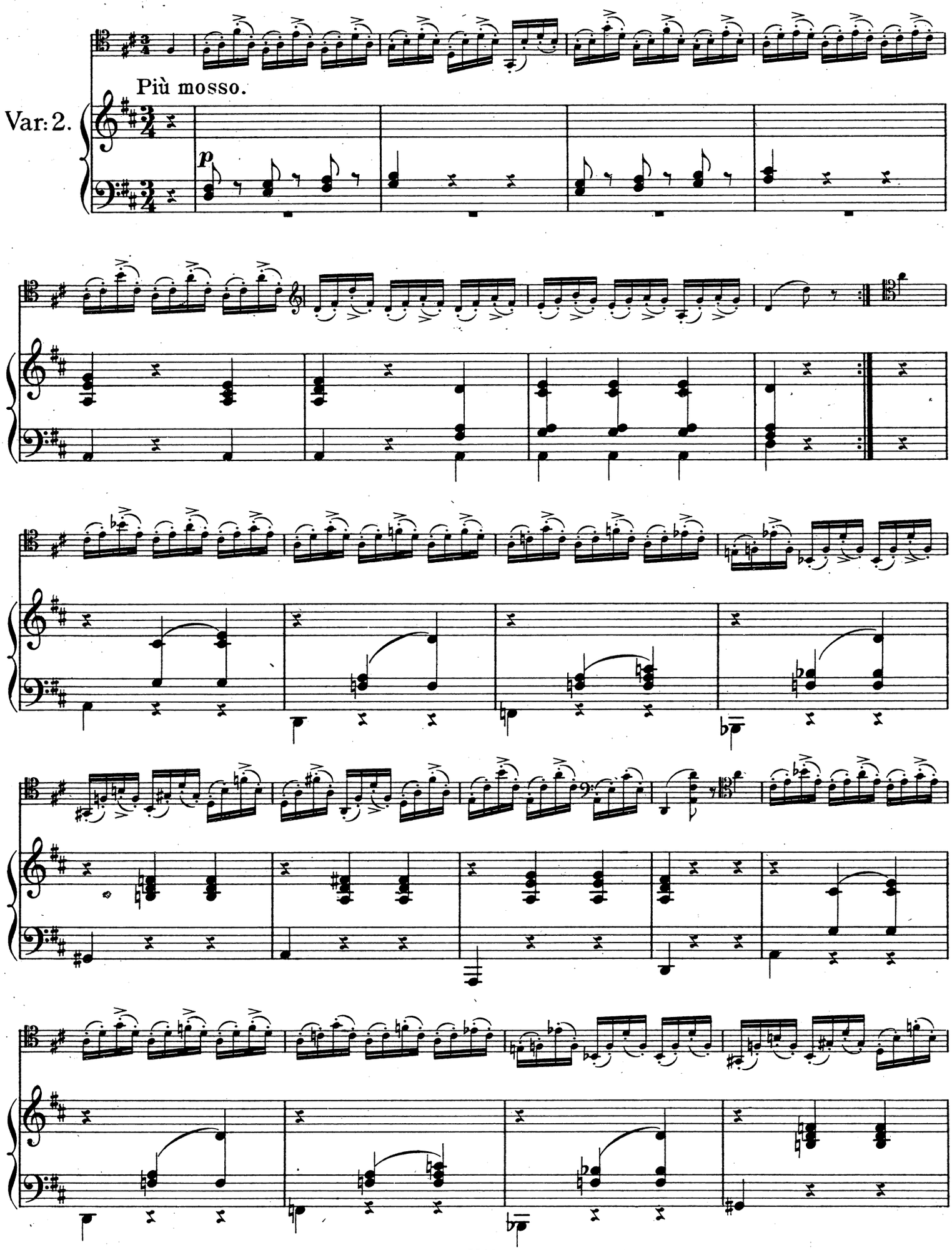
Fantaisie et Variations Brillantes.

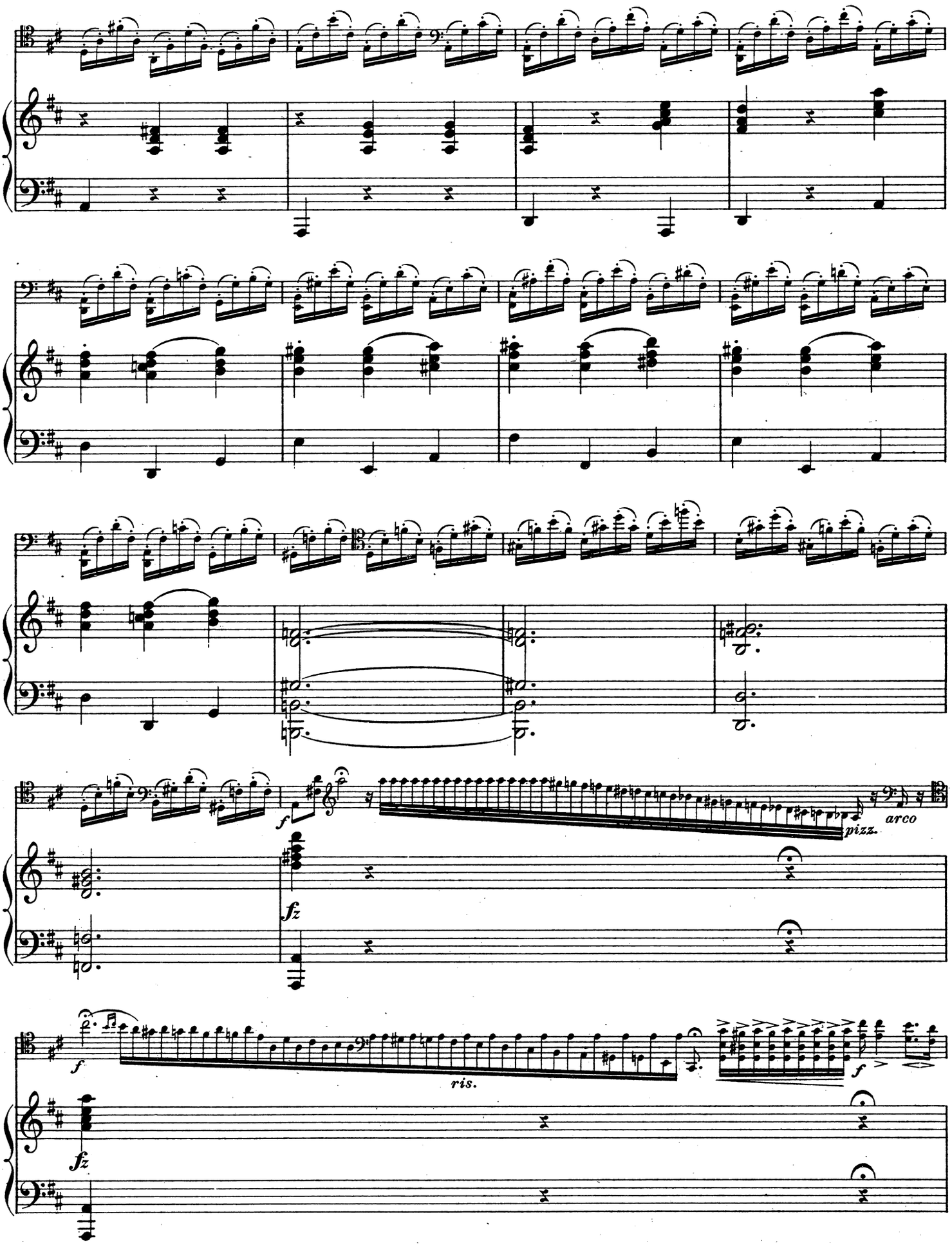
F. SERVAIS, Op: 4.

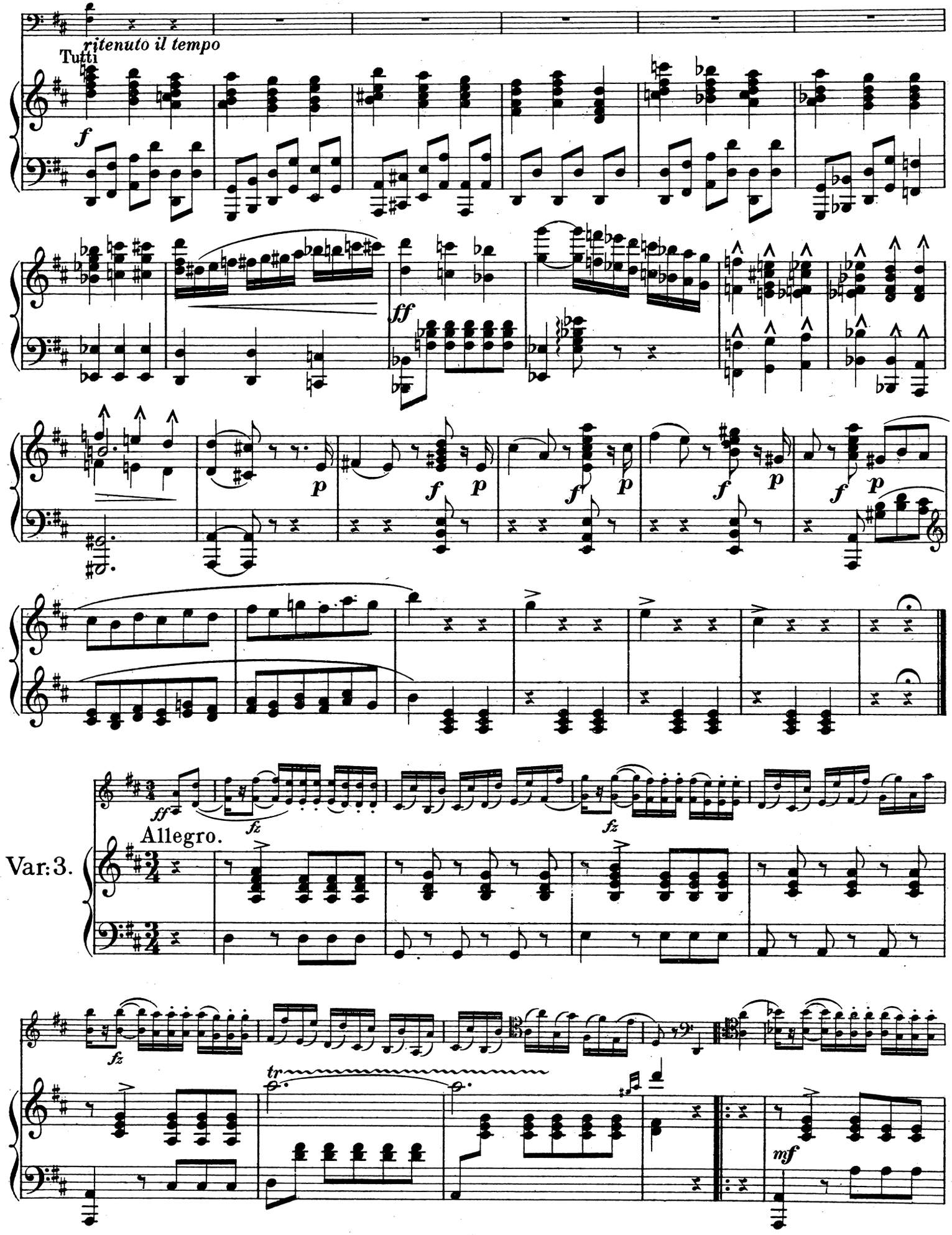


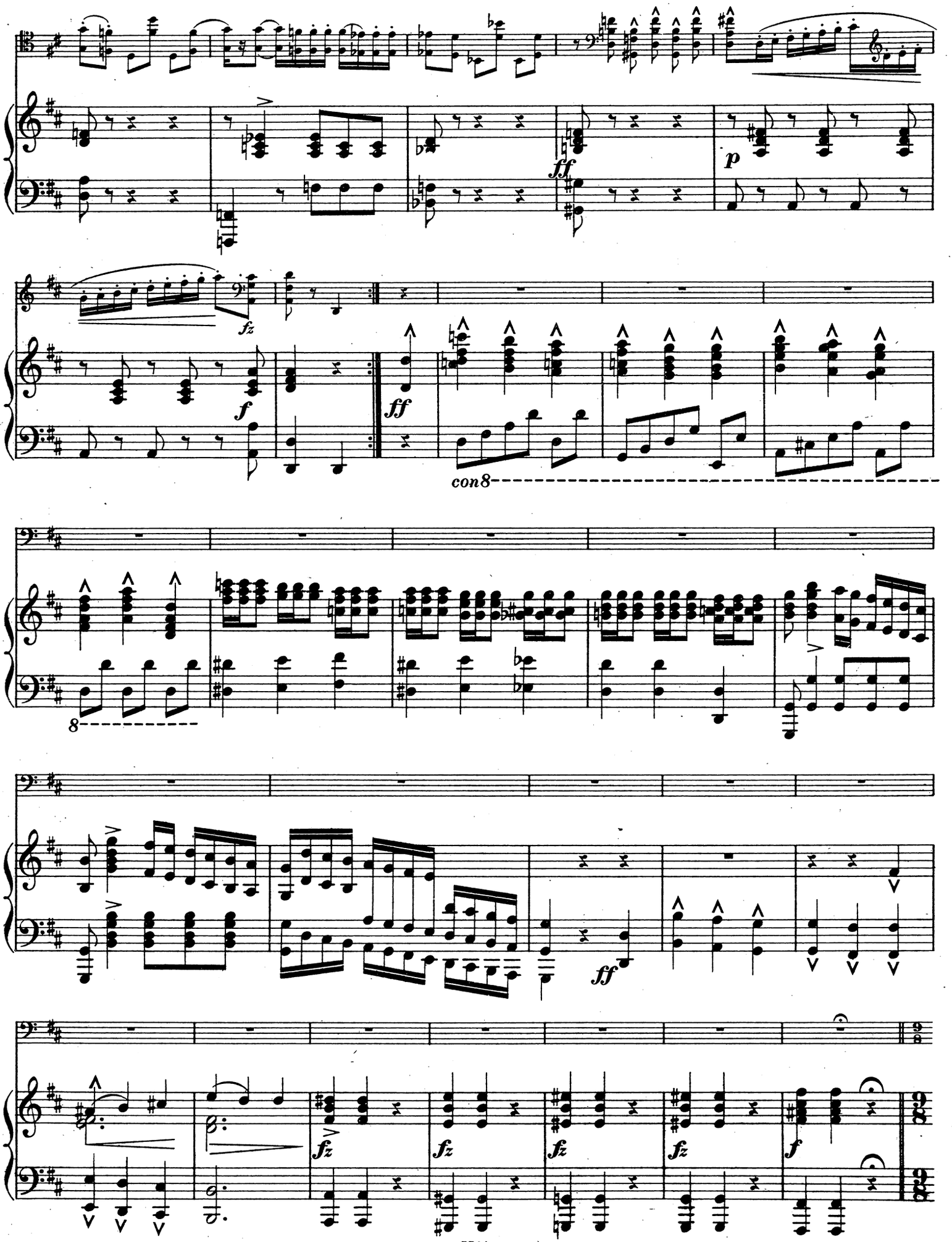

dol.
Andante con moto.
p
fz
fz
cresc.
p
p
fz
p

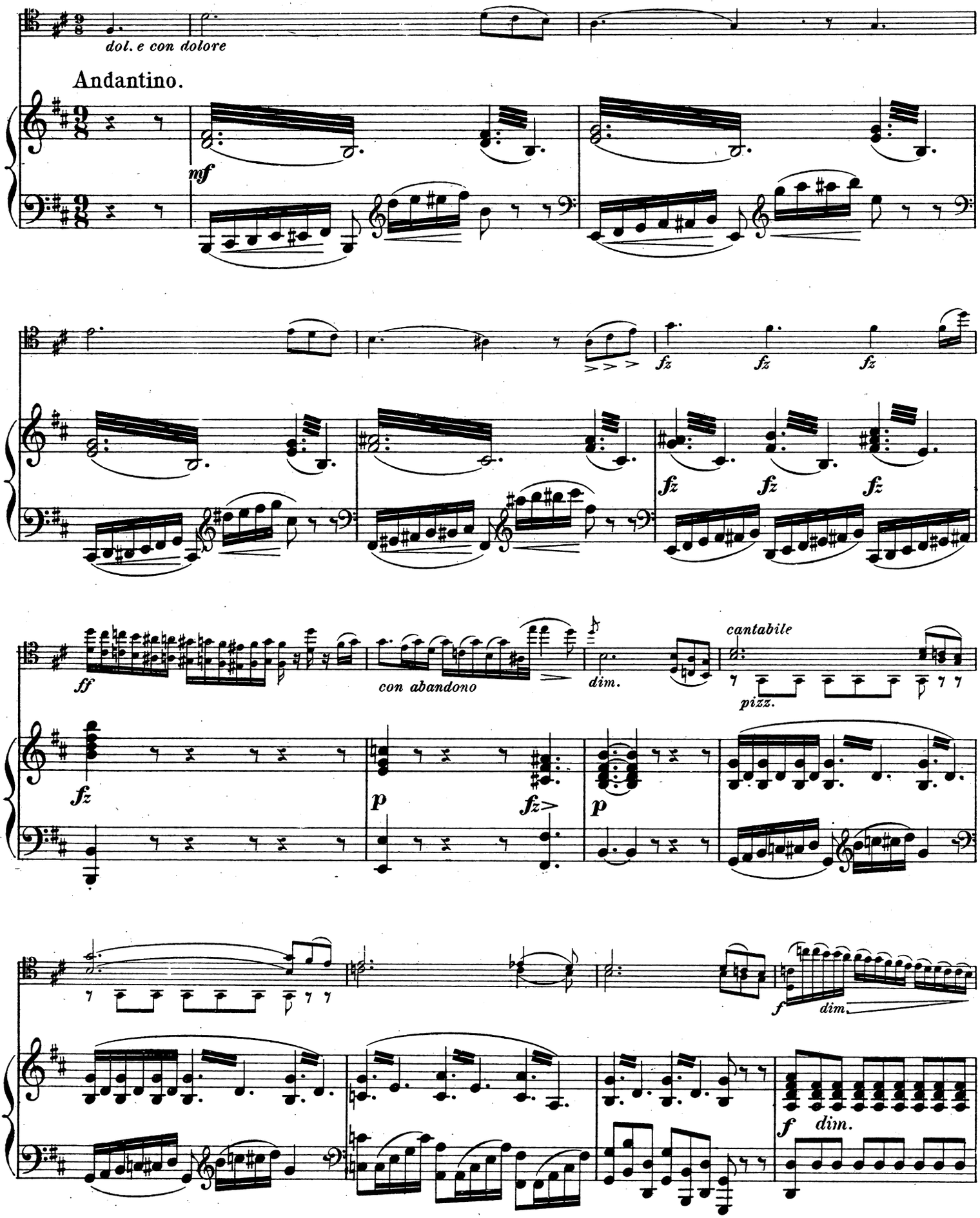

Var:1.
p dol.
cresc.
p
f
dim.
rall.
f
p
rall.
p
f
ff
cresc.
f
rall.
a tempo
p a piacere
p

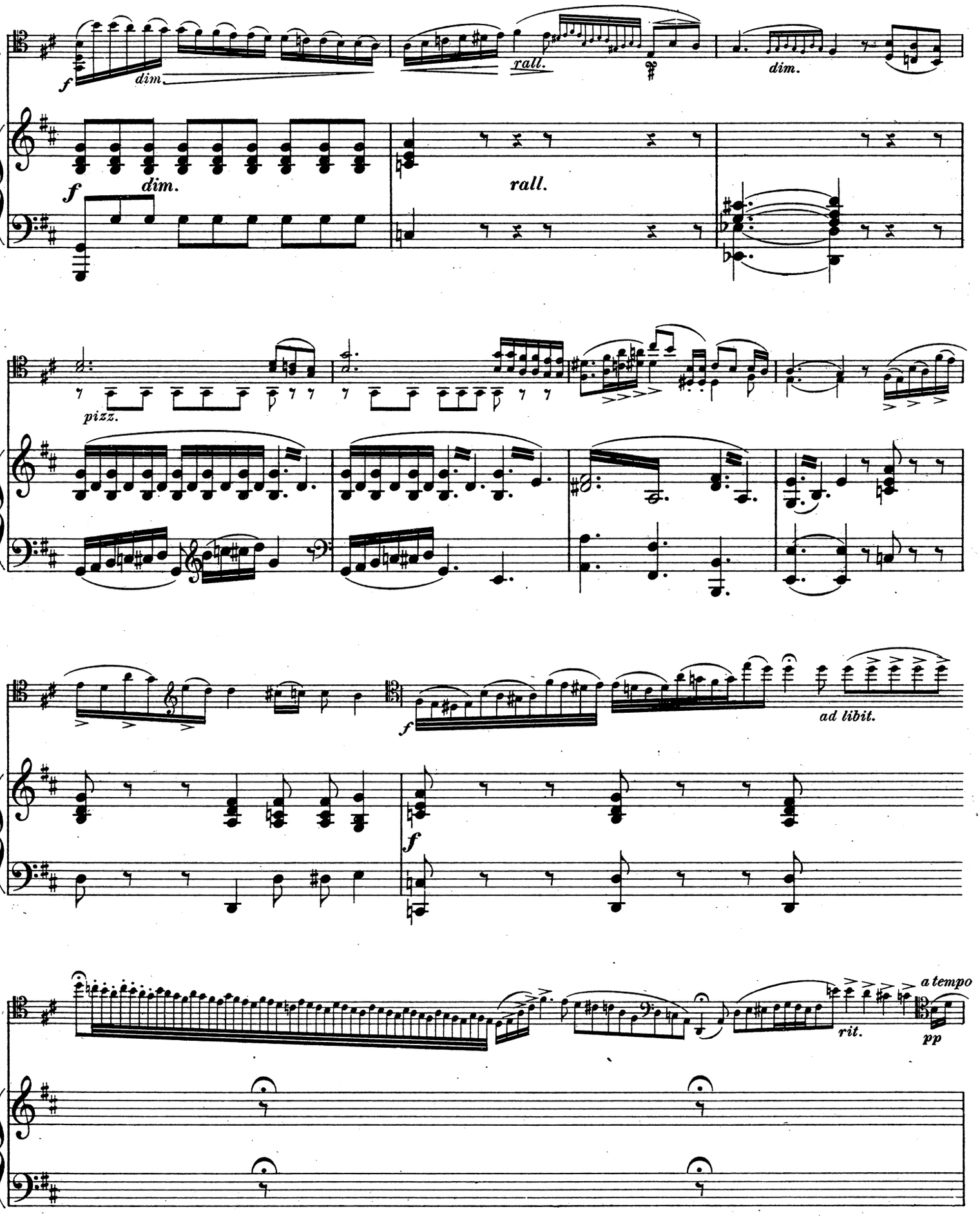

Più mosso.
Var: 2.
p

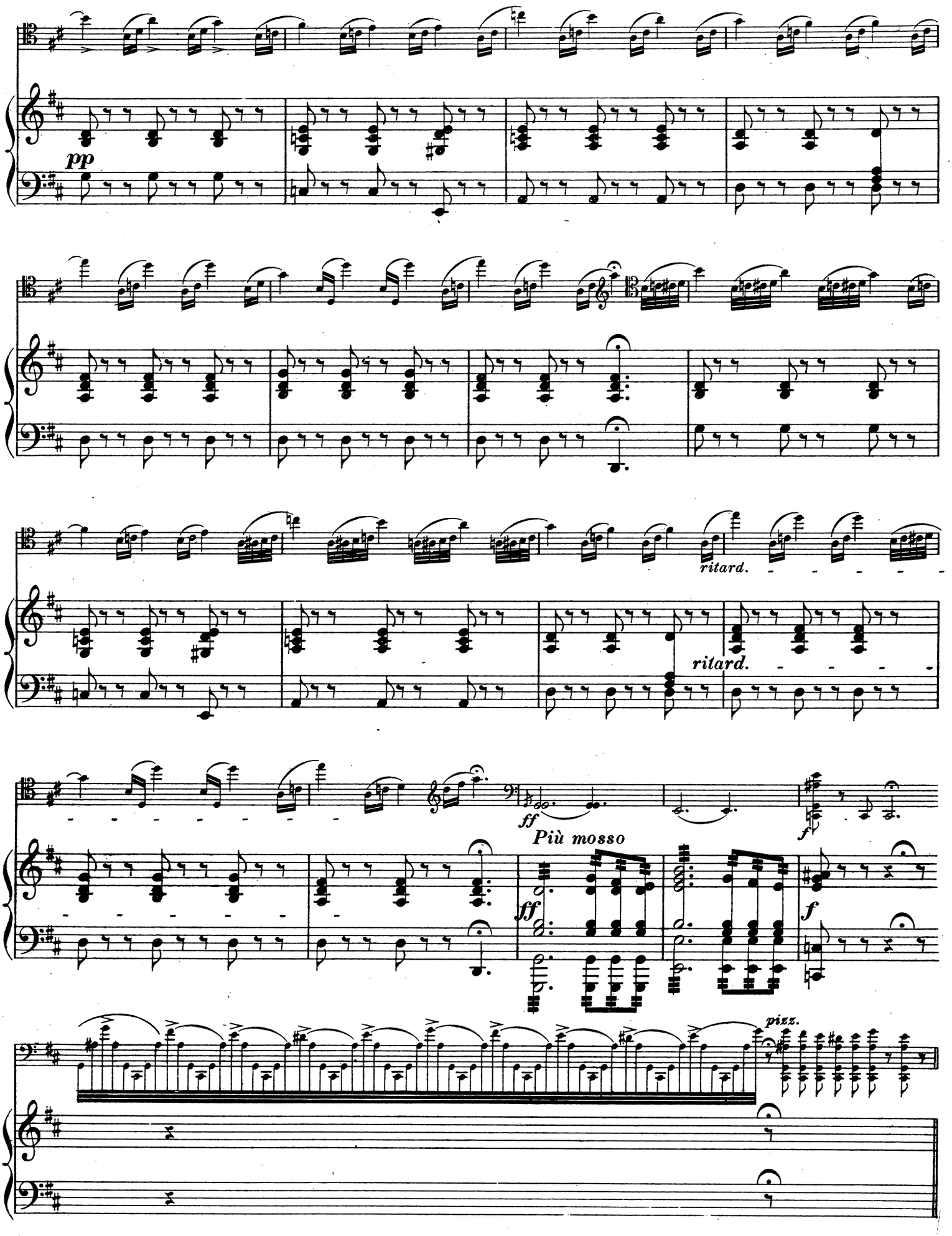

f
pizz.
arco
fz
f
ris.
f
fz

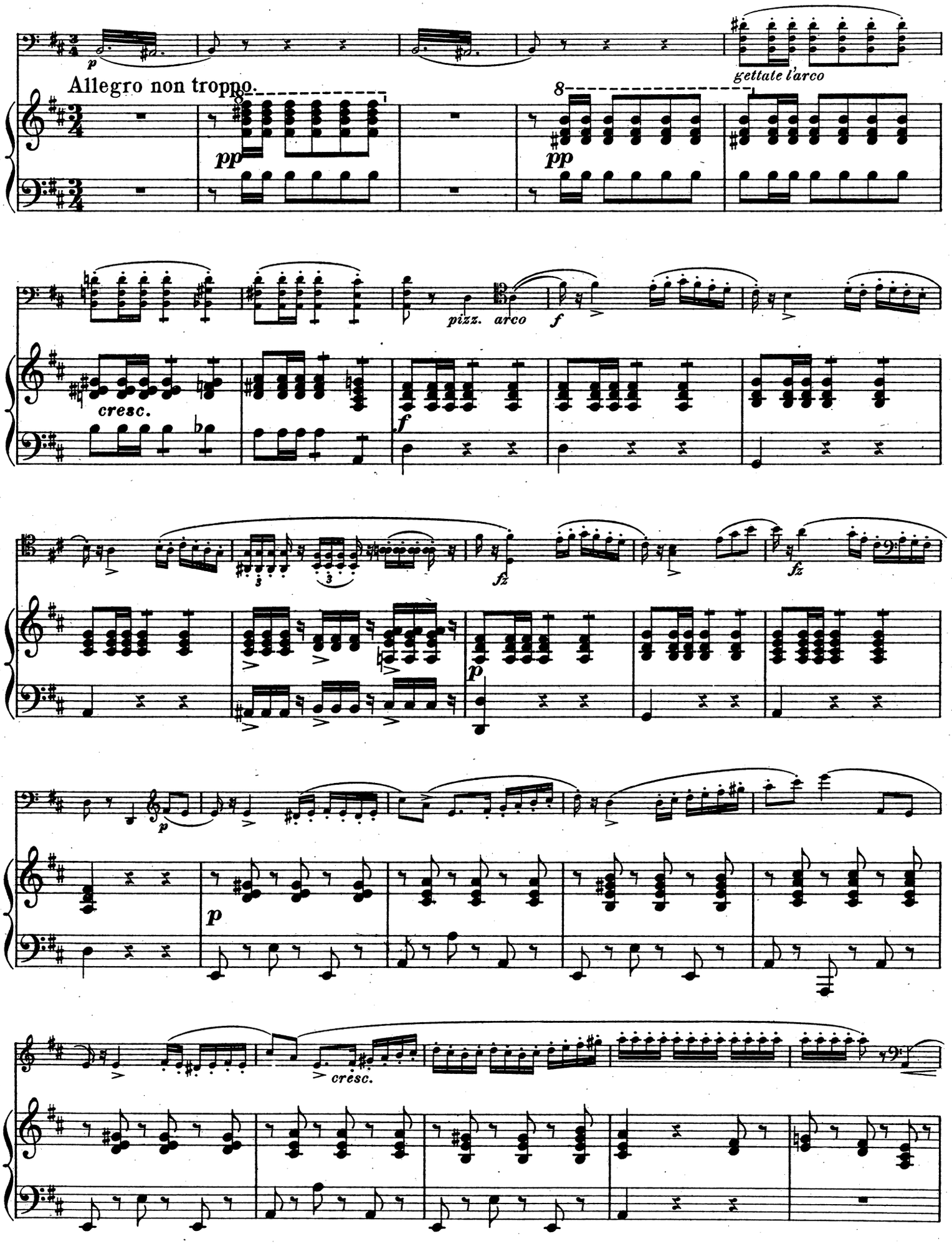

ritenuto il tempo
Tutti
f
ff
p
f
p
f
p
f
p
f
p
ff
fz
fz
Allegro.
Var: 3.
fz
tr
mf

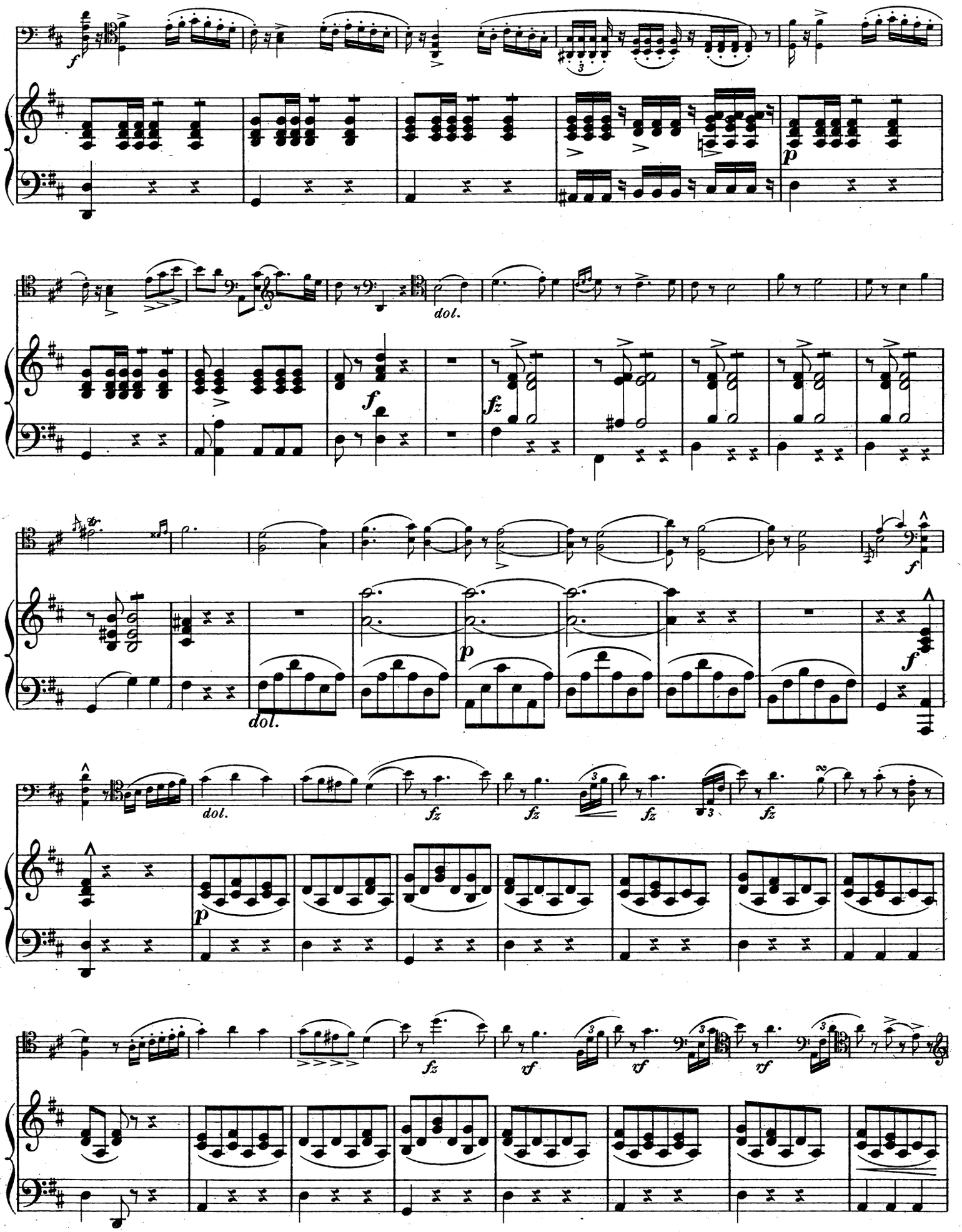

ff
p
fz
f
ff
con8
8
ff
fz
fz
fz
fz
f

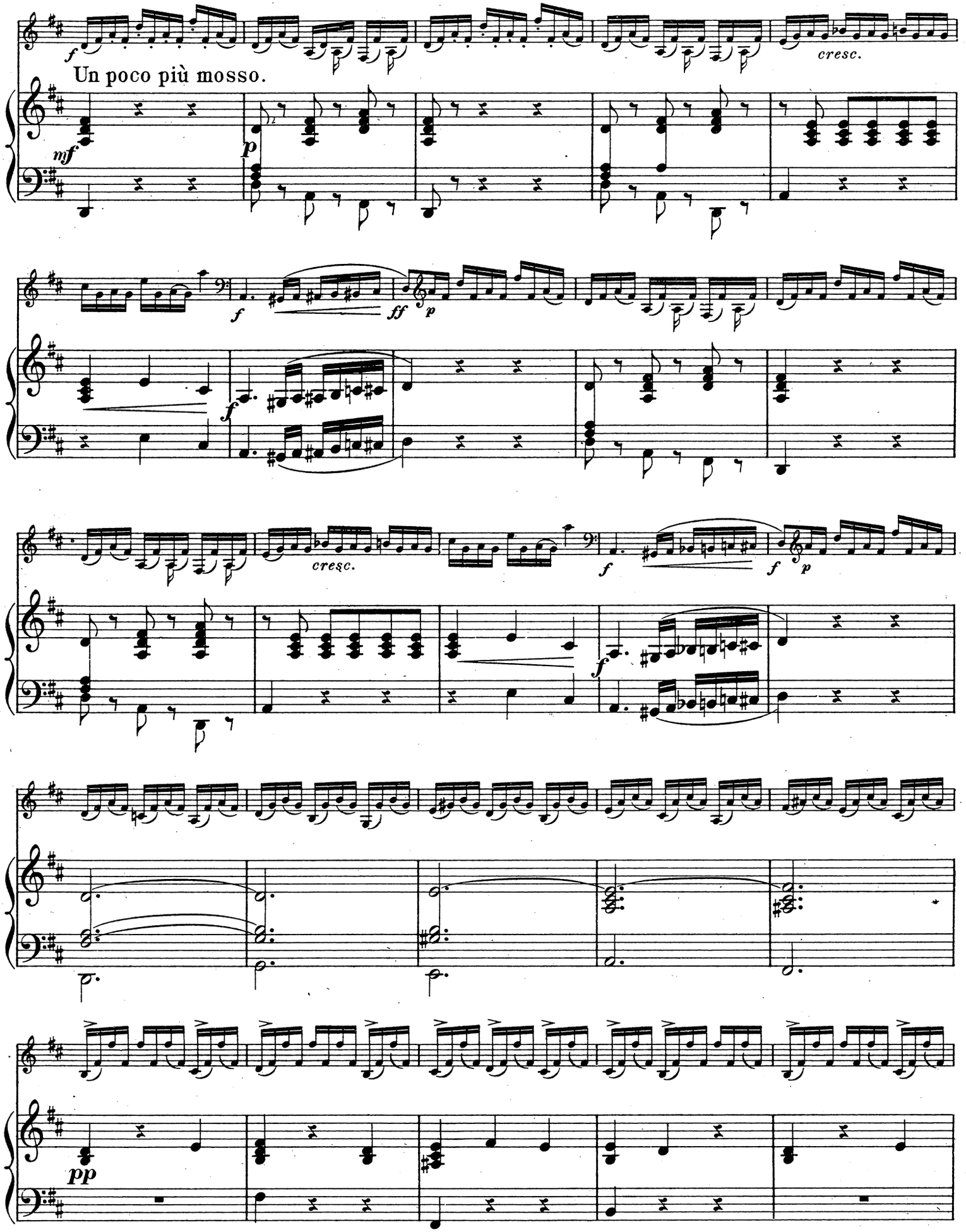

dol. e con dolore
Andantino.
mf
fz
fz
fz
fz
fz
fz
ff
con abandono
dim.
cantabile
pizz.
fz
p
fz>
p
f
dim.
f
dim.

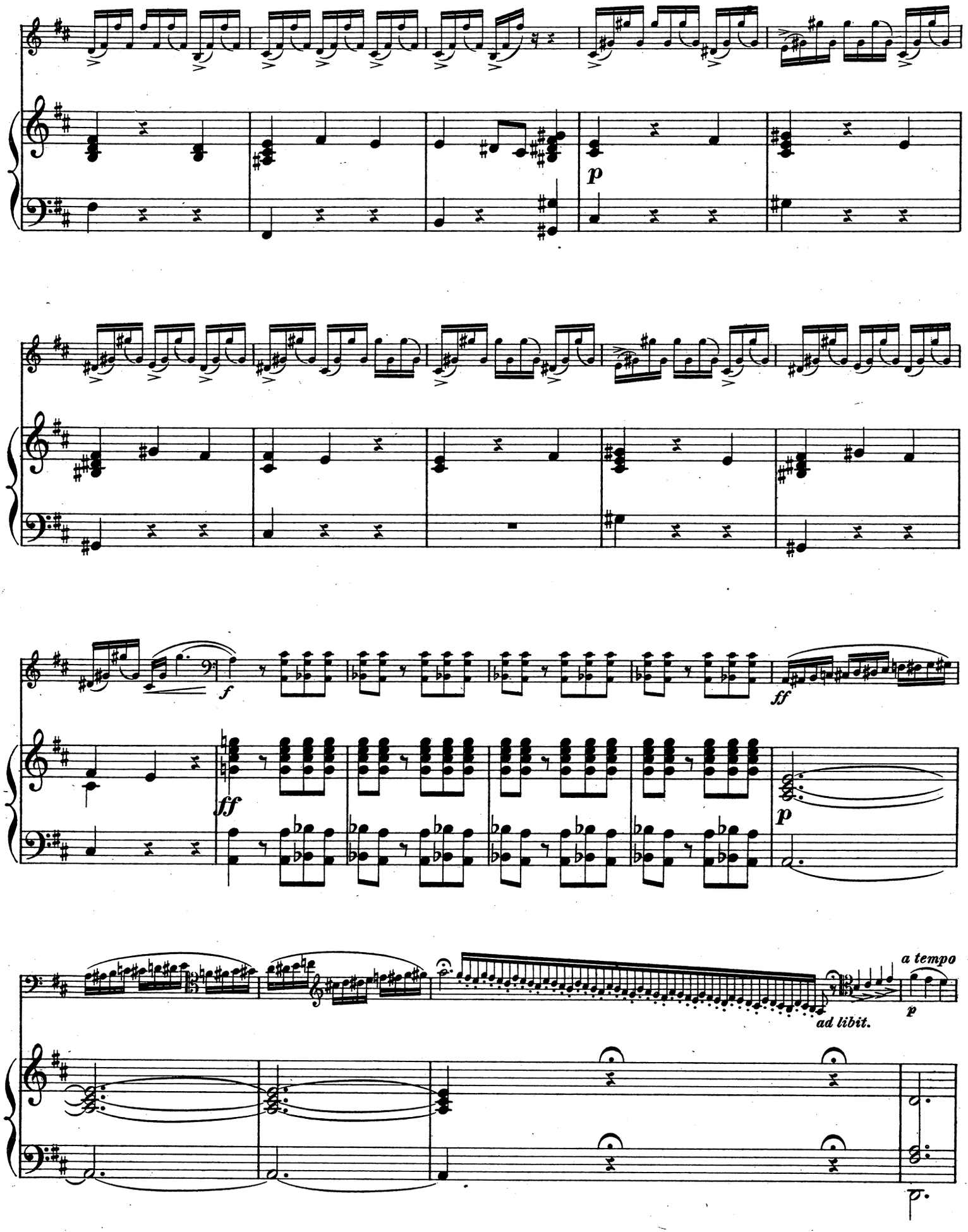

f
dim
rall.
dim.
f
dim.
rall.
pizz.
f
ad libit.
f
a tempo
rit.
pp

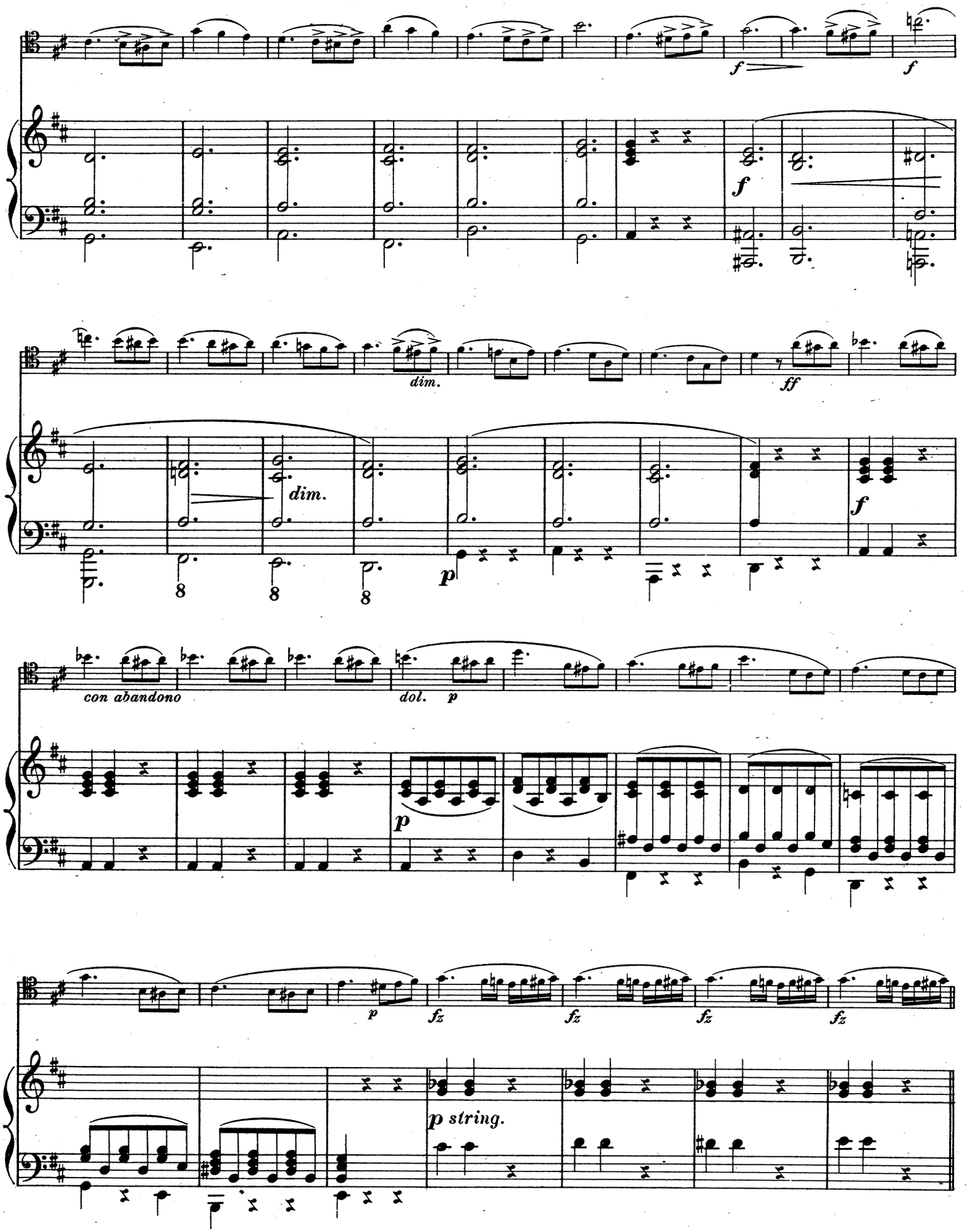

pp
ritard.
ritard.
ff
Più mosso
ff
f
f
pizz.

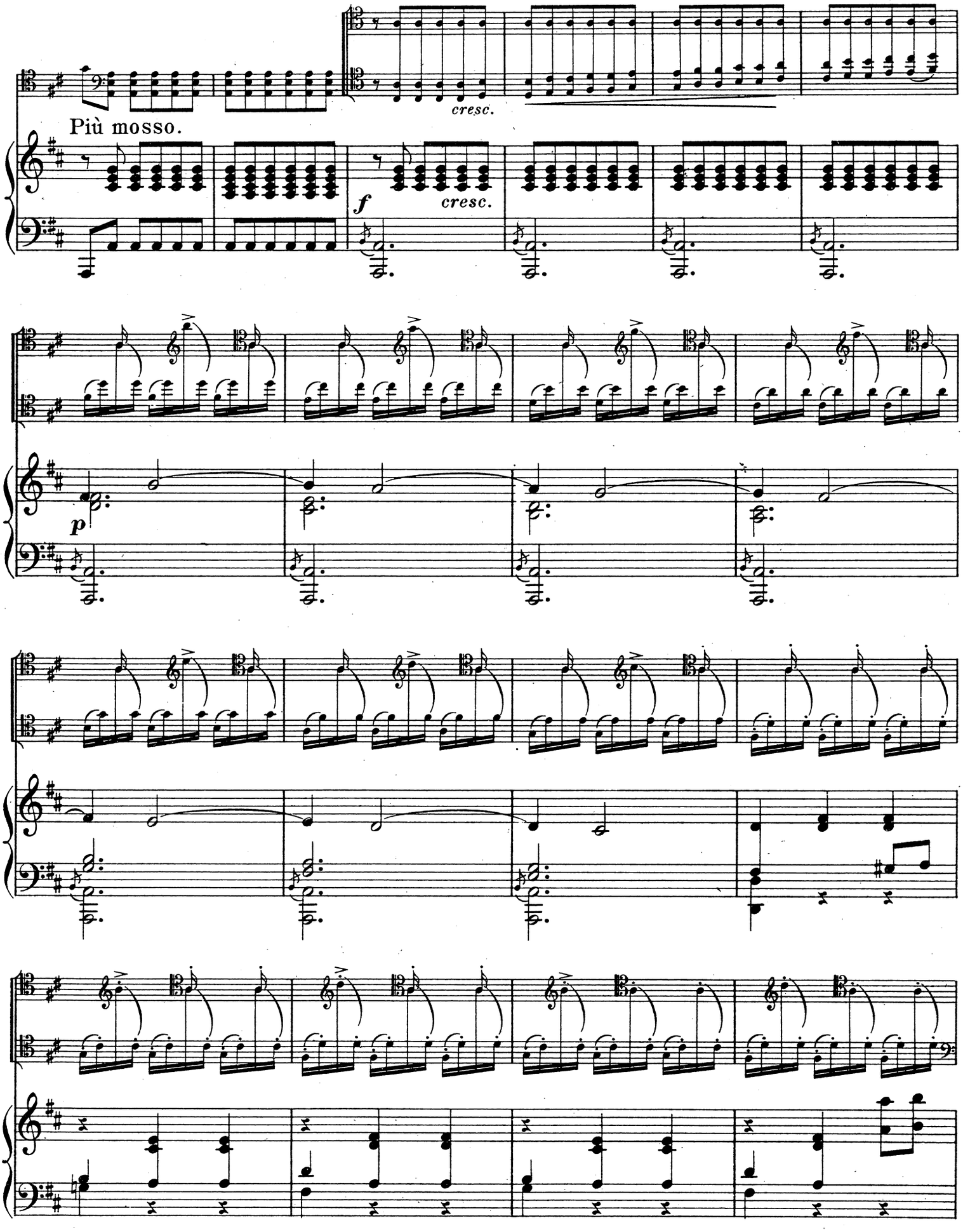

Allegro non troppo.
gettate l'arco
pizz.
arco
cresc.
cresc.

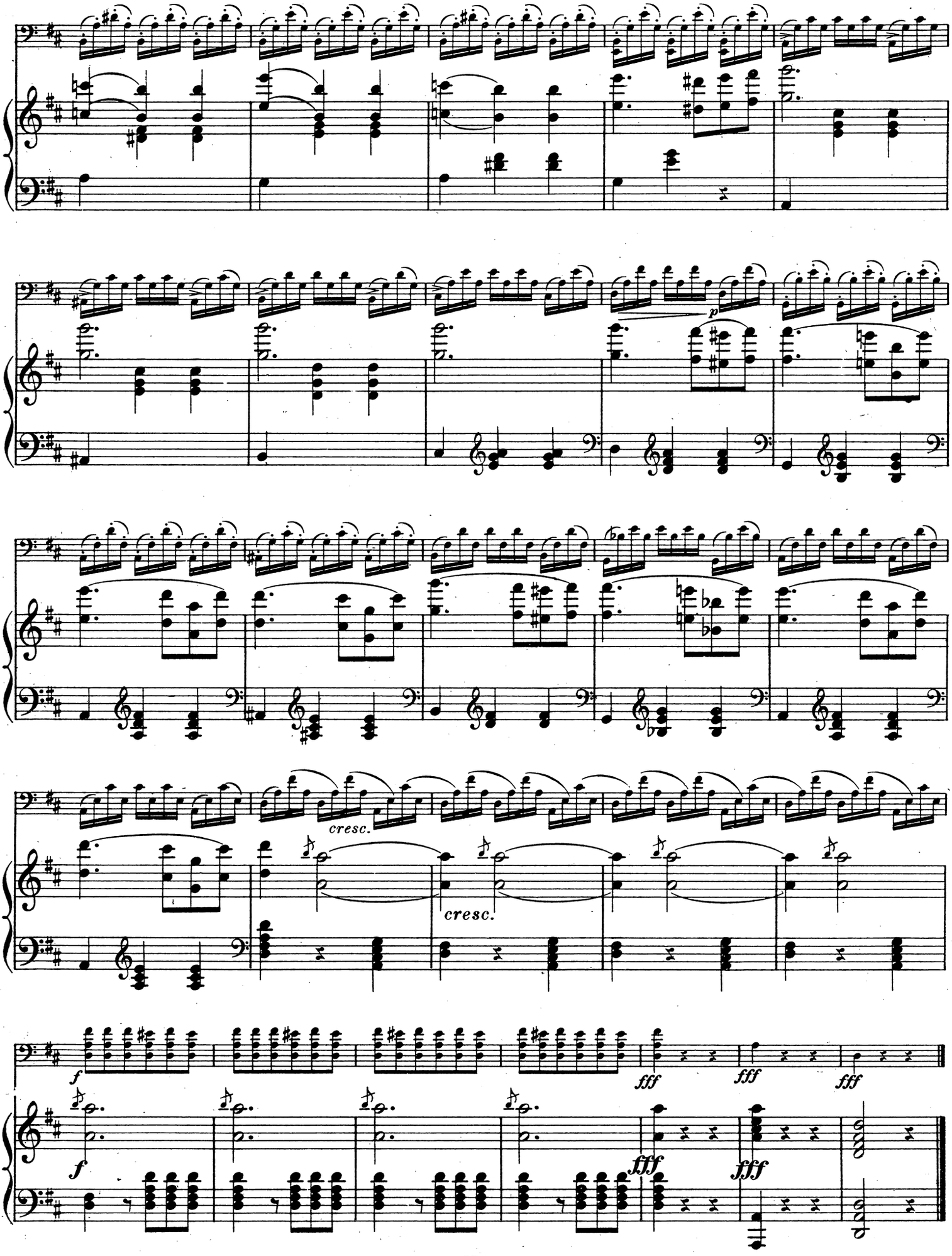

f
p
dol.
fz
dol.
p
f
dol.
fz
fz
fz
fz
p
fz
vf
vf
vf


Un poco più mosso.
cresc.
cresc.


p
f
ff
ff
p
a tempo
ad libit.
p


f
f
f
dim.
ff
dim.
8
8
8
p
f
con abandono
dol. p
p
p
fz
fz
fz
fz
p string.


cresc.
Più mosso.
f
cresc.
p


p
cresc.
cresc.
f
fff
fff
fff
f
fff
fff

MODERNE VIOLONCELLO-MUSIK

VIOLONCELLO SOLO

WINDSPERGER, L.
Sonate d moll

WINDSPERGER, L.
Sonate D dur

HINDEMITH, P.
Sonate op. 25 No. 3

VIOLONCELLO UND PIANO

BECKER, HUGO
Konzert A dur, op. 10

DOHNANYI, E. v.
Sonate B dur, op. 8

GOLDMARK, C.
Sonate F dur, op. 39

HINDEMITH, P.
Sonate op. 11 No. 3

HUBER, H.
Sonate D dur, op. 33

REGER, MAX
Sonate Nr. 1 f moll, op. 5

SCHARWENKA, X.
Sonate op. 46

WINDSPERGER, L.
Sonate D dur
Kleine Konzert-Suite d moll
Sonate für Violoncello und Orgel
E dur

B. SCHOTT'S SOEHNE · MAINZ · LEIPZIG

SCHOTT & Co. LONDON
SCHOTT FRÈRES BRUXELLES
MAX ESCHIG & Cie. PARIS

Studien-Werke für Violoncello

SCHULEN

Ed. Schott No.

971/73 **Fuchs, Carl,** Violoncello-Schule
von der Elementar- bis zur höchsten Stufe mit Beispielen aus der Kammermusik- und Orchesterliteratur. 3 Bände

965 **Lee-Becker,** Violincello-Schule
von der Elementar- bis zur Mittelstufe

Ed. Schott No.

970 **Piatti, A.,** Violoncello-Schule
für den Anfang bis zur höheren Mittelstufe mit Auszug aus den Instruktionswerken von Dotzauer, Duport, Kummer, Lee, Romberg etc.

VIOLONCELLO ALLEIN

Ed. Schott No.

963 **Becker, Hugo,** Gemischte Finger- und Bogenübungen nebst neuen Tonleiterstudien

964 **Cossmann, B.,** Studien für die Gefügigkeit und Ausdauer der Finger und für die Reinheit der Intonation

975a/d **Dotzauer, J. F.,** Op. 123. 100 Übungen mit Begleitung eines 2. Violoncellos. 4 Hefte

Feuillard, L. R., Tägliche Übungen

Giessing, A., Violoncello-Tonleitern ⟨Skalen⟩
(Edition Schott, Einzel-Ausgabe 09174/75)

Ed. Schott No.

956/67 **Lee, Seb.,** Op. 31. 40 melodische und progressive Etüden, 2 Hefte ⟨herausgegeben von *Hugo Becker)*

968 — Op. 70 40 leichte Etüden in der ersten Lage ⟨herausgegeben von *Hugo Becker)*

969 — Op. 113. 12 melodische Etüden

974 **Such, P.,** Studien für die Ausbildung der linken Hand

Tonleitern ⟨Skalen⟩ *Giessing*
(Edition Schott, Einzel-Ausgabe 09174/75)

ZWEI VIOLONCELLI

Ed. Schott No.

975a/d **Dotzauer, J. F.,** Op. 123. 100 Übungen mit Begleitung eines 2. Violoncellos. 4 Hefte

976 **Franchomme,** Op. 7. 12 Capricen

977 — Op. 35. 12 Etüden ⟨herausgegeben von *Hugo Becker)*

Ed. Schott No.

968 **Lee, Seb.,** Op. 70. 40 leichte Etüden, 1. Lage herausgegeben von *Hugo Becker)*

979 — Op. 131. 24 melodische und progressive Übungen

VIOLINE UND VIOLONCELLO

Ed. Schott No.

681/84 **Stutschewsky, J.,** Sammlung klassischer und moderner Einzelstücke ⟨4 Hefte⟩

Ed. Schott No.

680 **v. Weber, C. M.,** 3 Walzer, frei bearbeitet von *A. Schaichet* und *J. Stutschewsky*

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG / LONDON / BRÜSSEL / PARIS