Robert Schumann's Werke.

Herausgegeben von Clara Schumann.

Serie IX.

Grössere Gesangwerke
mit Orchester oder mit mehreren Instrumenten.

PARTITUR.

No 85.
NACHTLIED
für Chor und Orchester.
Op. 108.

Serien-Ausgabe.
Pr. M. 1.95 n.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Die Resultate der kritischen Revision dieser Ausgabe sind
Eigenthum der Verleger.

Nachtlied.

1.

Quellende, schwellende Nacht,
Voll von Lichtern und Sternen:
In den ewigen Fernen
Sage, was ist da erwacht?

2.

Herz in der Brust wird beengt,
Steigendes, neigendes Leben,
Riesenhaft fühle ich's weben,
Welches das meine verdrängt.

3.

Schlaf, da nahst du dich leis',
Wie dem Kinde die Amme,
Und um die dürftige Flamme
Ziehst du den schützenden Kreis.

NACHTLIED

von Friedrich Hebbel

für Chor und Orchester

von

ROBERT SCHUMANN.

Op. 108.

Dem Dichter gewidmet.

Schumann's Werke. Serie 9. Nº 7.

Componirt im November 1849.

Ziemlich langsam. ♩ = 66.

Flöten.
Hoboen.
Clarinetten in B.
Fagotte.
Ventilhörner in D.
Ventiltrompeten in D.
Bassposaune.
Pauken in D. A.

Ziemlich langsam.

Violine I.
Violine II.
Bratsche.

C H O R.

Sopran.
Alt.
Tenor.
Bass.

Violoncell I.
Violoncell II.
Contrabass.

Ziemlich langsam.

getheilt

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

R. S. 85.

Ausgegeben 1887.

getheilt

Quellen de, schwellende

A

p

p

tr

p

pizz.

pizz.

A

arco

arco

pizz.

sfp

sfp

p

Quel - lende, schwellende Nacht, voll von Lich - tern und Sternen,

p

Nacht, schwellende Nacht, voll von Lich - tern und Ster - nen, quel - lende,

sfp

sfp

sfp

pizz.

sfp

arco

A

p

pp dolce

pp dolce

p

tr tr tr

getheilt

pp

pp

quel - len_de, schwelle_de Nacht, voll von Lich_tern und Ster - nen:

schwellende Nacht, voll von Lich_tern und Ster_nen:

pp

pp

getheilt

getheilt

In den e - wi-gen Fer - nen,

sa-ge, was ist da er - wacht? in den e - wigen

In den e - wi-gen Fer - nen, sa-ge, was ist da er-wacht? in den e - wigen

In den e - wi-gen Fernen, was ist da er-wacht?

sa-ge, was ist da er-wacht? sa-ge, sa-ge,

Fer-nen, sa-ge, was ist da er-wacht? sa-ge, was ist da er-wacht? sa-ge, was ist da er-

Fer-nen, was ist da er-wacht? sa-ge, sa-ge,

sa-ge, was ist da er-wacht? sa-ge, sa-ge,

B

p

p

B

p p

p p

p p

wird be_engt, wird be_engt,

wacht? wird be_engt, wird be_engt,

Herz in der Brust wird be_engt, Herz in der Brust wird be_engt,

Herz in der Brust wird be_engt, wird be_engt, Herz in der Brust wird be_engt, wird be_engt,

tr

p cresc.

B

Bis zum Allabreve das Tempo nach und nach zu beschleunigen.

stei - - gendes, nei - gendes Le - - - ben, rie - - - - senhaft,

steigendes, neigendes Le - - - - ben, rie - - - senhaft,

— steigendes, neigendes Le - - - - ben, rie - - - senhaft, stei-gendes,

Bis zum Allabreve das Tempo nach und nach zu beschleunigen.

stei - gen_des, nei_gendes, stei - gendes Le_ben, rie - senhaft füh_le ich's we - ben, rie - -

stei - gendes, neigendes, stei - gen_des Le_ben, rie - senhaft fühle ich's,

- neigendes Le - - - ben, rie - senhaft fühle ich's we - - - ben,

getheilt

- senhaft, rie - - - - senhaft, wel - ches das mei - ne, welches das mei - ne, welches das

rie - - senhaft, rie - - senhaft, welches das mei - ne, das

rie - - senhaft, rie - - senhaft, welches das meine, das mei - ne, das

C

ff

tr

C getheilt

meine verdrängt, rie_senhaft, rie - sen - haft, rie - senhaft

meine verdrängt, rie_senhaft, rie - sen - haft, rie - senhaft

fühl' ich's we - - - ben, stei - gendes, nei - gendes Le - - ben,

fühl' ich's we - - - ben, stei - gendes, nei - gendes Le - - ben,

D

cresc.

ff

crêsc.

p cresc.

ff

ff

cresc.

p cresc.

ff

p cresc.

tr

p cresc.

D

p

cresc.

ff

p

cresc.

ff

p

cresc.

ff

Herz in der Brust wird be - engt, rie - senhaft

p

cresc.

ff

p

cresc.

ff

Herz in der Brust wird be - engt, rie - senhaft

p

cresc.

Herz in der Brust wird be - engt,

p

cresc.

ff

p

cresc.

ff

p

cresc.

ff

D

Allabreve. M. M. 𝅗𝅥 = 72.

fühl' ich's we - hen.

fühl' ich's we - hen.

fühl' ich's we - hen.

rie - senhaft fühl' ich's we - hen.

Solo

Schlaf,

getheilt

Allabreve.

pp

Solo

p dolce

p dol.

tr

getheilt

pp

pp

pp

p

Da nahst du dich lei - se,

wie dem Kin -

wie dem Kin -

p

Schlaf,—

p

da nahst du dich lei-se,

p

Schlaf,—

p

da nahst du dich lei-se,

p dolce
Solo
mit Ausdruck
Solo
Soli
p
pp
Solo
mf
p
getheilt
- de die Am - me,
Schlaf, Schlaf,
de die Am - me,
Schlaf, Schlaf,
da nahst du dich lei - se,
Schlaf, Schlaf,
Schlaf,
pp
da nahst du dich lei - se, Schlaf, Schlaf,
pizz.
pizz.
arco
arco

Etwas bewegter.

p

p

p

Etwas bewegter.

und um die dürf - ti - ge Flamme,

und um die dürf - ti - ge Flamme ziehst du den

und um die Flamme ziehst du den

ziehst du den schützenden Kreis,

ziehst du den

ziehst du den schützenden Kreis,

und um die

pizz.

pizz.

Etwas bewegter.

E

etwas markirt

etwas markirt

etwas markirt

Solo

II Solo

pp

p

E

getheilt

etwas markirt

schützenden Kreis, ziehst du den schü_tzenden Kreis,

schützenden Kreis, ziehst du den schü_tzenden Kreis, ziehst_ du den schü_tzenden Kreis,

schützenden Kreis, und_ um die dürf_ti_ge Flam_me ziehst_ du den

Flamme ziehst du den schützenden Kreis, Schlaf, da nahst du dich leis',

arco

arco

E

p pp p pp p pp p dol. p Solo p dol.

p pp

Schlaf, da nahst du dich lei_se,

p

schü_tzenden Kreis, ziehst du den schützenden Kreis,

pp

und um die

Schlaf, da, da nahst du dich lei_se,

F

pp

p

pp

F

pp

Schlaf, Schlaf, da nahst du dich lei_se,

da nahst du dich lei_se, Schlaf, Schlaf, da

dürf_ti_ge Flamme, Schlaf, Schlaf,

da nahst du dich lei_se, Schlaf, Schlaf,

pizz.

pizz.

F

pp

und um die dürf_ti_ge Flamme ziehst du den schützenden Kreis, ziehst du den

nahst du dich lei_se, um die dürf_ti_ge Flamme ziehst du den schützenden Kreis, ziehst du den

und um die dürf_ti_ge Flamme ziehst du den schützenden Kreis,

und um die dürf_ti_ge Flamme ziehst du den schützenden Kreis, ziehst du den

arco

arco

pp

pp

pp

pp

Kreis,

ziehst du den schützenden

Kreis,

ziehst du den schützenden, ziehst du den schützenden,

ziehst du den Kreis, ziehst du den schützenden Kreis,

ziehst du den Kreis,

(4 Bassstimmen.)

pp

(Alle.)

schützenden Kreis,

ziehst du den schützenden Kreis,

ziehst du den schü - -

Solo

pp

Solo

pp

Solo

pp

pp

pp

Kreis, ziehst du den Kreis, ziehst du den schü - tzen_den, schü - tzen_den Kreis!

schü_tzenden Kreis, ziehst du den Kreis, ziehst du den Kreis, ziehst du den schü - tzen_den, schü - tzen_den Kreis!

ziehst du den Kreis, ziehst du den Kreis, ziehst du den schü - tzen_den, schü - tzen_den Kreis!

tzen - den Kreis, ziehst du den Kreis, ziehst du den schü - tzen_den, schü - tzen_den Kreis!

pizz.

arco

pp

pizz.

arco

pp

pizz.

arco

pp

ppp

Solo

ppp

pp

ppp

Solo

ppp

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.