

Klassische und moderne

TONSTÜCKE

in Uebertragungen

für

VIOLINE und PIANOFORTE

VON

EDMUND SINGER.

Eingeführt im Konservatorium zu Stuttgart.

- Nr. 1. **Sarabande** aus der 3. Suite anglaise. J. S. BACH.
- 2. **Aria u. Allegro** aus der Suite Nr. 10 für Klavier. G. F. HÄNDEL.
- 3. **Nocturne.** Op. 9, Nr. 2 FR. CHOPIN.
- 4. **Abendlied.** Op. 85, Nr. 12 ROB. SCHUMANN
- 5. **Laghetto** aus dem Klarinetten-Quintett. W. A. MOZART.
- 6. **Einsame Blumen.** Op. 82, Nr. 3. ROB. SCHUMANN.
- 7. **Mazurka.** Op. 7, Nr. 1. FR. CHOPIN.
- 8. **Träumerei.** Op. 15, Nr. 7. ROB. SCHUMANN.
- 9. **Menuett** aus der 3. Suite française. J. S. BACH.
- 10. **Abschied.** Op. 82, Nr. 9 ROB. SCHUMANN
- 11. **Mazurka.** Op. 63, Nr. 2. FR. CHOPIN.
- 12. **Am Kamin.** Op. 15, Nr. 8. } ROB. SCHUMANN
- 12. **Volkliedchen.** Op. 68, Nr. 9. }
- 13. **Kanonisches Liedchen.** Op. 68, Nr. 27. ROB. SCHUMANN.
- 14. **Polonaise.** Op. 40 FR. CHOPIN.

Eigentum des Verlegers für alle Länder — Propriété pour tous pays
Aufführungsrecht vorbehalten — Droits de représentation réservés

KÖBENHAVN & LEIPZIG

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG

OSLO

STOCKHOLM

NORSK MUSIKFORLAG


A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

Abendlied von Robert Schumann.

OP. 85. No 12.

übertragen von

EDMUND SINGER.

Stimmung der Violine.  Die G Saite auf *As* stimmen.

VIOLINO. *con sordino ad libitum* *sehr ausdrucksvoll*
 IV^a
p

PIANO. *pp* *ten.*

*ped. * ped. * ped. * ped. **



IV^a

pp *sp*

*ped. * ped. **



IV^a III^a
p
 V

pp *ten.* *p*

*ped. * ped. * ped. ** *ped. **



Violin & Klaver

Joh. Bartholdy. Strophe (arr. af *Rich. Lange*)

Boccherini: Menuet for Violin og Klaver af *Willy Burmester*

Bofeldieu: Kalifen af Bagdad. Overture arr. af *Nicolaj Hansen*

Tommy Boston. Menuet

Willy Burmester Album

Indhold:

C. P. E. Bach: La Complaisante

J. S. Bach: Air

J. S. Bach: Gavotte

Rameau: Gavotte

Mozart: Menuet

G. B. Martini: Gavotte

Willy Burmester: Op. 14. Wiegenlied

— Op. 15. Rokoko

Hakon Børresen: Adagio af Koncerten for Violin med Orkester

Alphons Czibulka: Stephanie Gavotte

Viking Dahl: Nocturne

A. Elukhen: Op. 26. Romance

Frøhlich: Riberhus Marsch, for Violin og Klaver af *Nicolaj Hansen*

Niels W. Gade. Juleklokkerne (af „Børnenes Jul“)

— Berceuse (Agnetes Vuggevise), bearbejdet af *Hans Sitt*

Ernest Gillet: Entr'acte Gavotte

Louis Glass. Op. 29. Sonate Nr. 2

Edvard Grieg: Anitras Dans, arr. af *Anton Svendsen*

— Op. 19. Brudefølget drager forbi, arr. af *Nicolaj Hansen*

Aug. Gjølring: Valse Caprice

Ingebret Haaland: Serenade

Johan Halvorsen: Op. 22. Smaa Danse-Suiter

— Andante religioso. Bearbejdet for Violin med Klaver eller Orgel af *Nicolaj Hansen*

Nicolaj Hansen: Op. 29. „La roue joyeuse“ (Det glade Hjul)

— Op. 30. Melodrama

Fini Henriques: Op. 20. Nr. 5. Myggedans

— Op. 26. Novelletter

— Op. 60. Sensommer. Romance i G-Dur

— Berceuse — Vuggesang

— Djævledans

— Nordisk Dans

Caroline Irminger: Andante

Gust Iverson: Andante. Canon

Sverre Jordan: Op. 16. Sonate g-moll

Fr. Kuhlau: Elverhøj, Divertissement af *Nicolaj Hansen*

Thorvald Lammers: Op. 15. To Melodier

A. W. Lanzky: Fantasi over danske Nationalmelodier, for Violin og Klaver af *Nicolaj Hansen*

Per Lasson: Crescendo, for Violin og Klaver af *Johan Halvorsen*

Erkki Melartin: Op. 84. Tempo de Menuetto

F. Mendelssohn-Bartholdy: Op. 64. Violin-Koncert, for Violin og Klaver af *Emil Telmányi*

Olallo Morales: Pastorale, Marche, Danse Tambourin, Entr'acte, Valse

Edm. Neupert. Resignation, Studie, bearb. af *Anton Svendsen*

Carl Nielsen: Op. 9. Sonate A-Dur

— Op. 33. Concert

— Op. 35. Sonate Nr. 2

— Op. 2. Romance f. Oboe, bearbejdet af *Anton Svendsen*

Ludolf Nielsen. Berceuse i D-Dur

Selim Palmgren: Op. 43. Quatre Morceaux

Nr. 1. Capriccio pastorale

— 2. Valse-capriccio

— 3. Canzonetta

— 4. Musette

— Op. 54. Nr. 2. Valse mignonne

— Chanson élégiaque

— Svanden, for Violin og Klaver af *Herman Sandby*

Leo Portnoff: Op. 109. Concertino (d-moll)

Anders Rachlew: Op. 9. Legende

Torsten Rantzen: Tre Polskmelodier af *Olle Andersson*

F. A. Reissiger: Til Sæters. Overture

Knudåge Riisager. Sonate

Siegfried Salomon: Op. 26. Concert g-mol

Svend Sandberg: Meditation

Fr. Schubert: Op. 137. Tre Sonatiner, revideret af *Issay Barnias*

Christian Sinding: Op. 9. Romance

— Op. 12. Sonate C-Dur

— Op. 50. Andante religioso, bearbejdet for Violin og Klaver af *Willy Burmester*

— Op. 51. Scènes de la vie, Suite

Jean Sibelius. Scène d'amour af „Scaramouche“

Hans Sitt: Berceuse

Emil Sjögren: Op. 45. Morceau de Concert

Anton Svendsen: Peer Gynt og Ingrid (*Grieg*)

Johan S. Svendsen: Op. 26. Romance

— Andante funebre. Arr. for Violin og Klaver af *Fini Henriques*

P. Tschalkowsky: Op. 11. Andante cantabile, arr. af *Nicolaj Hansen*

Fartein Valen: Sonate

Wienlawski: Staccato Caprice, ved *Willy Burmester*

Adolf Wiklund: To Melodier

Andante sostenuto — Poco Allegretto

Per Winge: Sonatine G-Dur

Salon-Album

Samlet og revideret

Nicolaj Hansen

B I N D 1

indeholder

24 Stykker

B I N D 2

indeholder

25 Stykker