18 24/VII

ÉDITION JURGENSON.

M3 183 1973

# COMPOSITIONS

## POUR LE PIANO

PAR

# JULES SCHULHOFF.

| № | | r. | c. |
|---|---|---|---|
| 2858 | Op. 6. Première grande valse brillante . . . | | 50 |
| 3114 | › 8. № 1. Confidence . . . . . | | 15 |
| 3115 | › 8. „ 2. Chanson à boire . . . . . | | 30 |
| 6983 | › 8. „ 3. Barcarolle. Кл. Б. V. № 78. . . . | | 40 |
| 510 | › 10. Caprice sur des airs bohémiens . . . | | 75 |
| 8535 | › 11. Nocturne As-dur . . . . . | | 30 |
| 4393 | › 13. № 5. Etude pour la main gauche . . | | 20 |
| 4394 | › 13. „ 6. Etude de trilles . . . . . | | 20 |
| 233 | › 14. Berceuse . . . . . | | 20 |
| 511 | › 17. Galop di bravura . . . . . | | 45 |
| 7321 | › 18. № 1. Première styrienne originale. . . | | 25 |
| 7387 | › 18. „ 2. Seconde styrienne originale. . . | | 30 |
| 2659 | › 20. Seconde valse brillante . . . . . | | 35 |
| 616 | › 22. Carnaval de Venise . . . . . | | 50 |
| 5429 | › 23. № 1. Chant du berger. Кл. Б. V. № 71 . | | 20 |
| 6111 | › 26. Cantabile. . . . . | | 30 |
| 3124 | › 29. Sérénade espagnole . . . . . | | 45 |
| 8300 | › *30. Souvenir de Varsovie. *Mazurka*, . . | | 40 |
| 7496 | › *31. Caprice sur des thêmes hongrois . . . | 1 | — |
| 7519 | › *32. Souvenir de Moscou. *Chant du pêcheur* | | 50 |
| 8644 | › *33. Impromptu-Polka. . . . . | | 50 |
| 6984 | › 35. L'Ondine. Кл. Б. V. № 52. . . . . | | 60 |
| 8438 | › *36. Trois Idylles: *Doux reproche. L'étoile du soir. Le ruisseau.* (3-me Suite). . | 1 | — |
| 5474 | › 36. № 1. Doux reproche. Клас. Б. V. № 66. . | | 30 |
| 5475 | › ,, ,, 2. Etoile du soir. „ „ „ 92. . | | 40 |
| 5476 | › ,,* ,, 3. Le ruisseau . . . . . | | 40 |
| 8459 | › *37. Grande sonate . . . . . | 2 | — |
| 8459 | › 37. Andante auss der Sonate. Кл. Б. V. № 62. | | 30 |
| 8477 | › *38. Grande marche cosaque . . . . . | 1 | — |
| 7623 | › *39. Souvenir de Kieff. *Mazurka* . . . . | | 40 |
| 7613 | › *40. Nocturne Ges-dur. . . . . | | 40 |
| 7631 | › *41. Ballade. Клас. Б. V. № 97. . . . . | | 50 |

| № | | r. | c. |
|---|---|---|---|
| 7751 | Op. *42. Aubade. (*Morgenständchen*) . . . | | 50 |
| 7749 | › *43. Auprès du berceau. № 1. Méditation № 2. Chant de la berceuse . . . . | | 50 |
| 7737 | › *44. Polonaise brillante . . . . . | 1 | — |
| 8739 | › *45. Chant d'amitié: Elégie, Toast, la Promesse . . . . . | 1 | — |
| 7779 | › *46. Morceau caractéristique sur des mélodies bohémiennes russes . . . . | | 70 |
| 2860 | › 48. Troisième valse . . . . . | | 60 |
| 8962 | › *49. Trois poëmes lyriques: № 1. Souvenir de Venise. *Romance* . . . . . | | 40 |
| 8963 | › * ,, № 2. Solitude. Allegretto grazioso . . | | 40 |
| 8014 | › * ,, ,, 3. Impromptu . . . . . | | 40 |
| 8974 | › *50. Souvenir de St.-Pétersbourg. *Mazurka* | | 50 |
| 2861 | › 53. Quatrième valse . . . . . | | 30 |
| 11733 | › 54. Impromptu hongrois . . . . . | | 30 |
| 2695 | › 58. № 1. Sérénade . . . . . | | 20 |
| 12362 | › 59. Barcarolle d'après Rossini . . . . | | 30 |
| 1379 | Feuillet d'Album. . . . . | | 15 |
| 5430 | Menuet de Mozart. Кл. Б. IV. № 31. . . . . | | 20 |
| 7601 | Prière . . . . . | | 30 |
| 3704 | Air et Gavotte de J. S. Bach . . . . . | | 35 |

**Six transcriptions extraites des oeuvres de Haydn, Mozart et Beethoven.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8614 | *Haydn, Largo de la symphonie en ré et menuet du quatuor en la. . . . . | | 70 |
| 8615 | *Mozart, Adagio du quatuor en si-b et menuet du quatuor en ré . . . . . | | 70 |
| 8616 | *Beethoven, Allegretto et menuet de la 8-me symphonie. . . . . | 1 | — |
| | Quatre valses. 4 любимыхъ вальса въ одномъ томѣ in 8°. Op. 6. 20. 48. 53. . . . . | | 50 |
| | *Les mêmes in 4°. Tome 242.* . | 1 | — |

**Два сборника любимыхъ сочиненій. Томъ 243. 244. по 1 руб.**

*Propriété de l'éditeur.

*Moscou chez P. Jurgenson.*

*St.-Pétersbourg chez J. Jurgenson. Varsovie chez G. Sennewald.*

Imprimerie de musique P. Jurgenson a Moscou.

БИБЛИОТЕКА
783 - 96



# SOUVENIR DE VARSOVIE

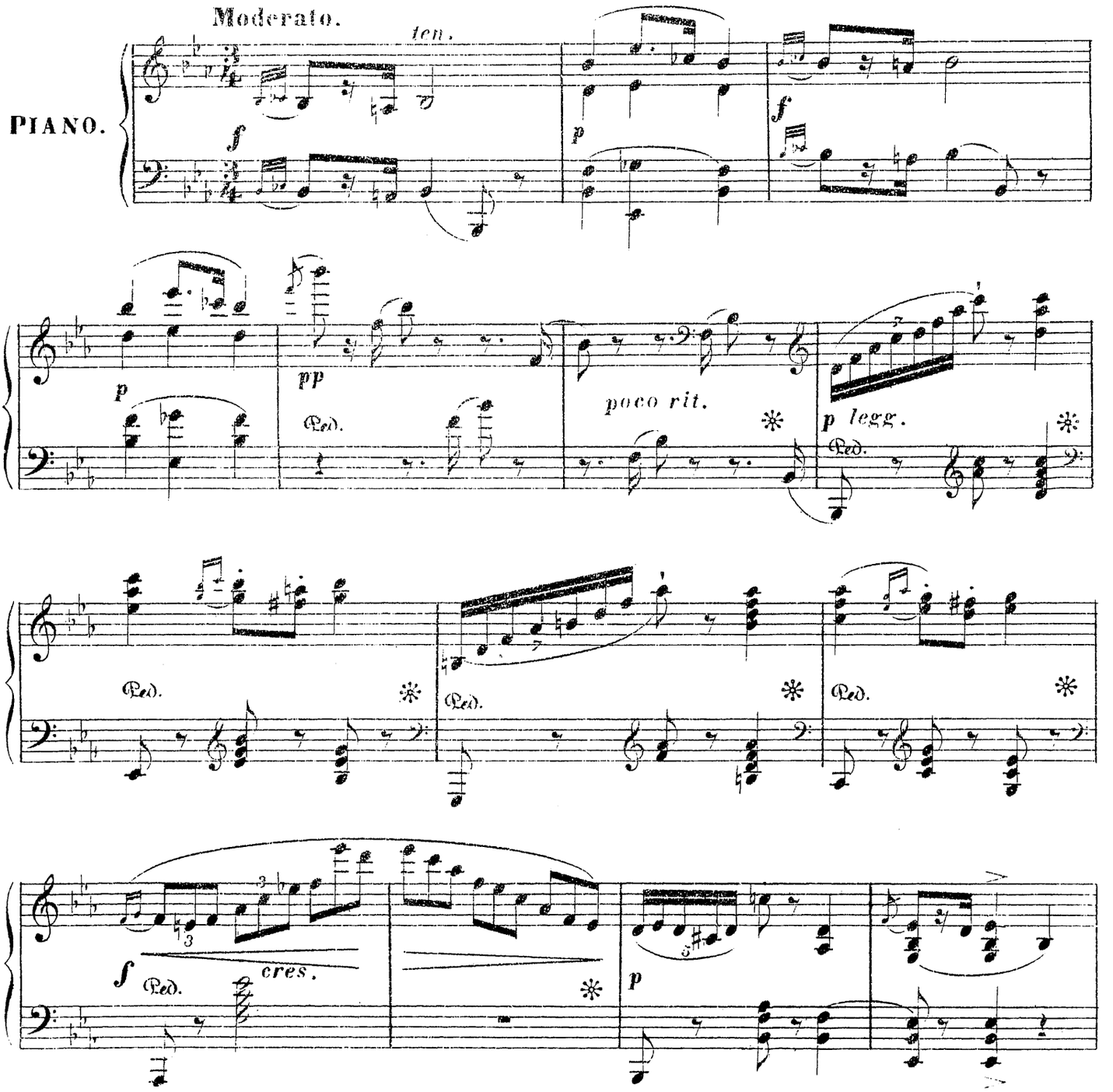
## MAZURKA

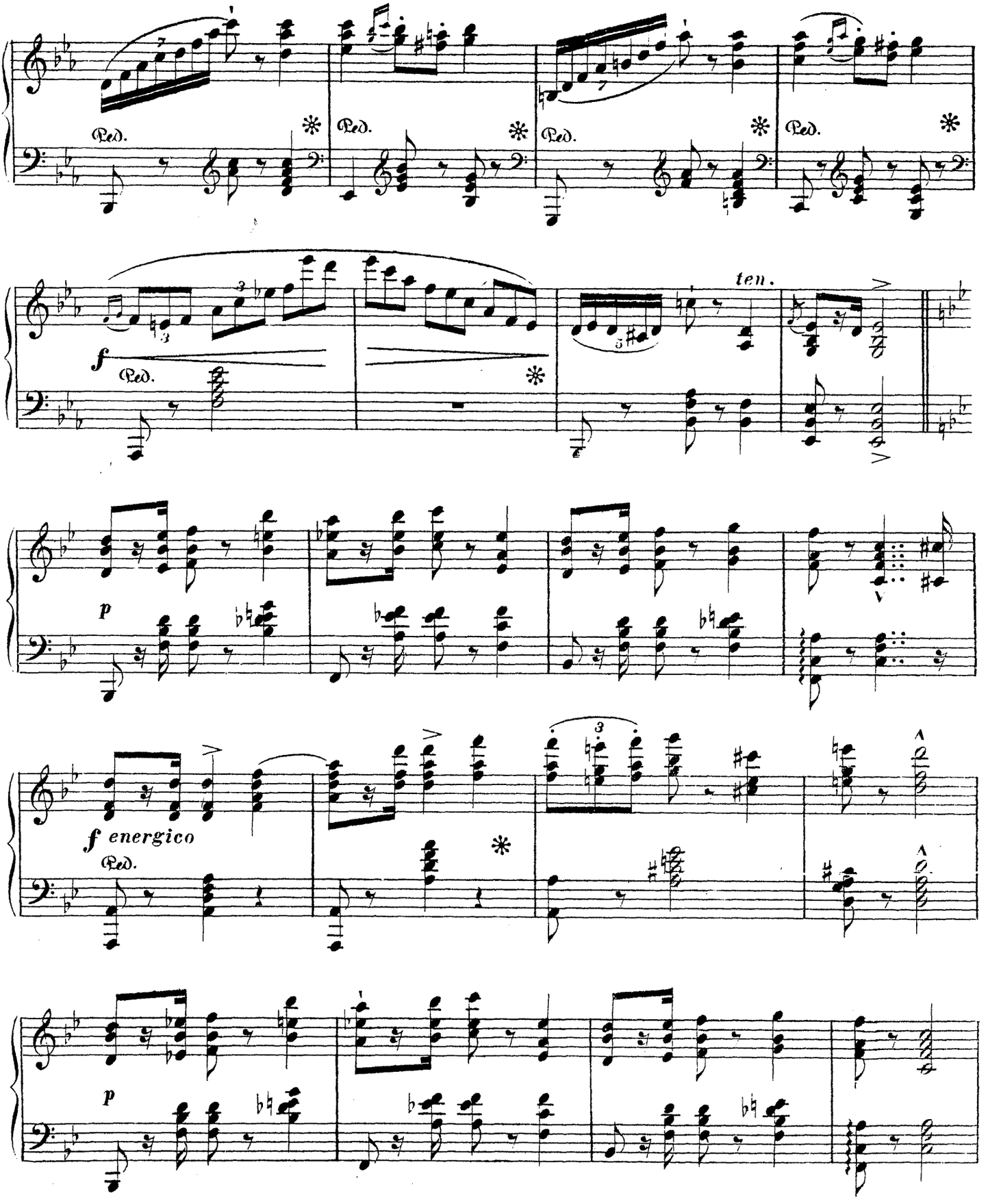
par

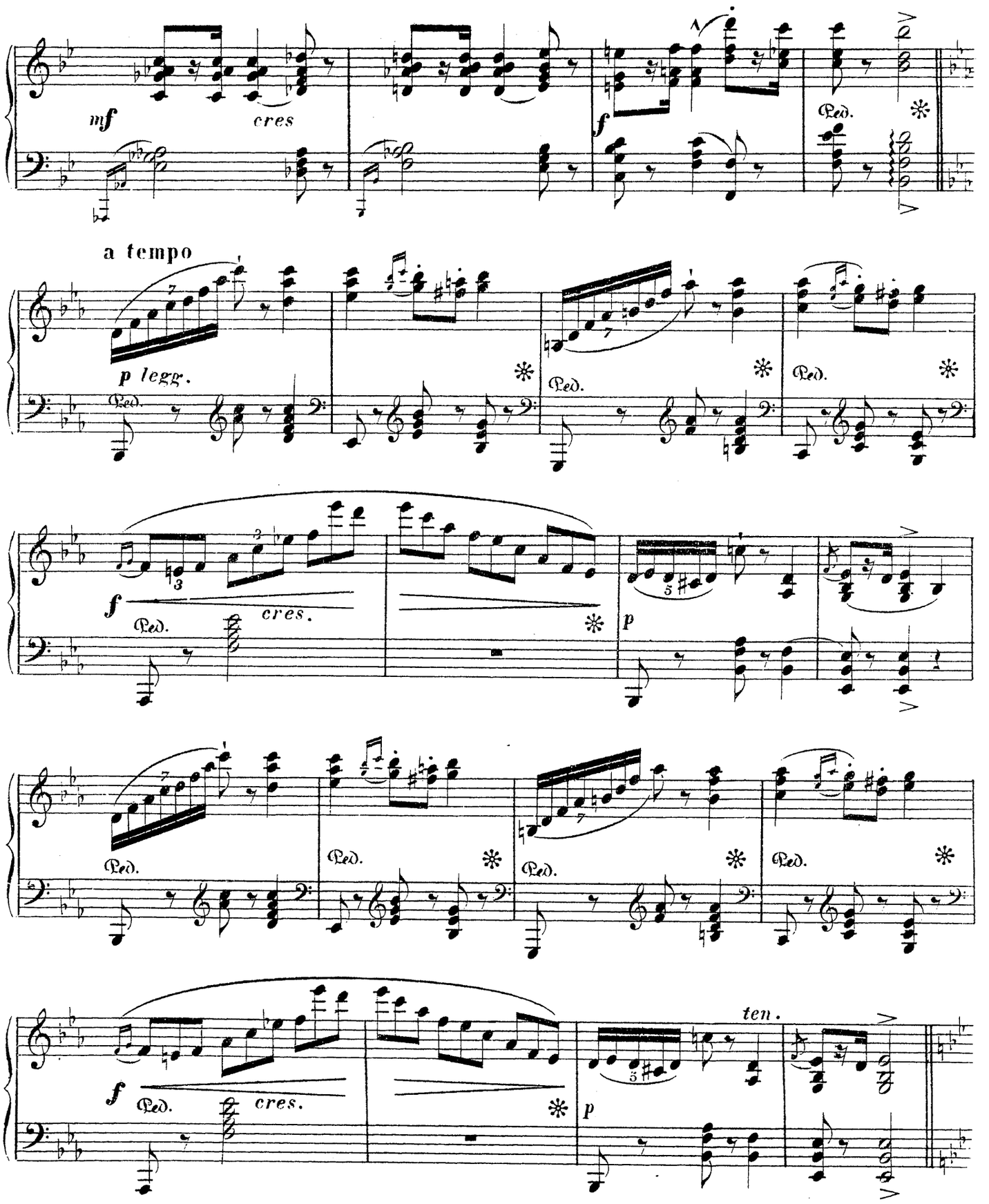
## JULES SCHULHOFF.

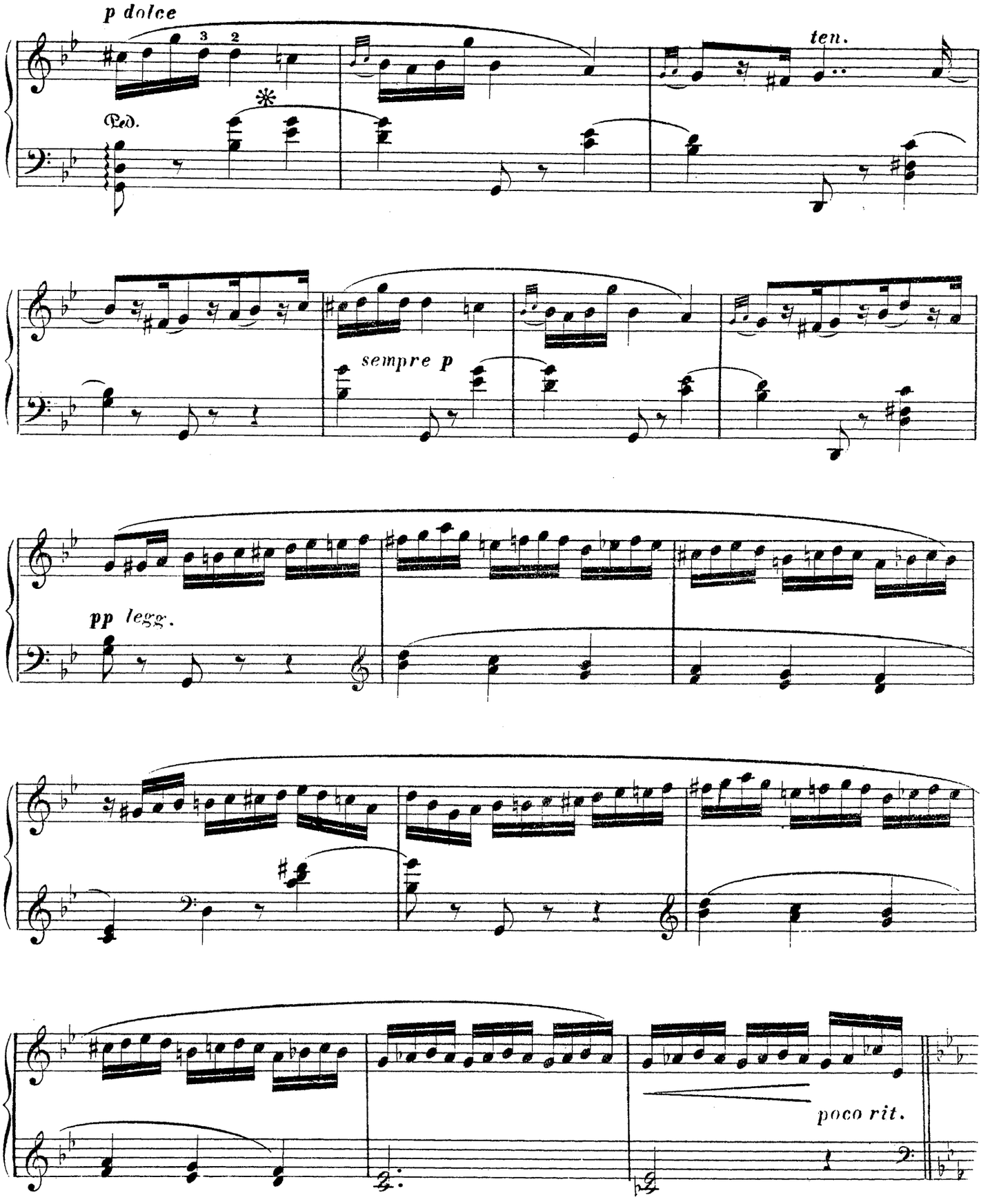
Op. 30.

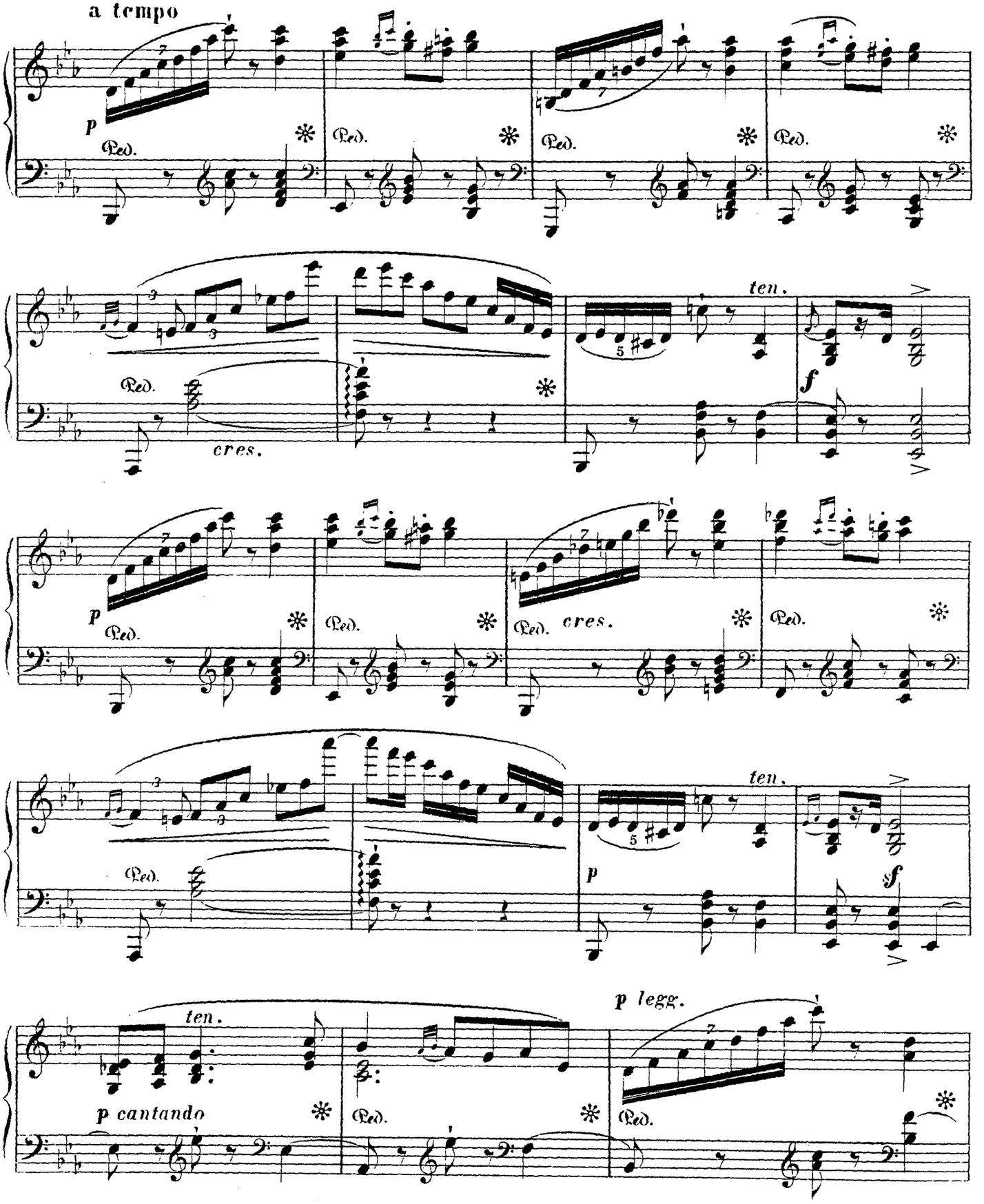
6me EDITION.

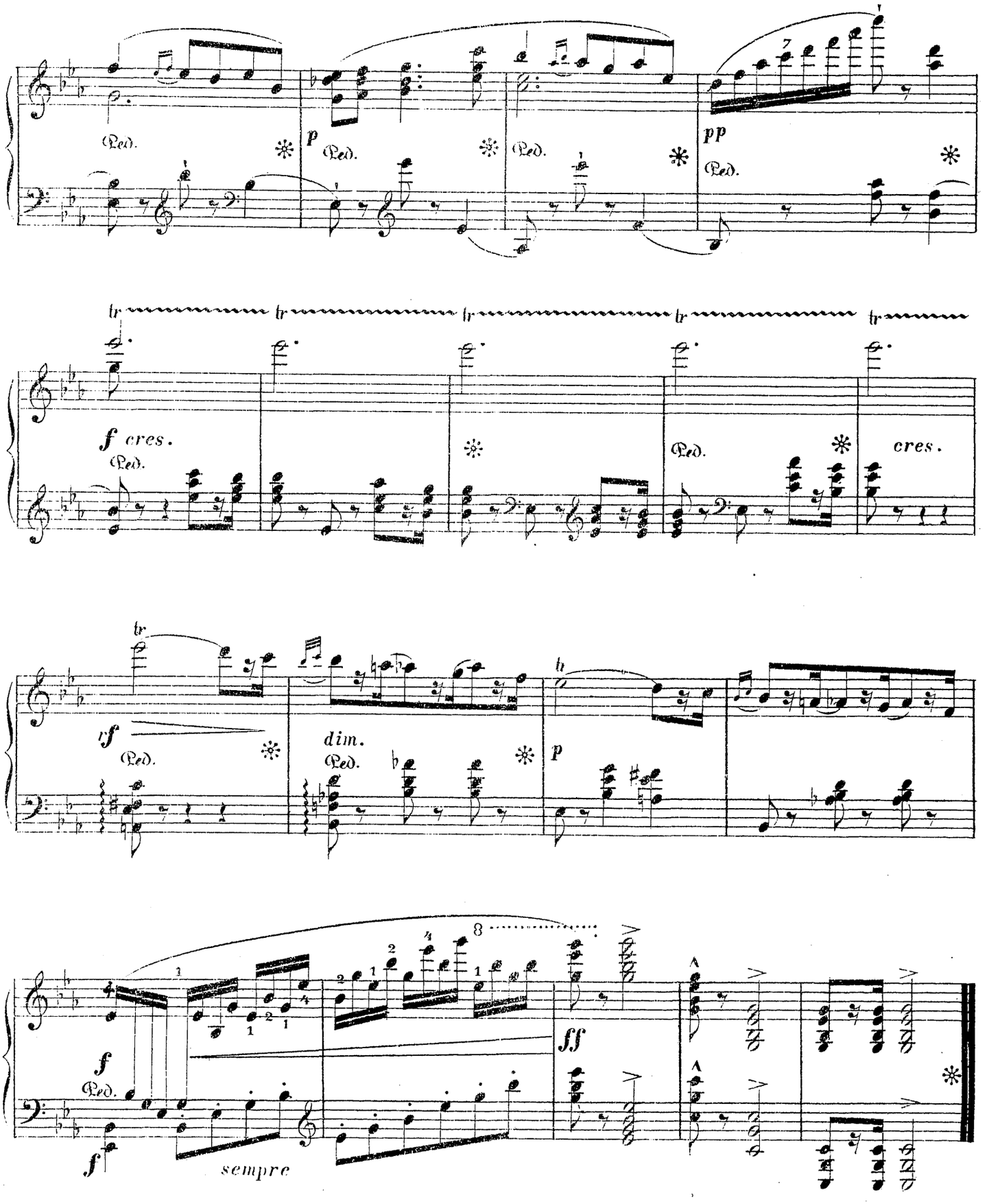



Ped.
ten.
f
p
f energico
p


mf
cres
f
Ped.
a tempo
p legg.
Ped.
f
cres.
p
ten.


p dolce
3
2
Ped.
ten.
sempre p
pp legg.
poco rit.


a tempo
p
Ped.
cres.
ten.
f
p
cres.
ten.
p
sf
ten.
p cantando
p legg.


Ped.
p
pp
tr
f cres.
cres.
tf
dim.
sempre
ff