

A Monsieur WARMBRODT.

O Salutaris

Pour Ténor

Par

Reynaldo Hahn

Prix: 3 fr.

Du même auteur :

Agnus Dei, à 2 voix (M.-S. et B.), 5 fr.

PARIS

AU MÉNESTREL, 2^{bis}, rue Vivienne, HEUGEL & C^{ie}

Éditeurs-Propriétaires pour tous pays

Tous droits de reproduction et de traduction réservés
en tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.



Imp. Delarue et C^{ie} Paris

O SALUTARIS

pour TÉNOR.

à Monsieur WARMBRODT.

Reynaldo HAHN.

CHANT. *Andantino.*

PIANO
ou
ORGUE. *Andantino.*

O Sa-lu-ta-ris hos-ti-a Quæ cœ-li pan-dis

os-ti-um, Quæ cœ-li pan-dis os-ti-

Poco rall.

Suivez.

Cresc.

-um. *Tempo.* Bel - la pre - munt hos - ti - li - a,

Bel - la pre - munt hos - ti - li - a! O Sa - lu - ta - ris hos - ti - a,

f Accentué.

Bel - la pre - munt hos - ti - li - a! Bel - la pre - munt hos - ti - li -

- a! Da ro - bur! fer au - xi - li - um.

mf Da - ro - bur, fer au - xi - li - um. *p* Sa - lu - ta - ris hos - ti - a

p *Expressif. mais accentué.*
 Quæ coe - li pan - dis os - ti - um. Da ro - bur, fer au - xi - li - um,

Rall. Da - ro - bur, fer - au - xi - li - um! *p* A - men.
Dolce.

A - men. *p* A - - - - - men. *pp*

MÉLODIES, ROMANCES, SCÈNES, DUOS, DUETTI

Les Romances et Mélodies suivies des N° 1 et 2 sont écrites : le n° 1 pour baryton ou contralto, le n° 2 pour ténor ou soprano; celles marquées B sont spécialement écrites pour basse; celles précédées d'un P sont avec paroles convenables pour les pensionnats. Celles précédées d'un * sont avec paroles italiennes et françaises.

L. ANDITI. Ophélie-Valse (1.2)..... 7 50	J. FAURE. Le printemps (1.2)..... 5	LASSEN (Ed.). 25. Le vieux tilleul, duo..... 1	A. RUBINSTEIN. 3. La feuille..... 4
Capriccio-mazurka (1.2)..... 7 50	Le Rhin allemand..... 5	26. Promenade matinale, duo..... 1	4. Petite fleur..... 4
Les belles Viennoises, valse..... 6	Regarde-toi (1.2.3.)..... 5	27. Chanson de mai, duo..... 4	5. Le rêve du prisonnier (1.2.3.)..... 5
Fleur de marguerite (1.2)..... 5	Stella, grande valse (1.2)..... 7 50	28. Stations d'amour, duo..... 5	6. Le nautonnier..... 6
Parle! valse..... 7 50	Tous les lilas meurent..... 3	29. L'esprit de Dieu, duo..... 5	Op. 34. Mélodies persanes :
L. BADIA. Cechino (2)..... 4 50	Les yeux (1.2)..... 5	30. Le printemps et l'amour, duo..... 5	1. Suleika. — 2. Tes yeux d'azur..... 3
Nenella (1.2) — Réponse de Nenella (1.2)..... 5	Ce que j'aime..... 2 50	LECCOCQ (Ch.). (P) Histoire de trois bleus (1.2)..... 5	3. O ma belle, écoute-moi..... 3
Au bal, valse (2)..... 5	Pourquoi?..... 2 50	C. LEFEBVRE. Ici-bas, tous les lilas meurent (1.2.3.)..... 4	4. Ma douce rose..... 3
BERNARD (Paul). Le réveil, valse..... 6	Un soir de mai (1.2)..... 5	LOTTI. Parle encore, ariette..... 3	5. Buons à notre amour..... 5
Ça fait peur aux oiseaux (1.2)..... 5	Sur le lac d'argent (à deux voix)..... 5	P. MASCAGNI. Ton étoile..... 3	6. Dans cette brise sereine..... 3
L'amour captif. — Le Renouveau..... 5	Soleil de printemps (1.2)..... 5	A la lune..... 3	7. O mon ange adoré..... 3
BIZET. A une fleur (2)..... 5	(P) Je crois (1.2)..... 6	Peine d'amour..... 3	8. Viens enfant..... 3
Adieu à Suzon (1.2)..... 5	Femme et fleur..... 5	La rose..... 3	9. Extase..... 4
Sonnet de Ronsard (2)..... 3	Les vins de France (1.2)..... 5	Il m'aime, m'aime pas..... 3	10. Le flot d'azur. — 11. Ma belle aimée..... 3
Guitare (2)..... 4 50	Nous avons passé sans nous voir (1.2)..... 3	Réveil..... 3	Op. 12. Dieu m'a donné l'amour..... 3
Rose d'amour (1.2)..... 5	Le grillon (1.2)..... 3	J. MASSENET. A Colombine (1.2)..... 5	Op. 36. 1. Le Rocher (1.2)..... 3
(P) Le grillon (2)..... 6	(P) Nature (1.2.3.)..... 5	Adieu..... 5	2. Libre (1.2)..... 3
BOURGALTY-DUCODRAY. Chanson (1.2)..... 4	(P) Une fleur, un oiseau (1.2.3)..... 5	Alicyons (les) (1.2)..... 5	3. La barque (1.2)..... 3
(P) Le grillon (1.2)..... 4	Mignonne, que désirez-vous? (1.2.3)..... 5	A la trepassée, n° 4 du Poème du Souvenir..... 5	4. (P) Petits nuages (1.2)..... 4
Chanson d'amour (1.2)..... 4	R. FISCHHOF. Vingt lieder:	A Mignonne..... 5	5. Le poignard (1.2)..... 5
Chanson de Loïc (1.2)..... 5	1. Au rossignol (1.2)..... 3	Aubade (1.2)..... 5	6. Angoisse (1.2)..... 5
Sonnet du Misanthrope (1.2)..... 5	2. Sur la route (1.2)..... 3	Automne! n° 1 du Poème d'octobre..... 5	7. Le chanteur du soir (1.2)..... 3
Chanson de mai (1.2)..... 3	3. Le mois d'amour (1.2)..... 3	Aux étoiles, duo (2 voix égales)..... 5	8. Je bois à ma rose (1.2)..... 4
E. BOURGEOIS. La véritable Manola (1.2.3.4)..... 5	4. A travers la lande (1.2)..... 3	Beaux yeux que j'aime (1.2.3.4)..... 5	9. Soir de printemps (1.2)..... 5
B. BRAGA. Santa Lucia, de Gottrau (1.2)..... 6	5. Souviens-toi..... 3	Les belles de nuit (1.2)..... 5	10. Elle chantait (1.2)..... 5
La même, en feuille..... 2 50	6. Ma belle, dormez-vous?..... 5	Berceuse..... 3	11. L'étoile filante (1.2)..... 5
Les trois bouquets de Marguerite..... 4 50	7. La jeune fille en peine..... 3	Chant provençal (1.2.3)..... 3	Op. 12. 1. La rose éternelle (1.2)..... 3
F. CAMPANA. Vivre sans toi..... 4 50	8. Vierge à laèvre rose..... 3	Chanson andalouse (1.2)..... 5	2. Comme l'oiseau vers le nuage (1.2)..... 1 50
Amour d'amour. — Je l'ai perdue!..... 4 50	9. Elle est ici!..... 3	Chanson de Cupri (1.2)..... 5	3. La fille des bois (1.2)..... 5
Amour d'amour..... 4 50	10. Ce doit être un céleste amour (1.2)..... 5	Crépuscule (1.2)..... 5	4. Au matin (1.2)..... 3
La première violette (1.2)..... 4	11. Frappe à ma fenêtre (1.2)..... 4	Dans le sentier parmi les roses (1.2.3)..... 5	5. Fleurs des montagnes (1.2)..... 3
La rose d'avril. — Clair de lune (1.2)..... 5	12. Petite mère..... 5	Declaration..... 5	6. Oiseau et fleur (1.2)..... 5
Les plaisirs de la vie (1.2)..... 5	13. Les funérailles de la bergère..... 3	Elegie (1.2.3)..... 5	D. TAGLIAFICO. Je n'ose (1.2)..... 5
Lise m'appelle (1.2)..... 5	14. C'est le printemps! (1.2)..... 5	Enchantement (1.2.3.4.5)..... 5	Pauvres amoureux..... 4
Regarde, duo..... 5	15. Regarde-moi (1.2)..... 3	(P) Enfants (les) (1.2.3)..... 5	Mon ami Pierre..... 2 50
La danza. — Dolce parola, duos, 5 et 6..... 6	16. Je t'aime..... 3	Eventail (l') vieille chanson (1.2)..... 5	La belle fille blonde (1.2). — Sur l'eau..... 5
Près de la mer, duo (S.C.)..... 5	17. Le tilleul..... 3	Femmes de Magdala (les) (1.2)..... 4	Je ne la connais pas (1.2)..... 5
Heure divine, duo (S.C.)..... 6	18. La fillette au pied rapide..... 4	Guitare (1.2.3.4)..... 4	Grand-Saint-Martin..... 3
CASTILLON (A. de). Le bûcher..... 3	19. Gâté d'avril..... 3	Horace et Lydie, duo (mezzo et bar)..... 6	Abaissez-vous, montagnes (1.2)..... 5
Le semeur..... 5	20. La fille de l'aubergiste (1.2)..... 5	Il pleuvait (1.2)..... 5	Qui sait?..... 5
GUI (César). Boléro..... 6	A. FLÉGIER. A la dérive..... 4	Marquise (1.2.3.4)..... 5	A plaire aux gens qu'on a de peine..... 5
Op. 14. Vingt poèmes de J. RICHPIN :	Aux lilas..... 5	Musette, N° 2 du Poème pastoral..... 5	Blanc et noir, duo..... 6
1. Berceuse..... 4	Chant d'automne..... 5	Madrigal (1.2)..... 5	Laissez chanter les oiseaux, duo..... 5
2. Le vieux..... 5	Chanson printanière..... 6	Neère (1.2)..... 5	W. TAUBERT. Chansons d'oiseaux :
3. Les petits..... 5	La requête aux étoiles..... 6	Noël prien (1.2.3.4)..... 5	1. Pourquoi je chante..... 6
4. Pâle et blonde..... 5	Sérénade mélancolique..... 4	Nuit d'Espagne (1.2.3.4)..... 5	2. Tirili..... 6
5. Le ciel est transi..... 3	M. GIRO. Chansons espagnoles:	Oiselets (les) (1.2)..... 5	3. A la fontaine..... 6
6. Où vivre..... 3	Nina mia, habanera (1.2)..... 5	Ouvre tes yeux bleus (1.2.3.4)..... 5	4. L'hirondelle..... 6
7. Te souviens-tu d'une étoile?..... 3	Chanson catalane (1.2)..... 5	Pensée d'automne (1.2.3.4)..... 5	5. Dans les buissons fleuris..... 6
8. Te souviens-tu du baiser?..... 3	Les filles de Cadix (1.2)..... 4	Le poète est roi (1.2.3)..... 5	6. L'oracle..... 6
9. Que la maîtresse soit..... 4	Madame la marquise, tango (1.2)..... 3	Le poète et le fantôme (1.2)..... 5	A. THOMAS. Croyançe (1.2)..... 3
10. Air retrouvé..... 4	Madrid, rondo (1.2), etc., etc..... 4	Plus vite (1.2)..... 5	Le soir..... 3
11. Le jour où je vous vis..... 3	GLINKA. La Marguerite au rouet (1.2)..... 6	Printemps dernier (1.2.3)..... 5	Passiflore (1.2.3)..... 3
12. Le Hum..... 3	O jour d'extase (1.2)..... 5	Puisqu'elle a pris ma vie (1.2)..... 4	Fleur de neige (1.2)..... 5
13. Le spadassin..... 3	CH. GOUNOD. Mon habit (de Béranger)..... 2 50	Quand on aime (1.2.3.4)..... 5	F. THOMÉ. Madrigal (1.2) — Bonjour, Suzon..... 4
14. Le Turc..... 6	Ave Maria (prélude de Bach):	Que l'heure est donc brève..... 2 50	Ritournelle (1.2)..... 5
15. Si mon rival..... 4	N° 1. Pour soprano ou ténor..... 5	Roses d'octobre. N° 3 du Poème d'oc- tobre..... 5	Sonnet d'Arners. — Brise aimée..... 5
16. Larmes..... 5	1 bis. Pour mezzo-sop..... 5	Séparation (1.2)..... 5	Si tu veux faisons un rêve..... 5
17. La falaise..... 6	1 ter. Pour contralto ou baryton..... 5	Stances de Gilbert (1.2)..... 5	Plainte à Sylvie (1.2)..... 5
18. Oceano noz..... 4	Ave verum, à deux voix..... 1 50	Sentier perdu (le) (1.2)..... 5	Qui donc êtes-vous, la belle? (1.2)..... 6
19. Les songeants..... 4	Inviolata, deux voix égales..... 3	Septembre (1.2.3.4)..... 5	Les Hussards (1.2). — Nuit..... 5
20. Adieu-val..... 4	Da Pacem, antienne à trois voix..... 4 50	Sérénade d'automne (1.2.3)..... 5	STRADELLA. Air d'église (1.2)..... 5
DELIBES (Léo). A ma mignonne (1.2)..... 5	Notre-Dame-de-France (1.2.3.4.5)..... 5	Sérénade de Motierre (1.2)..... 5	VAUCORBEIL. Simple chanson..... 2 50
Arioso. — Blanche et rose..... 5	A. GOUZIEP. Légende de Saint Nicolas..... 2 50	Sérénade du passant..... 5	Ballade serbe. — Les larmes..... 2 50
Chanson hongroise..... 5	Chanson tzigane (1.2)..... 3	Si tu veux, mignonne (1.2.3)..... 5	Les adieux de l'hôte arabe..... 2 50
Chanson de Barberine (1.2)..... 5	(P) Le petit mendiant..... 3	Sonnet..... 5	L. VENZANO. Grande valse de concert (1.2)..... 5
Chant de l'Almée..... 5	E. GUIRAUD. Crépuscule..... 3	Sonnet matinal. N° 4 du Poème d'avril..... 3	P. VIARDOT. Canzonetta de concert, Haydn..... 5
Chrysanthème..... 5	(P) Ma musette, valse-tyrolienne..... 4 50	Sonnet païen (1.2)..... 5	J'en mourrai, chanson toscane (1.2)..... 5
Départ..... 5	(P) La chanson du printemps, valse..... 4 50	Souhait (1.2)..... 5	Havanaise variée, à deux voix..... 6
(P) Faut-il chanter?..... 3	(P) Danse et printemps, valse..... 5	Sous les branches..... 3	La havanaise, à une voix..... 5
Heure du soir..... 5	Lettre d'amour (1.2)..... 5	(P) Souvenez-vous, Vierge Marie (1.2)..... 5	Ici-bas, tous les lilas meurent..... 3
Le meilleur moment des amours..... 4	(P) Premières chansons, valse..... 5	(P) Souvenez-vous, Vierge Marie, avec chœur (1.2)..... 6	Chanson de l'Infante..... 5
Myrto. — Peine d'amour..... 5	Phœbé (1.2)..... 5	Souvenir de Venise (1.2)..... 5	La dinjeridine, 2 voix..... 5
Que l'heure est donc brève..... 5	(P) La vie est belle, 1 ^{er} rondo-valse..... 6	Un adieu..... 5	Les trois belles demoiselles, 3 voix..... 5
Regrets! — Le rossignol..... 5	Le réveil des roses (1.2), 2 ^o rondo-valse..... 6	(P) Veillée du petit Jésus (1.2)..... 5	P. VIDAL. Ariette (1.2)..... 5
Sérénade à Ninon (1.2.3)..... 5	Pensées d'automne (1.2), 3 ^o rondo-valse..... 6	Voici que les grands lis (Poème d'avril)..... 5	Les baisers (1.2.3.4)..... 5
Sérénade de Ruy Blas (1.2.3)..... 6	Jeunesse (1.2), 4 ^o rondo-valse..... 6	Vous aimerez demain (Poème d'avril)..... 5	Berceuse de la Vierge..... 3
Les trois oiseaux, duo (sop. et mezzo)..... 6	R. HAHN. L'énamourée..... 5	E. MEMBRÉE. Mignon. — Chanson d'amour..... 4 50	Chanson de Marjolaine (1.2.3)..... 5
Vieille chanson du Roi s'amuse..... 3	Mai (1.2.3)..... 5	Page, écuyer, capitaine (1.2)..... 5	(P) Chant de Noël..... 5
L. DIÈMER. L'amour qui passe (1.2)..... 2 50	Réverie (1.2.3)..... 5	(P) La colombe, prière..... 5	Chant d'ail (1.2.3)..... 5
(P) Adieu la marguerite (1.2)..... 2 50	Fête galante..... 5	Hymne à l'amour (1.2). — Anémone..... 5	Gardenias (1.2)..... 4
La fauvette (1.2)..... 5	Trois jours de vengeance..... 5	Le livre de la vie (1.2)..... 5	Les toutes petites, ronde..... 5
Les ailes (1.2). — Menuet..... chaque..... 6	Si mes vers avaient des ailes (1.2.3)..... 4	(P) L'apprenti orfèvre (1.2)..... 5	F. WAGHS. Le sentier couvert..... 5
Sérénade espagnole (1.2)..... 6	Aubade espagnole..... 6	(P) Le bon gîte (1.2)..... 6	J. B. WEKERLIN. TYROLIENNES :
BUBDIS (Th.). A Douarnenez, en Bretagne..... 3	A. HIGNARD. Au clair de la lune..... 4 50	O salutaris (2)..... 2 50	Fleur des Alpes..... Jeanne. — Brise des Alpes..... Le réveil..... L'épreuve..... Berger et Bergère..... La voix des montagnes..... (P) Le dieu des moissonneurs..... Rose de nu.....
Le baiser (1.2)..... 3	Au bois joly (à 1 et 2 voix)..... 2 50 et 50	Pater Noster (2)..... Pie Jesu (1)..... 4 50	Départ des Alpes..... (P) Les adieux..... Au point du jour..... (P) Dimanche..... (P) Le soir dans les Alpes (1.2)..... (P) Les saisons (1.2)..... (P) L'enfance..... (P) Fête aux Alpes..... Chaque 2.50 et 3
Bergerette, mélodie provençale..... 7 50	Sérénade japonaise..... 5	J. OFFENBACH. Chanson de Fortunio (1.2)..... 2 50	STYRIENNES. 1. Rosette. — 2. Blanche marguerite. — 3. Refrain du dimanche. — 4. La reine de mai. — 5. Mariette. — 6. Tout est là..... Chaque 1 50
Désir d'avril..... 5	A. HOLMÉS. La barque des vœux (1.2.3)..... 6	Barcarolle : Ou voulez-vous aller?..... 4 50	VALEES CHÉLÉNÈS : 1. (P) Bals d'enfants (1.2) valse facile. — 2. La bouquetière des fiancés (1.2). — 3. (P) L'ondine du Rhin (1.2). — 4. Valse du souvenir. — 5. La déclaration.....
Par le sentier (1.2)..... 4	La guerrière, ballade héroïque (1.2)..... 5	E. PALADILHE. J'ai dit aux étoiles..... 4	6. La valse du printemps, à deux voix.....
Près d'un ruisseau (1.2)..... 4	L'oiseau bleu, conte (1.2)..... 5	Chanson russe. — Purgatoire..... chaque..... 4	7. (P) La feuille, valse facile. — 8. (P) Les enfants, valse facile. — 9. Nuits étoilées.....
Matin d'avril..... 6	Coucher de soleil..... 5	Sonnet de Pétrarque (1.2)..... 5	10. Le beau Danube, de JOHANN STRAUSS, grande valse de concert (1.2).....
Tarentelle..... 6	Hymne au soleil..... 4	Sérénade napolitaine (1.2.3.4)..... 5	AIRS SUEDOIS de M^{me} NILSSON : 1. Les roses. — 2. Jeunesse. — 3. Le bal.
Trimazou, chanson de mai (1.2)..... 4	H. KETTEN. L'an our mouillée..... 5	Les yeux. — Sur le lac..... 5	MÉLODIES DIVERSES : Voyage de l'Amour et du Temp. — Les mains pleines de roses. — Menu Pinson. — Réveille-toi. — Colinette. — Le légende des roses. — Alléluia du printemps.....
Les vivants et les morts, strophes..... 6	Lababoche, chanson algérienne (1.2)..... 5	(P) Le capelan, légende provençale..... 4	— Comme les roses de mai. — J'avais quinze ans. — Lison dormait. — Lilas de Mignon (1.2).....
DUPRATO. Il était nuit déjà (1.2), sonnet..... 2 50	A la villa Borghese..... 5	P. PUGET. A l'oration (1.2.3)..... 5	WIDOR. Reviens (1.2)..... 5
Babilardie alouette (1.2), sonnet..... 2 50	Le voyage..... 3	Partance..... 5	Hier et aujourd'hui (1.2)..... 5
Rêves ambitieux (1.2), sonnet..... 4	La chanson des brises..... 7 50	Ramassement..... 4	Ballade de maître Ambros..... 5
(P) Les deux cortèges (1.2), sonnet..... 5	Petite chanson..... 5	R. PUGNO. Malgré moi..... 3	YRACIER. Célèbres chansons espagnoles :
Telle est pour moi ton âme! (1.2), sonnet..... 4	Fabliau (1.2). — Désespérance (1.2)..... 5	R. RAFF. Le rêve à la patrie (1.2)..... 3	Ay chiquita (1.2)..... 3
Les deux roses, sonnet..... 2 50	Fête romaine (1.2.3). — Havanaise..... 5	Le luih (1.2)..... 3	La calesera (1.2), chantée par M ^{me} PATTI..... 5
La colombe (1.2), sonnet..... 2 50	Petits enfants (1.2.3)..... 5	L'appel des fées (1.2)..... 6	Il aréghio (Promesse de mariage)..... 5
La neige (1.2), sonnet..... 4	Le vase brisé (1.2)..... 5	Au temps aimé des roses (1.2)..... 2 50	Maria Dolores. — La perle de Triana..... 4 50
Adieu à Suzon..... 6	Mandolinata (1.2.3.4)..... 5	Dernier baiser (1.2)..... 3	La rosilla. — Le contrebandier (1.2)..... 5
Plainte de la captifs. — Villanelle..... 4	*PERGOLESE. Tre giorni..... 5	Illusion (1.2)..... 3	La sevillana. — La Paloma..... 5
J. FAURE. Que le jour me dure (1.2)..... 5	C. PINSUTI. Je t'aimais..... 5	Le chant du désespéré (1.2)..... 3	Juanita, chantée par M. MONBELLI..... 6
L'étoile (1.2). — (P) Charité (1.2) 4 et 5..... 5	F. POISE. La menteuse..... 5	Resignation (1.2)..... 3	La molinera (1.2). — La rosa española..... 6
(P) O Salutaris..... 2 50	John Anderson, chanson..... 3	M. ROLLINAT. Chanson d'automne..... 5	La mantilla di ira, ch. par M ^{me} PATTI..... 5
(P) Marche vers l'avenir (1.2)..... 4	P. PUGET. A l'oration (1.2.3)..... 5	Les corbeaux..... 3	La déclaration (1.2) — Plus d'amour (1.2)..... 5
(P) Sancta Maria (1.2). — (P) Ave Maria (P) Ronde des Moissonneurs..... 3	Partance..... 5	Le convoi funèbre..... 3	Fête des toreros, duo..... 6
(P) Pauvre France (1.2.3)..... 4	Ramassement..... 4	La chanson des yeux..... 3	
L'étéule. — Le vin du Rhin..... 2 50	R. PUGNO. Malgré moi..... 3	Le champ de colzas..... 3	
Bonjour, Suzon!..... 5	R. RAFF. Le rêve à la patrie (1.2)..... 3	Chanson de la perdrix grise..... 3	
Soupirs (1.2). — Nativité (1.2)..... 5	L'étéule..... 3	Le cimetière aux violettes..... 3	
(P) L'enfant au jardin (1.2.3)..... 3	Les myrtes sont flétris! (1.2)..... 5	Les Blanchisseuses du Paradis..... 3	
Les myrtes sont flétris! (1.2)..... 5	Hymne aux astres (1.2.3)..... 5	A. RUBINSTEIN. Op. 8. 1. Le songe..... 3	
(P) Valse des feuilles (1.2)..... 5	(P) Valse des feuilles (1.2)..... 5		
Trois soldats (1.2)..... 5	Le pressoir (1.2)..... 5		
(P) Crucifix, à deux voix (T. B.)..... 5	(P) Crucifix, à deux voix (T. B.)..... 5		
Alléluia d'amour (1.2)..... 5	Ave Stella (1.2)..... 6		
Ave Stella (1.2)..... 6	L'amour fait son nid. — (P) Credo (1.2)..... 5		
Esprit en Dieu (1.2)..... 5	Fléurs du matin (1.2). — Le joli rêve (1.2)..... 5		
Fléurs du matin (1.2). — Le joli rêve (1.2)..... 5	Le livre de la vie (1.2)..... 3		
Le livre de la vie (1.2)..... 3	Mystère (1.2.3)..... 5		
Mystère (1.2.3)..... 5	(P) La maroquande de roses (1.2)..... 5		
(P) La maroquande de roses (1.2)..... 5	Le missel (1.2.3). — Pâquerettes mortes..... 5		
Le missel (1.2.3). — Pâquerettes mortes..... 5	(P) Notre père (1.2)..... 4		
(P) Notre père (1.2)..... 4	(P) Myosotis (1.2)..... 4		
(P) Myosotis (1.2)..... 4			