



O FONS BANDUSIAE

FRAGMENT D'UNE ODE D'HORACE
pour
Soprano Solo et Chœur de Voix de Femmes

Musique de
REYNALDO HAHN

PRIX: 5^f
Parties de Chœur, sans accompagnement, chaque net: 1 fr.

P. Boris

Imp. Ed. Delanoy, Paris

PARIS
AU MÉNESTREL, 2^{bis} Rue Vivienne, HEUGEL & C^{ie}
Editeurs - Propriétaires pour tous Pays
*Tous Droits de Reproduction réservés en tous Pays.
y compris la Suède la Norvège et le Danemark.*

O FONS BANDUSIÆ

Fragment d'une ode d'Horace

O fontaine de Bandusie, plus limpide que le cristal, l'ardente saison de la canicule ne peut t'atteindre; près de toi trouvent une aimable fraîcheur les taureaux fatigués de la charrue, et t'echappent après leurs courses errantes...

Musique
de
Reynaldo HAHN.

Très lent.

SOPRANO SOLO.

SOPRANO.

CONTRALTO.

PIANO.

p *m.g.* *pp*

pp

(Bouche fermée)

pp

0 fons Bandu - si - ae, Splendi - dior vi - tro

p

Te fra - gran - tis a - trox ho - ra ca - ni - cu - lae nes - cit tan - ge - re.

Te fra - gran - tis a - trox ho - ra ca - ni - cu - lae nes - cit tan - ge - re.

pp

p

Ah!

Ah!

Ah!

Tu

Tu

pp

p

fri - gus a - ma - bi - le fes - sis vo - me - re tau - ris prae - bes

fri - gus a - ma - bi - le

pp

Ah!

et pe - co - ri va - go. O fons Ban - du - si - æ,

Splen - di - dior

m.d.
m.g.

O fons Ban - du - si - æ,

vi - tro.

pp
p
pp

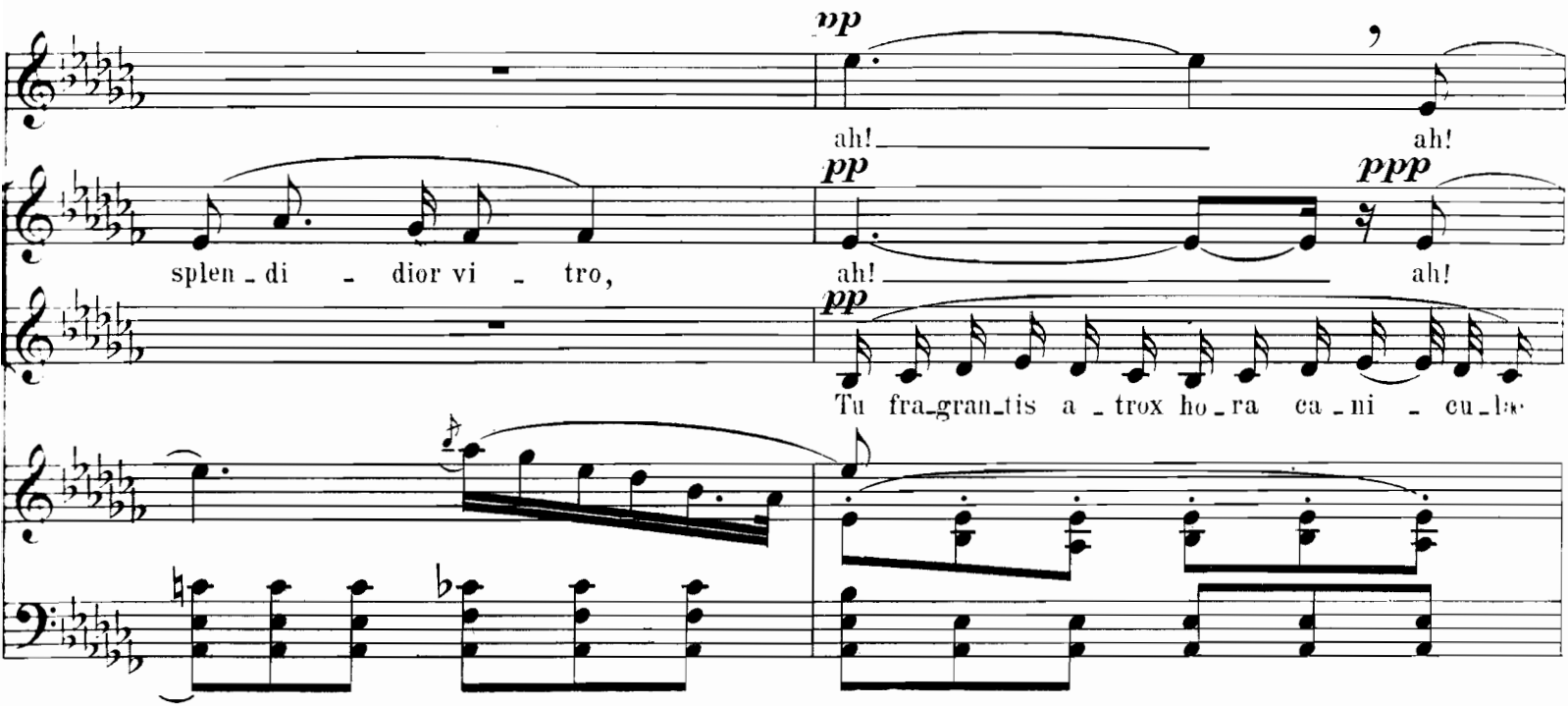
mp

ah! *pp* ah! *ppp*

splen - di - dior vi - tro,

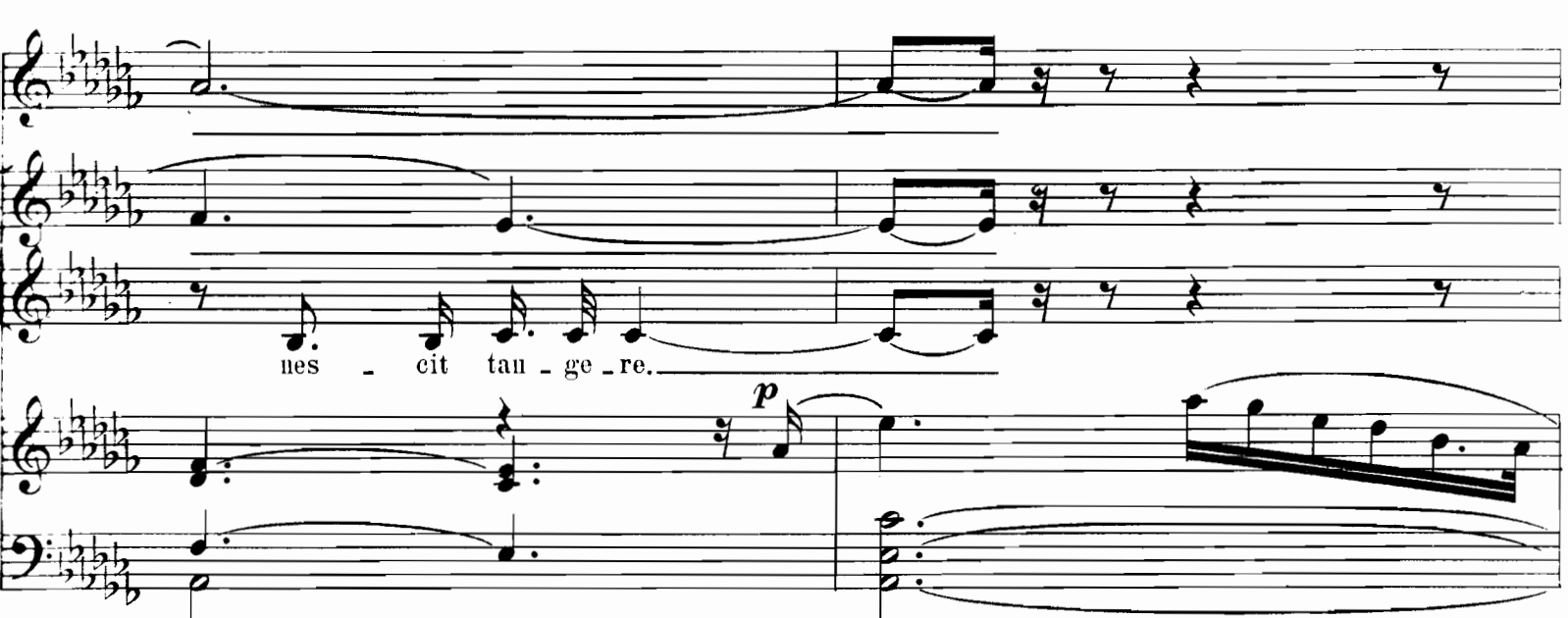
ah! *pp* ah!

Tu fra-gran-tis a - trox ho-ra ea - ni - cu-le



nes - cit tan - ge - re.

p



pp

ah! *ppp*

(Bouche fermée)

ppp

pp *ppp*

8-

