Herrn Jos. Hösl
hochachtungsvollst zugeeignet.

Dritte Sonate

(A-dur)

für

Violine und Pianoforte

von

Max Reger.

Verl. Nº 2952.

Op. 41.

M 6,—.

Eigenthum des Verlegers.
Eingetragen in das Vereinsarchiv.

LEIPZIG, JOS. AIBL VERLAG. G.m.b.H.

Copyright 1900 by Jos. Aibl Verlag.
Aufführungsrecht vorbehalten.

IN DIE „UNIVERSAL-EDITION" AUFGENOMMEN.

FRANCE et BELGIQUE avec ses COLONIES · LOUIS GREGH, 78 Rue d'Anjou PARIS.

Sole Agents for Great Britain and the Colonies

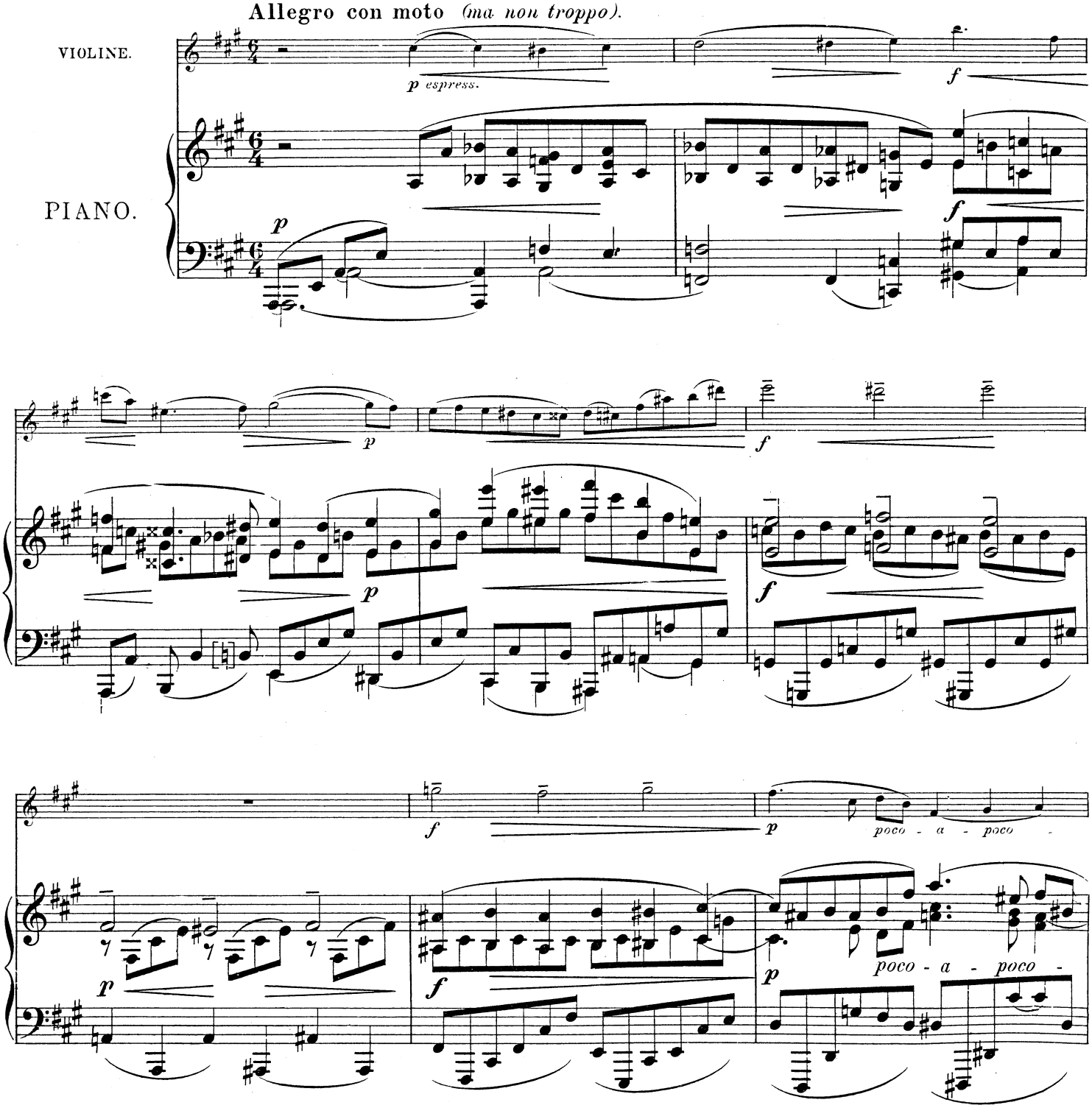
DRITTE SONATE

(A dur)

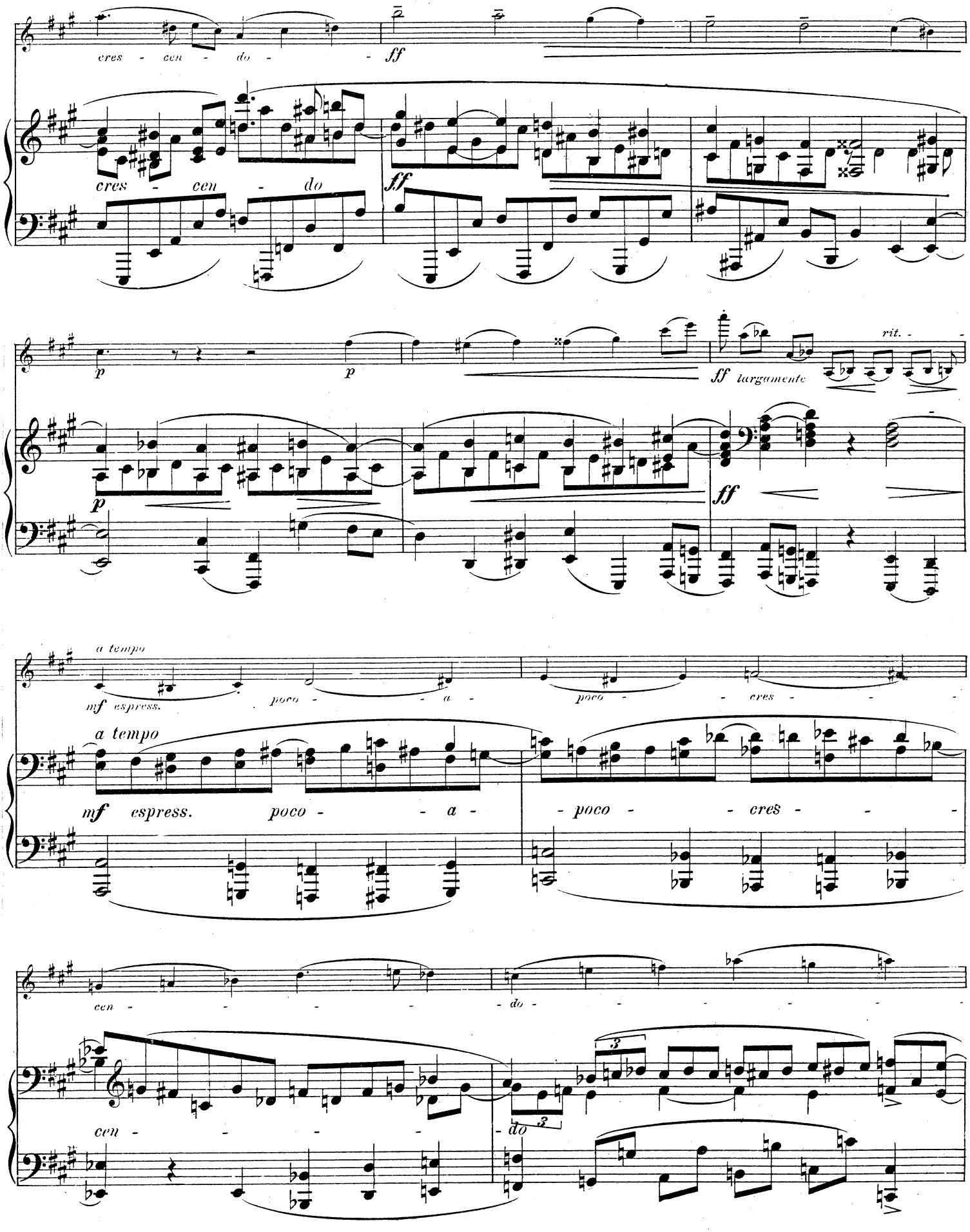
für

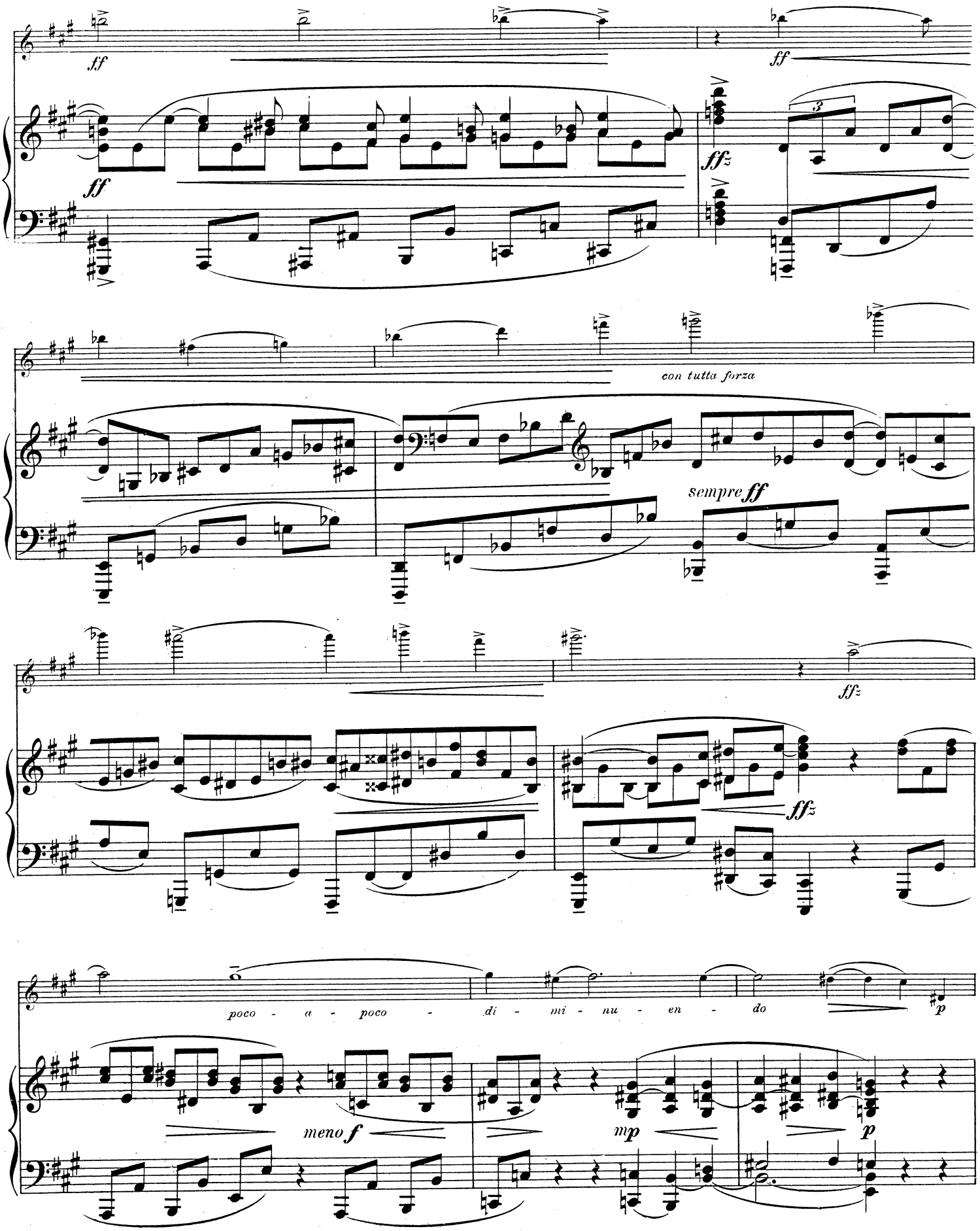
VIOLINE und PIANOFORTE.

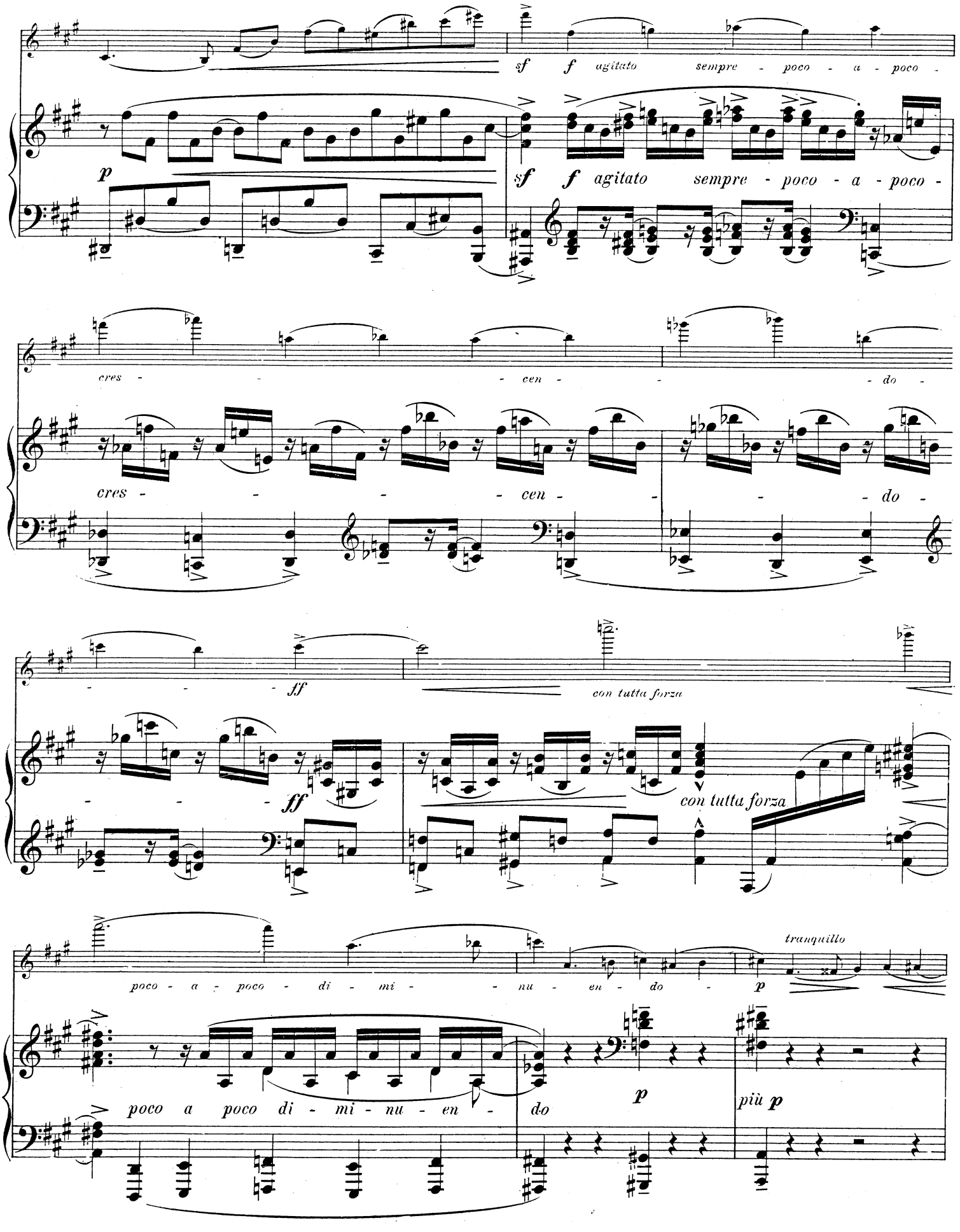
Max Reger, Op. 41.

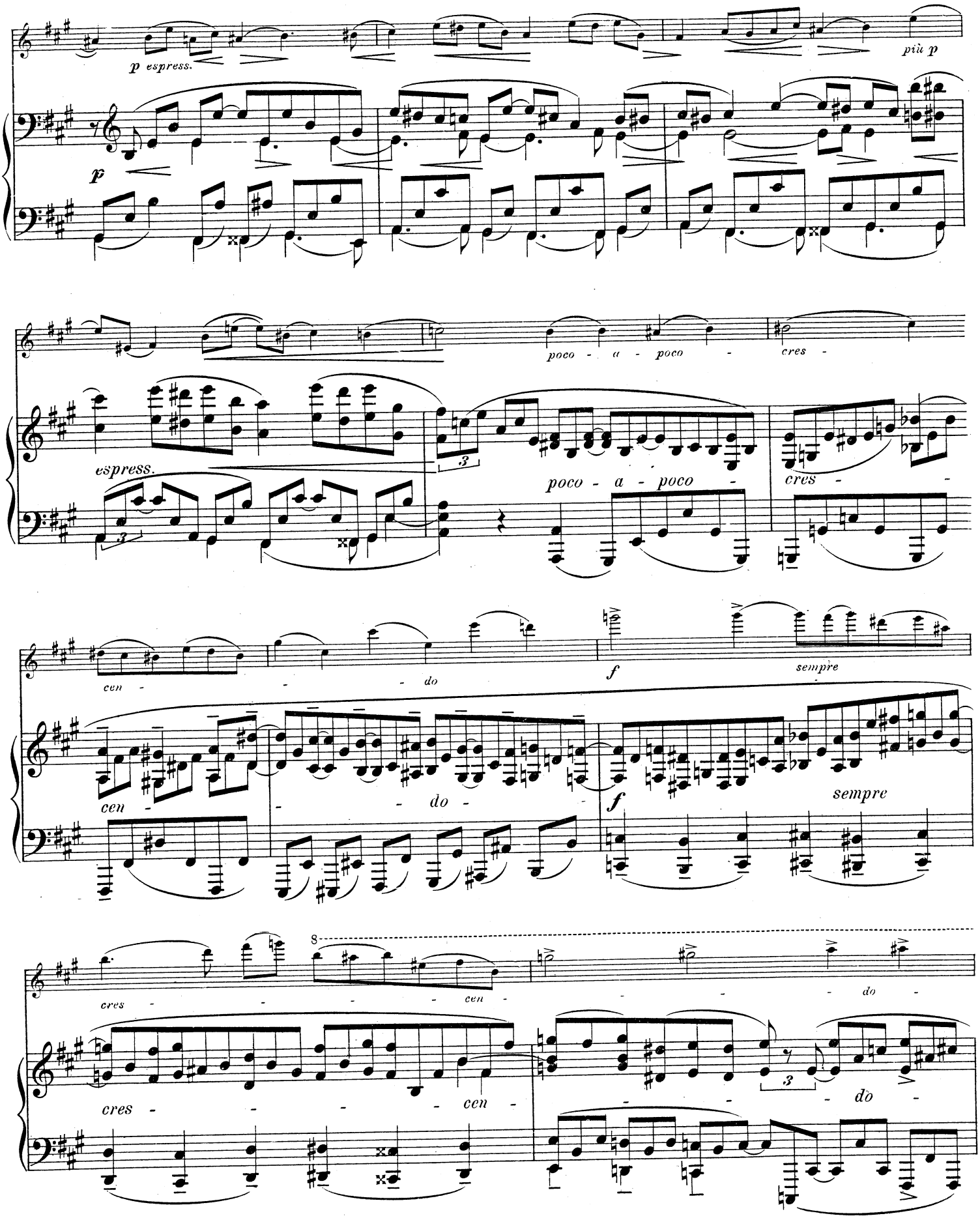


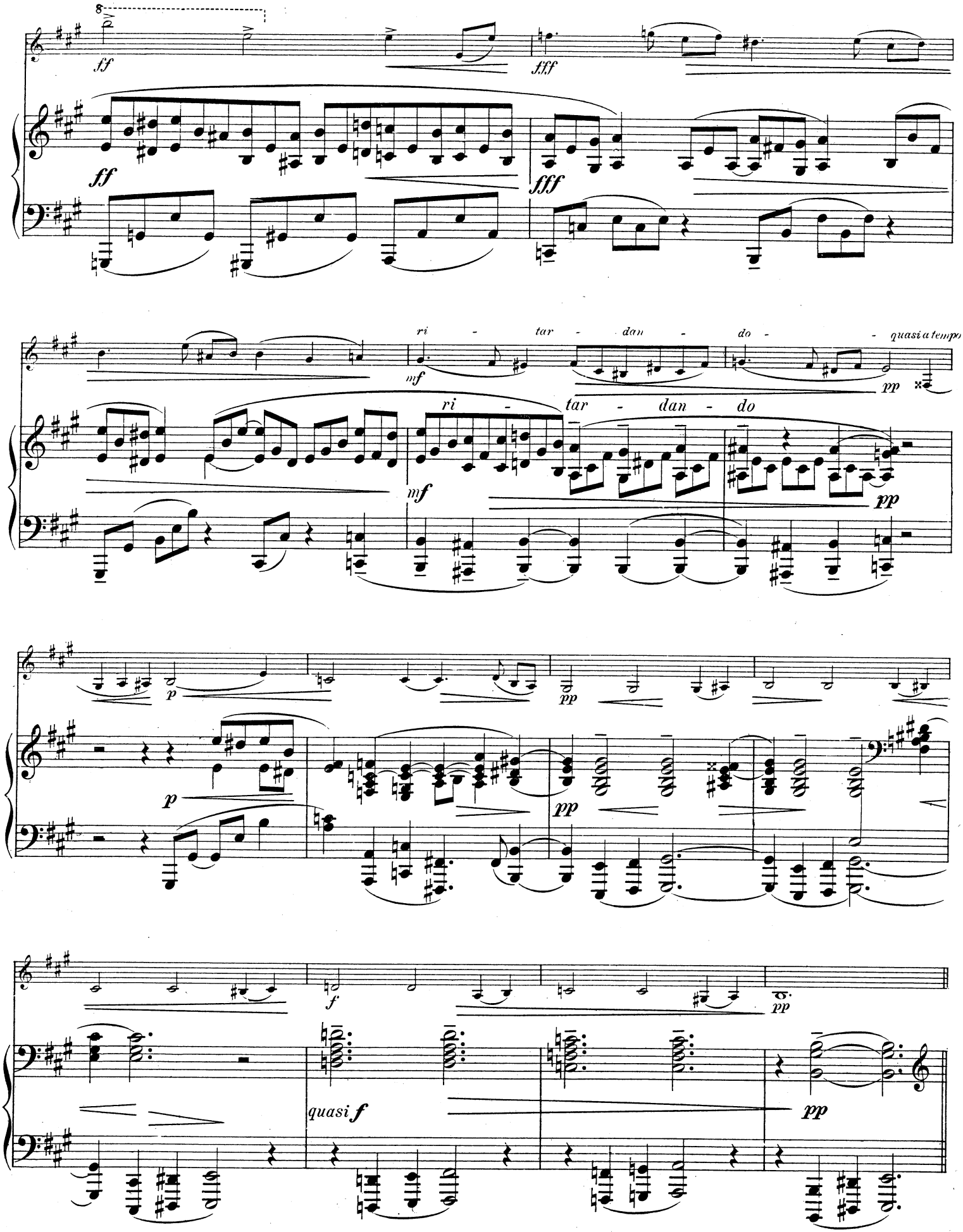
Leipzig, Jos. Aibl Verlag. G.m.b.H.
Copyright 1900 by Jos. Aibl Verlag.
Stich und Druck von Jos. Eberle & Co Wien, VII. Seidengasse 3-9.
2952
Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Aufführungsrecht vorbehalten.

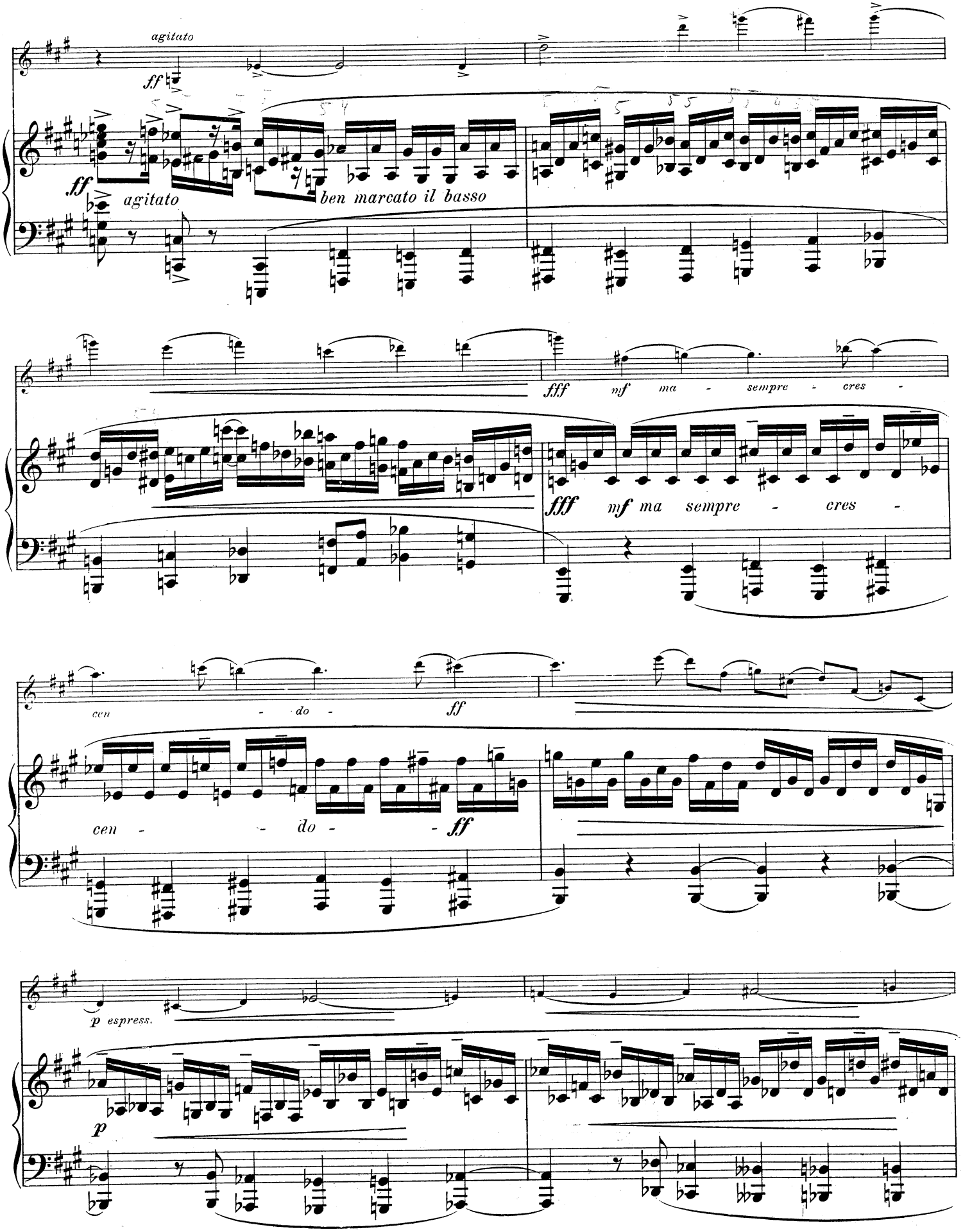

cres - cen - do - ff
cres - cen - do
ff
p
p
p
ff largamente
rit.
ff
a tempo
mf espress. poco - a - poco - cres -
a tempo
mf espress. poco - a - poco - cres -
cen - do -
cen - do
3
3

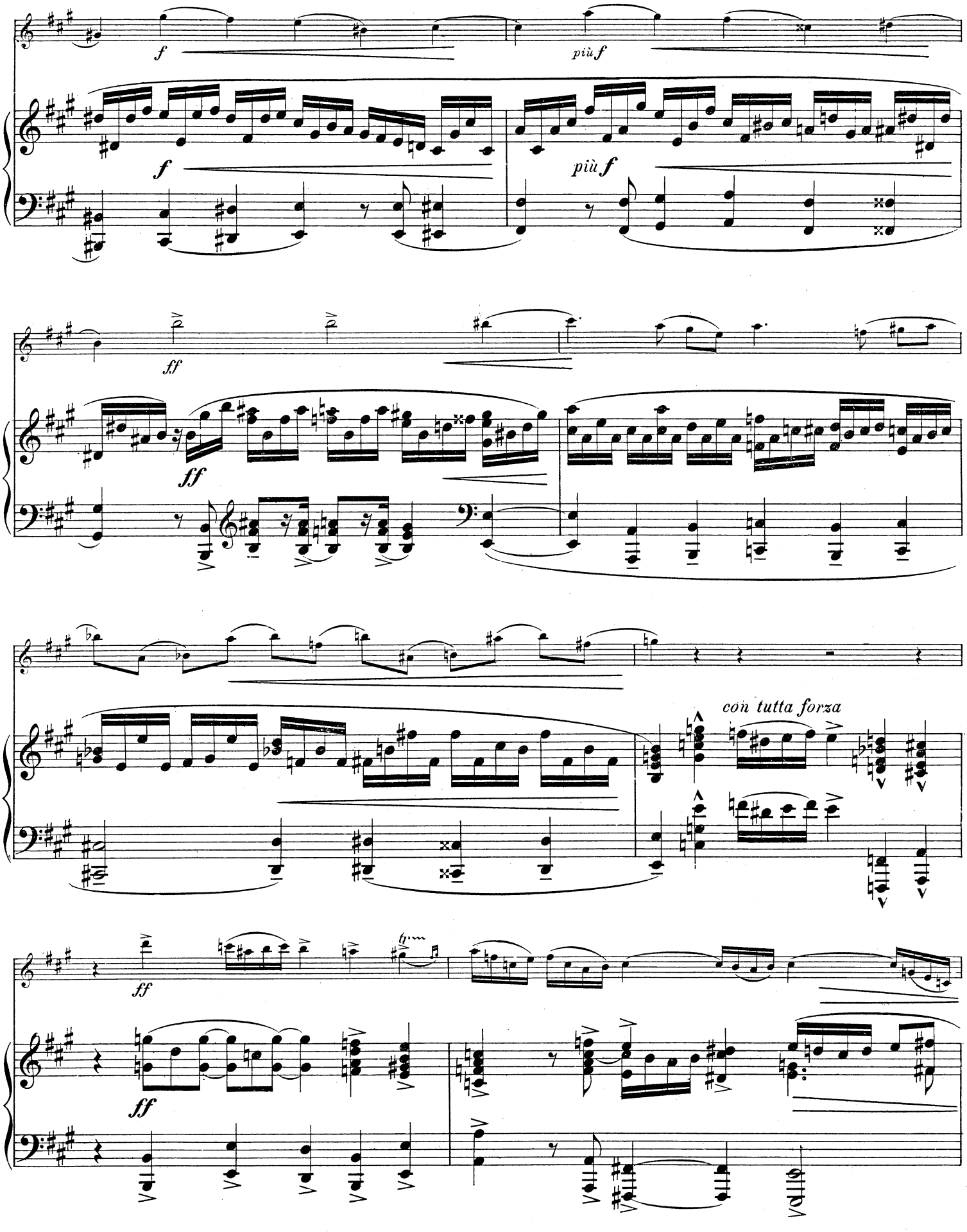

ff
ff
ff
ffz
con tutta forza
sempre ff
ffz
ffz
poco - a - poco - di - mi - nu - en - do
p
meno f
mp
p

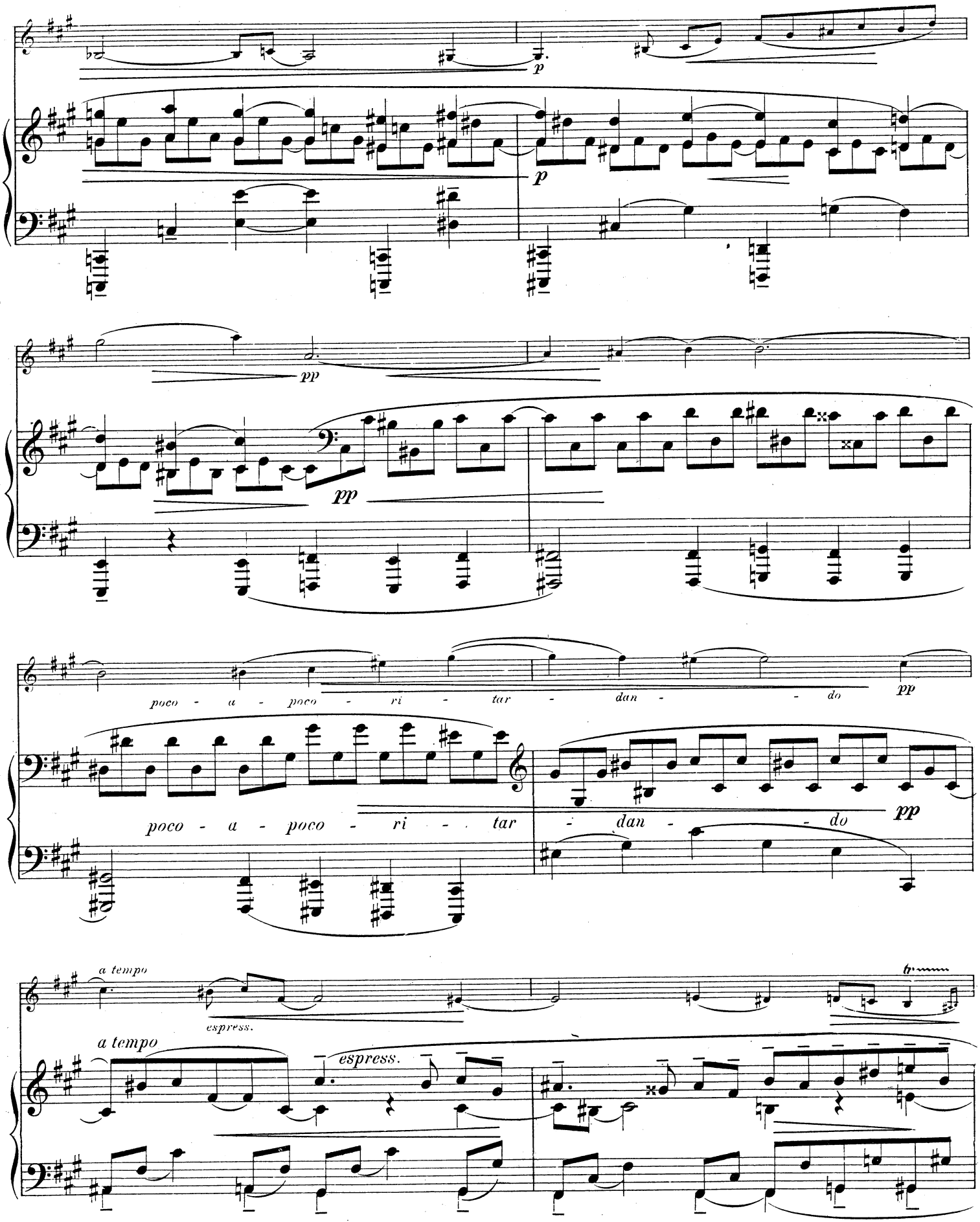

sf f agitato sempre - poco - a - poco -
p
sf f agitato sempre - poco - a - poco -
cres - - - cen - - - do -
cres - - - cen - - - do -
ff
con tutta forza
ff
con tutta forza
poco - a - poco - di - mi - - nu - en - do -
tranquillo
p
poco a poco di - mi - nu - en - do
p
più p

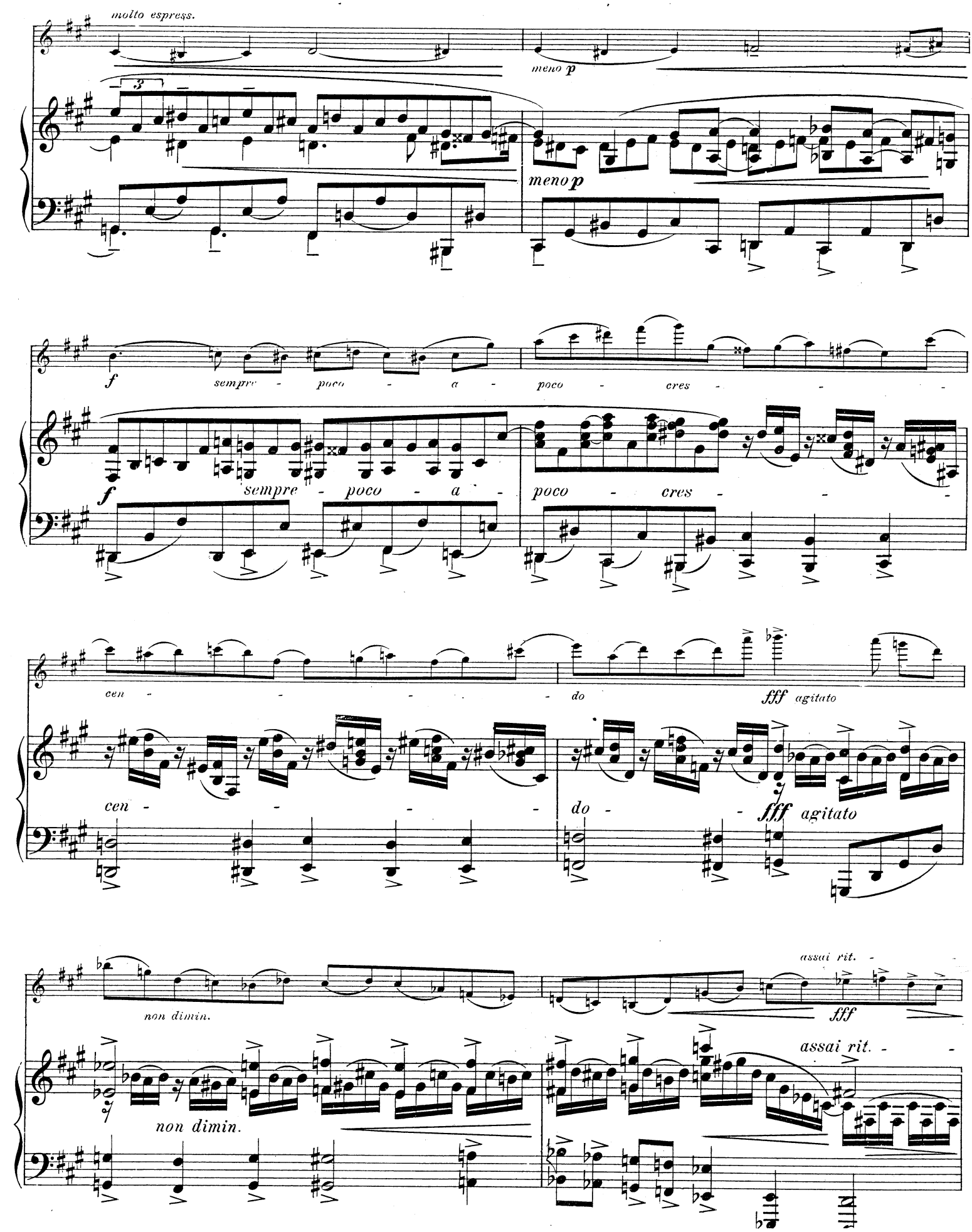

p espress.
più p
p
espress.
poco - a - poco - cres -
poco - a - poco - cres -
cen - do
cen - do -
f
sempre
f
sempre
cres - cen - do -
cres - cen - do -

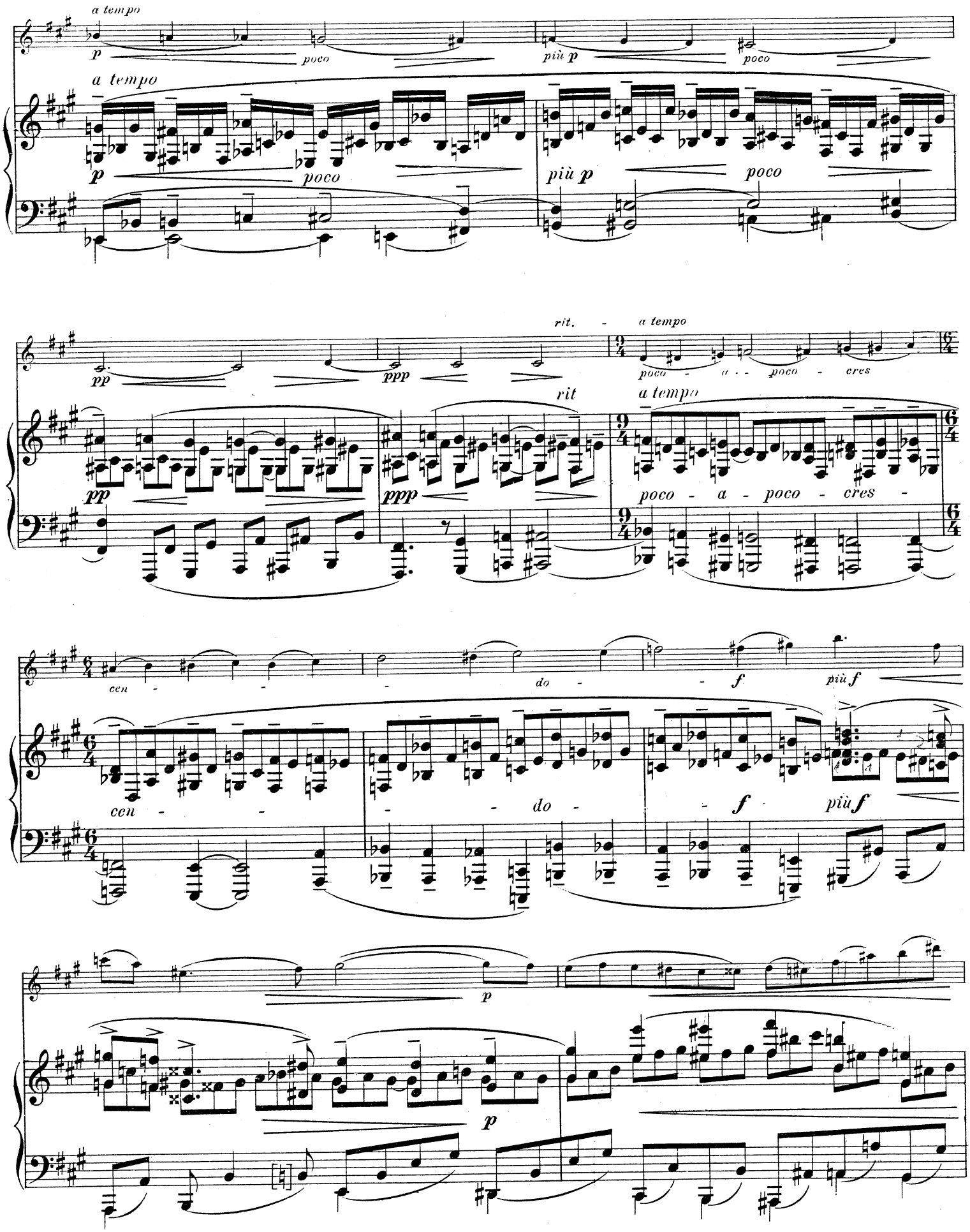

8
ff
fff
ff
fff
ri - tar - dan - do -
quasi a tempo
mf
pp
ri - tar - dan - do
mf
pp
p
pp
p
pp
f
pp
quasi f
pp

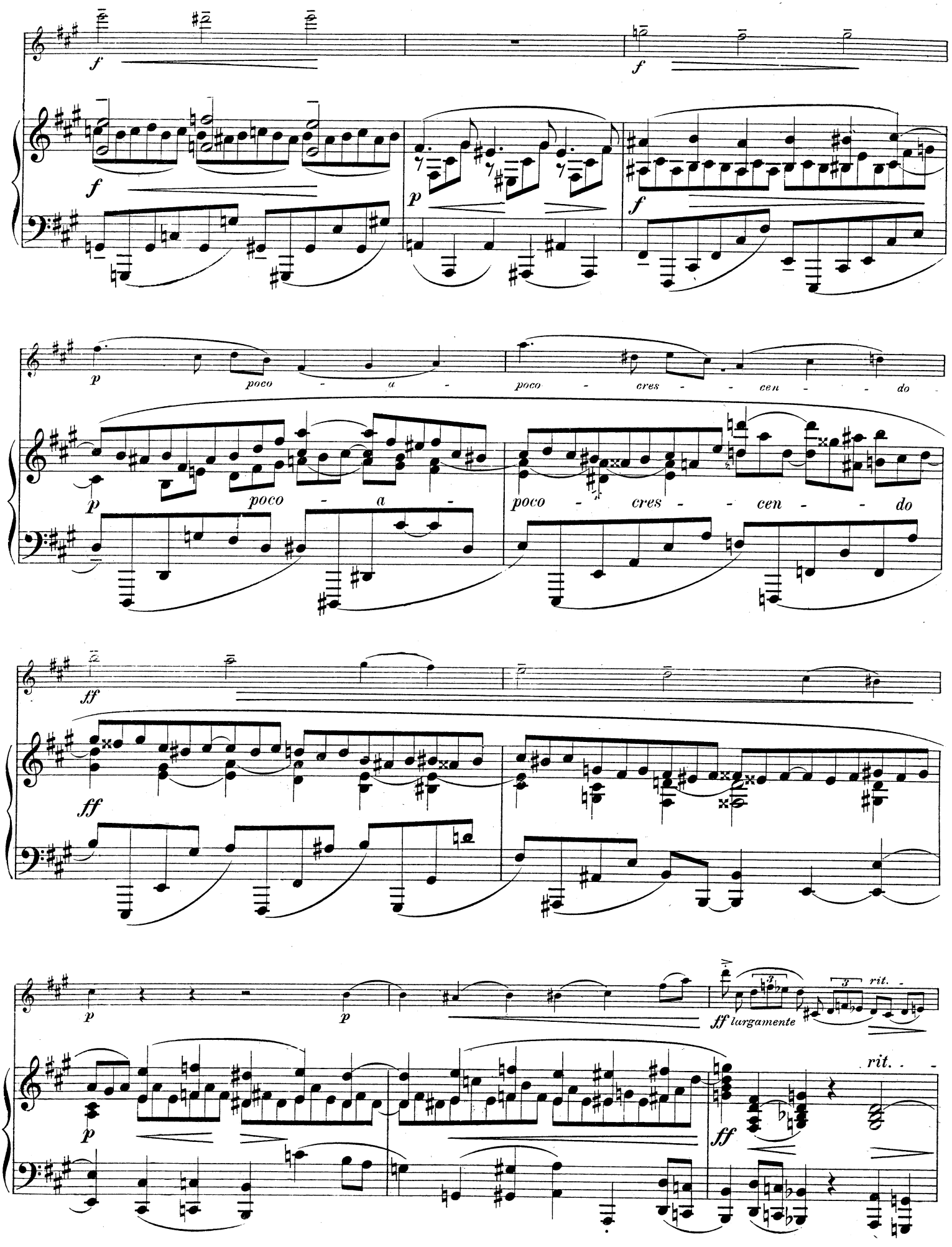

agitato
ff
agitato
ben marcato il basso
fff
mf ma - sempre - cres -
fff
mf ma sempre - cres -
cen - do -
ff
cen - do - ff
p espress.
p

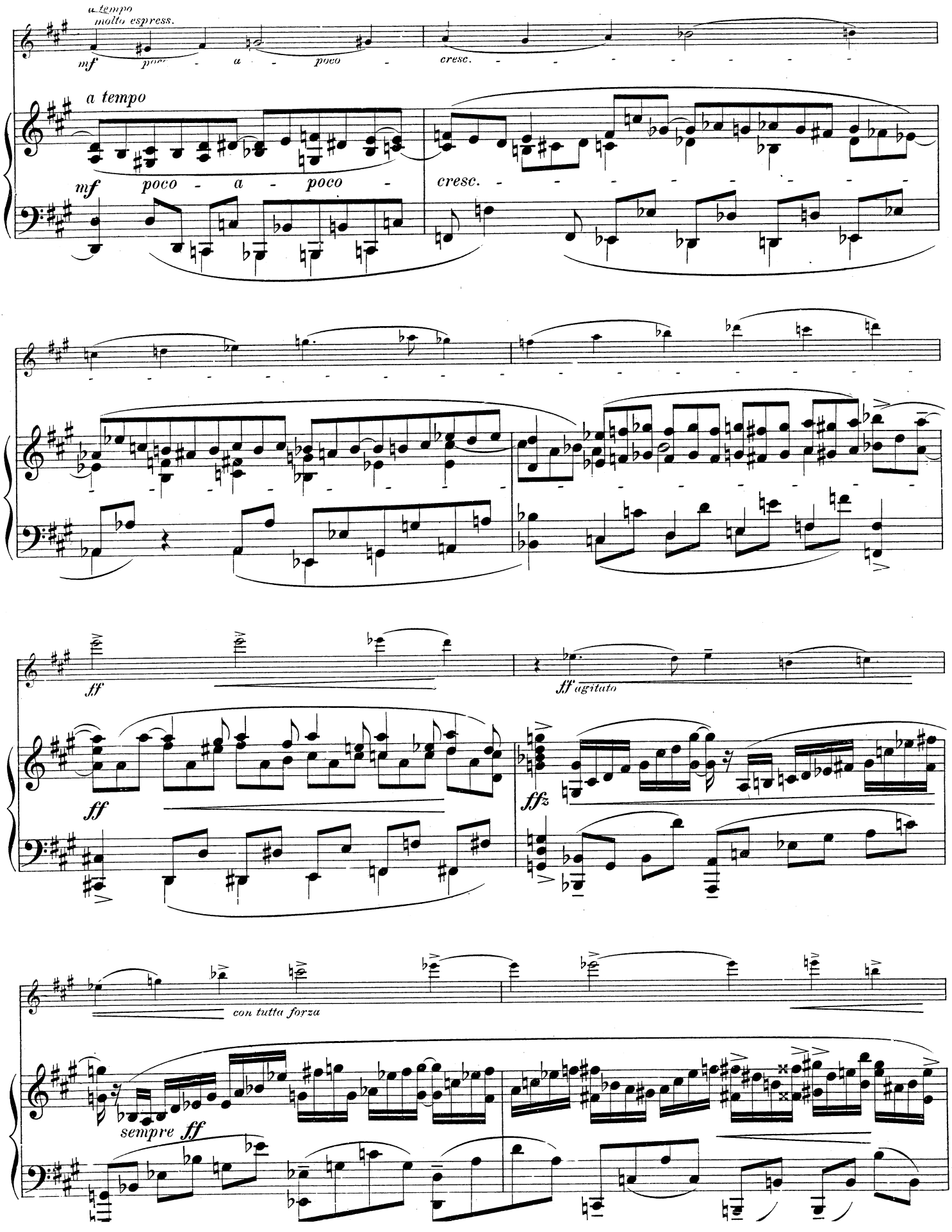

f
più f
f
più f
ff
ff
con tutta forza
ff
ff

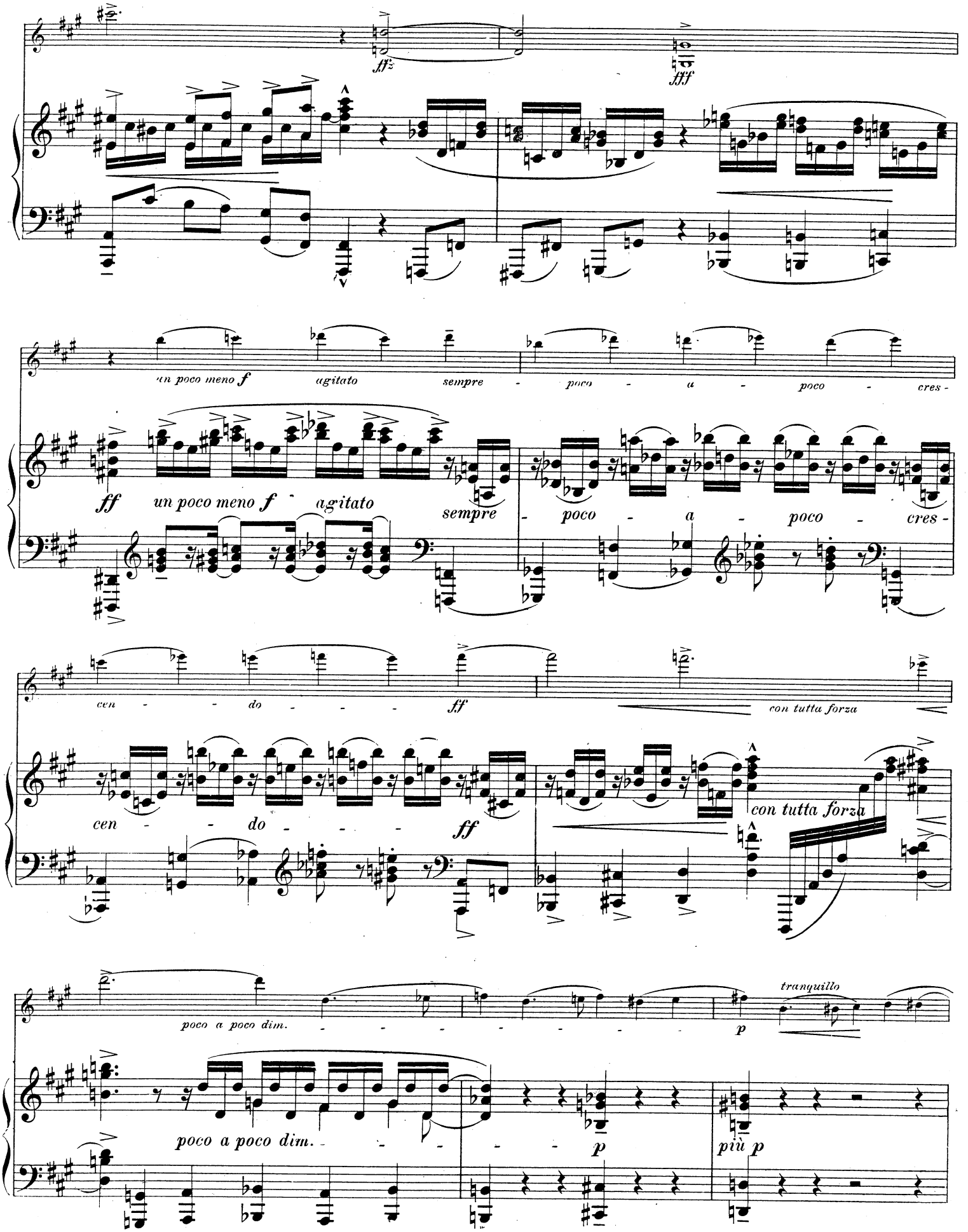

p
p
pp
pp
poco - a - poco - ri - tar - dan - do
pp
poco - a - poco - ri - tar - dan - do
pp
a tempo
espress.
a tempo
espress.

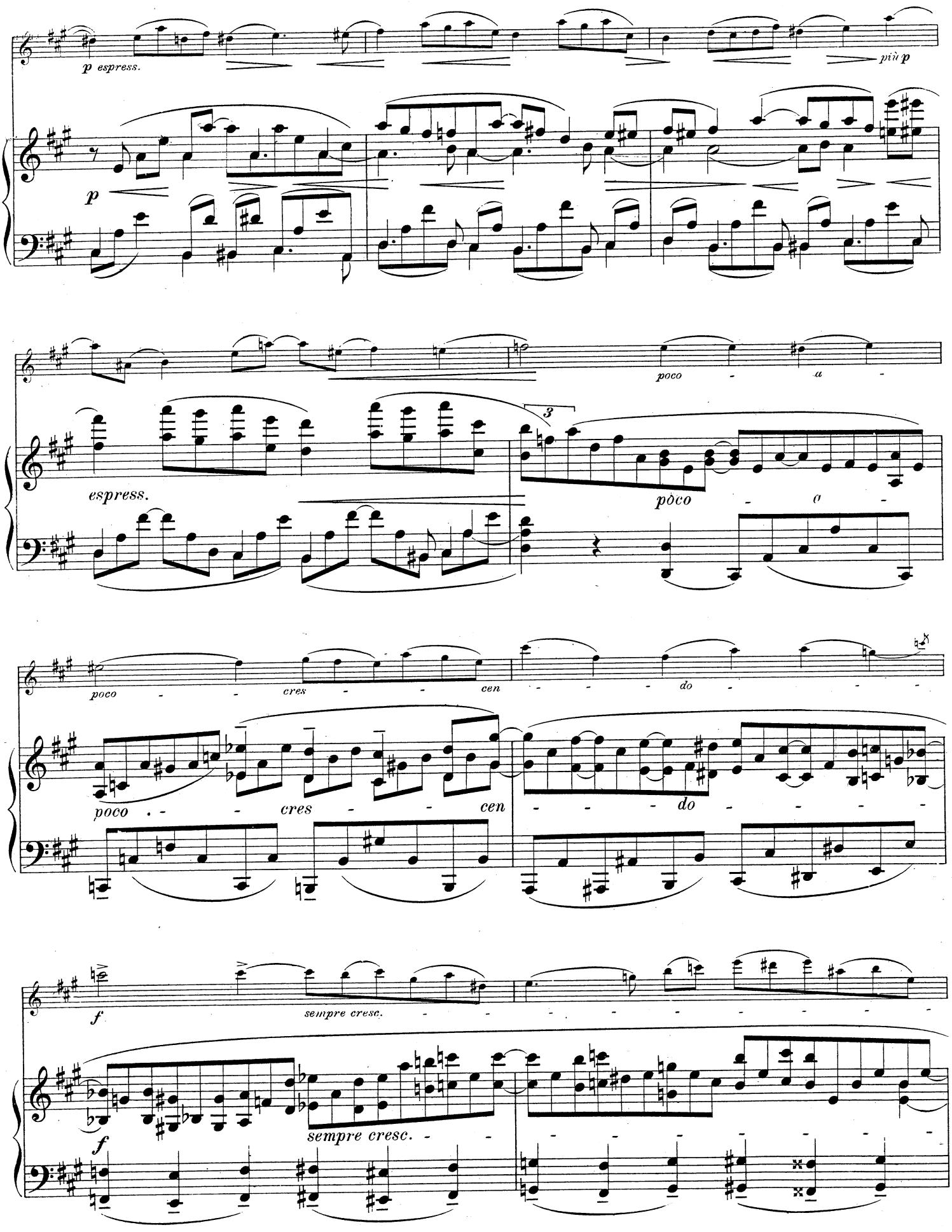

molto espress.
meno p
meno p
f
sempre - poco - a - poco - cres - - -
f
sempre - poco - a - poco - cres - - -
cen - - - - - do
fff agitato
cen - - - - do - - -
fff agitato
non dimin.
assai rit. - -
fff
non dimin.
assai rit. - -

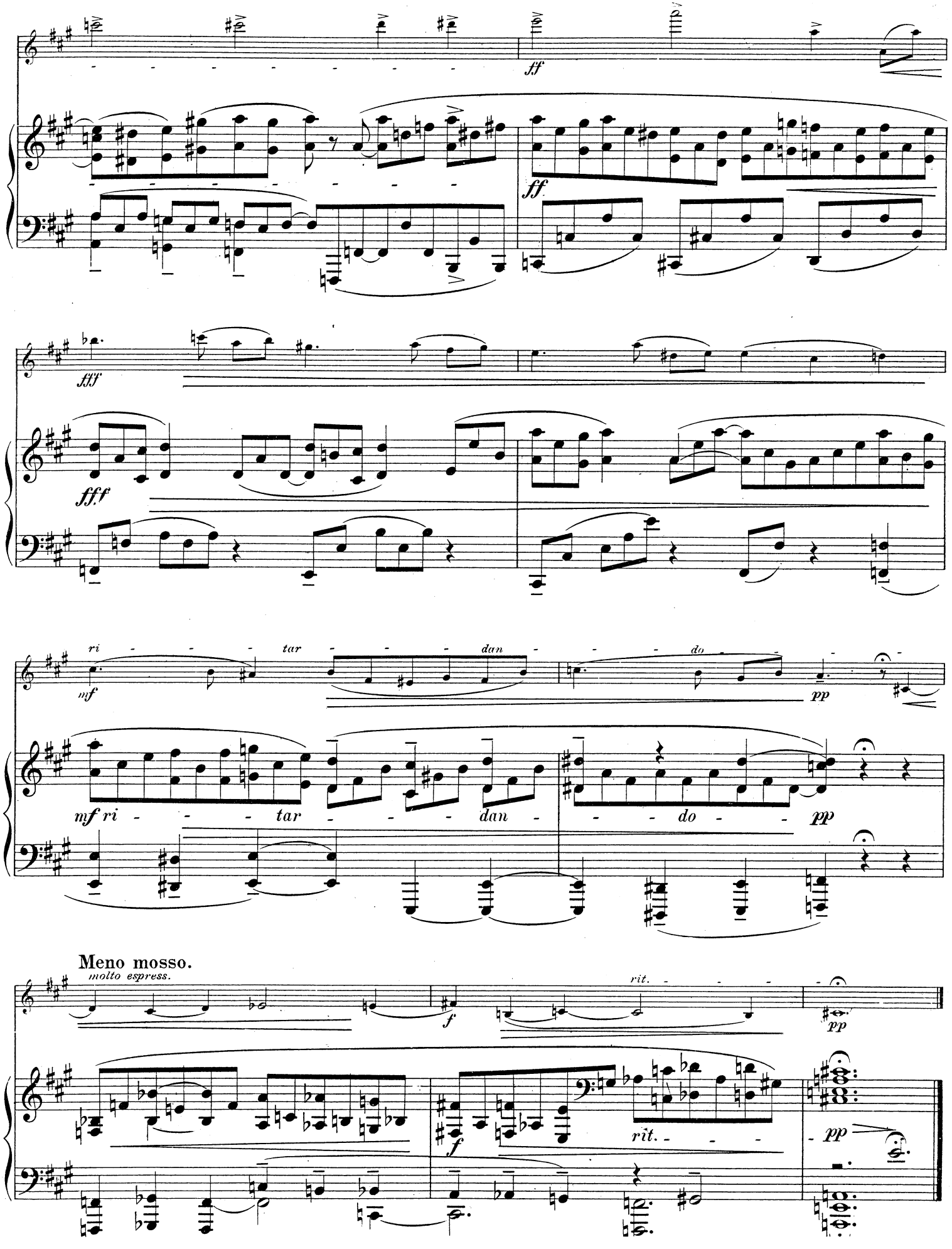

a tempo
p
poco
più p
poco
a tempo
p
poco
più p
poco
rit.
a tempo
pp
ppp
poco - a - poco - cres
rit
a tempo
pp
ppp
poco - a - poco - cres -
cen - - - do - - f più f
cen - - - do - - f più f
p
p


f
f
f
p
f
p
poco - a - poco - cres - - cen - - do
p
poco - a -
poco - cres - - cen - - do
ff
ff
p
p
ff largamente
rit.
p
ff
rit.


a tempo
molto espress.
mf
poco - a - poco
cresc.
a tempo
mf
poco - a - poco
cresc.
ff
ff agitato
ff
ffz
con tutta forza
sempre ff

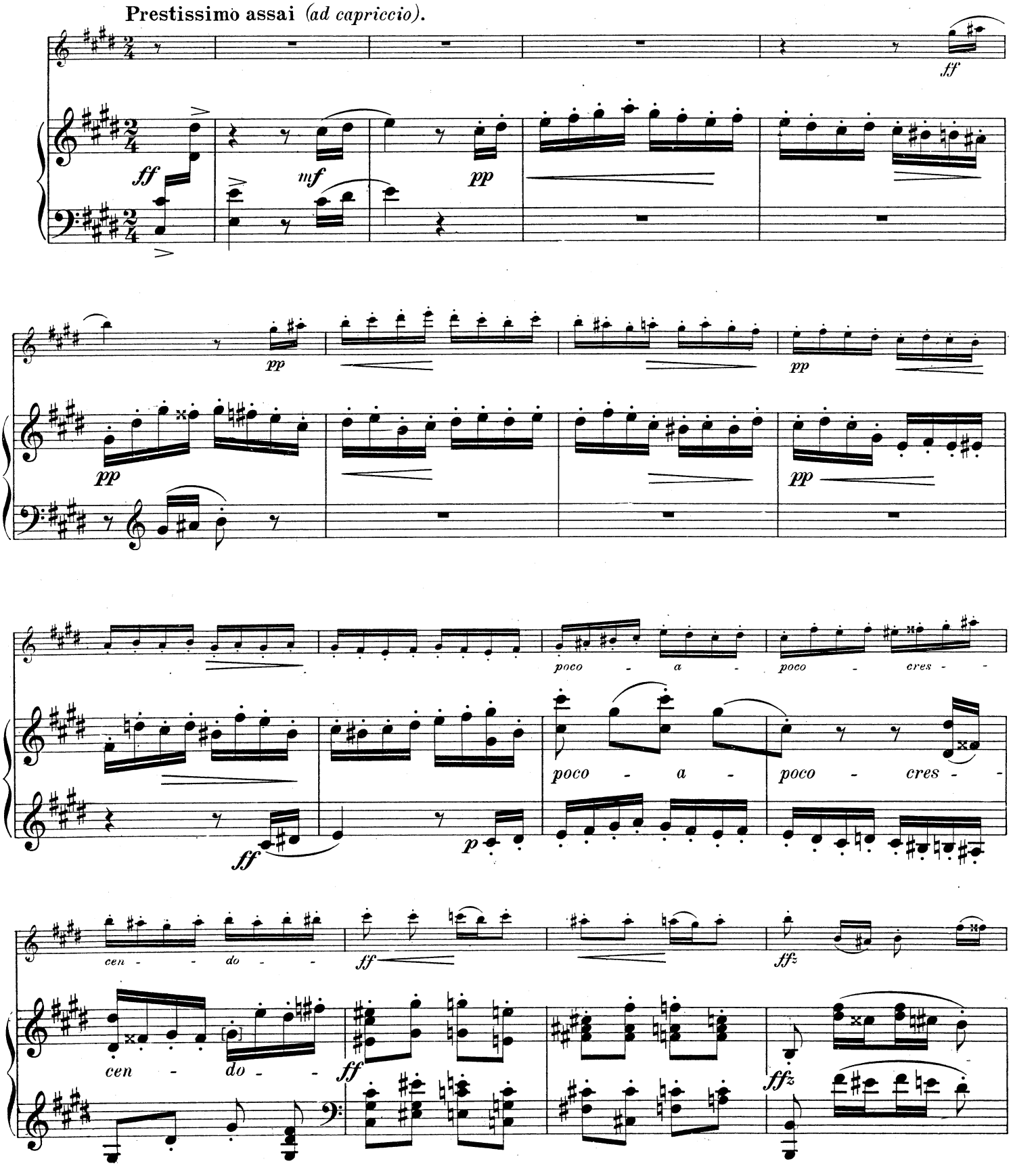

ff
fff
un poco meno f
agitato
sempre
poco a poco cres-
cen - do
con tutta forza
poco a poco dim.
tranquillo
p
più p

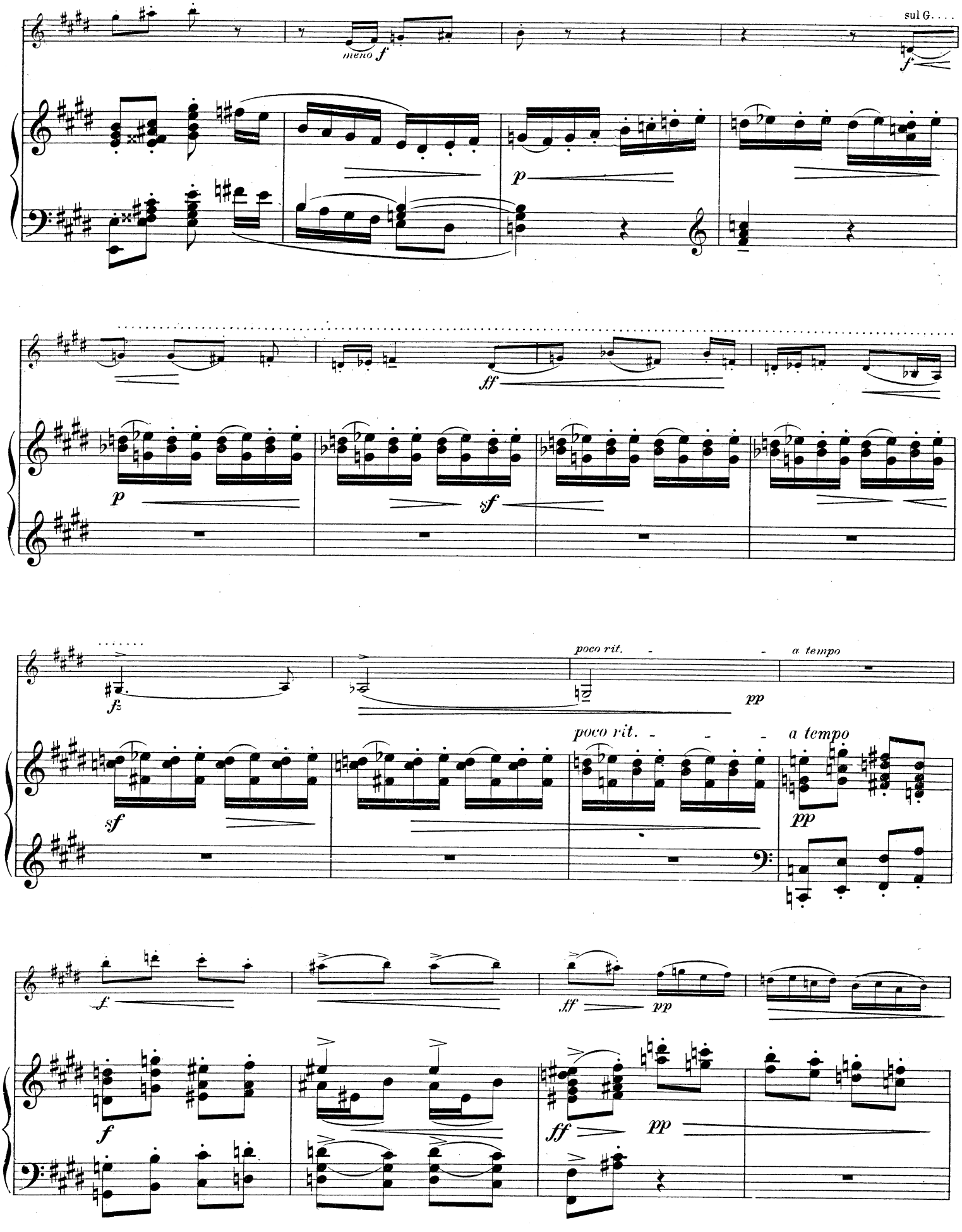

p espress.
più p
p
poco - a -
espress.
3
pòco - o -
poco - - cres - - cen - - - do - - -
poco - - cres - - cen - - - do - - -
f
sempre cresc. - - - - - - - - - -
f
sempre cresc. - - - - - - - - - -

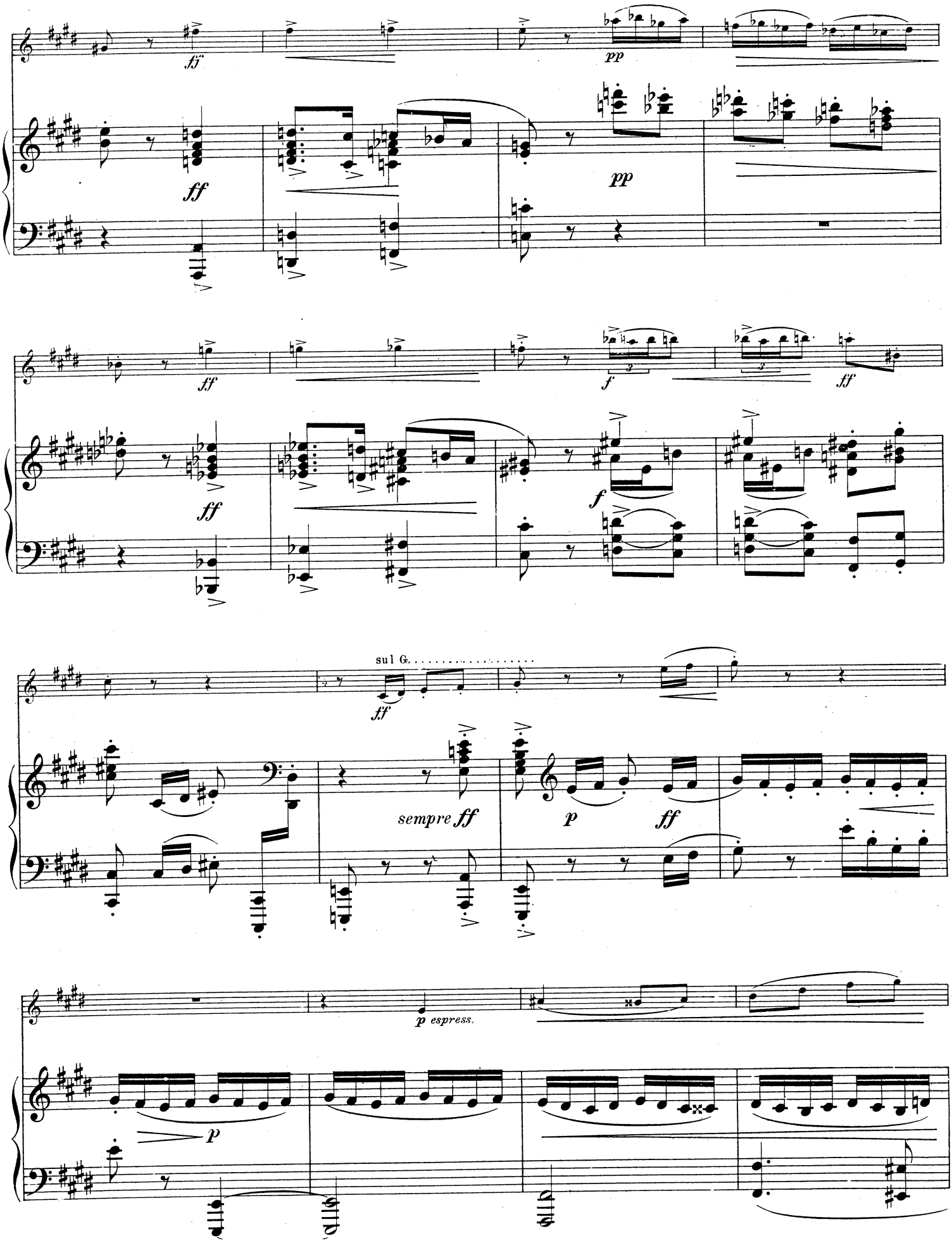

ff
ff
fff
fff
ri - - - tar - - - dan - - - do - - -
mf
pp
mf ri - - - tar - - - dan - - - do - - - pp
Meno mosso.
molto espress.
f
rit.
pp
f
rit.
pp

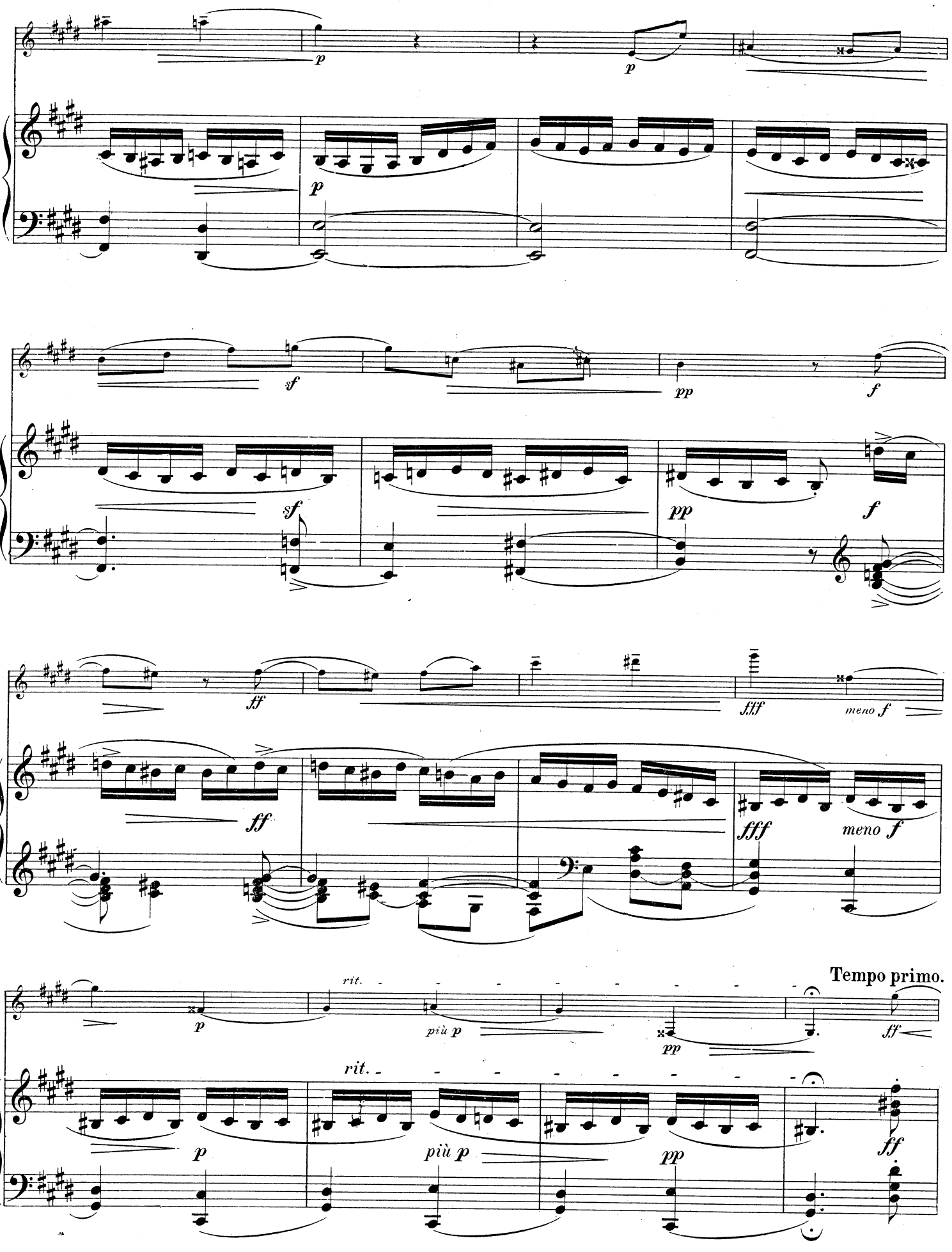
Intermezzo.

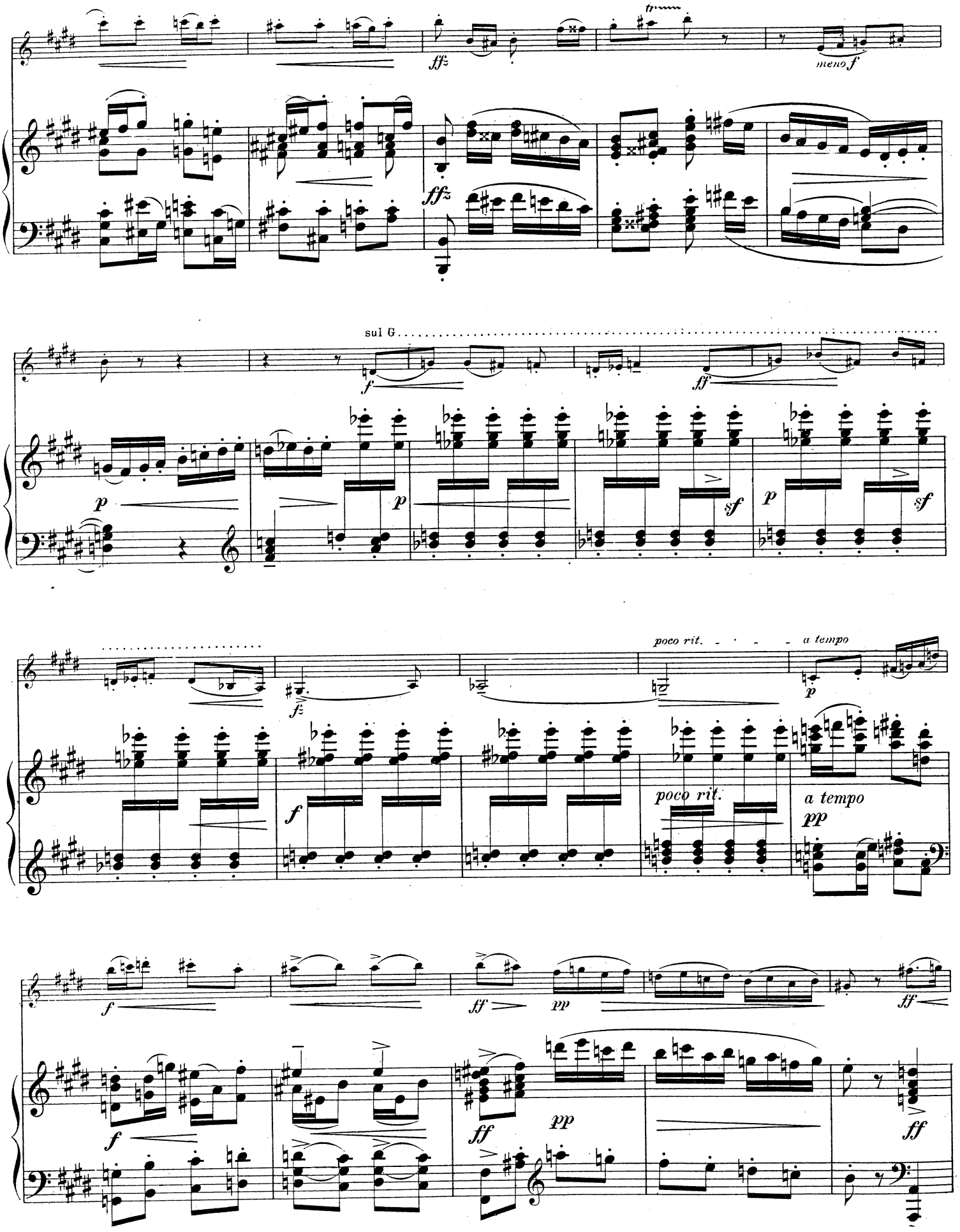
Prestissimo assai *(ad capriccio).*

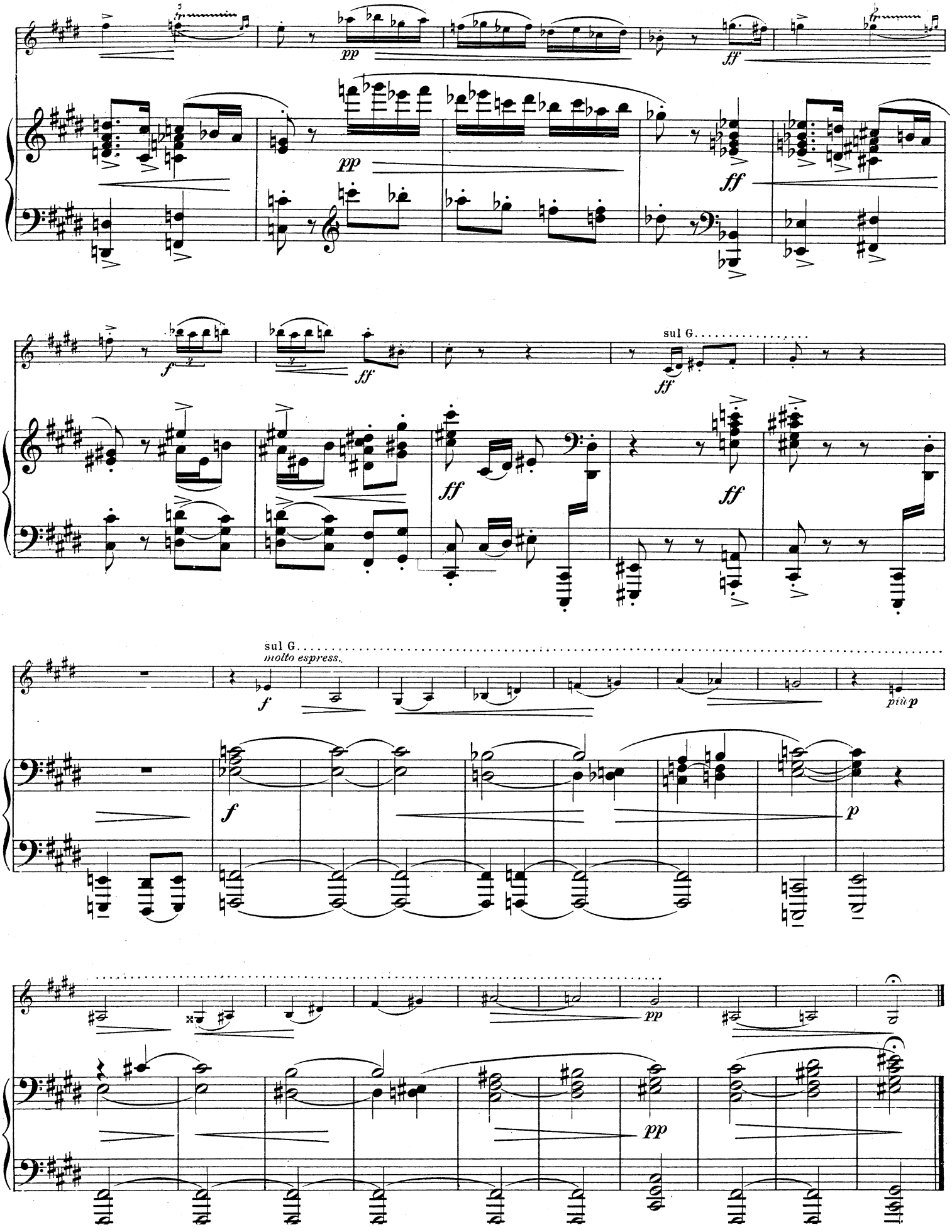


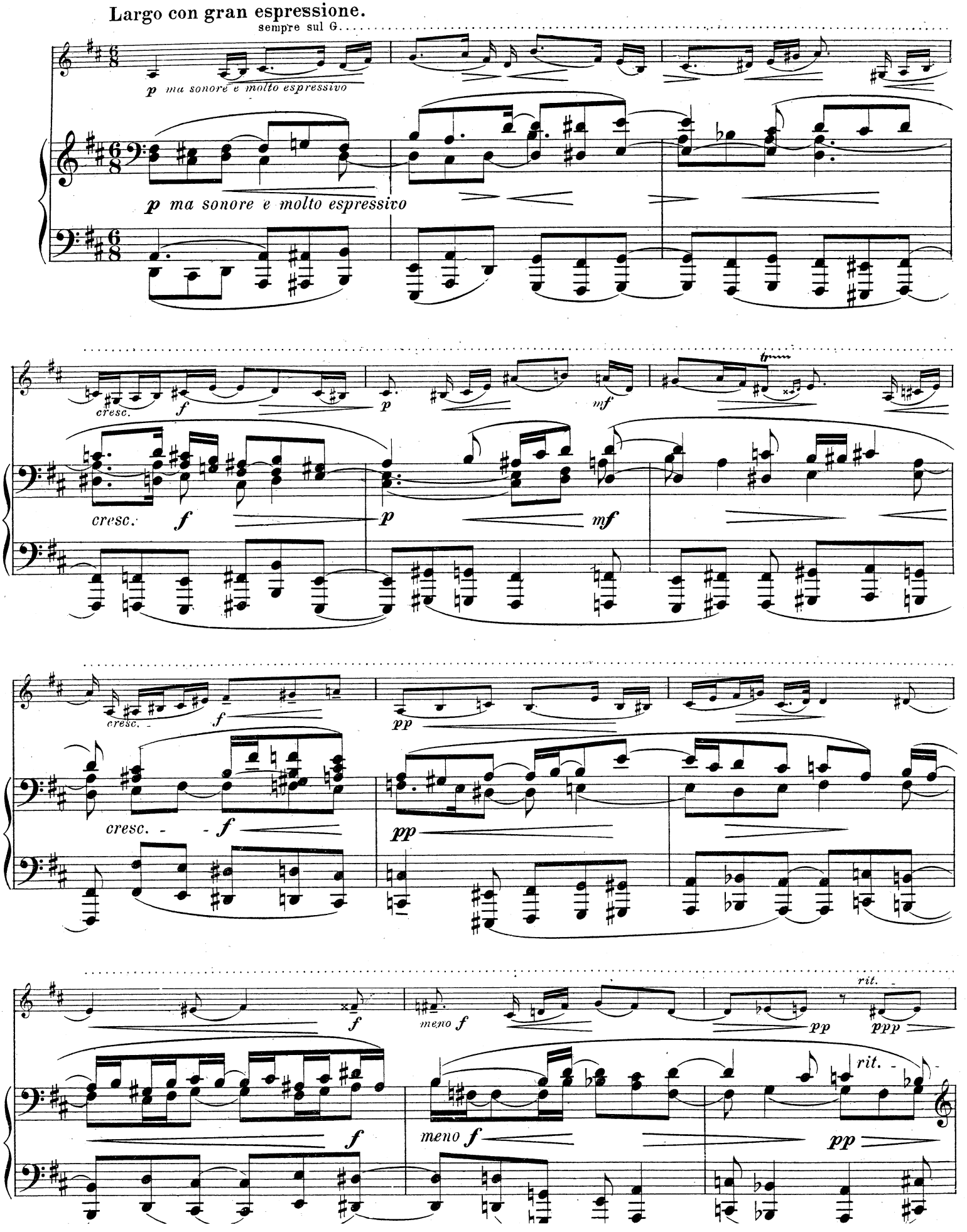

sul G....
meno f
f
p
ff
p
sf
fz
poco rit.
a tempo
pp
poco rit.
a tempo
sf
pp
f
ff
pp
f
ff
pp

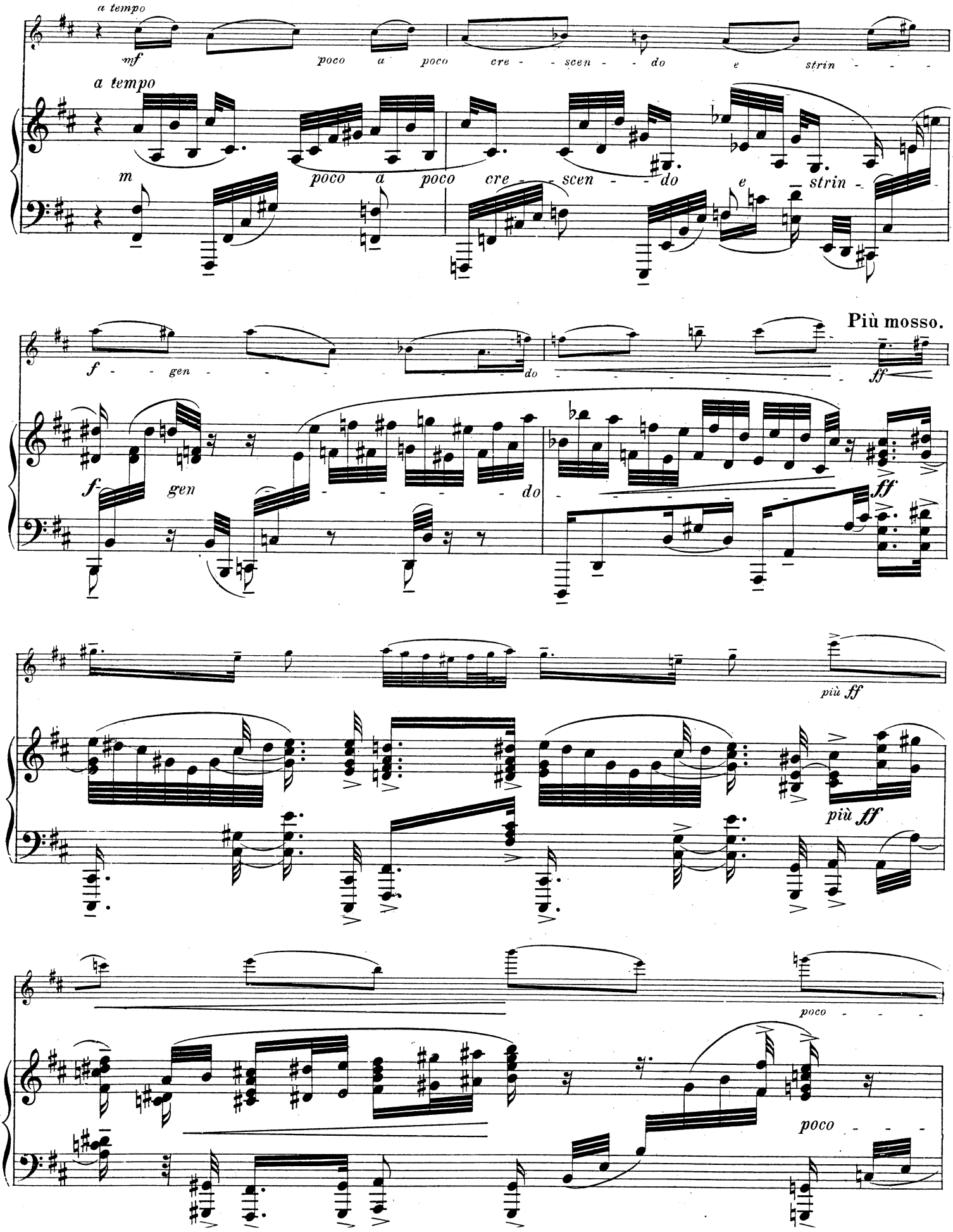

ff
pp
ff
pp
ff
f
ff
ff
f
sul G.
ff
sempre ff
p
ff
p espress.
p

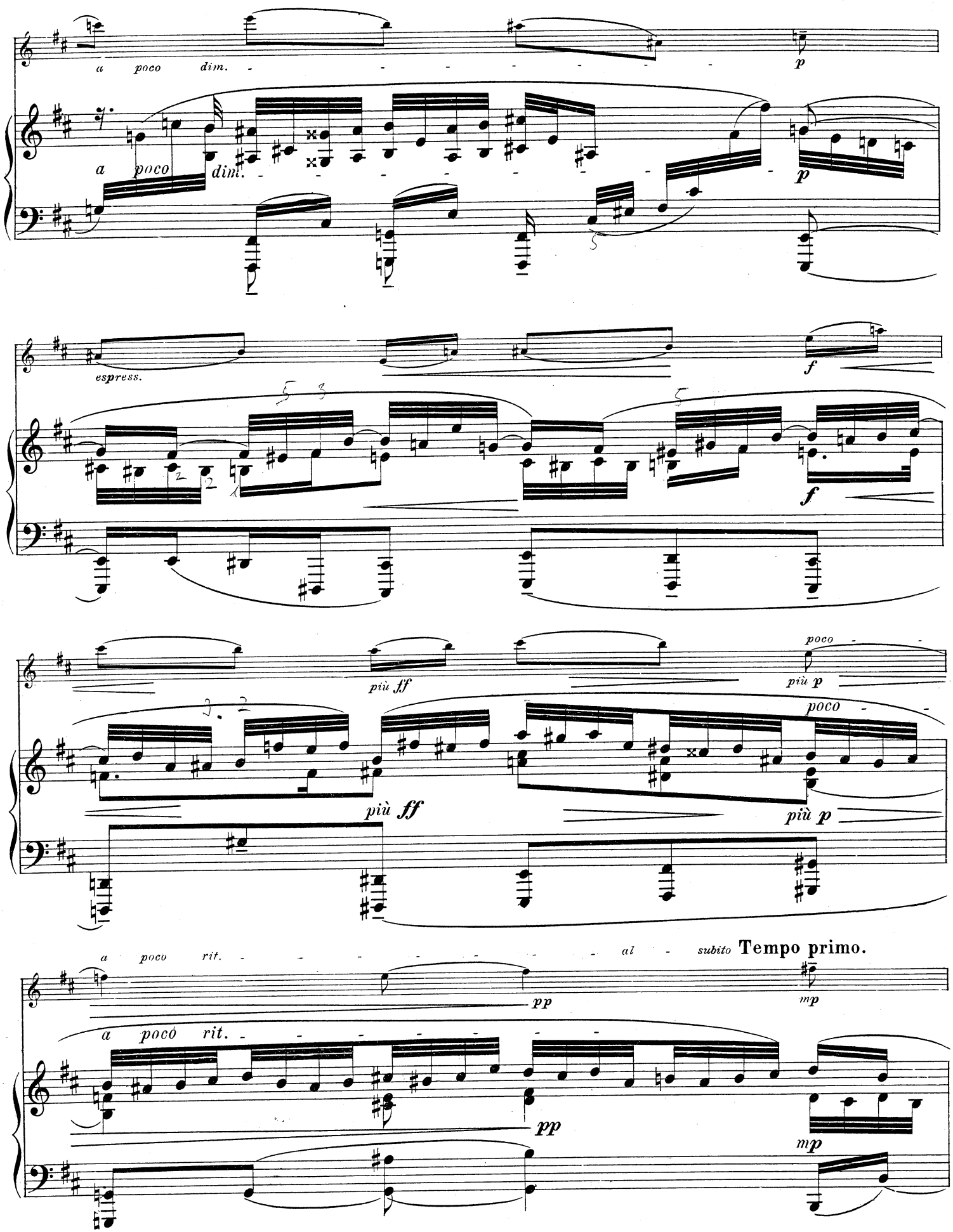

p
p
sf
pp
f
sf
pp
f
ff
fff
meno f
ff
fff
meno f
rit.
più p
pp
Tempo primo.
ff
p
rit.
più p
pp
ff

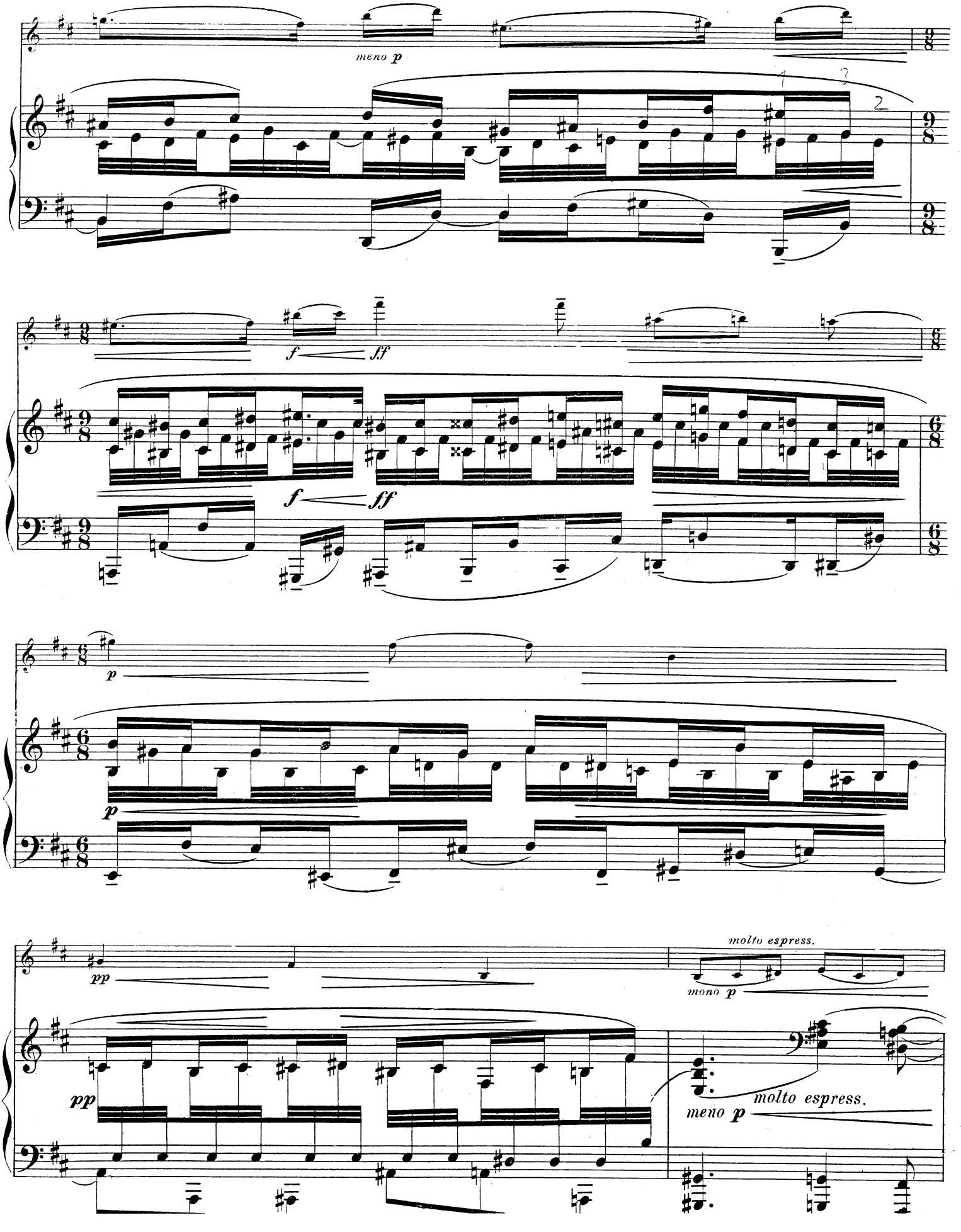

fffz
meno f
sul G
f
ff
p
sf
poco rit.
a tempo
pp

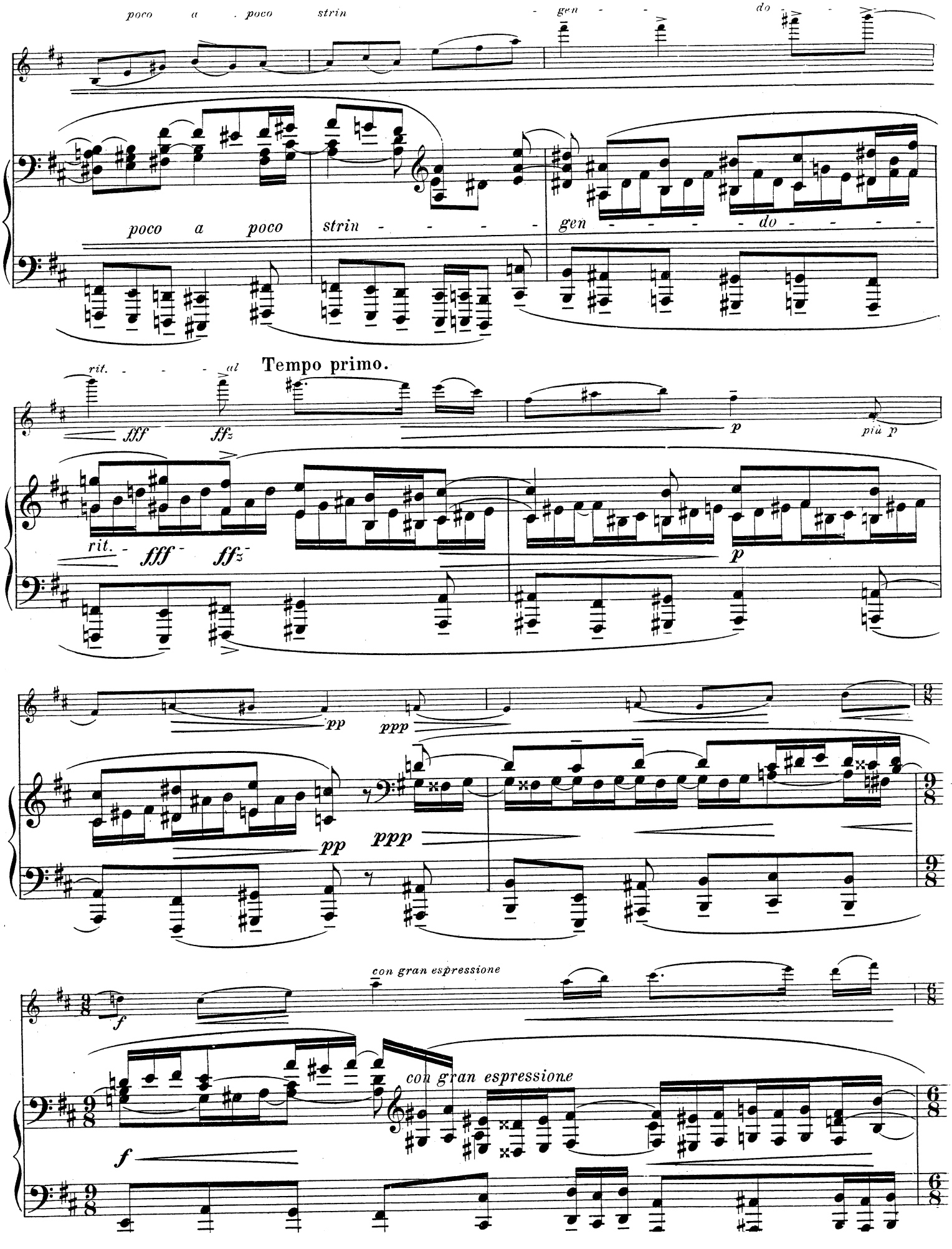

pp
ff
pp
ff
f
ff
sul G
ff
ff
ff
sul G
molto espress.
f
più p
f
p
pp
pp

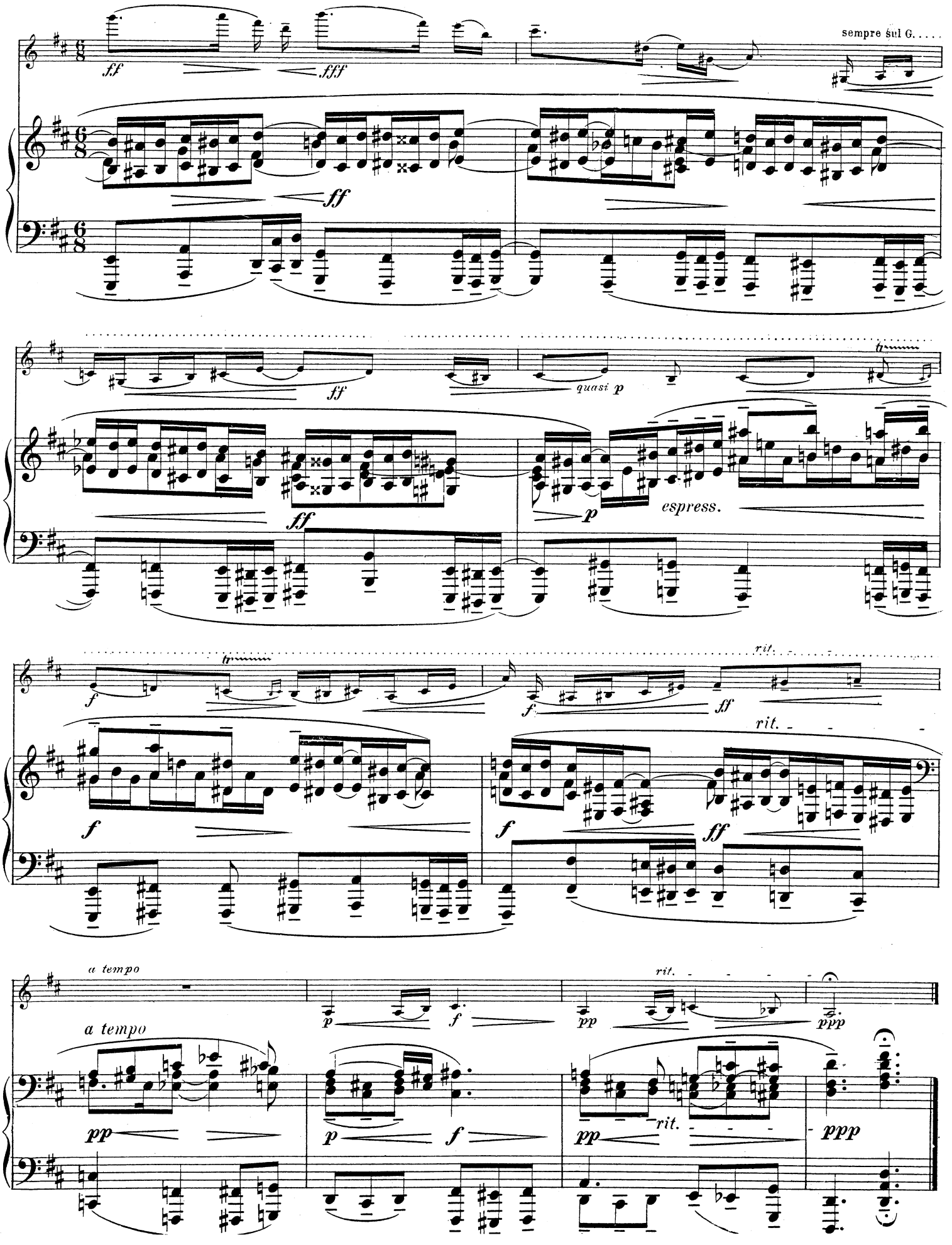

Largo con gran espressione.
sempre sul G.
p ma sonore e molto espressivo
p ma sonore e molto espressivo
cresc.
f
p
mf
tr
cresc.
f
p
mf
cresc.
f
pp
cresc.
f
pp
f
meno f
pp
rit.
ppp
f
meno f
rit.
pp


a tempo
mf
poco a poco cre - scen - do e strin - - -
a tempo
m
poco a poco cre - scen - do e strin -
f - gen - - - - do
Più mosso.
ff
f gen - - - - do
ff
più ff
più ff
poco - - -
poco - - -

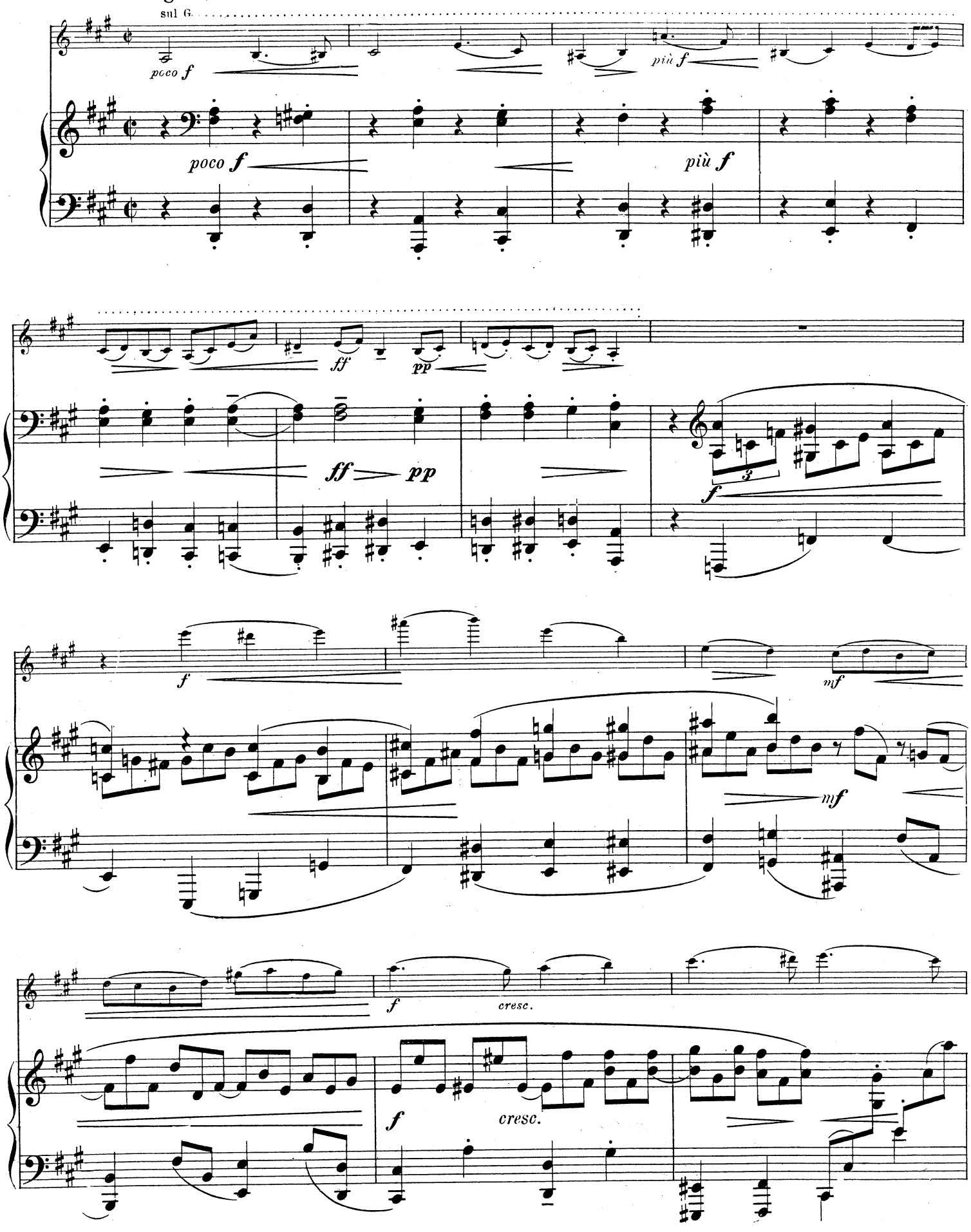

a poco dim.
p
a poco dim.
p
espress.
f
f
più ff
poco
più p
più ff
poco
più p
a poco rit.
al subito Tempo primo.
pp
mp
a poco rit.
pp
mp


meno p
f
ff
f
ff
p
p
pp
molto espress.
meno p
pp
molto espress.
meno p

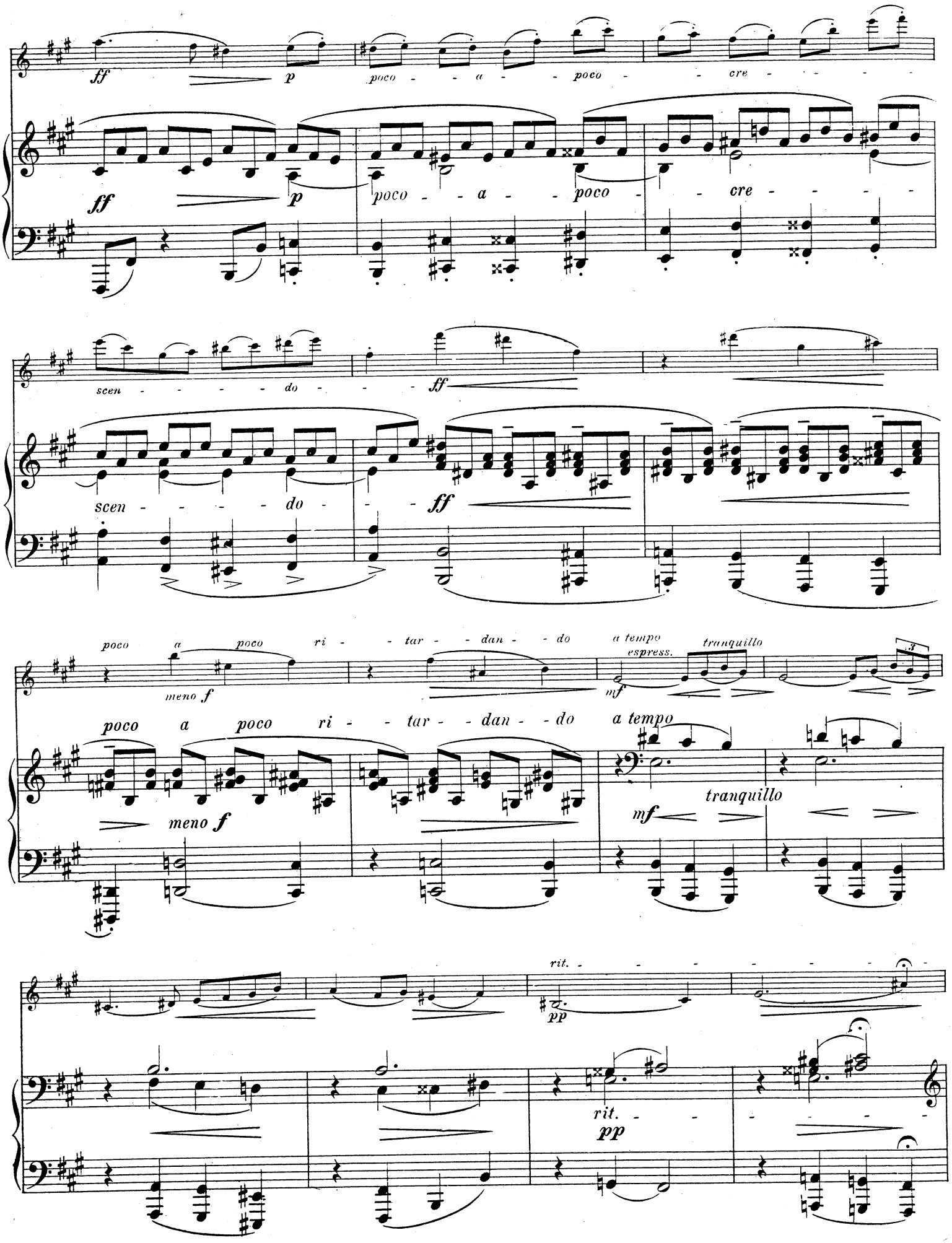

poco a poco strin - gen - do
poco a poco strin - gen - do
rit. - al
Tempo primo.
fff
ffz
p
più p
rit.
fff
ffz
p
pp
ppp
pp
ppp
con gran espressione
f
con gran espressione
f

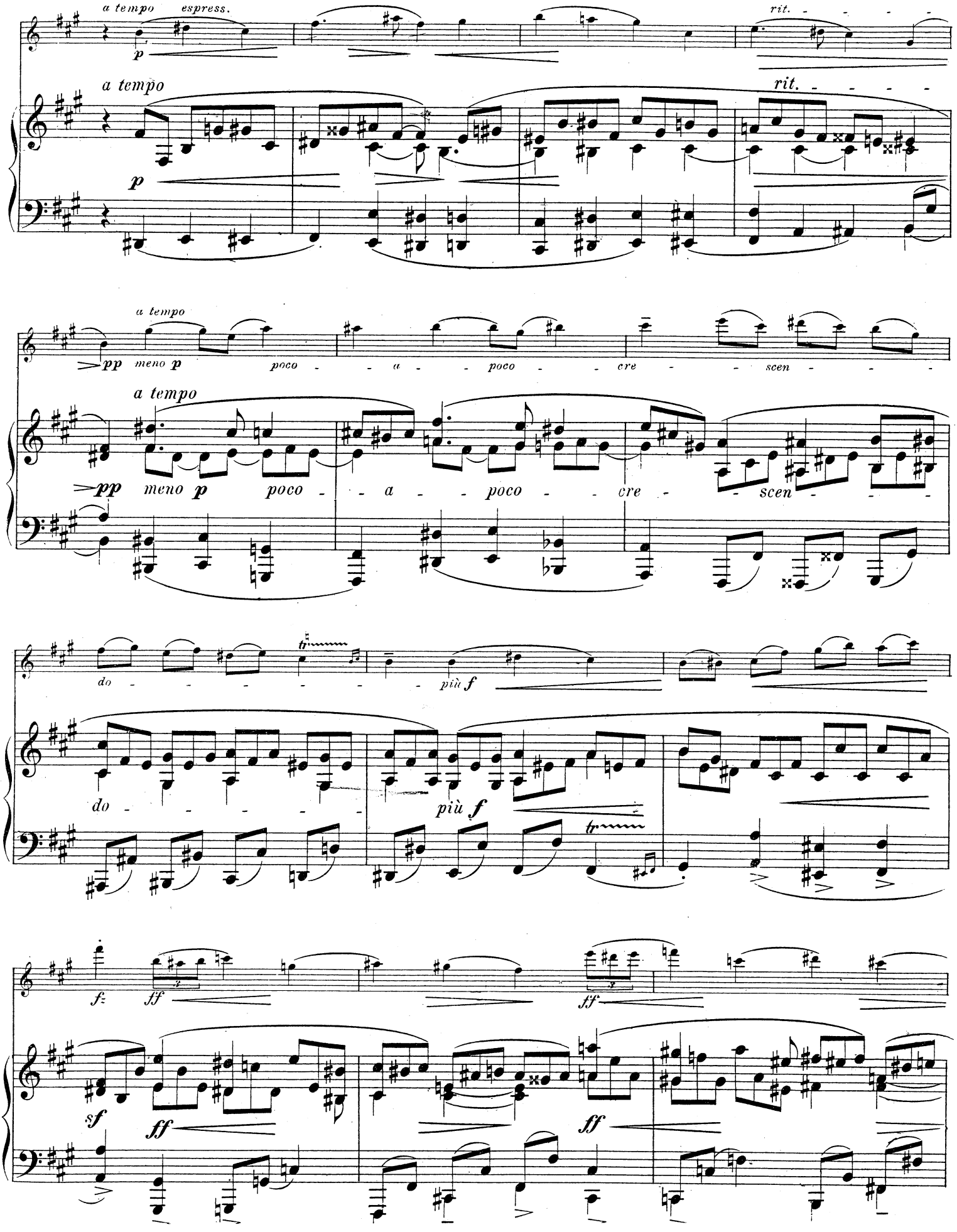

sempre sul G.....
ff
fff
ff
ff
quasi p
ff
p
espress.
f
f
ff
rit.
f
f
ff
a tempo
a tempo
p
f
pp
rit.
ppp
pp
p
f
pp
rit.
ppp

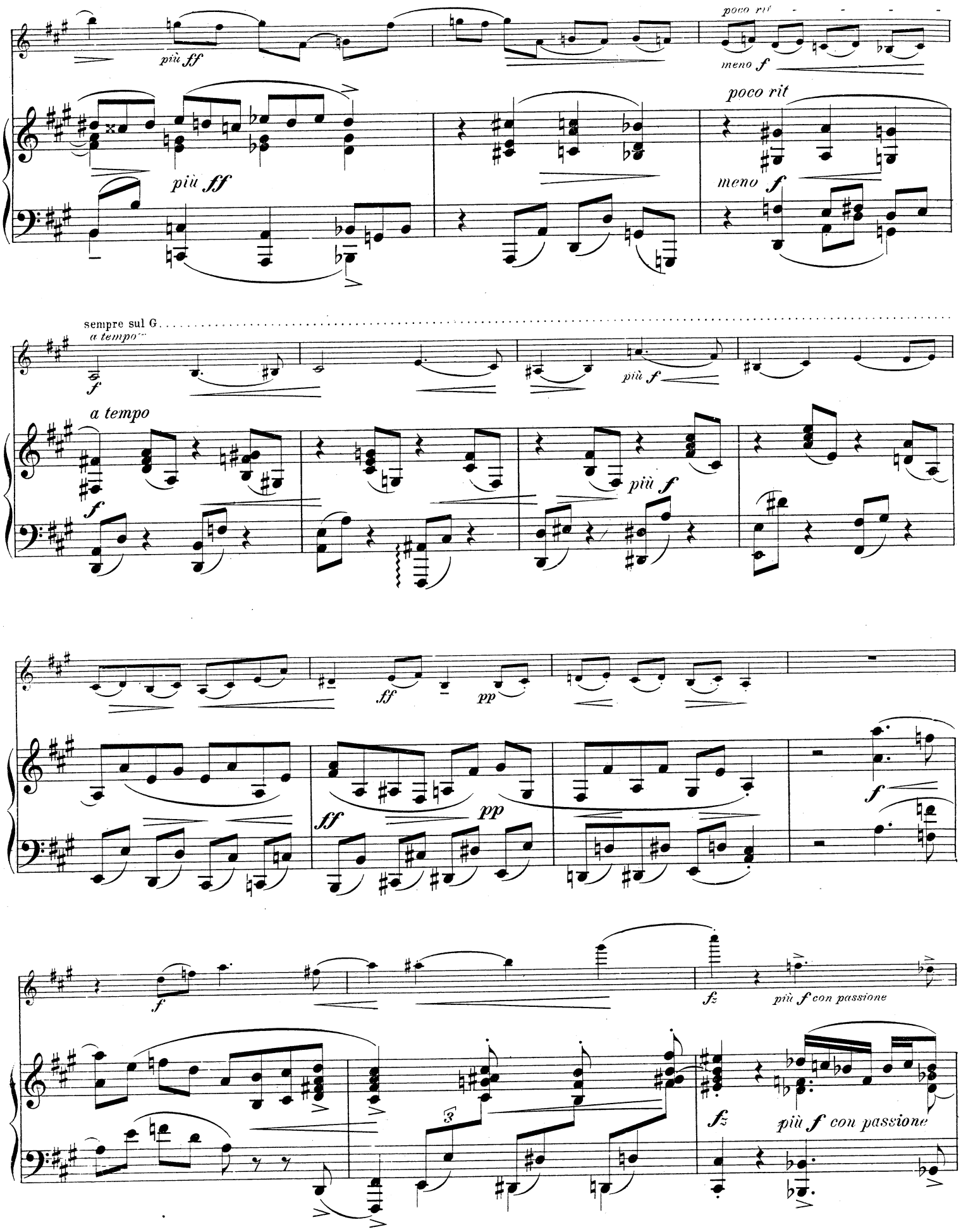
Allegro *(ma non tanto)* (𝅗𝅥 = 70-76).

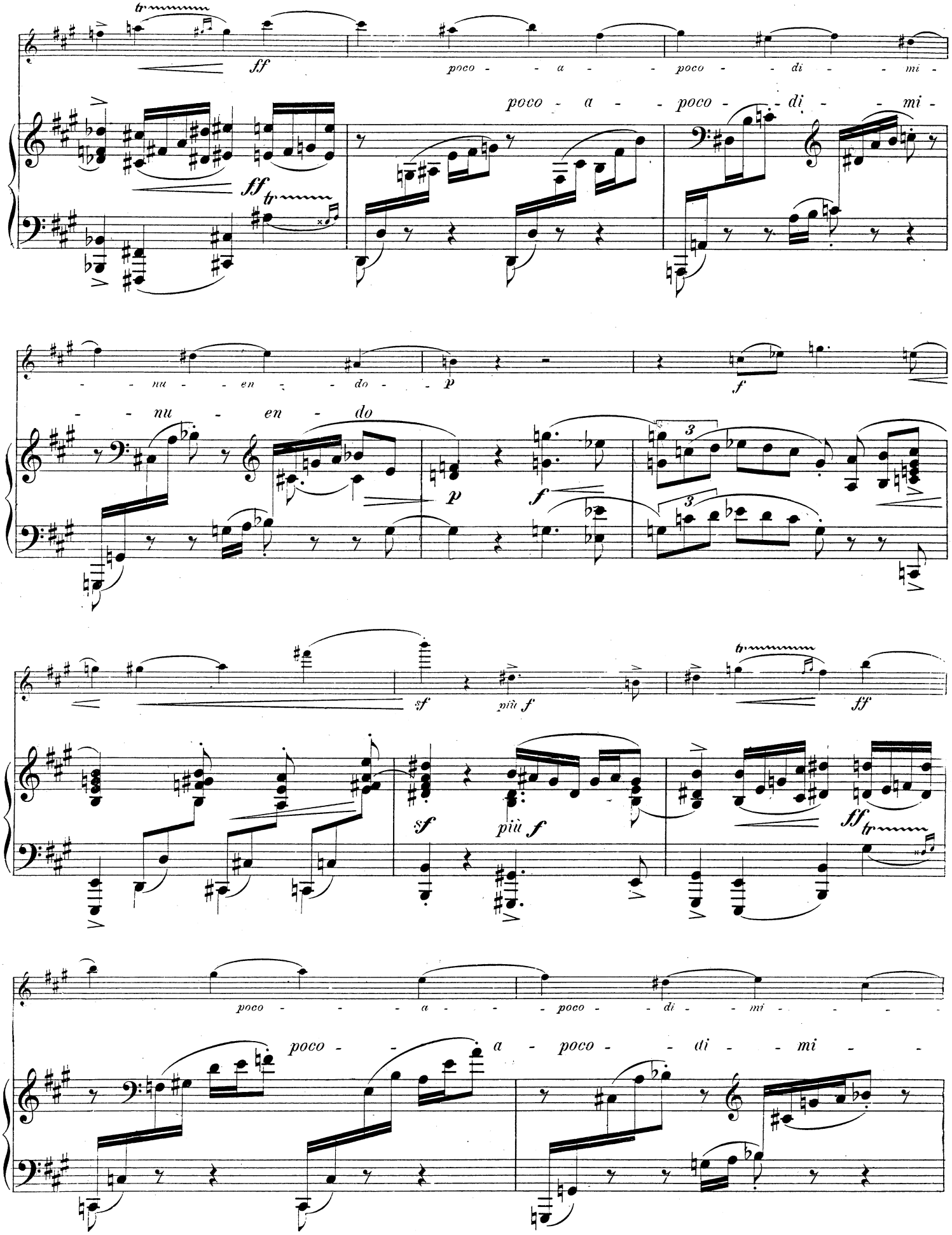


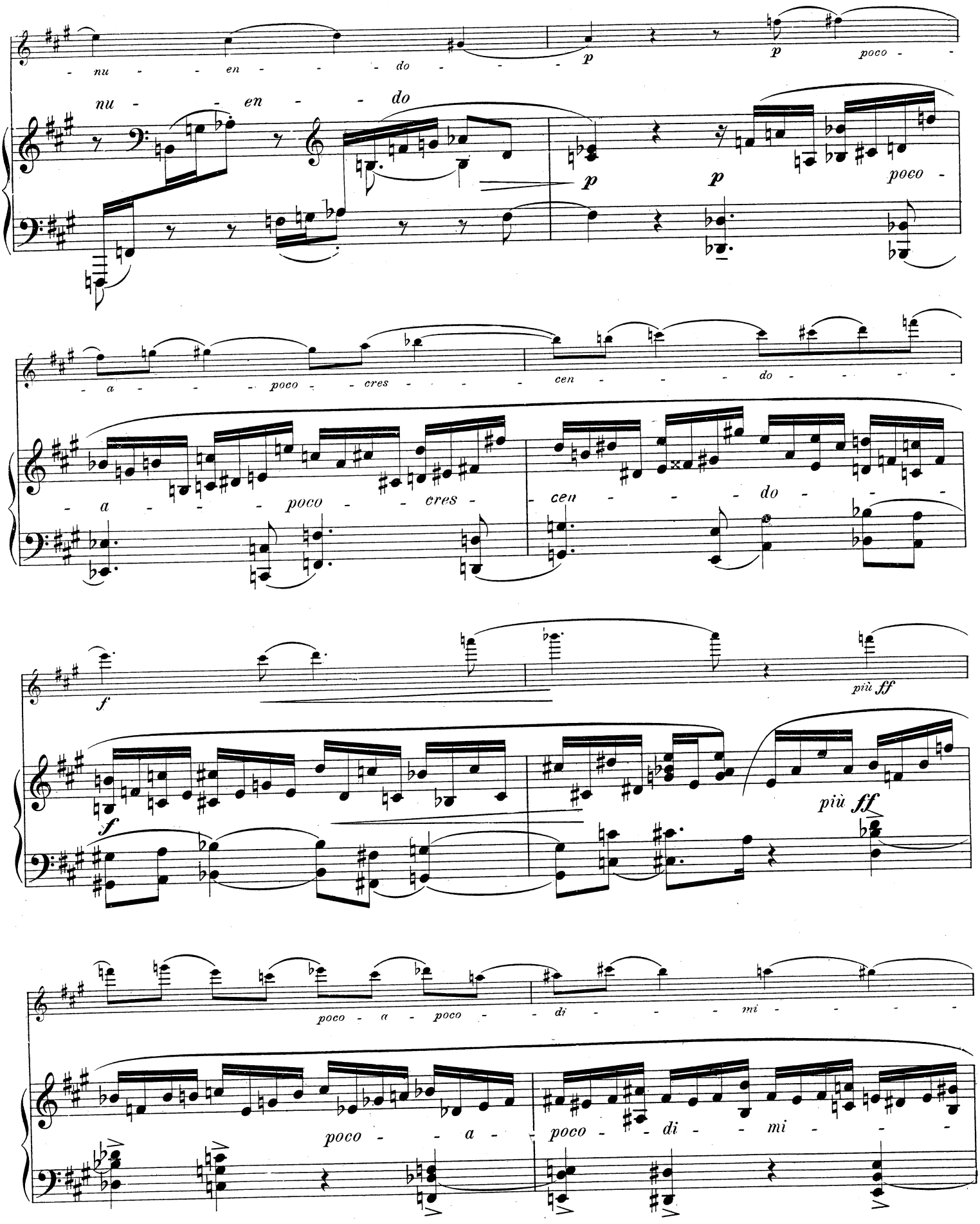
più f
ff
più ff
più f
ff
più ff
meno f
meno f
poco - - a - - poco - - cre - - - -
poco - - a - - poco - - cre - -
scen - - - - - - - - - - - do
scen - - - - - - do

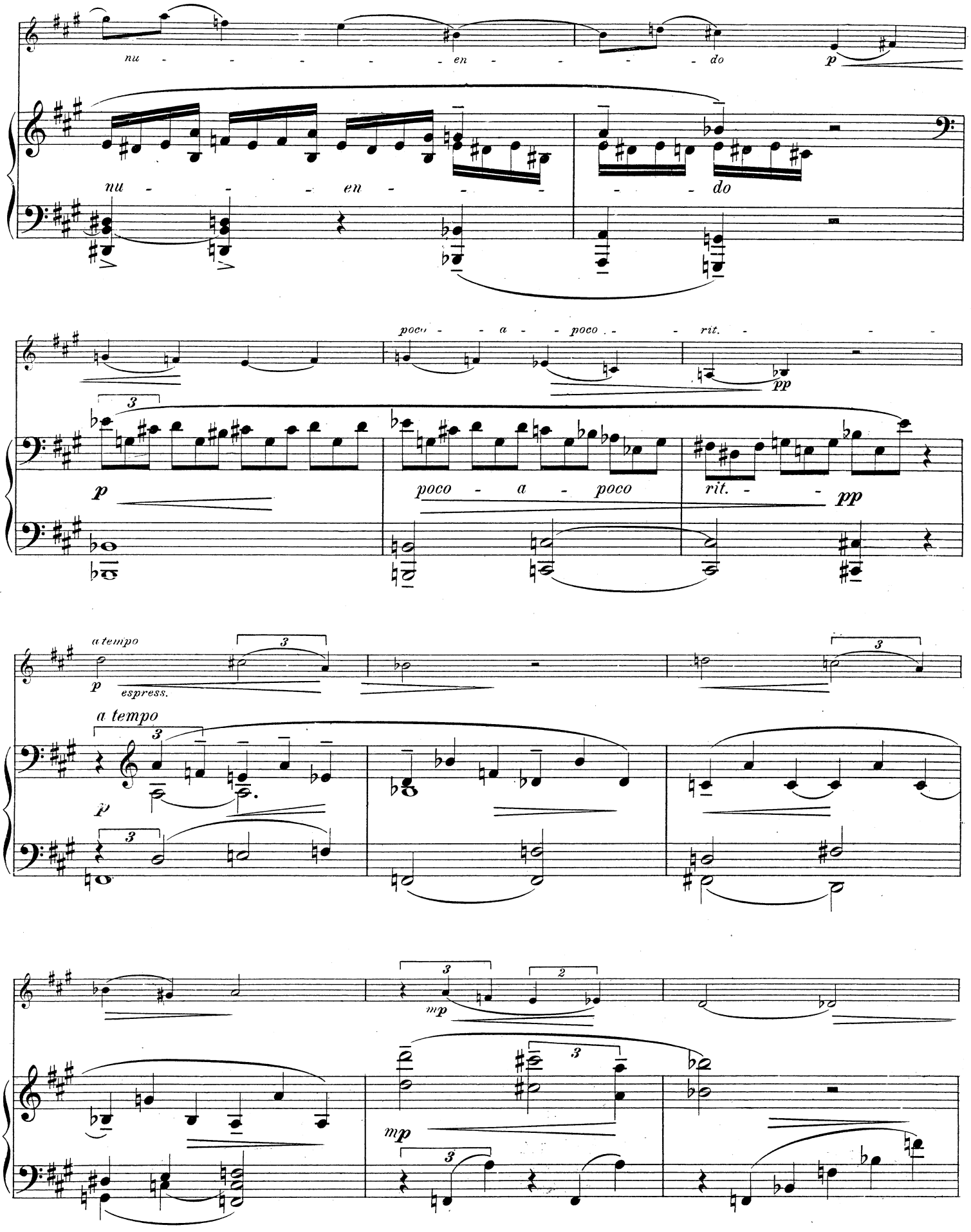

ff
p
poco - a - poco - cre - scen - do - ff
poco a poco ri - tar - dan - do
meno f
a tempo
espress.
tranquillo
mf
rit.
pp

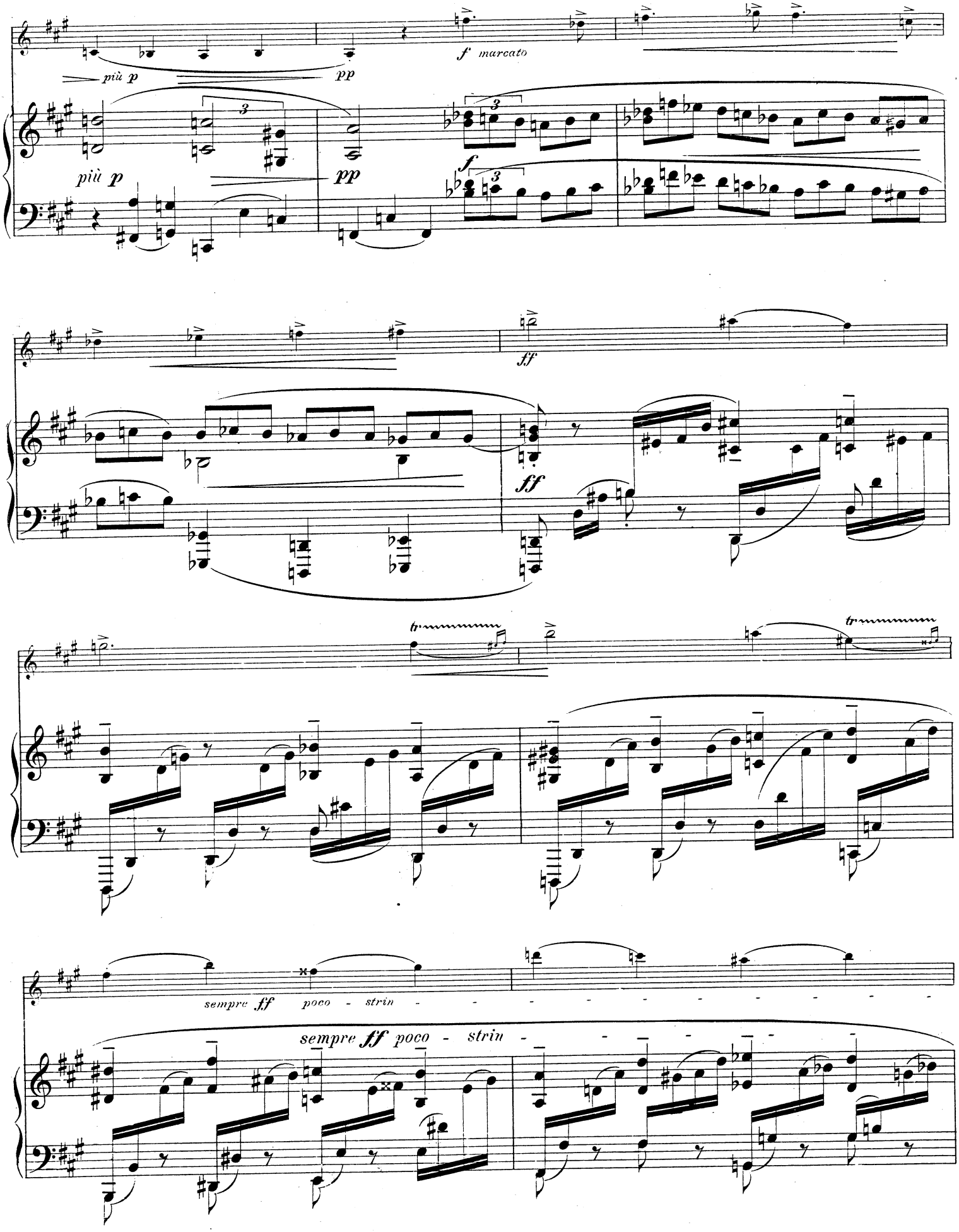

a tempo espress.
p
rit.
a tempo
p
rit.
a tempo
pp meno p poco a poco cre scen
a tempo
pp meno p poco a poco cre scen
do
più f
do
più f
fz
ff
ff
sf
ff
ff


più ff
poco rit
meno f
più ff
poco rit
meno f
sempre sul G
a tempo
f
più f
a tempo
f
più f
ff
pp
ff
pp
f
f
fz
più f con passione
fz
più f con passione

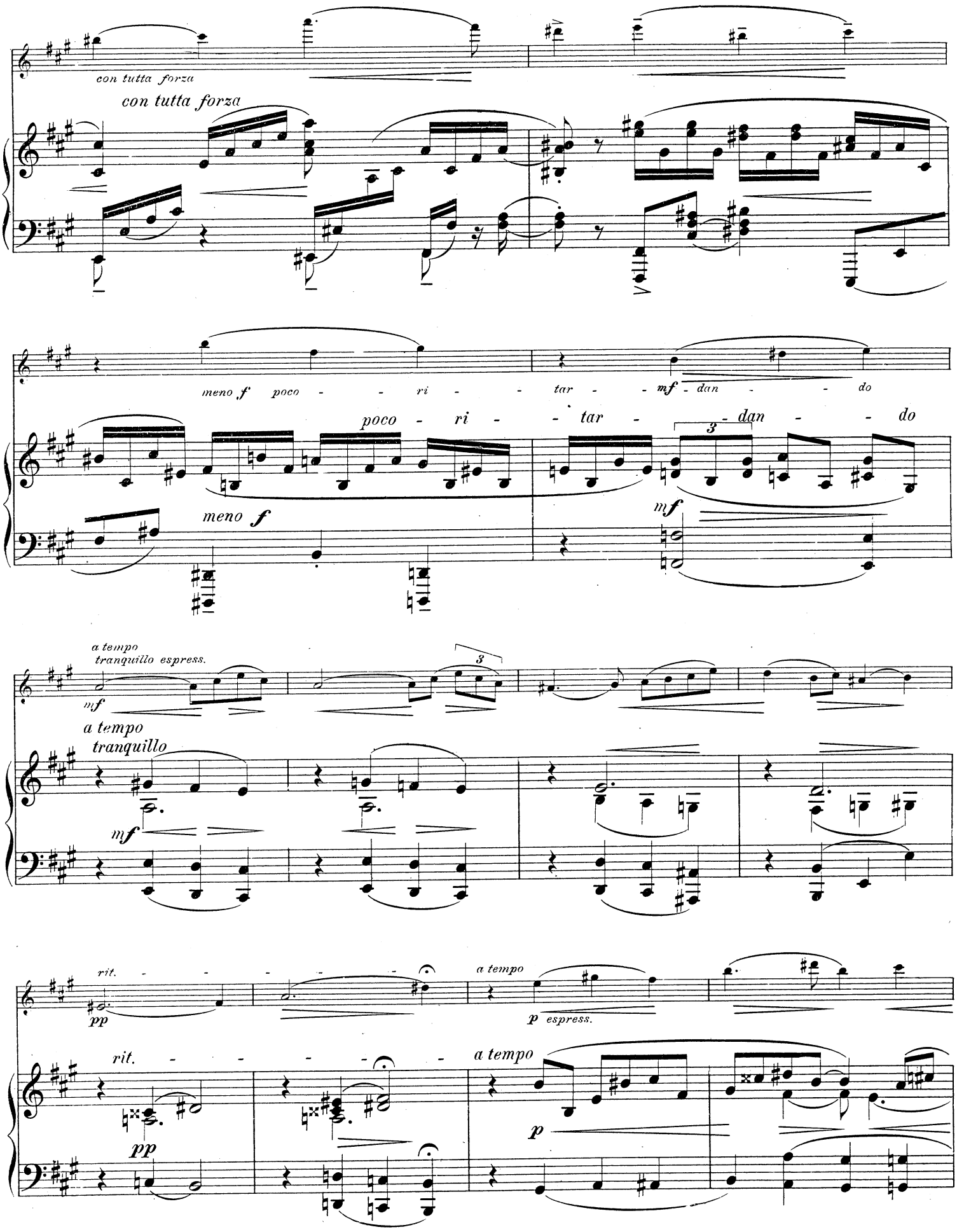

ff
poco - - a - - poco - - di - - mi -
poco - a - - poco - - di - - mi -
- - nu - - en - - do - -
- - nu - en - do
p
f
3
sf
più f
ff
poco - - - a - - poco - - di - - mi - - -
poco - - - a - poco - - di - - mi -

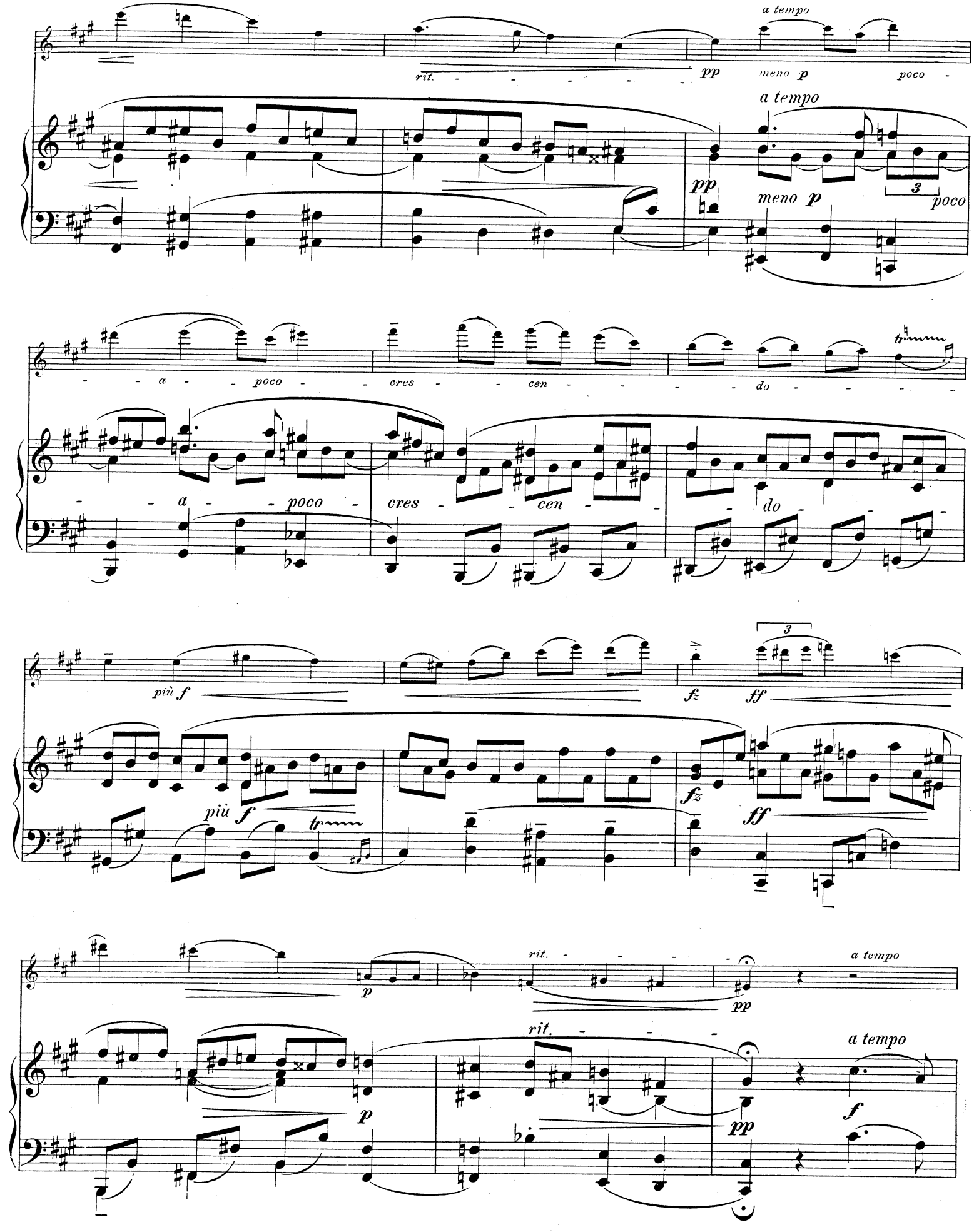

nu - - - en - - - do - - -
p
p
poco -
nu - - - en - - - do
p
p
poco -
- a - - - poco - - - cres - - - - cen - - - - do - - - -
- a - - - poco - - - cres - - - cen - - - - do - - - -
f
più ff
f
più ff
poco - a - poco - - di - - - - mi - - - -
poco - - - a - poco - - di - - - mi - - -

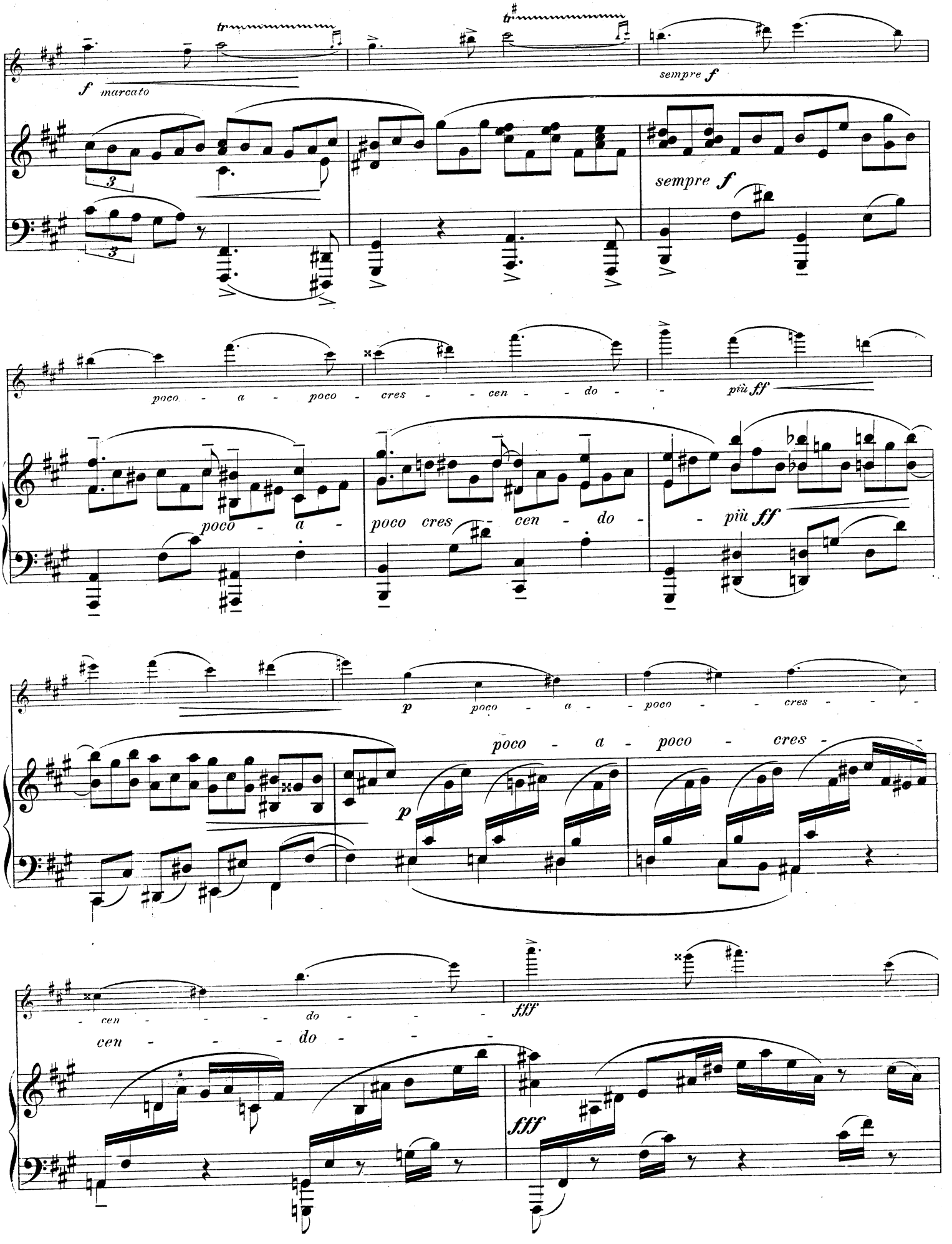

nu - - - - - en - - - - do
p
nu - - - en - - - - do
poco - a - poco - rit. - - -
pp
p
poco - a - poco
rit. - - pp
a tempo
p
espress.
a tempo
p
mp
mp

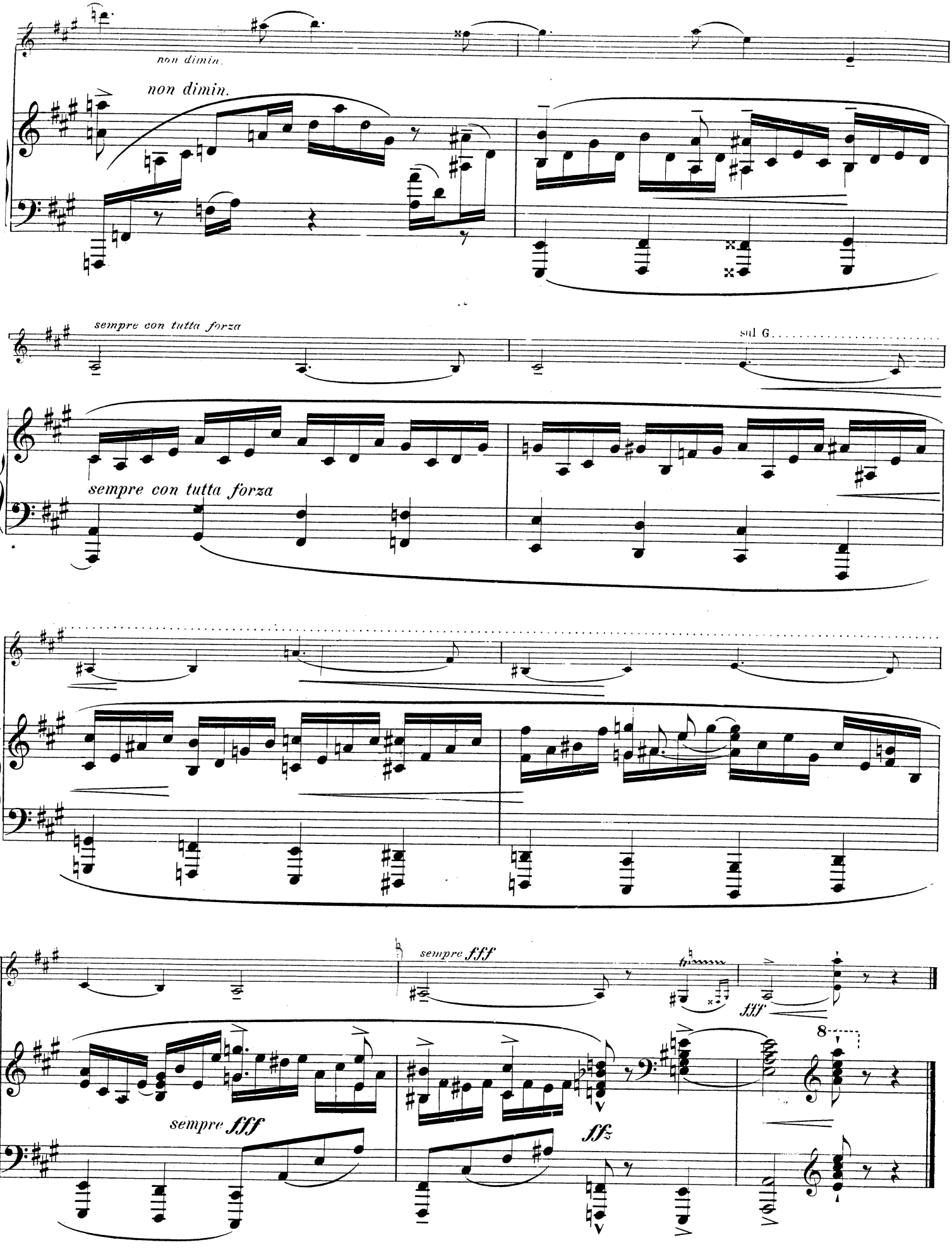

più p
pp
più p
pp
f marcato
f
ff
ff
tr
tr
sempre ff poco - strin - - - - - - - - - - - -
sempre ff poco - strin -

gen - - - - - do - -
ffz
a tempo
3
pp
poco - - a -
gen - - - - - do -
a tempo
poco - a -
pp
ffz
- poco - - - - cres - - - - - - - - cen - - - - -
poco - - - cres - - - - - cen - - -
do - - - - - - -
do - - - - - - -
ff
più ff
ff
più ff


con tutta forza
con tutta forza
meno f poco - - - ri - - - tar - - mf - dan - - - do
poco - ri - - tar - dan - - do
3
meno f
mf
a tempo
tranquillo espress.
3
mf
a tempo
tranquillo
mf
rit. - - - - - - -
pp
a tempo
p espress.
rit. - - - - - -
pp
a tempo
p


a tempo
rit.
pp
meno p
poco
a tempo
pp
meno p
3
poco
a poco
cres cen do
più f
fz
ff
3
più f
fz
ff
p
rit.
pp
a tempo
p
rit.
a tempo
pp
f


f marcato
sempre f
sempre f
poco - a - poco - cres - - cen - - do - -
più ff
poco - a -
poco cres - cen - do -
più ff
p
poco - a - poco - - cres - - -
p
poco - a - poco - cres -
- cen - - - - do - - - -
fff
cen - - - - do - - - -
fff


non dimin.
non dimin.
sempre con tutta forza
sul G
sempre con tutta forza
sempre fff
fff
sempre fff
sfz
8

DRITTE SONATE

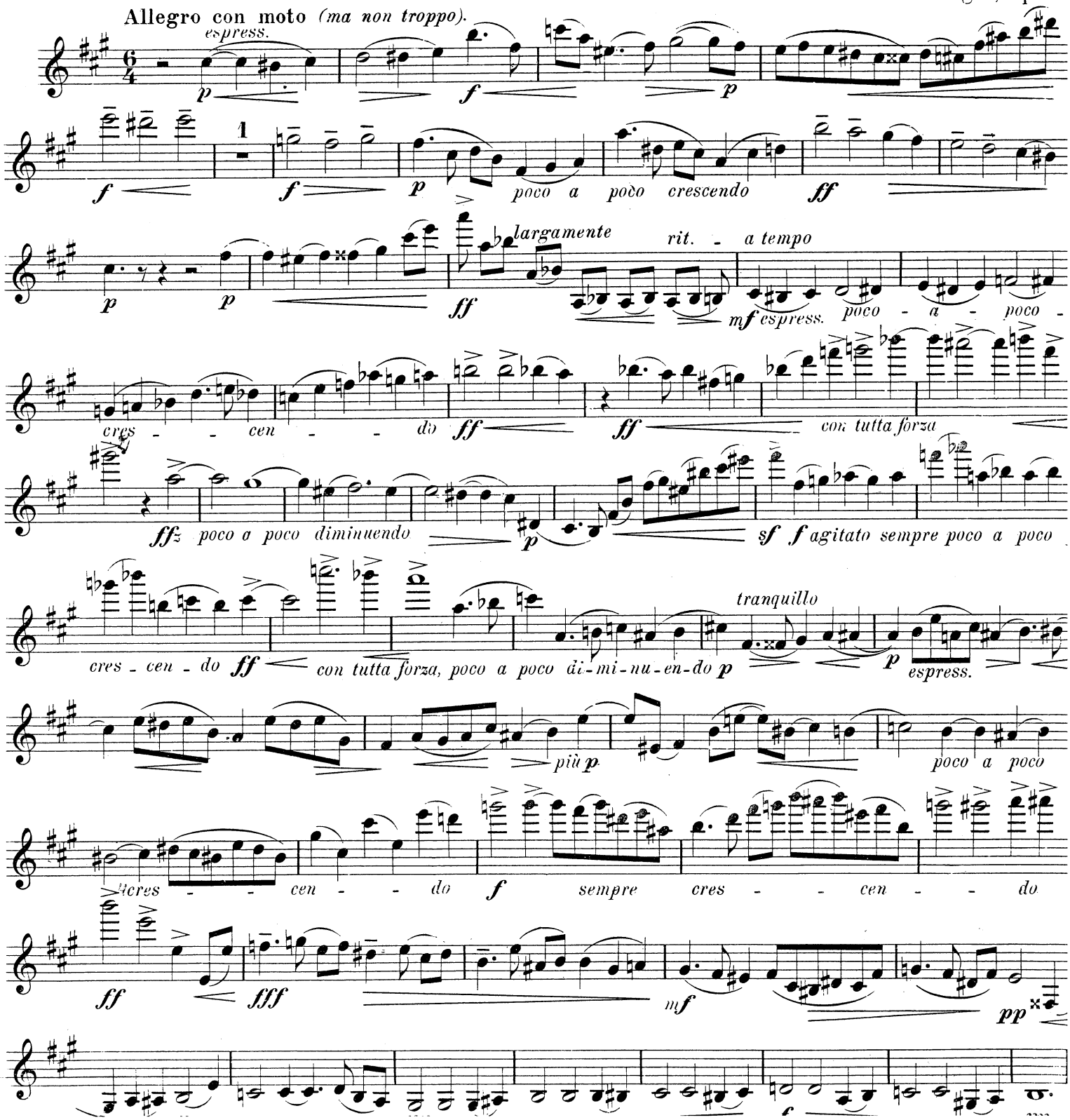
(A dur)

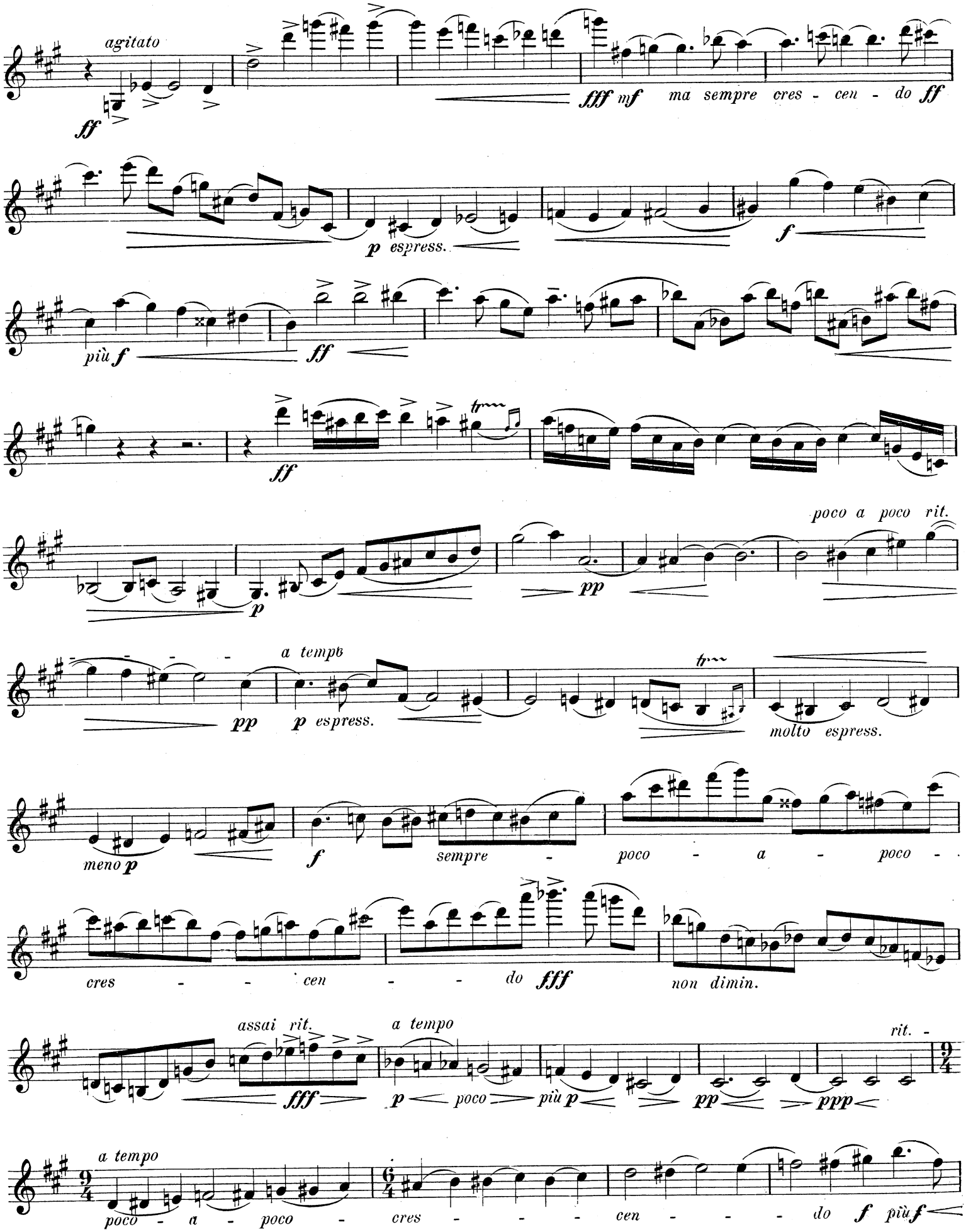
für

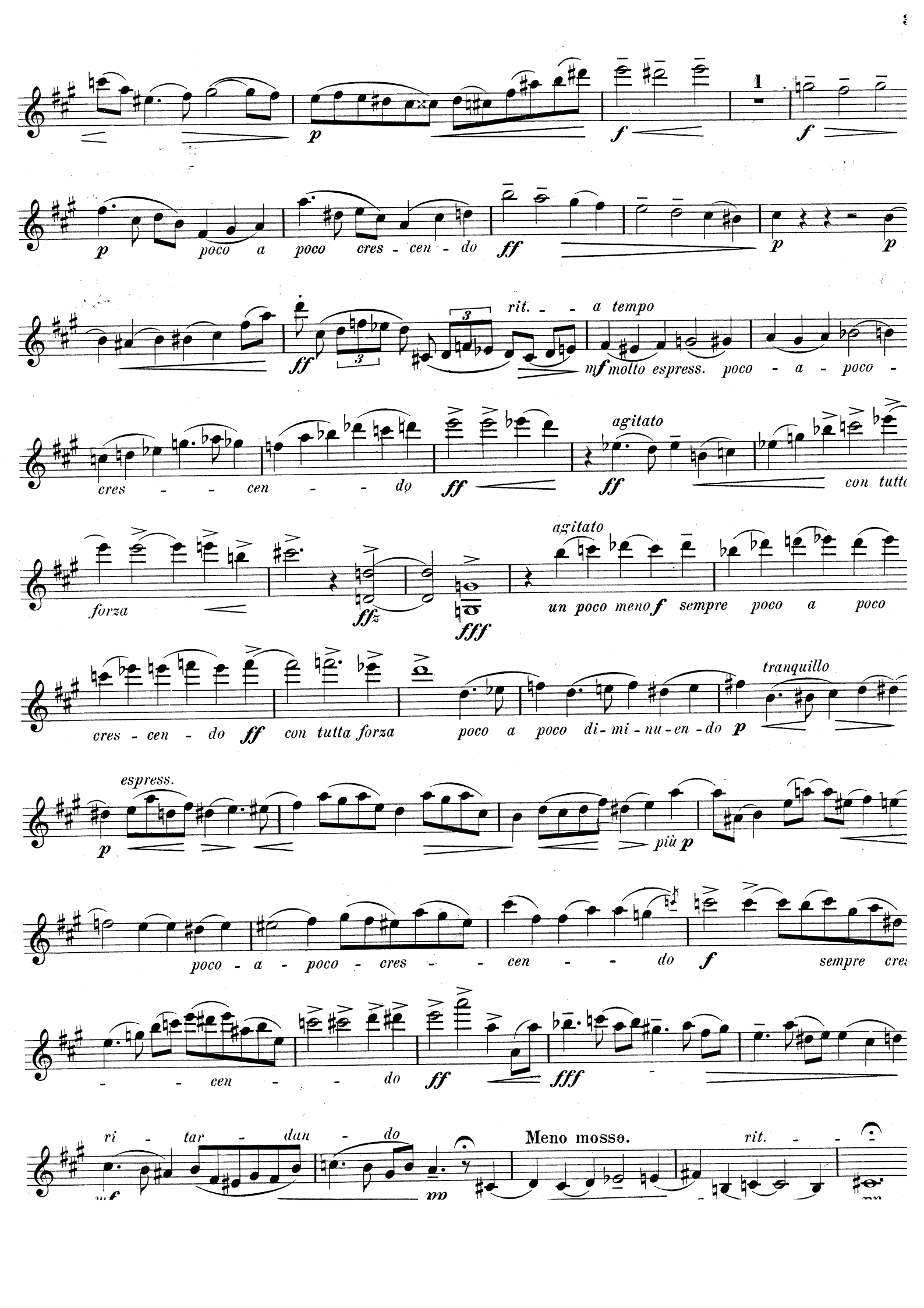
VIOLINE und PIANOFORTE.

Violine.

Max Reger, Op. 41.

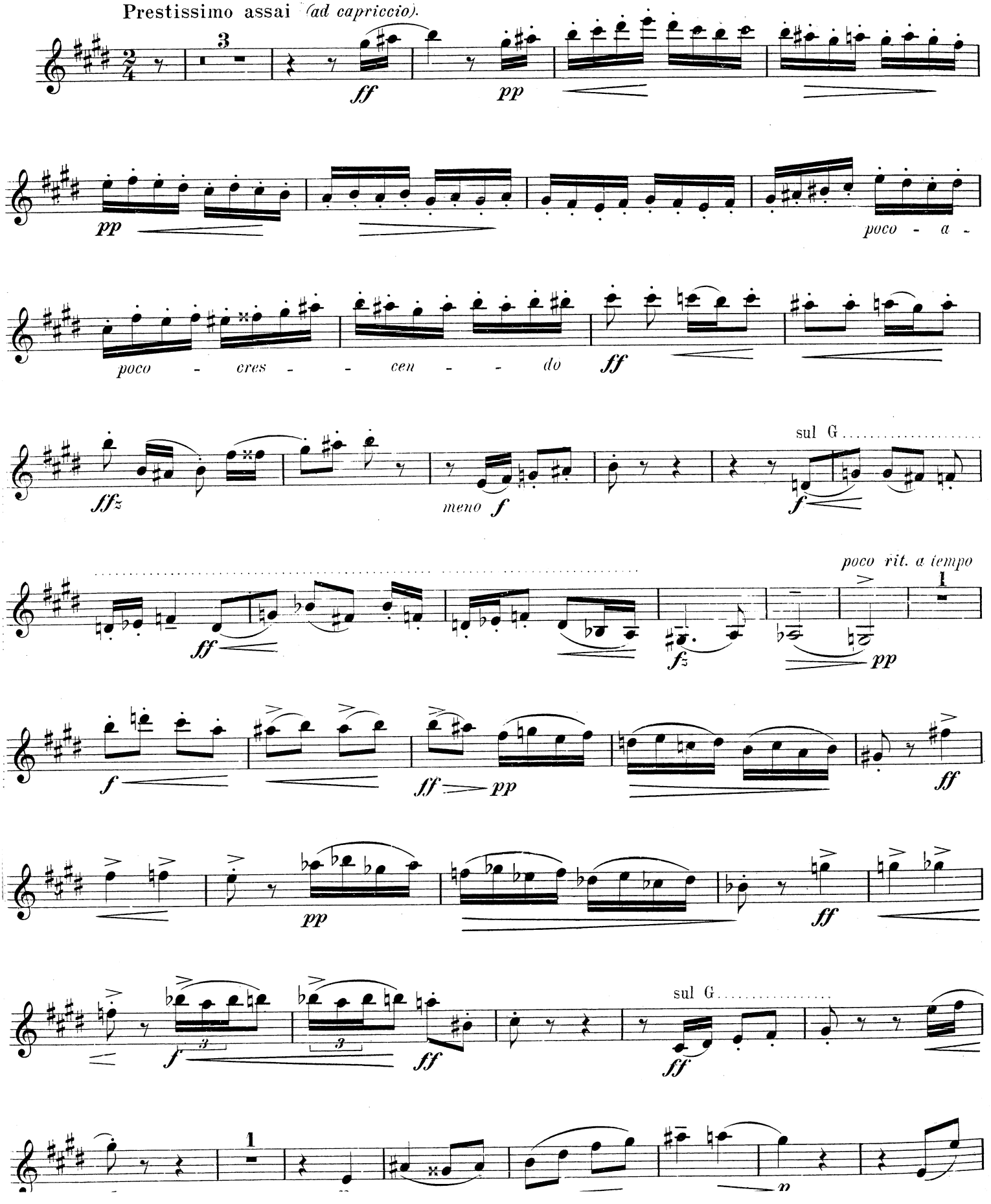


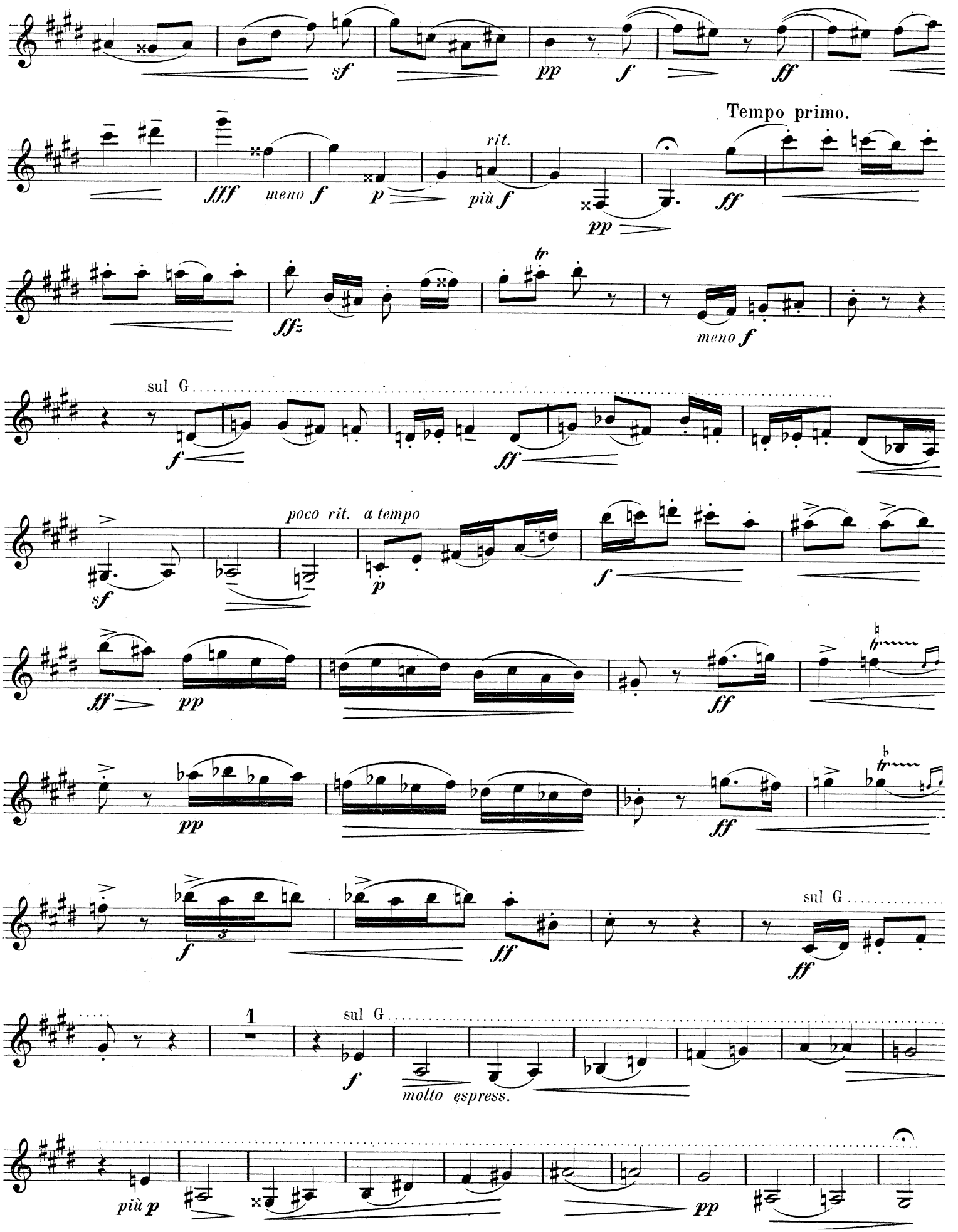

agitato
ff
fff mf ma sempre cres - cen - do ff
p espress.
f
più f
ff
ff
tr
p
pp
poco a poco rit.
a tempo
pp
p espress.
tr
molto espress.
meno p
f
sempre - poco - a - poco -
cres - - - cen - - - do fff
non dimin.
assai rit.
fff
a tempo
p poco più p
pp
ppp
rit. -
a tempo
poco - a - poco -
cres - - - - cen - - - - do f più f

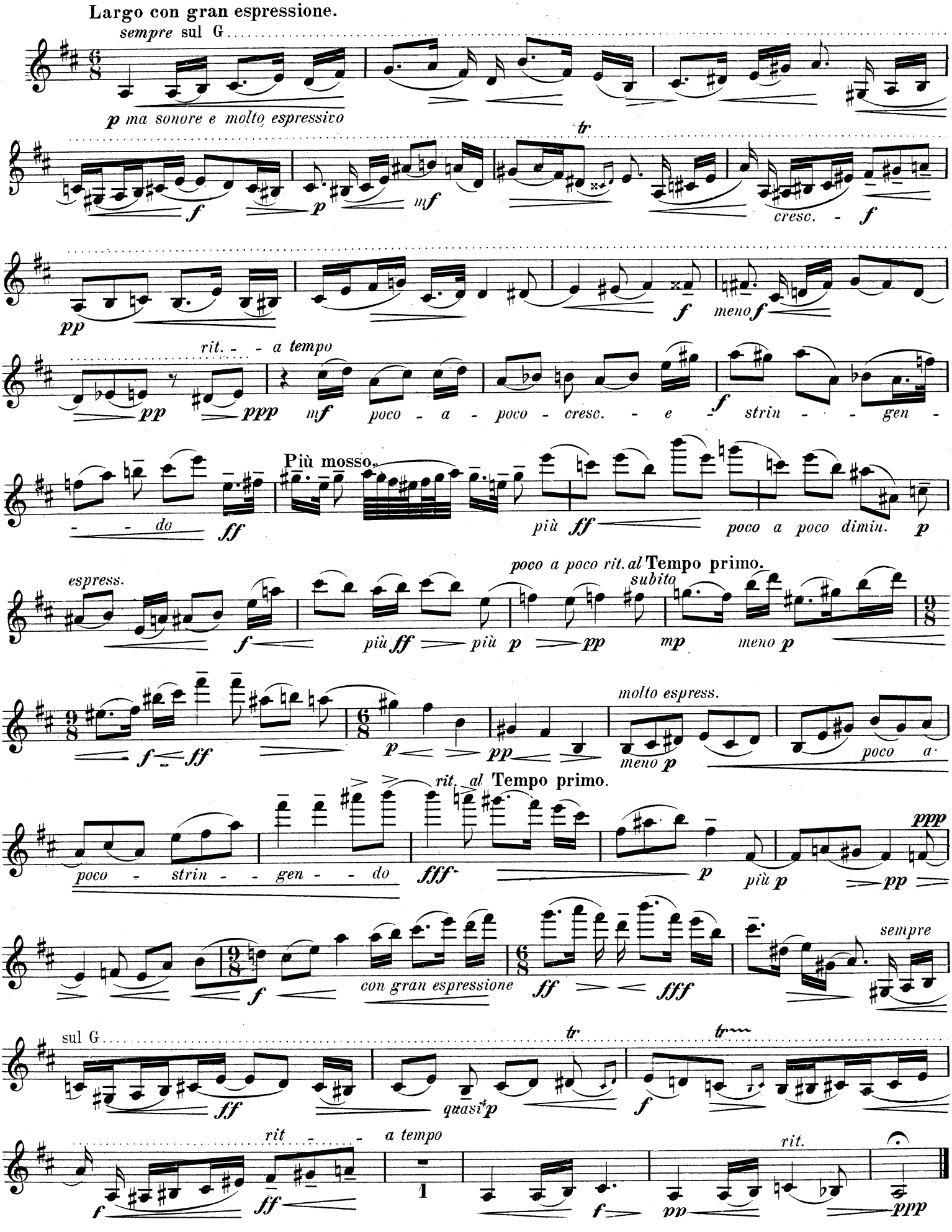

1
p
f
f
p
poco a poco cres - cen - do
ff
p
p
rit. - - a tempo
ff
mf molto espress. poco - a - poco -
cres - - cen - - do
ff
agitato
ff
con tutt
forza
ffz
fff
agitato
un poco meno f sempre poco a poco
cres - cen - do ff con tutta forza
poco a poco di - mi - nu - en - do p
tranquillo
espress.
p
più p
poco - a - poco - cres - - cen - - do
f
sempre cres
- - cen - - do
ff
fff
ri - tar - dan - do
mf
mp
Meno mosso.
rit. - -

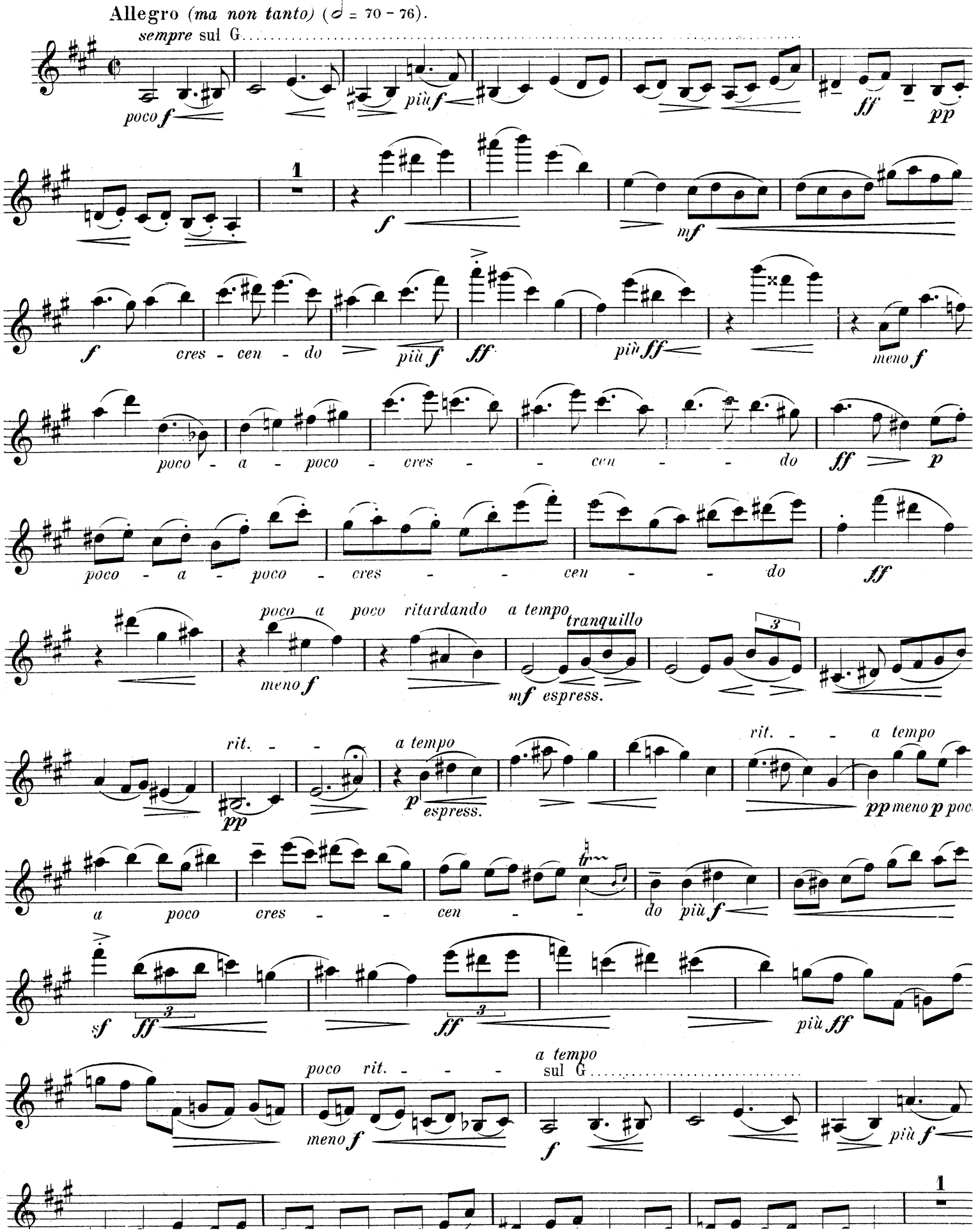
Intermezzo.

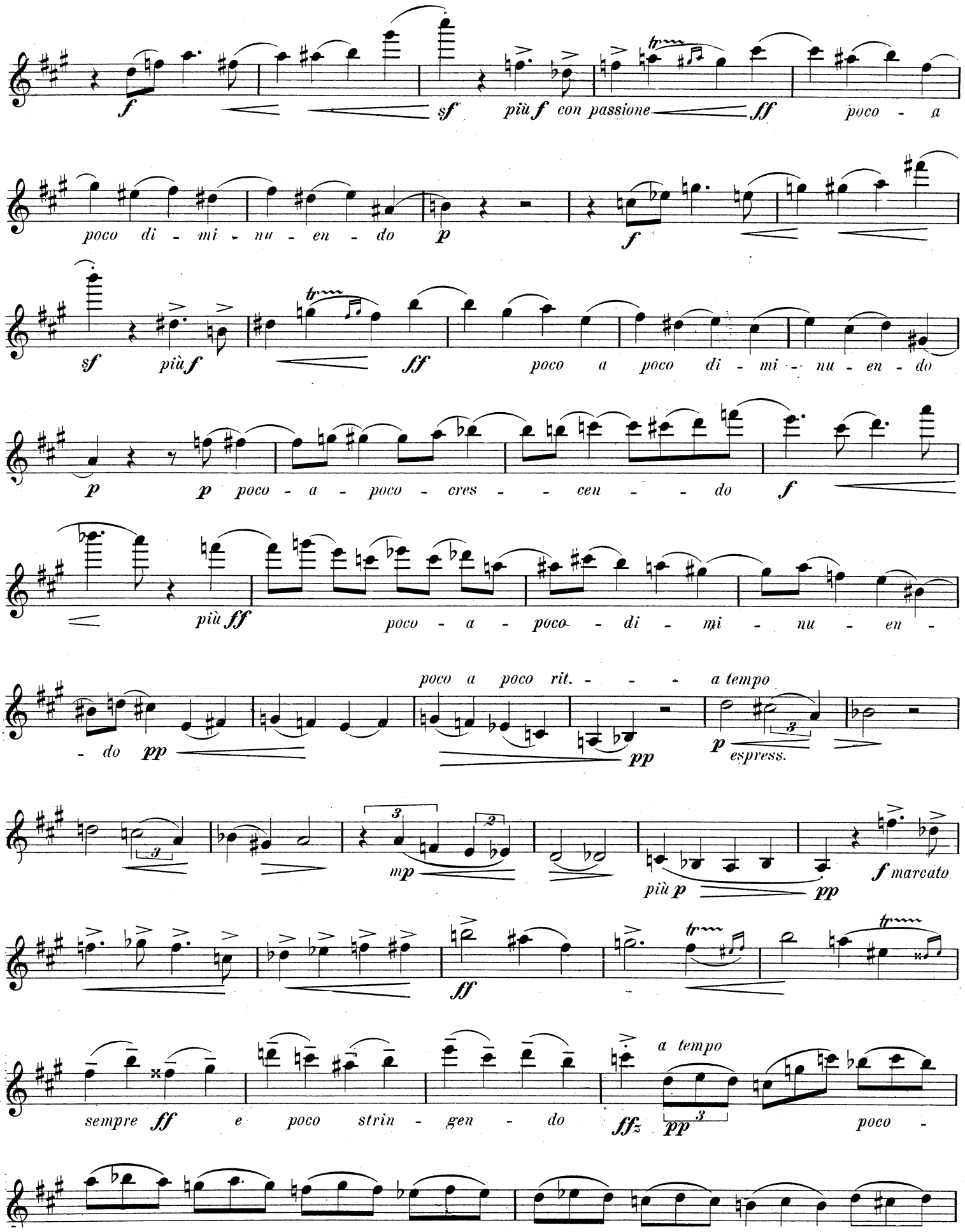
Prestissimo assai *(ad capriccio).*

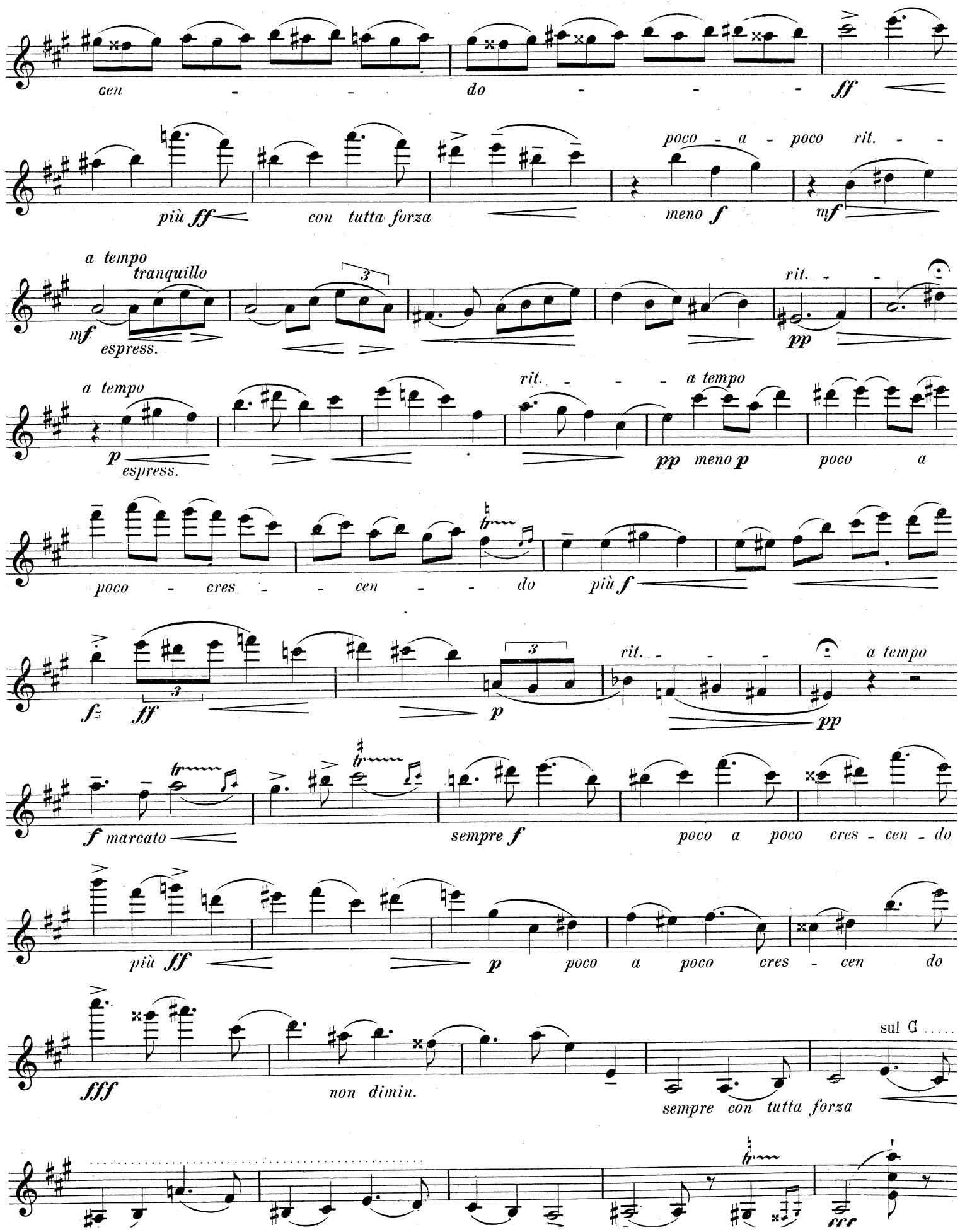



sf
pp
f
ff
Tempo primo.
fff
meno f
p
rit.
più f
pp
ff
ffz
tr
meno f
sul G
f
ff
poco rit. a tempo
sf
p
f
ff
pp
ff
pp
ff
f
ff
sul G
ff
1
sul G
f
molto espress.
più p
pp


Largo con gran espressione.
sempre sul G
p ma sonore e molto espressivo
tr
f
p
mf
cresc. - f
pp
f
meno f
rit. - - a tempo
pp
ppp
mf poco - a - poco - cresc. - e - f strin - - gen -
- - do
ff
Più mosso.
più ff
poco a poco dimin. p
espress.
f
poco a poco rit. al Tempo primo.
subito
più ff
più p
pp
mp
meno p
f ff
p
pp
molto espress.
meno p
poco a
poco - strin - - gen - - do
fff
rit. al Tempo primo.
p
più p
pp
ppp
f
con gran espressione
ff
fff
sempre
sul G
ff
quasi p
tr
f
rit - - -
a tempo
ff
1
f
pp
rit.
ppp


Allegro (ma non tanto) (𝅗𝅥 = 70 - 76).
sempre sul G
poco f
più f
ff
pp
1
f
mf
f
cres - cen - do
più f
ff
più ff
meno f
poco - a - poco - cres - - cen - - do
ff
p
poco - a - poco - cres - - cen - - do
ff
poco a poco ritardando a tempo
tranquillo
meno f
mf espress.
rit. - - a tempo
pp
p espress.
rit. - - a tempo
pp meno p poc
a poco cres - - cen - - do più f
sf
ff
ff
più ff
poco rit. - - - a tempo
sul G
meno f
f
più f
1


f
sf
più f con passione
ff
poco - a
poco di - mi - nu - en - do
p
f
sf
più f
ff
poco a poco di - mi - nu - en - do
p
p poco - a - poco - cres - - cen - - do
f
più ff
poco - a - poco - di - mi - nu - en -
- do
pp
poco a poco rit. - - - -
pp
a tempo
p
espress.
mp
più p
pp
f marcato
ff
sempre ff e poco strin - gen - do
ffz
a tempo
pp
poco -


cen - - do - - - ff
più ff con tutta forza
poco - a - poco rit. - -
meno f
mf
a tempo
tranquillo
mf espress.
3
rit. - pp
a tempo
p espress.
rit. - - - a tempo
pp meno p
poco a
poco - cres - - cen - - do
più f
fz ff
3
p
rit. - -
pp
a tempo
f marcato
sempre f
poco a poco cres - cen - do
più ff
p poco a poco cres - cen do
fff
non dimin.
sempre con tutta forza
sul G .....
fff