

OFFERTORIO

per l'Addolorata e per la Madonna del Carmine
a 2 voci pari con accomp. d'Organo od Harmonium.

G. RAMELLA.

Larghetto.

VOCE I^a

VOCE II^a

p *espressivo*
Re - cor - da - re

Larghetto.

ORGANO
od
HARMONIUM.

p con espressione

Man.

p *espressiva*
Re - cor - da - re

Vir - go Ma - ter in conspectu De - i

Ped.

Vir - go Ma - - ter in con-spe - ctu De - - i
in con - spe - - ctu De - - i

The first system consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in a soprano and alto register. The piano accompaniment is in the right and left hands. The music is in a minor key and features a melodic line with a fermata over the final note of the first phrase.

ut lo - qua - - ris pro no - bis bo - - - na et ut a -
ut..... lo - qua - - ris pro no - bis bo - na et ut a -

pp *cresc.* *pp* *cresc.*

pp *cresc.*

Man. Ped.

The second system continues the vocal and piano parts. It includes dynamic markings of *pp* (pianissimo) and *cresc.* (crescendo). The piano accompaniment features a steady bass line and a more active treble line. The system concludes with the instruction "Man. Ped." (Mancina/Pedale).

- ver - tat in - di - gna - ti - o - nem su - am a no - - bis
- ver - tat in - di - gna - ti - o - nem su - am a no - - bis

The third system continues the vocal and piano parts. The vocal staves show the continuation of the text. The piano accompaniment maintains its harmonic support. The system concludes with a final cadence in the piano part.

più f

et ut a - ver - tat in - di - gna - ti - o - nem su - - am a

et ut a - ver - tat in - di - gna - ti - o - nem su - - am a

più f

no - - bis

no - - bis

I^o Manuale

dolce

dim. molto

II^o Manuale

pp

Man.

pp con umiltà

Re - cor - - da - - re

pp con umiltà

Re - cor - - da - - re

riten. morendo

riten.

pp

Man.

Vir - go Ma - -ter, in..... con - spe - -ctu De - -

Vir - go Ma - -ter, in..... con - spe - -ctu De - -

-i, ut lo - qua - ris pro no - bis bo - na, et ut a -

-i, ut lo - qua - ris pro no - bis bo - na, et ut a -

a poco a poco cresc.

cresc. senza affrettare , rit. *f*

-ver - tat in - di - gna - ti - o - nem su - am a no - -bis.

cresc. , rit. *f*

-ver - tat in - di - gna - ti - o - nem su - am a no - -bis.

cresc. , rit. *f*

Ped.