A sa Sainteté LÉON XIII

Souvenir de Lourdes

12 NOËLS POPULAIRES des PYRÉNÉES

Recueillis, transcrits avec paroles
et variés pour PIANO
ou ORGUE

PAR

J. PUIG Y ALSUBIDE

Ancien Élève du Conservatoire de Naples,
Organiste de la Cathédrale d'Aire.

Prix net : 3f

M
39.5
P97

Paris Ancienne Maison MEURIOT A. ROUART, Succr 18, Boulv de Strasbourg Paris

Tous droits d'exécution, de reproduction et de traduction réservés p.t. pays

12

NOËLS POPULAIRES DES PYRÉNÉES

PRIX NET: 3f

J. PUIG Y ALSUBIDE.

A LA VENUE DE NOËL.

Moderato. (♩=108)

N°1.

PIANO ou ORGUE.

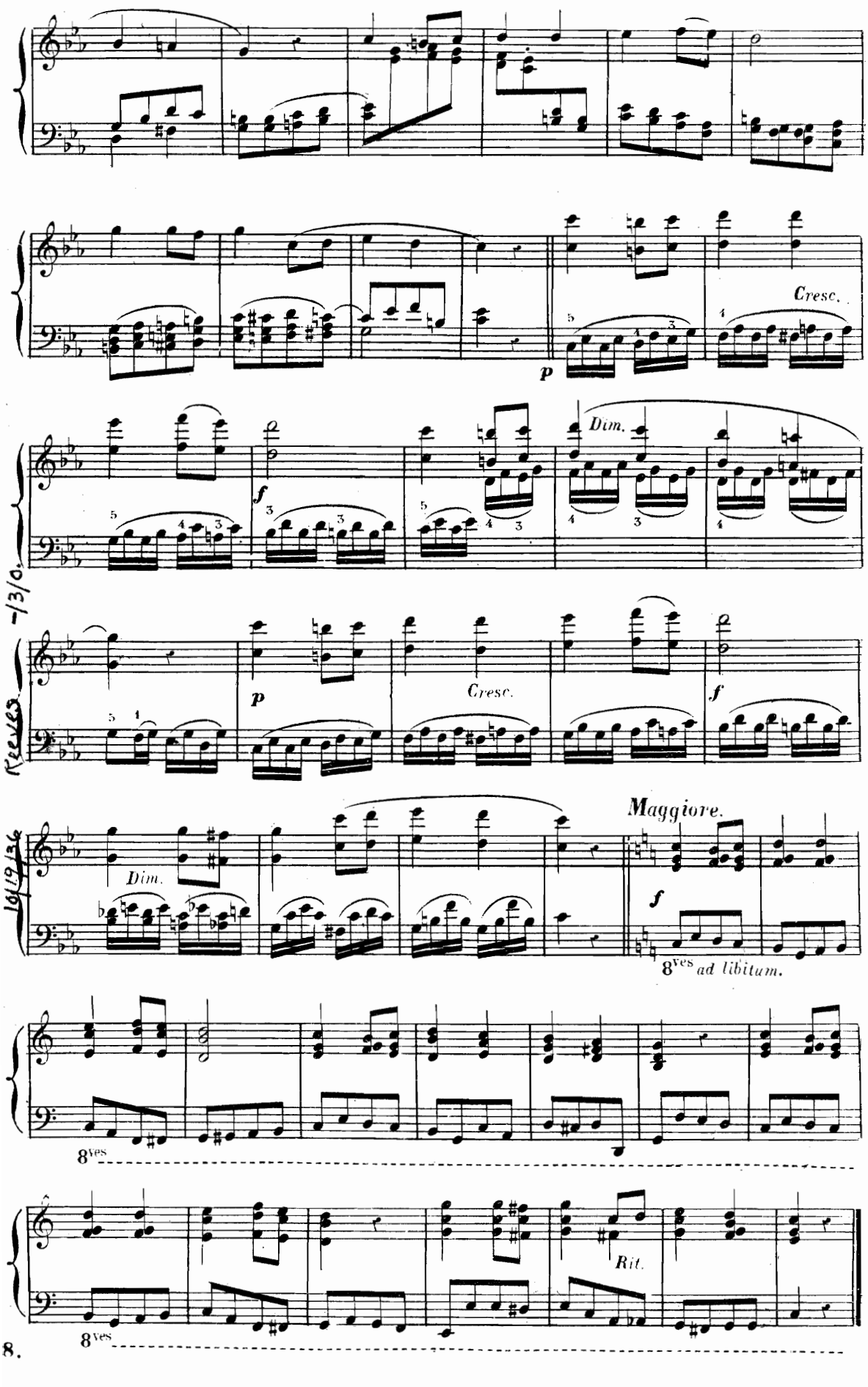
A la ve - nu - e de No - ël Nous devons tous nous ré - jou - ir Car c'est un tes - ta - ment nou - vel Que tout le mon - de doit te - nir.

staccato sempre.

Ancienne Mson MEURIOT - A. ROUART, Editeur, Boulde Strasbourg, Paris.

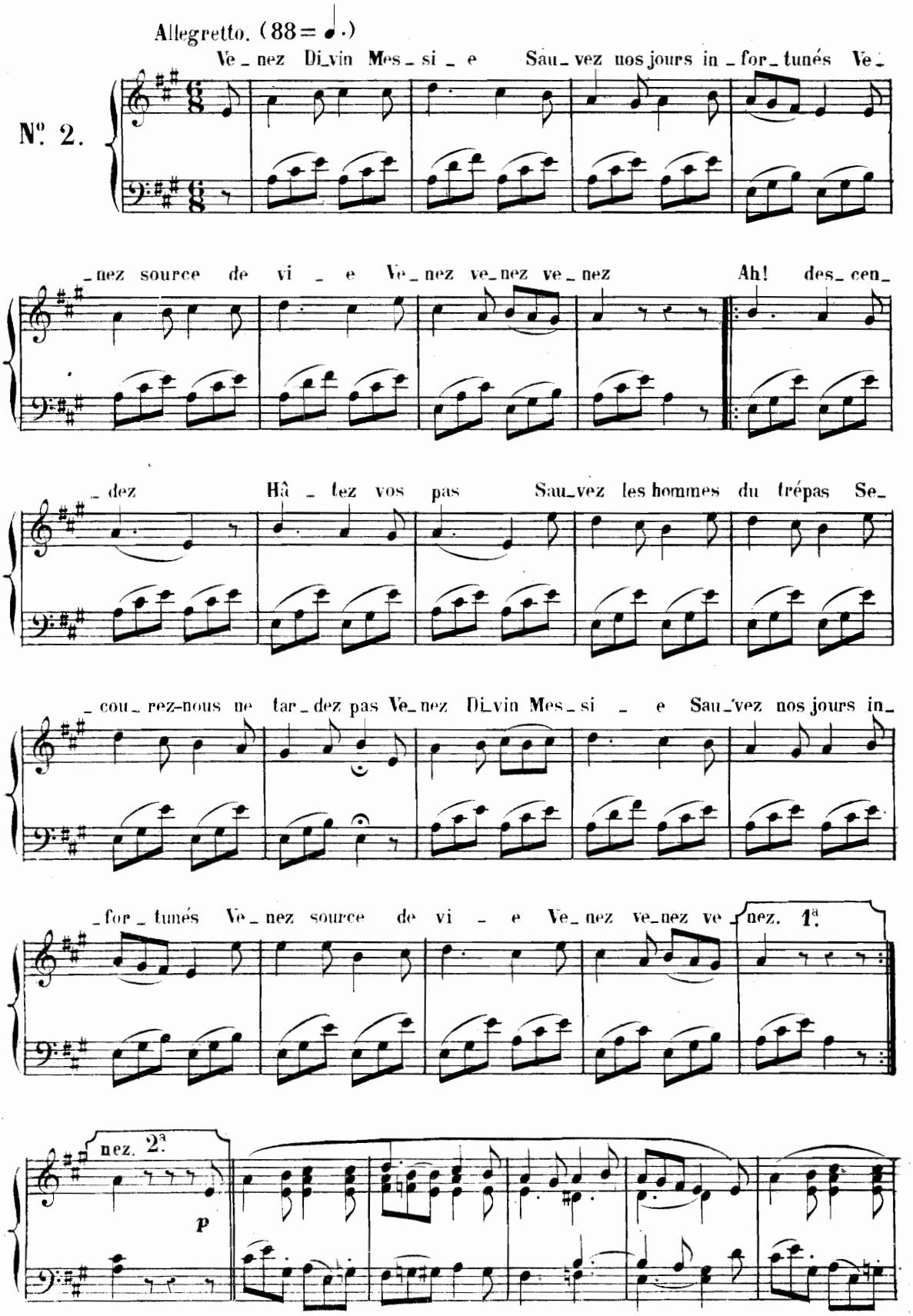
Tous droits d'exécution, de traduction de reproduction réservés pr tous pays.

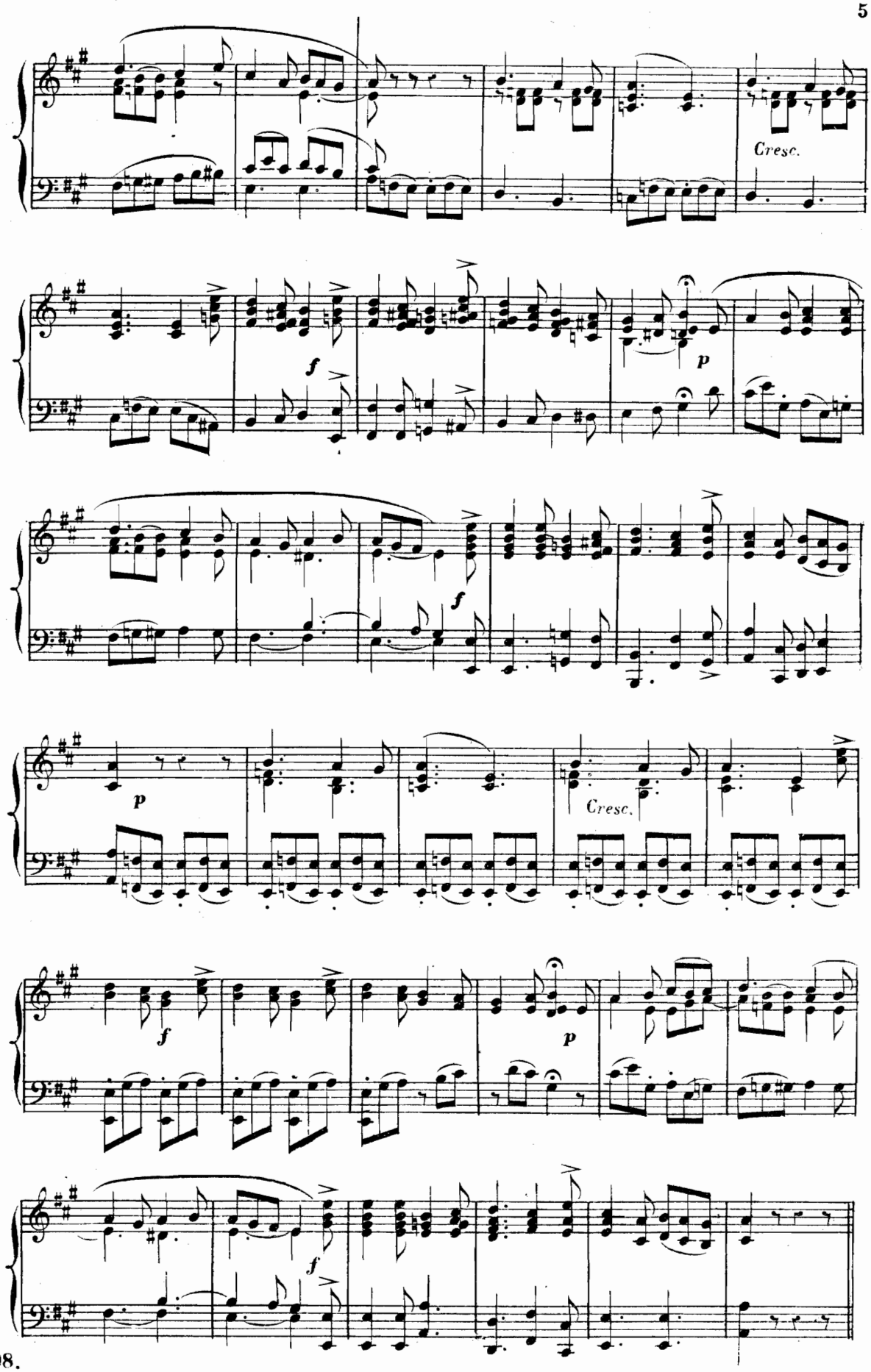
A.


Cresc.
p
f
Dim.
-/3/o.
Reeves.
p
Cresc.
f
Maggiore.
Dim.
f
8ves ad libitum.
8ves.
Rit.
8ves.
8.

VENEZ DIVIN MESSIE

Nº. 2.

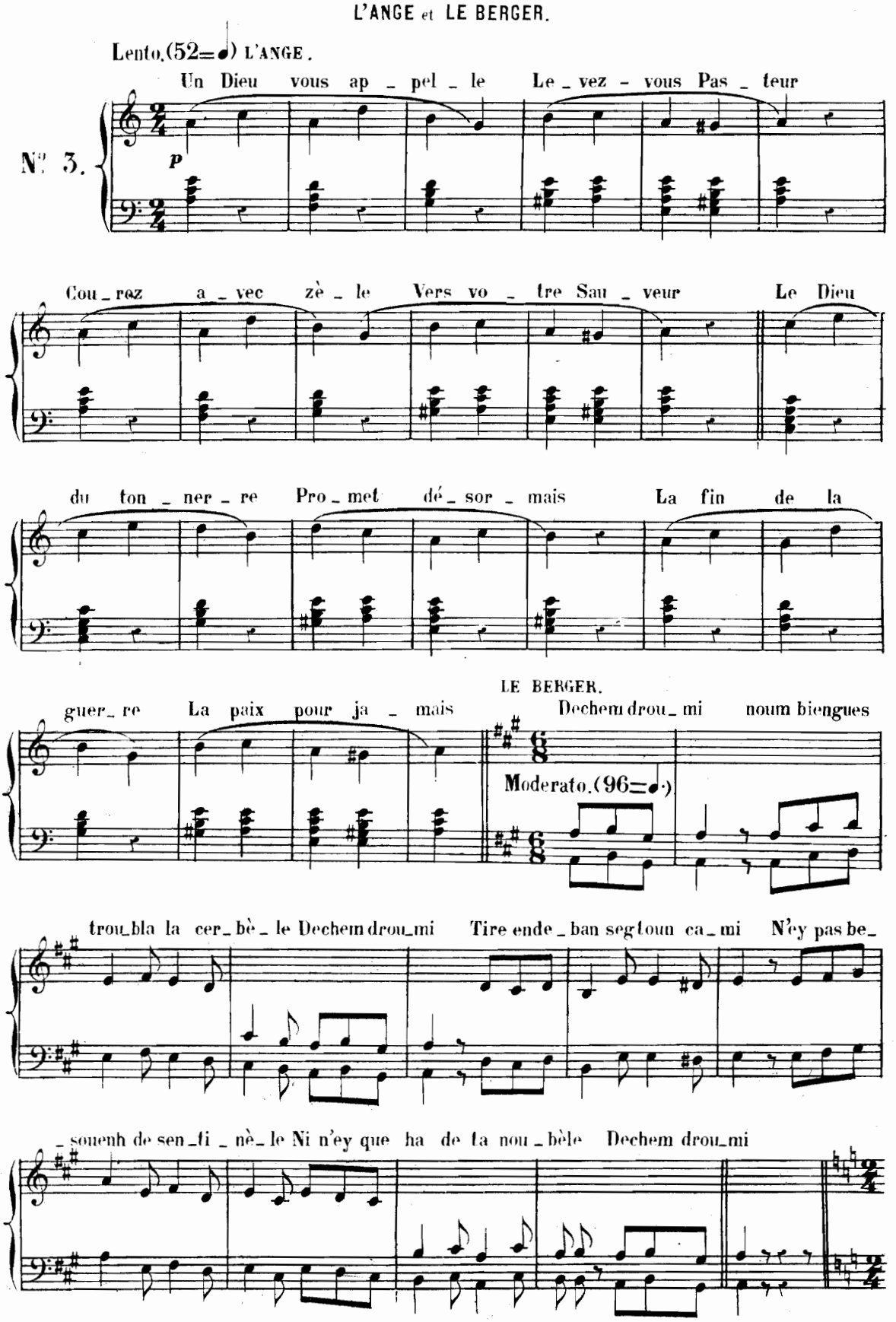


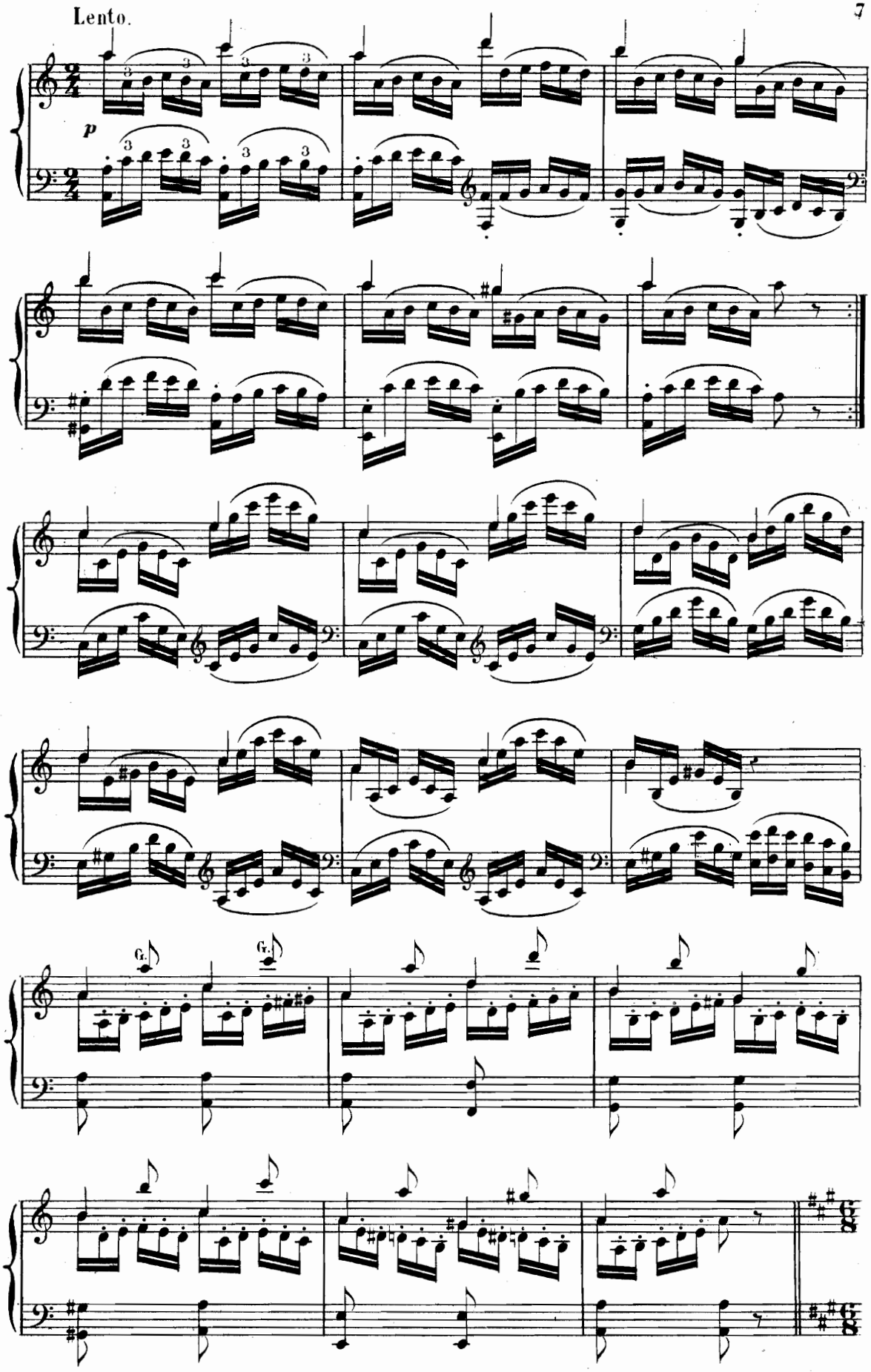

Cresc.
f
p
f
p
Cresc.
f
p
f

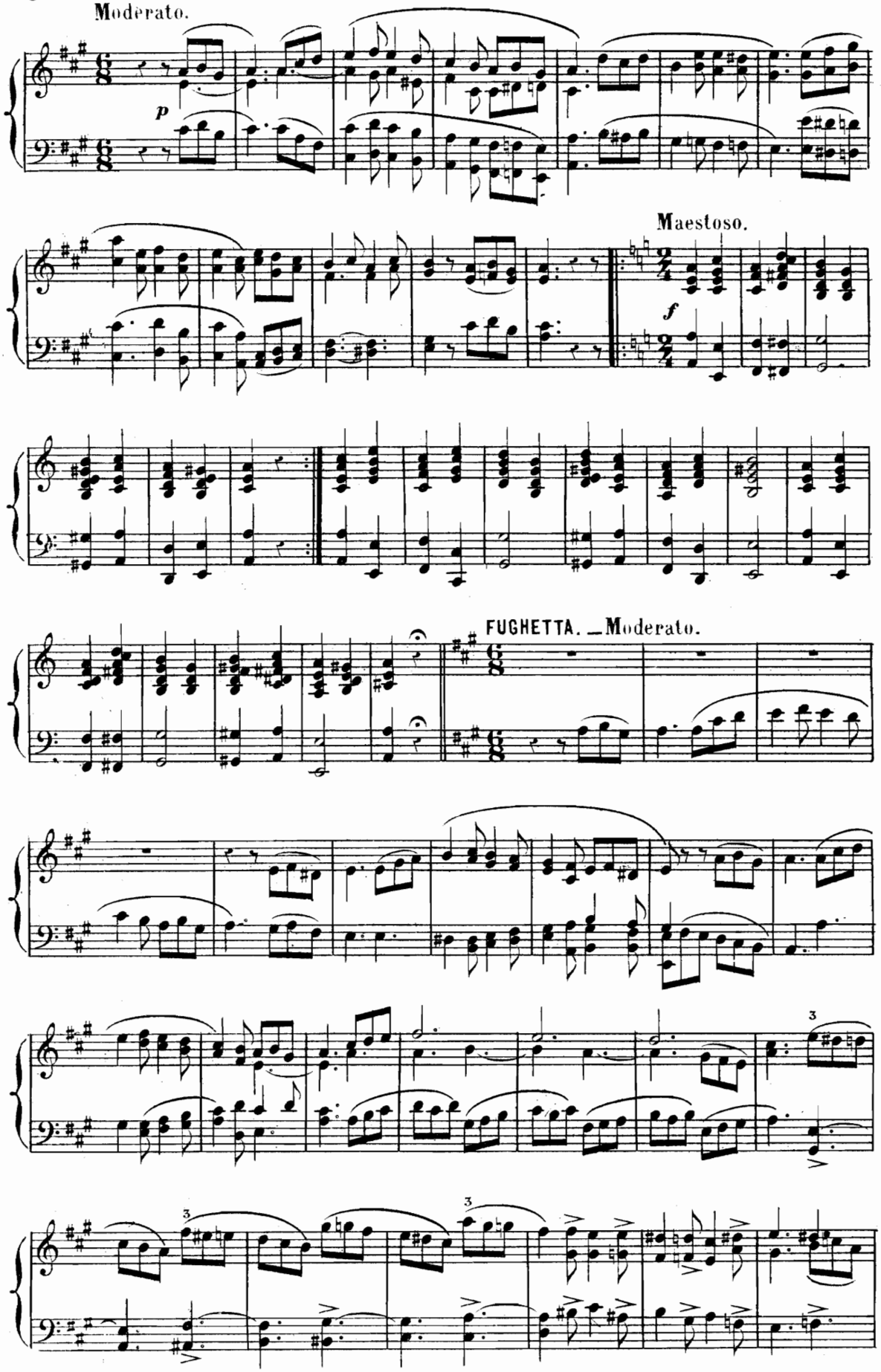
DECHEM DROUMI

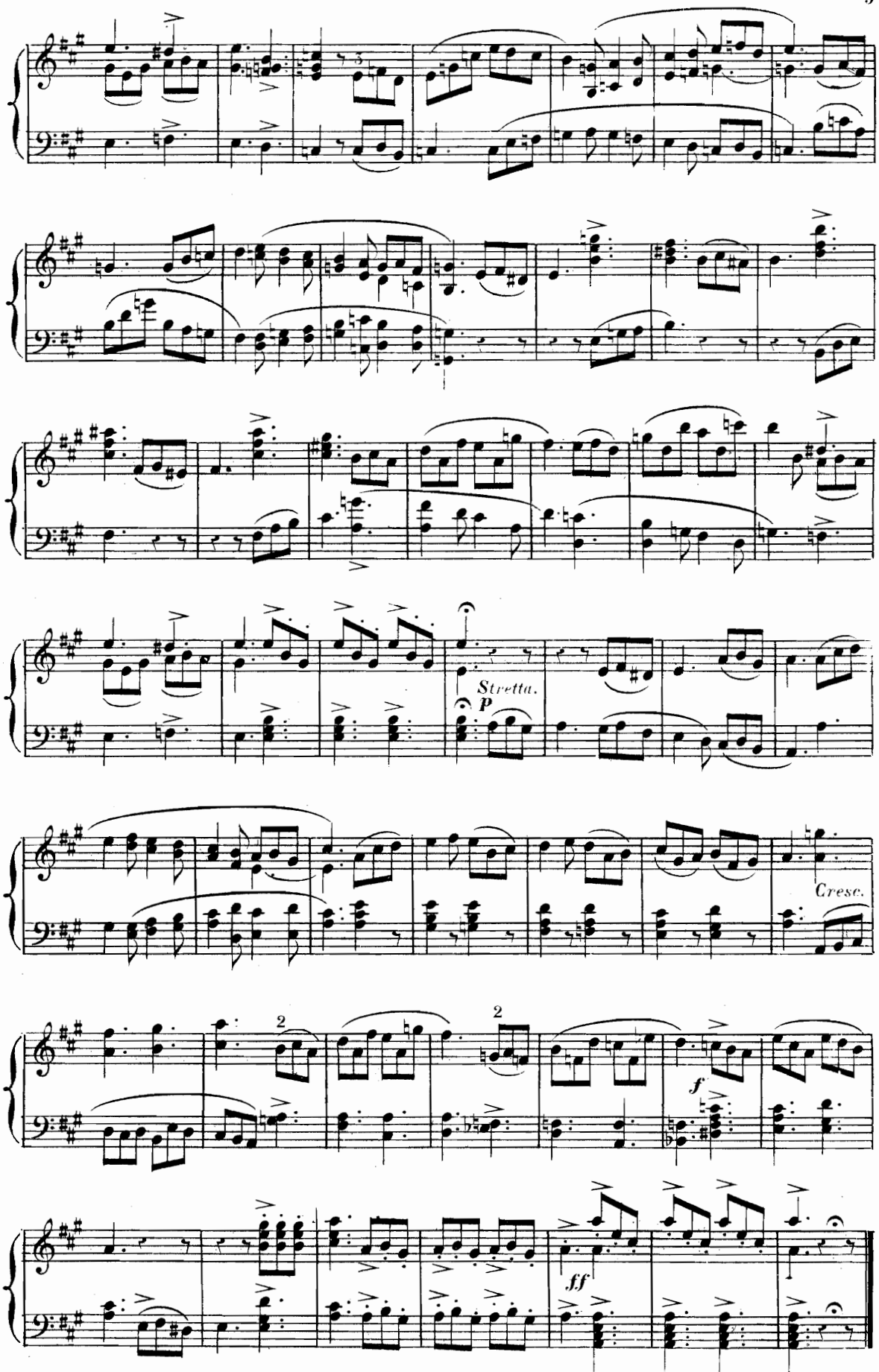
LAISSE MOI DORMIR.

L'ANGE et LE BERGER.




Lento.
p
G.
G.

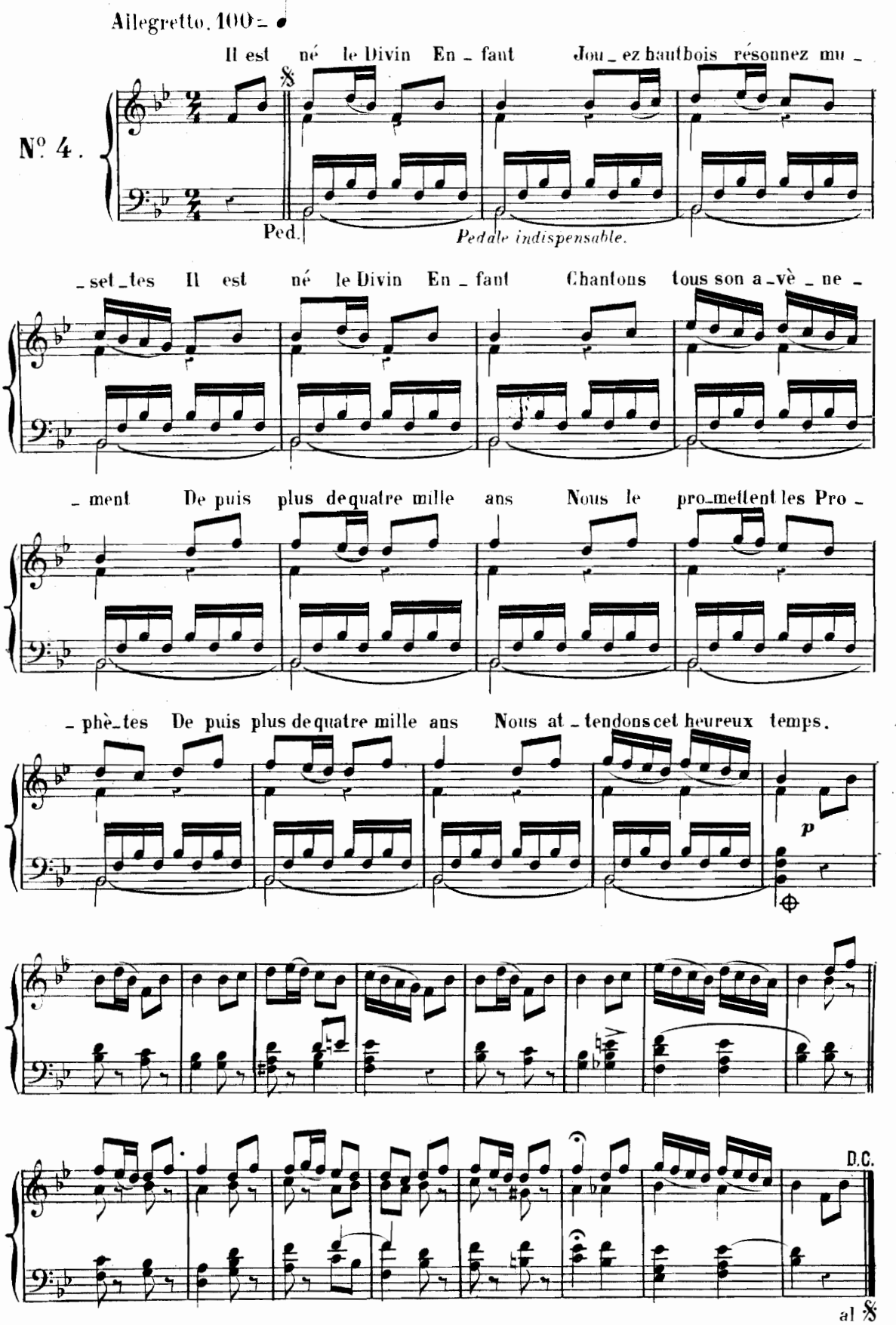

Moderato.
p
Maestoso.
f
FUGHETTA. _Moderato.


Stretta.
P
Cresc.
2
2
f
ff

IL EST NÉ LE DIVIN ENFANT

Allegretto. 100 = ♩

N° 4.

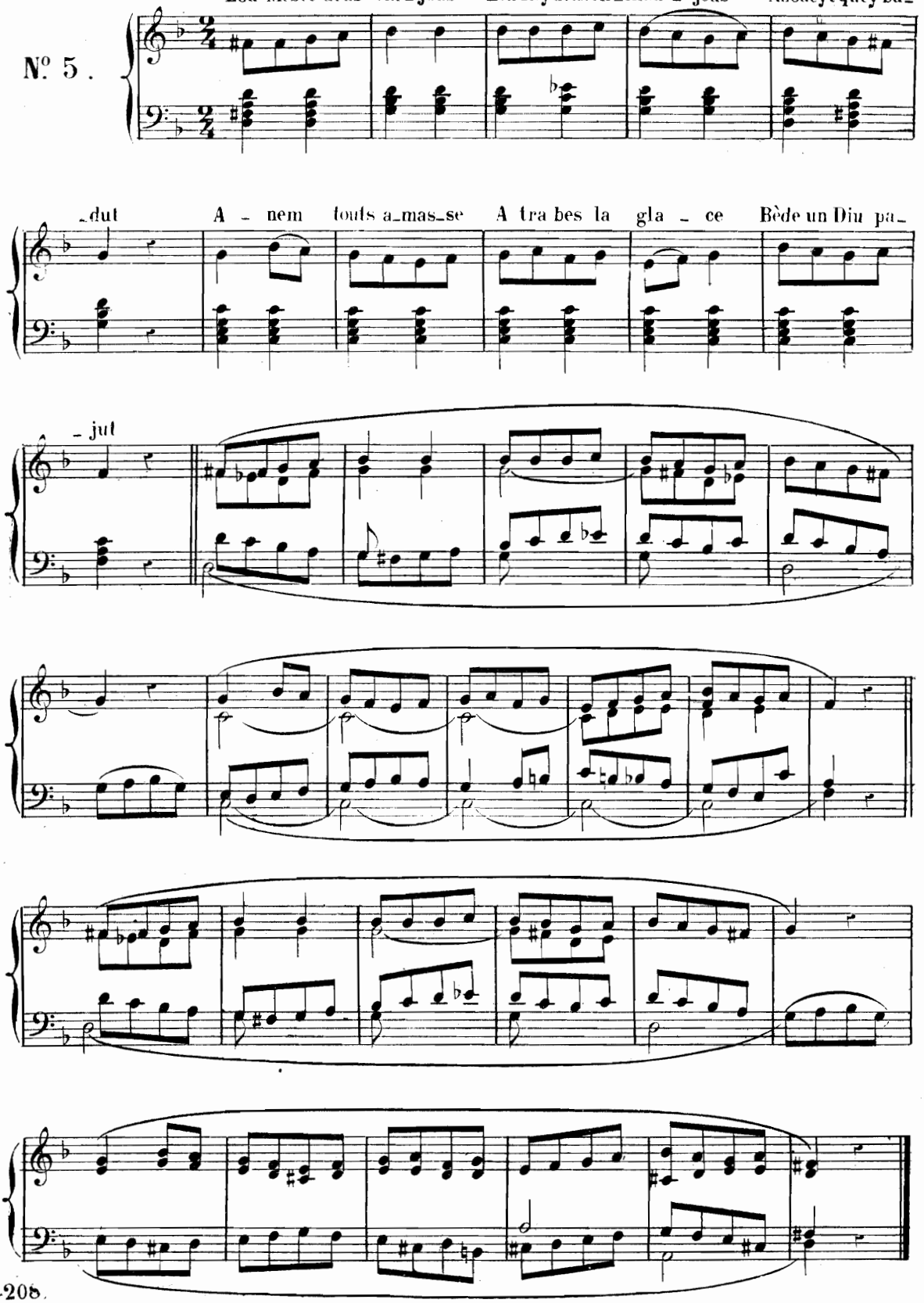


LOU MESTE DEUS ANJOUS

LE MAITRE DES ANGES.

Allegretto. 112 = ♩

Nº 5.

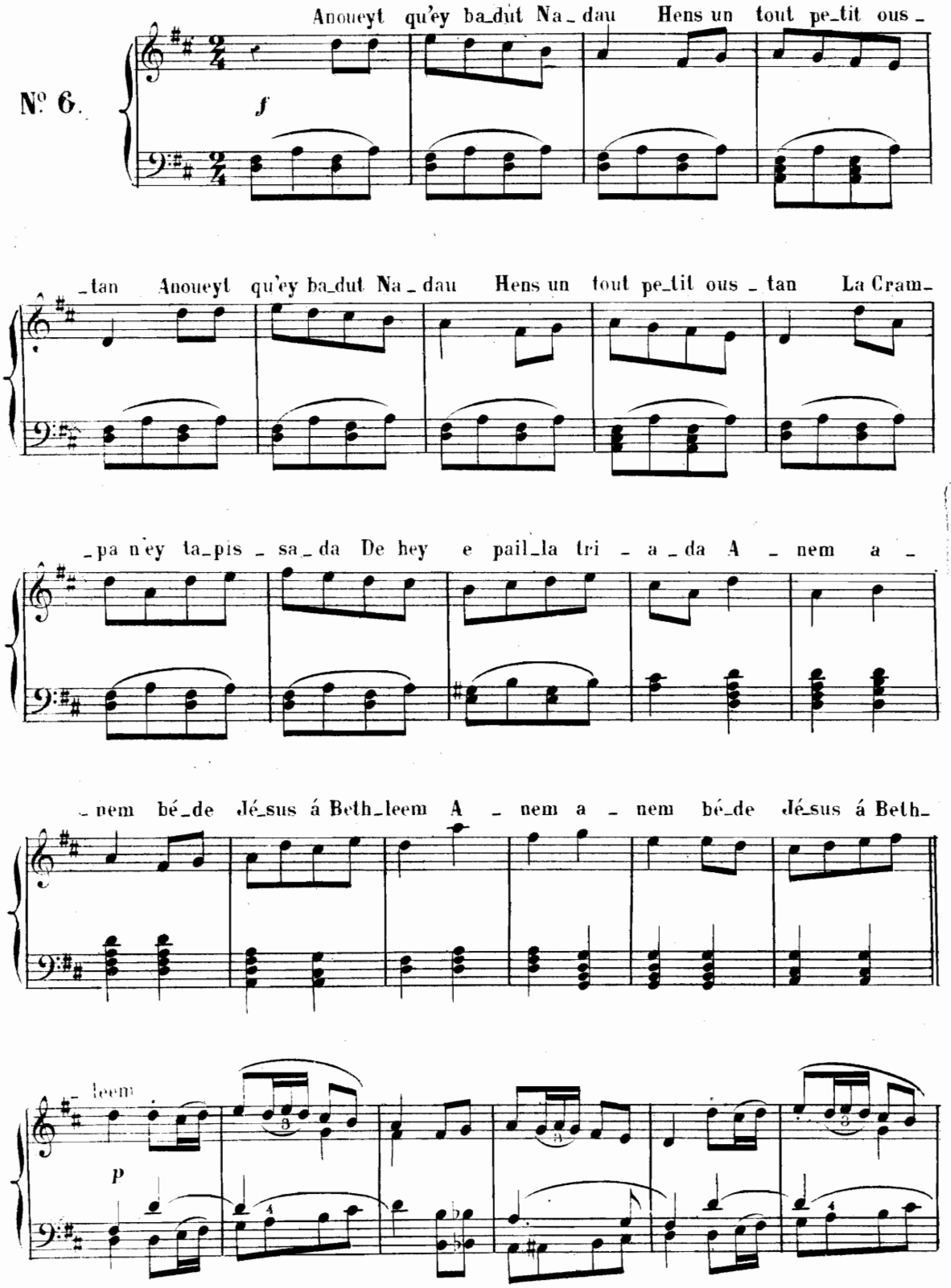


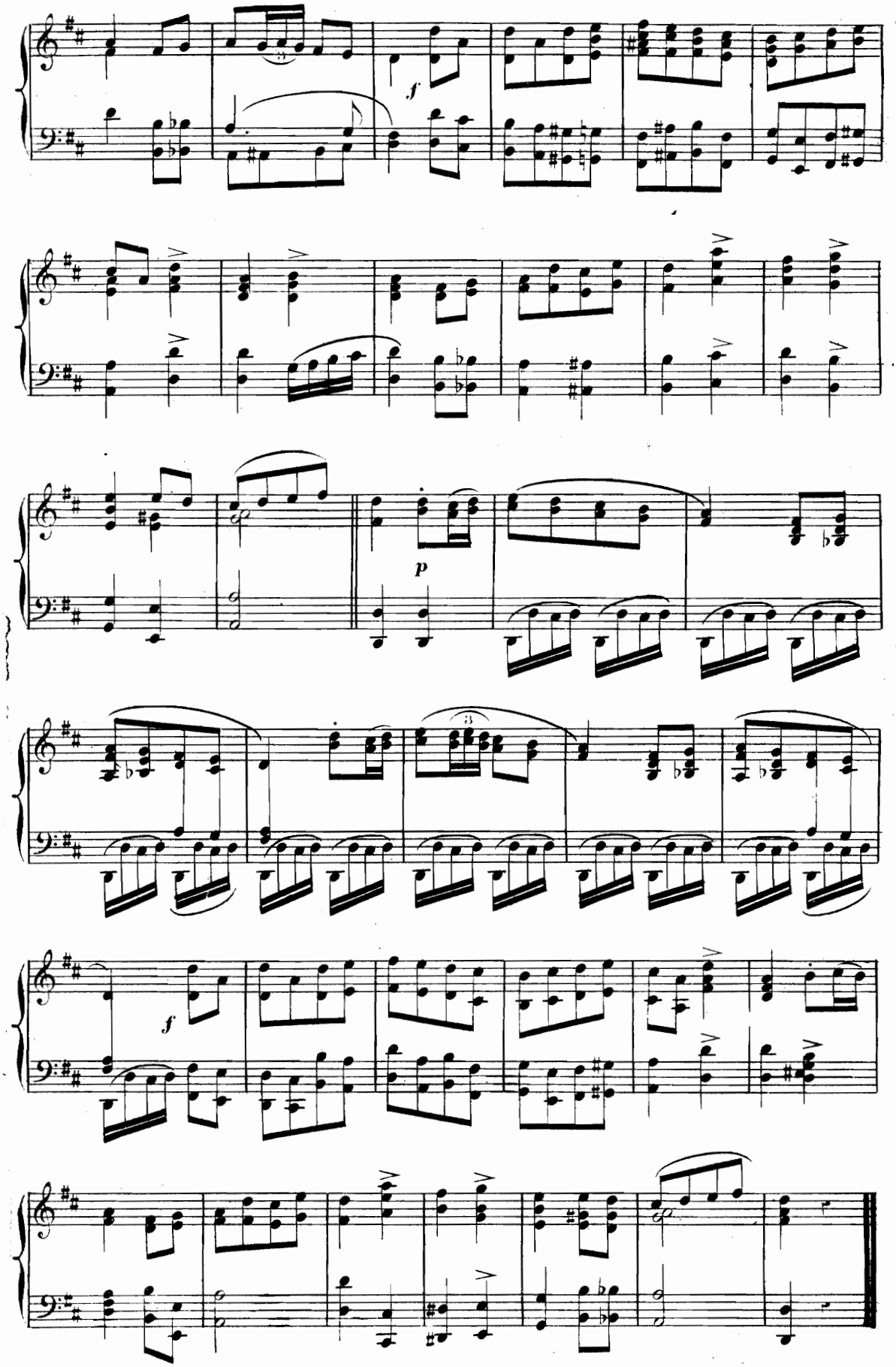
ANOUEYT QU'EY BADUT NADAU

NOËL EST NÉ CETTE NUIT.

Allegretto 112 = ♩

Nº 6.

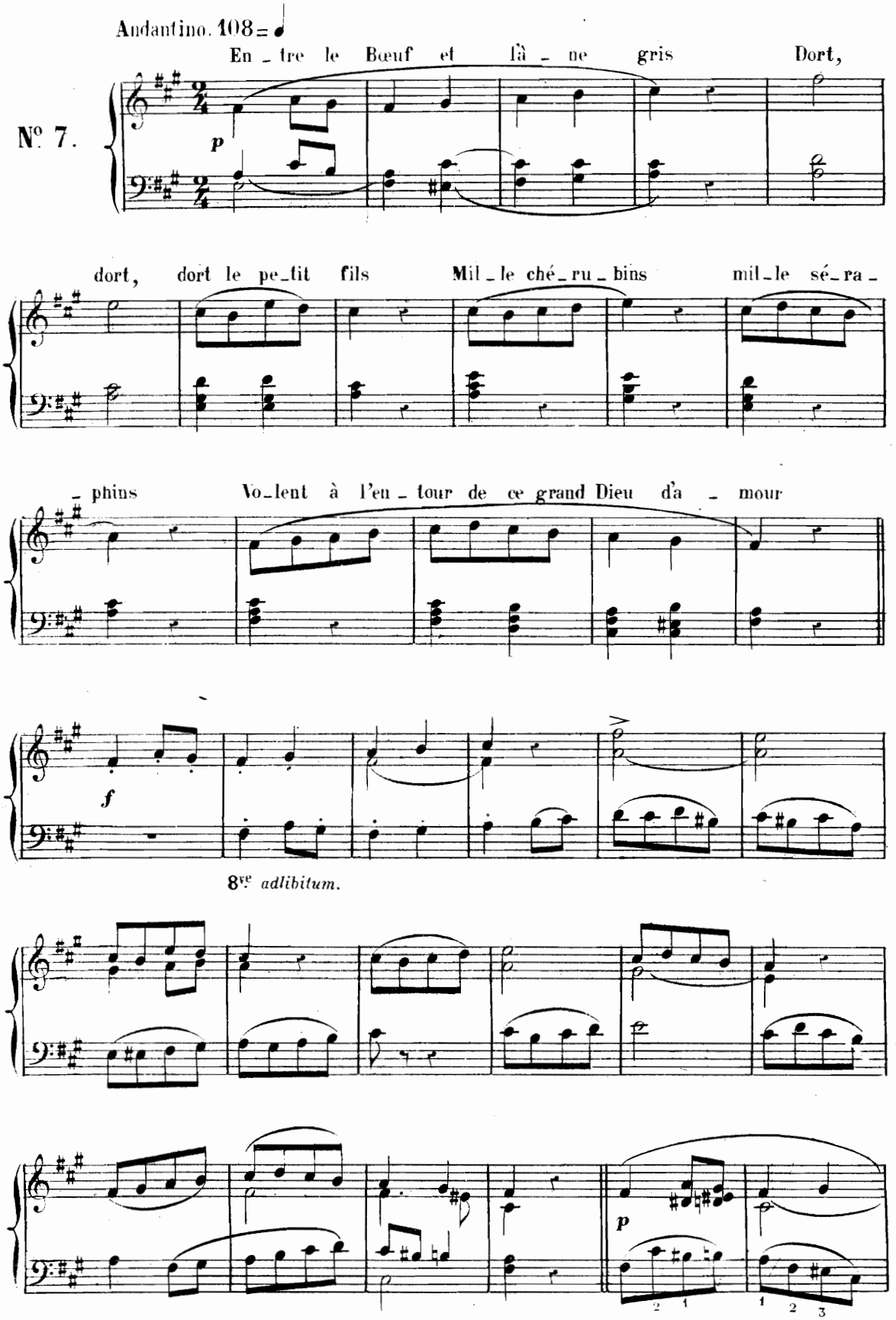


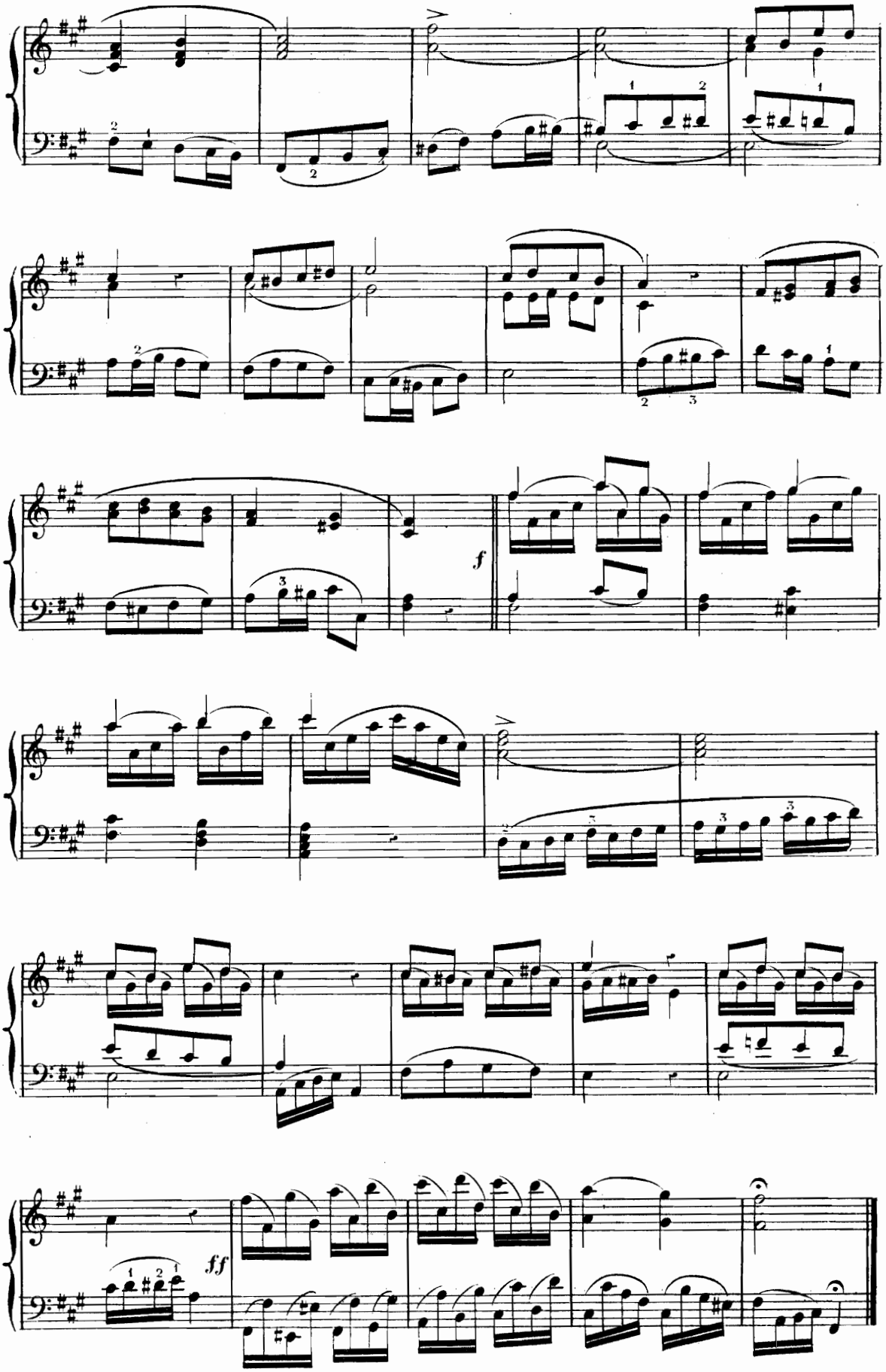

f
p
f

ENTRE LE BŒUF ET L'ANE GRIS

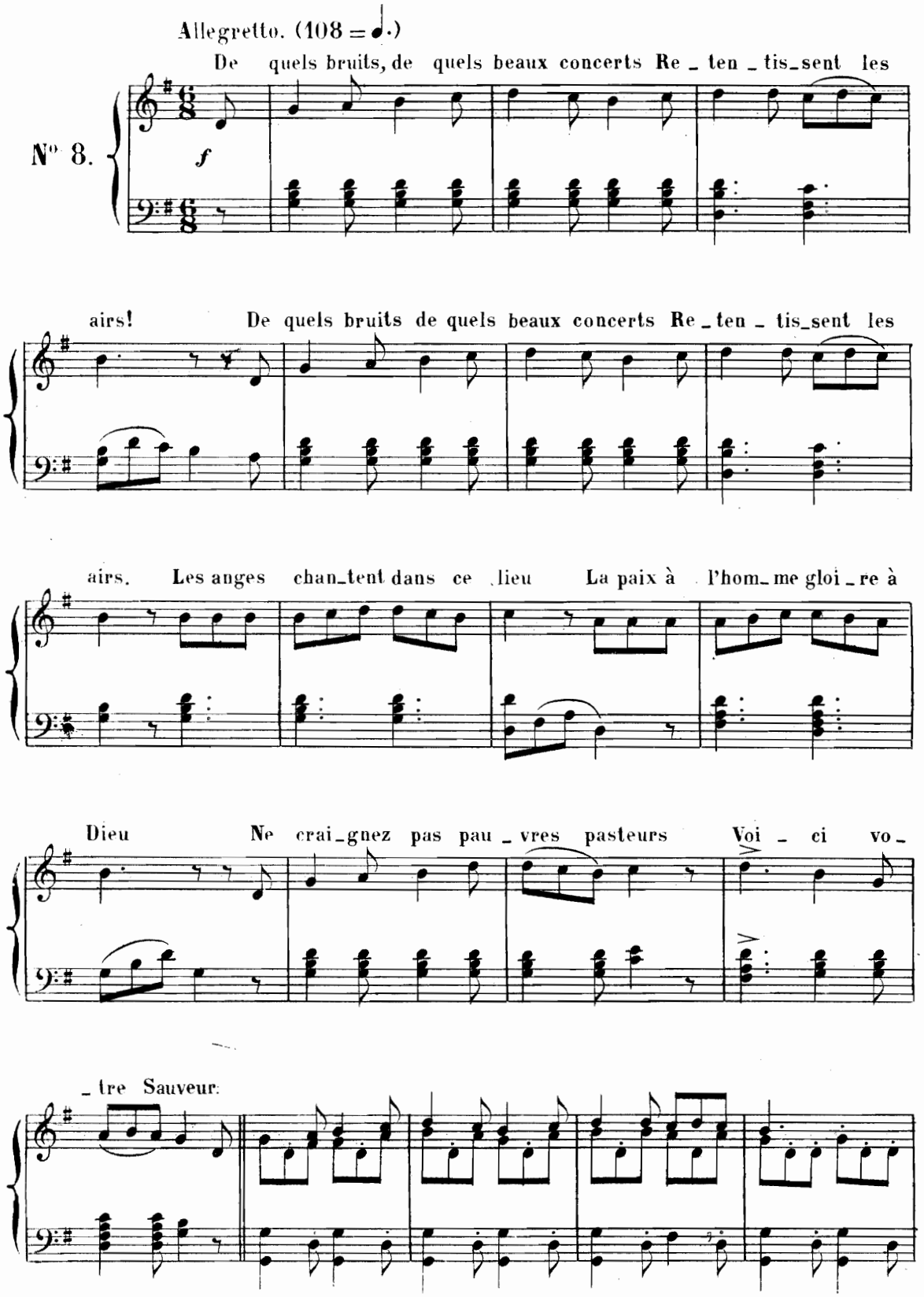
Andantino. 108 = ♩

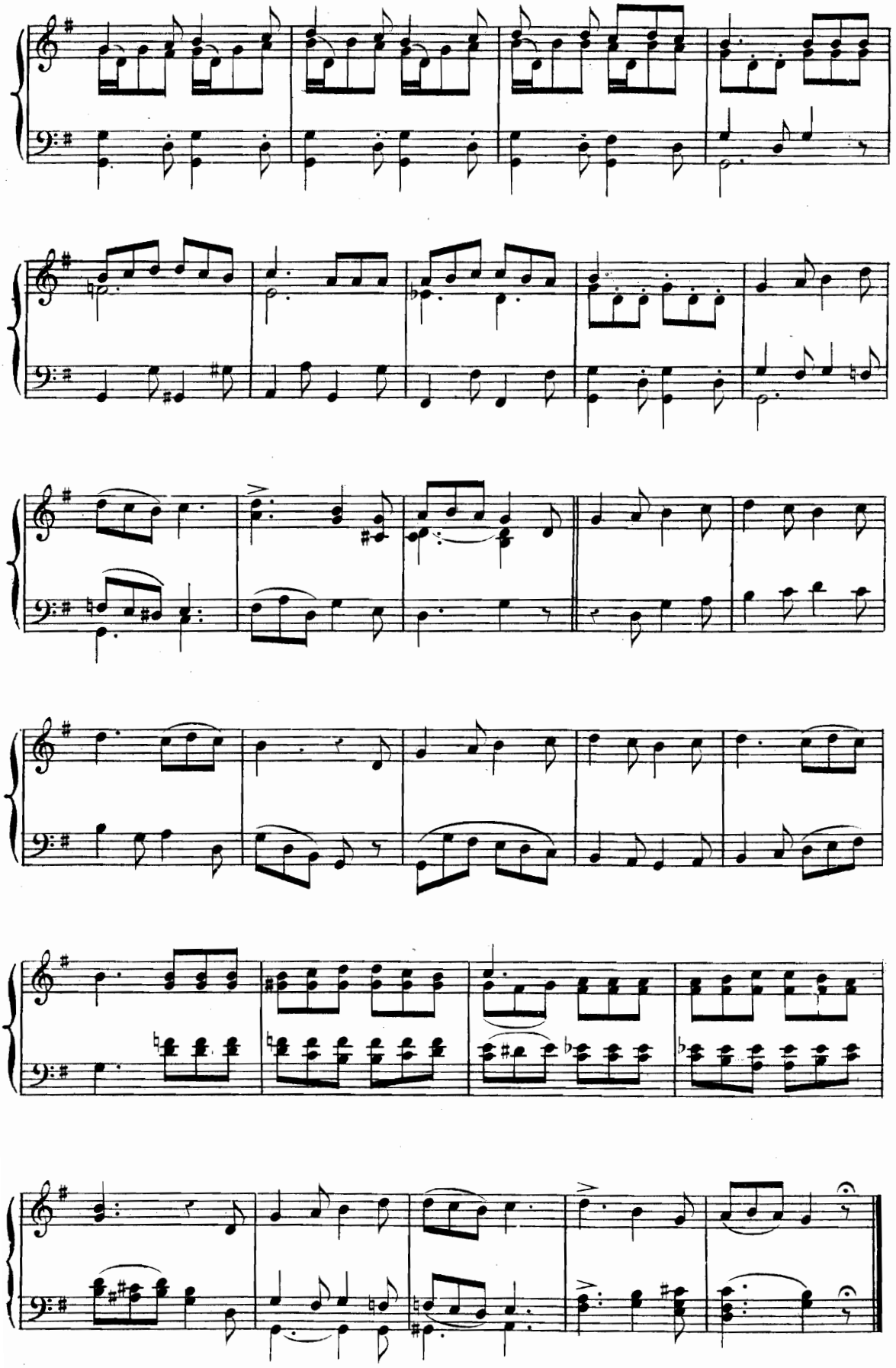
N° 7.




f
ff

DE QUELS BRUITS DE QUELS BEAUX CONCERTS.

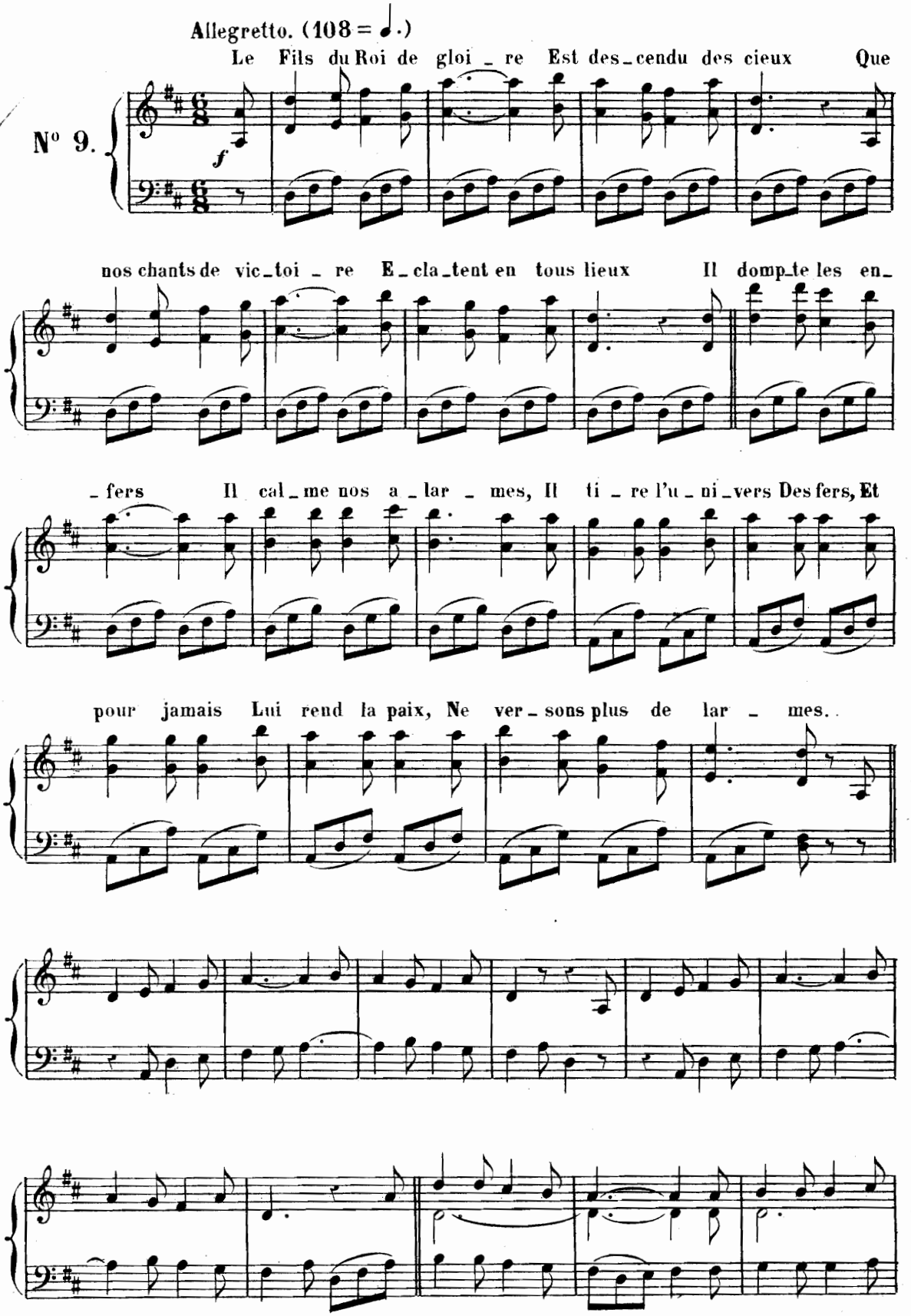


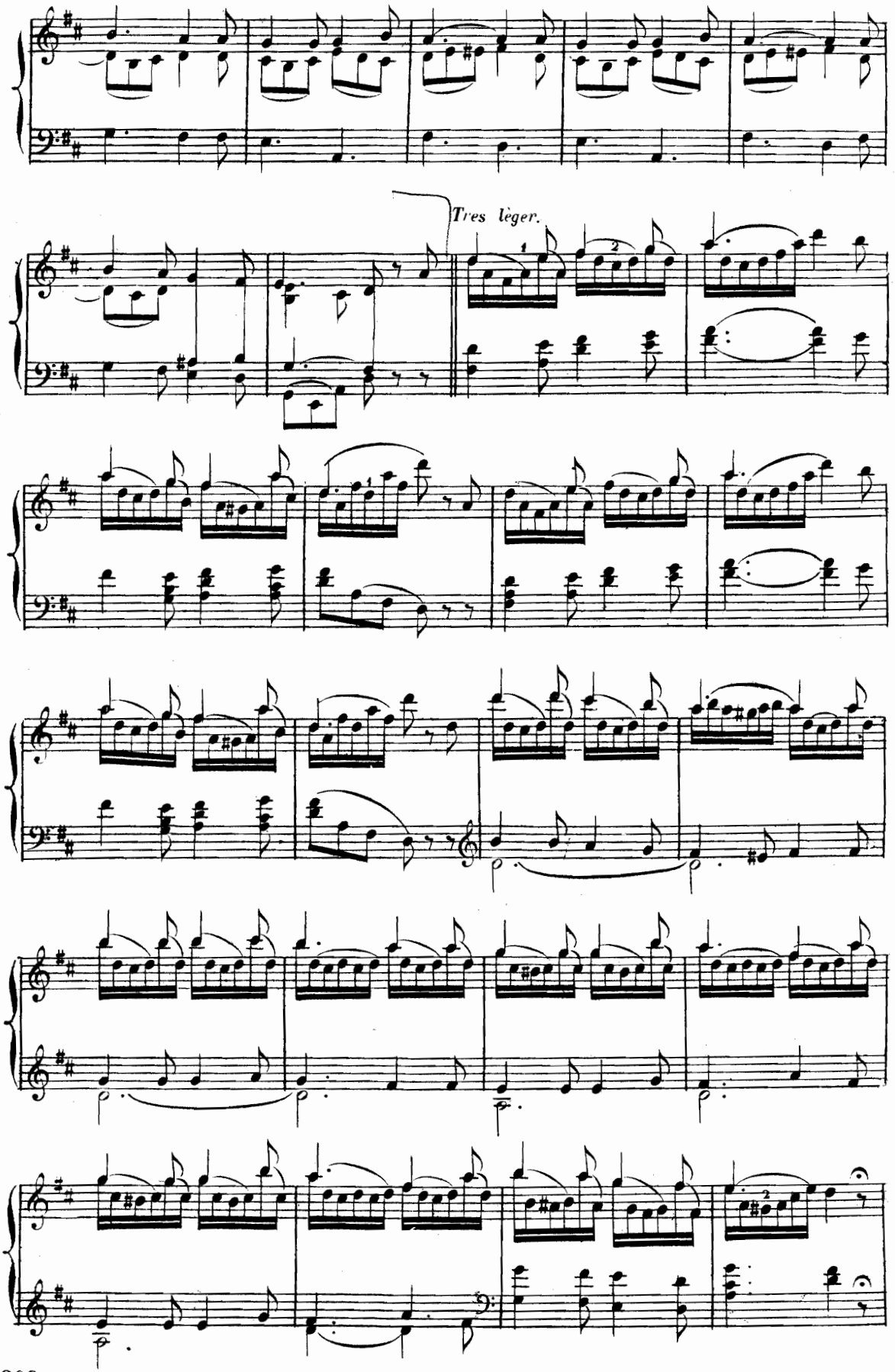


LE FILS DU ROI DE GLOIRE

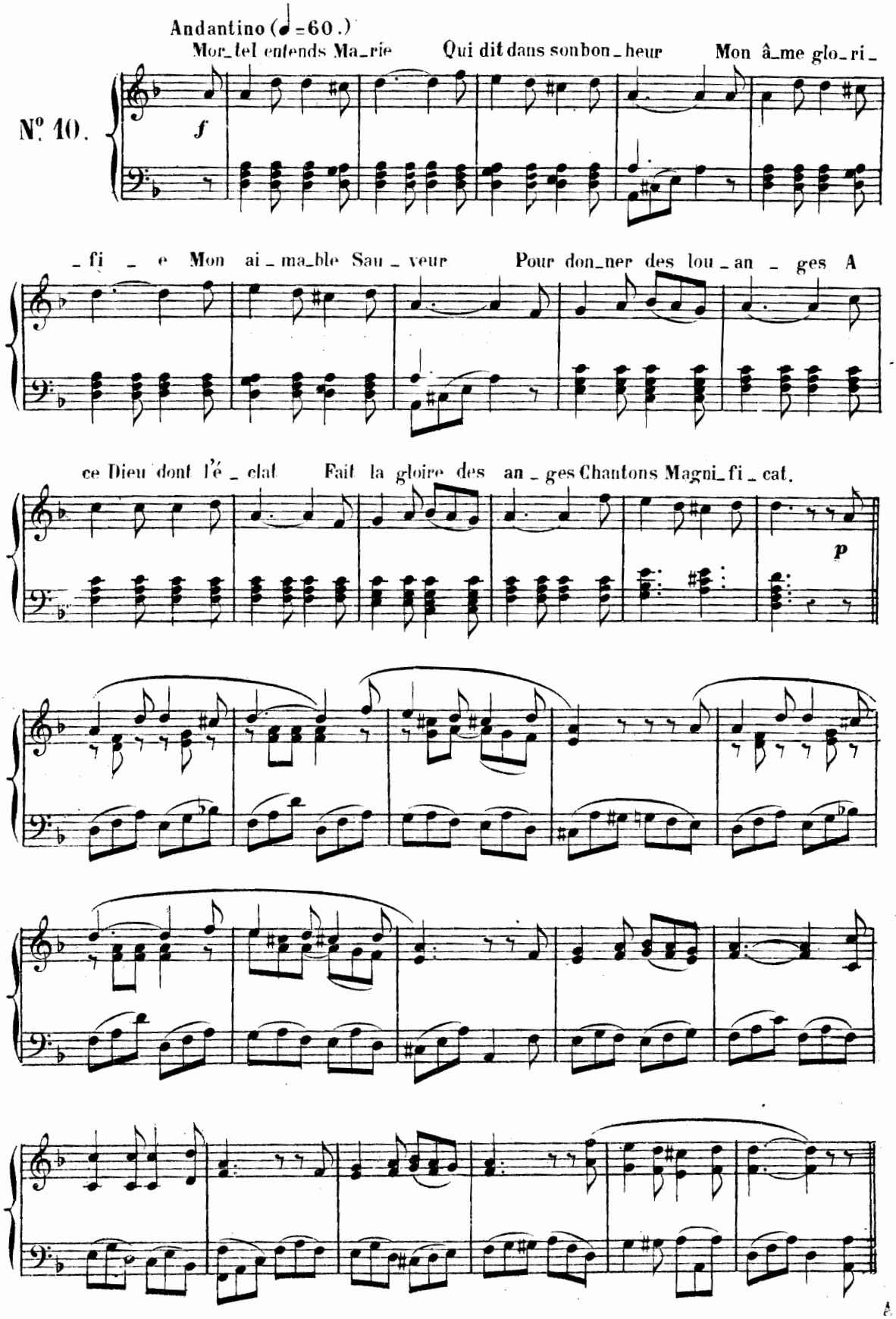
Allegretto. (108 = ♩.)

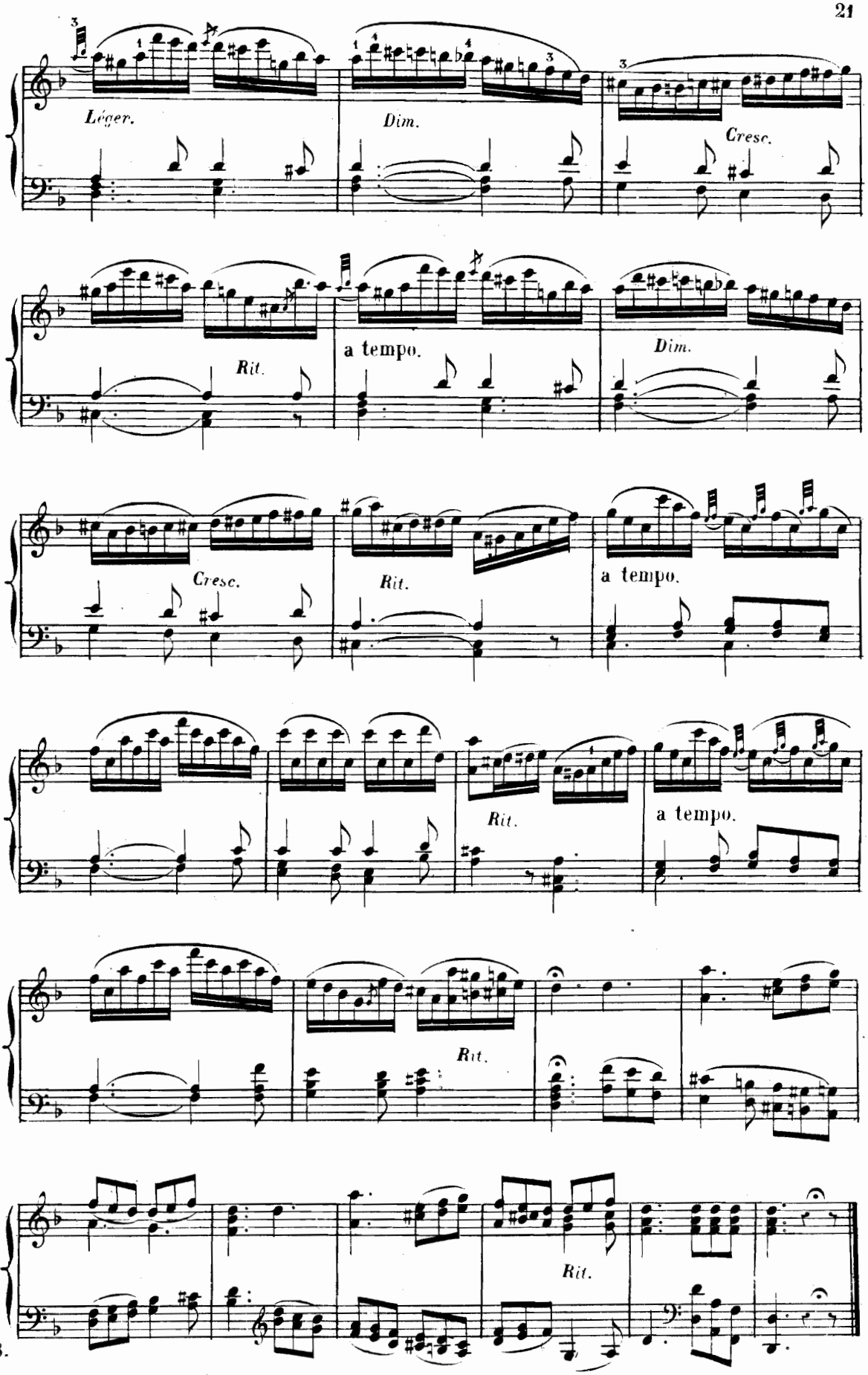
N° 9.




Très léger.

MORTEL, ENTENDS MARIE




Léger.
Dim.
Cresc.
Rit.
a tempo.
Dim.
Cresc.
Rit.
a tempo.
Rit.
a tempo.
Rit.
Rit.

MALGRÉ TA COLÈRE

Moderato. (104 = ♩)

Nº 11.

Malgré ta co - lè - re Ty - ran des en - fers U - ne Vierge

f

Mè - re échappe à tes fers Ta rage est dé - çu - e Demeu - re ca -

- ché Marie est con - çue Sans au - cun pè - chè.

p

f

Dim.

f

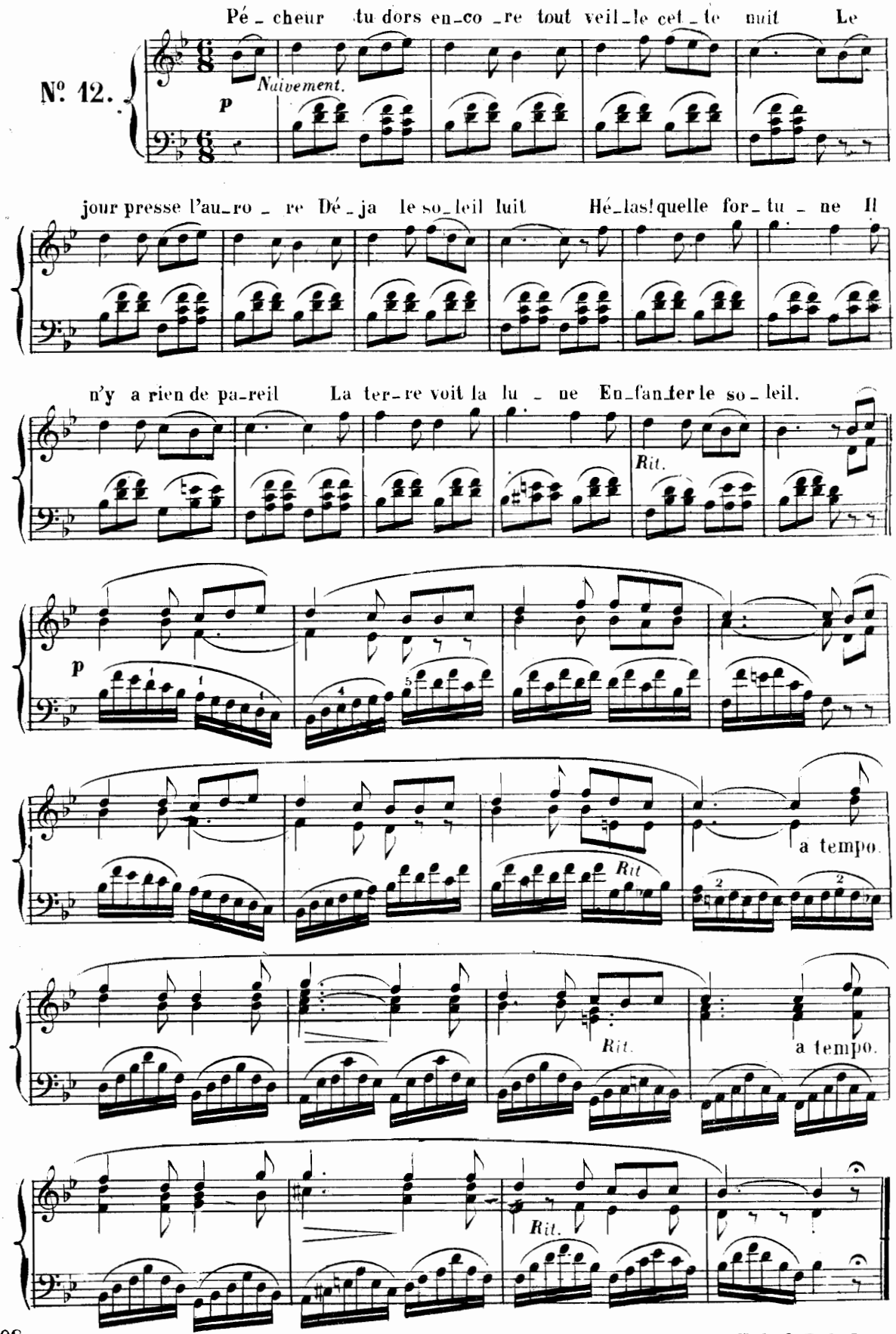
Maggiore.

f

PÊCHEUR TU DORS ENCORE

Andantino. (58 = ♩.)

Nº 12.



391

Nouveautés pour Piano seul

(MOYENNE FORCE)

Paul Marinier .	AU TEMPS DES GAVOTTES	net 1.35
	DE VOUS A MOI, *intermezzo*	— 1.35
	TOUT EN RÊVANT, *valse lente*	— 2. »
Henri José . . .	AU BIVOUAC, *marche*	— 1.75
	IBÉRIA, *valse espagnole*	— 2. »
Jacques Chanaud	DANS LA PRAIRIE, *bluette*	— 1.75
	FLEUR DES VOSGES, *laendler*	— 1.75
Tito Mattei . .	DANS LES NUAGES, *valse expressive*	— 2. »
Albert Landry .	A LA FIANCÉE, *valse sérénade*	— 1.75
	PASTOURELLE, *mélodie pastorale* (facile)	— 1.35
	LA PREMIÈRE GERBE, *scène champêtre* (facile)	— 1.75
Aug. Darcaigne	FLORÉAL, *allegro-marche*	— 1.75
	LES GAZELLES, *air de ballet*	— 2. »
Paul Fauchey. .	MARCHE DES LOUIS D'OR	— 1.75
Georges Perrot.	DOUX RÉVEIL, *berceuse*	— 1.35
	LE RÊVE D'ARLEQUIN, *air de ballet*	— 1.75
	LE RÊVE DE COLOMBINE, *air de ballet* ...	— 1.75
Laurent Halet .	PETITE MADAME	— 1.75
	TENDRE SÉRÉNADE, *valse lente*	— 1.75
E. C. Polmann .	CORTÈGE HINDOU, *marche caractéristique*	— 1.75

Ancienne Maison MEURIOT, A. ROUART, Succr 18, Boulevd de Strasbourg Paris

Imp: CREVEL Frres, 18, Fg St Denis, Paris.