

CHESTER
LIBRARY

POLDOWSKI

LE FAUNE

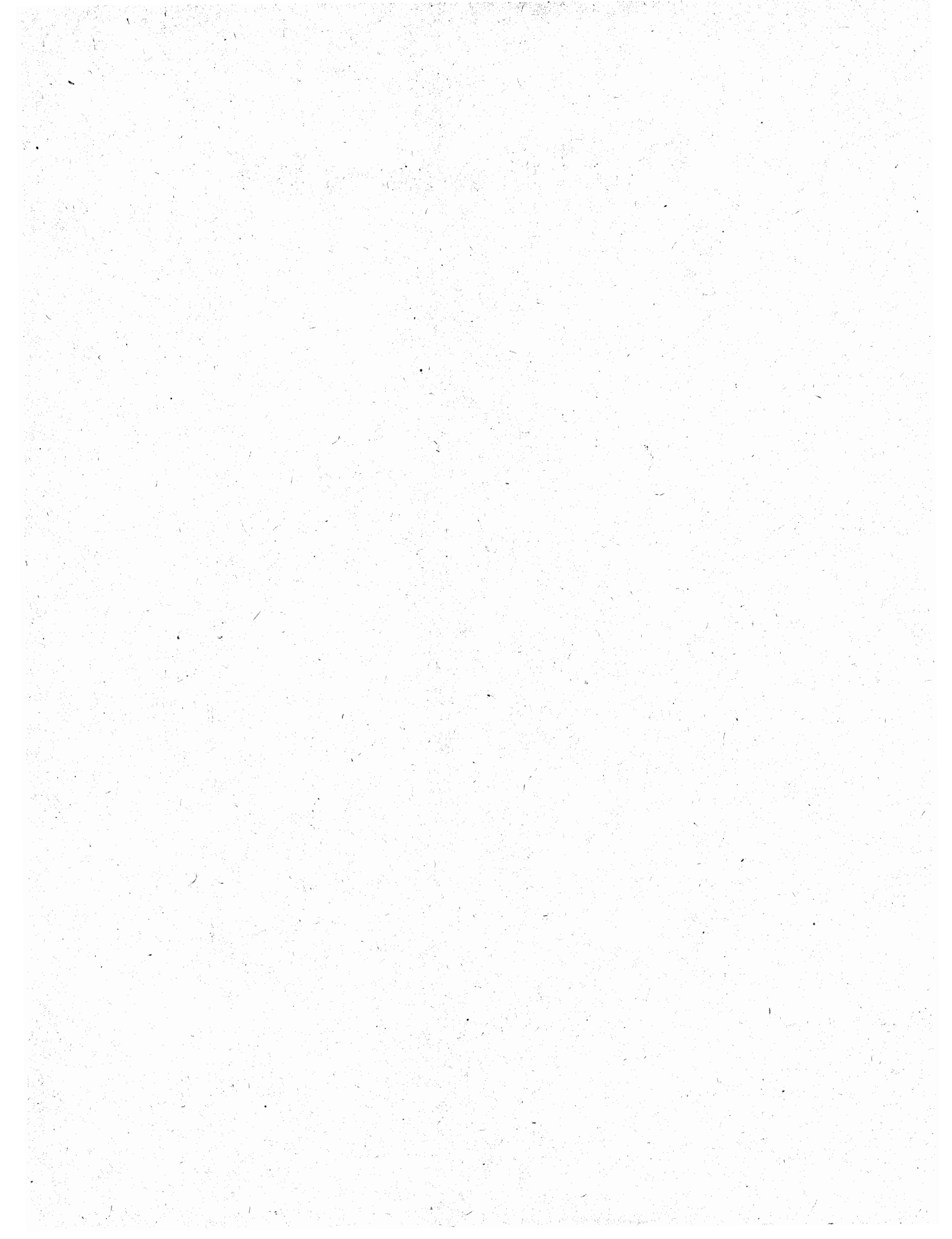
—
CHANT ET PIANO
—

PRICE 2/- NET CASH



J. & W. CHESTER
LONDON & BRIGHTON.





Poldowski

LE FAUNE

POESIE DE PAUL VERLAINE

pour

CHANT ET PIANO



J. & W. CHESTER,

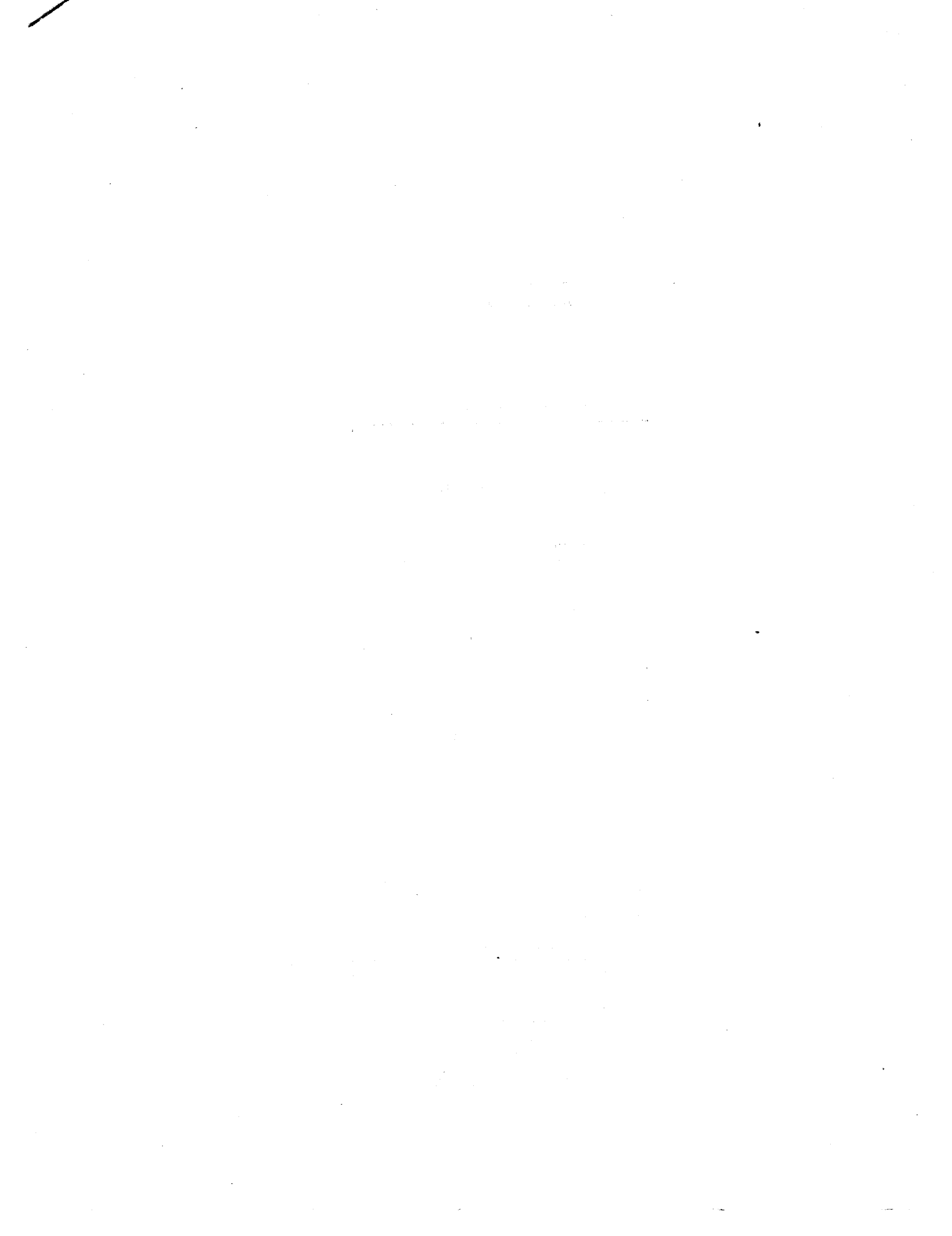
LONDON:
11, GREAT MARLBOROUGH STREET, W.-1.

BRIGHTON:
1, PALACE PLACE, CASTLE SQUARE.

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous les pays.
Tous droits de traduction, de reproduction, et d'arrangement réservés.

Seuls Depositaires pour la France:
ROUART, LEROLLE, ET CIE.,
29, RUE D'ASTORG, PARIS.

Engraved and Printed in England.
Copyright, MCMXIX, by J. & W. Chester.



LE FAUNE.

POESIE DE
PAUL VERLAINE

POLDOWSKI.

CHANT.

Presto.

PIANO.

The first system of the score consists of a vocal line (CHANT) and a piano accompaniment (PIANO). The vocal line is in 3/4 time and begins with a whole rest. The piano accompaniment starts with a forte (f) dynamic and features a rapid sixteenth-note scale in the right hand, with trills in the left hand. The tempo is marked 'Presto'.

RECIT. *f*

Un vieux fau - ne de ter - re

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is marked 'RECIT.' and 'f'. The lyrics 'Un vieux fau - ne de ter - re' are written below the vocal line. The piano accompaniment continues with trills and a sixteenth-note scale.

cui - te Rit au cen - tre des Bou - lin - grins,

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes the word 'Rit' and the lyrics 'cui - te Rit au cen - tre des Bou - lin - grins,'. The piano accompaniment is mostly empty, with a few notes in the right hand.

rall.

Prè-sa-geant sans doute u-ne sui-te Mau-vai-se à ces in-stants se-

Lento.

- reins, Qui m'ont con-duit et t'ont con-duit te,

accel.

Me-lan-co-li-ques pè-le-rins, Jusqu'a cette heu-re dont la

suivez

Vivace.

fui-te Tour-noie

Vivace.

cresc.

au son des tam - bou - rins.

ff

Ah ha

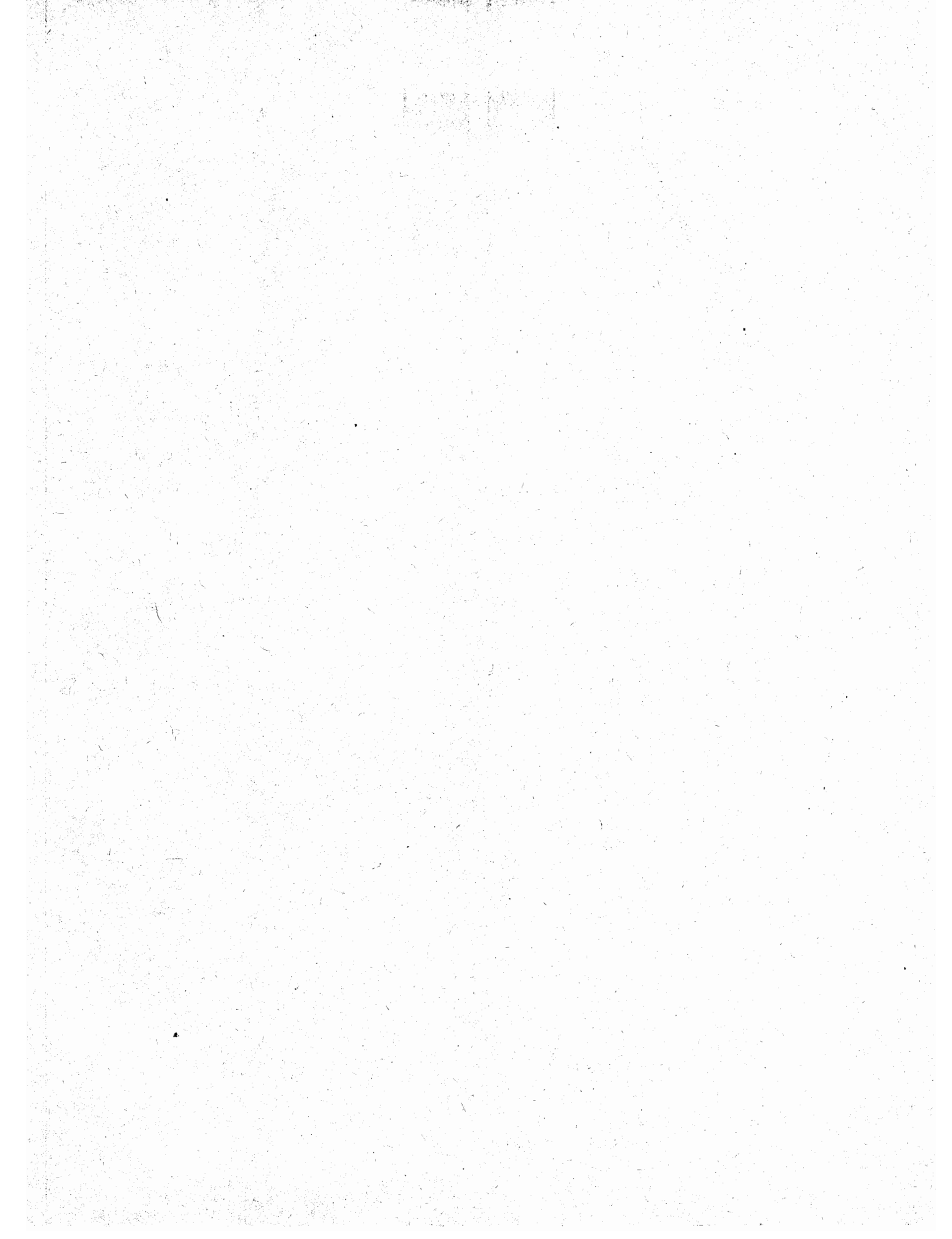
Presto

ha! ha! ha! ha! ha! ha!

Presto

fff





Poldowski

Mélodies pour Chant et Piano

Paroles de

PAUL VERLAINE.

L'ATTENTE	::	::	::	SPLEEN	::	::	::	::
BRUME	::	::	::	IMPRESSION FAUSSE	::	::		
MANDOLINE	::	::	::	FANTÔCHES	::	::	::	
DANSONS LA GIGUE	::	::		EFFET DE NEIGE	::	::		
L'HEURE EXQUISE		::	::	COLOMBINE	::	::	::	
CYTHÈRE	::	::	::	CIRCONSPÉCTION	::	::		
CORTÈGE	::	::	::	CRÉPUSCULE DU SOIR MYSTIQUE				
LE FAUNE	::	::	::	PANNYRE AU TALON D'OR			::	

Du même auteur :-

BERCEUSE D'ARMORIQUE (Paroles de ANATOLE LE BRAZ).

SÉRÉNADE (LA FORÊT BRUISSANTE) (Paroles de ADOLPHE RATTE).

NOCTURNE (DES CANTILÈNES) (Paroles de JEAN MOREAS).

Chaque mélodie, Prix 2/- Net.

J. & W. CHESTER,

LONDON:
11, GREAT MARLBOROUGH STREET, W.1

BRIGHTON:
1, PALACE PLACE, CASTLE SQUARE.

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous les pays.
Tous droits de traduction, de reproduction, et d'arrangement réservés.

Seuls Dépositaires pour la France:
ROUART, LEROLLE ET CIE.,
29, RUE D'ASTORG, PARIS.