## Sonata da Camera

FLÛTE I PRÉLUDE

GABRIEL PIERNÉ Op. 48



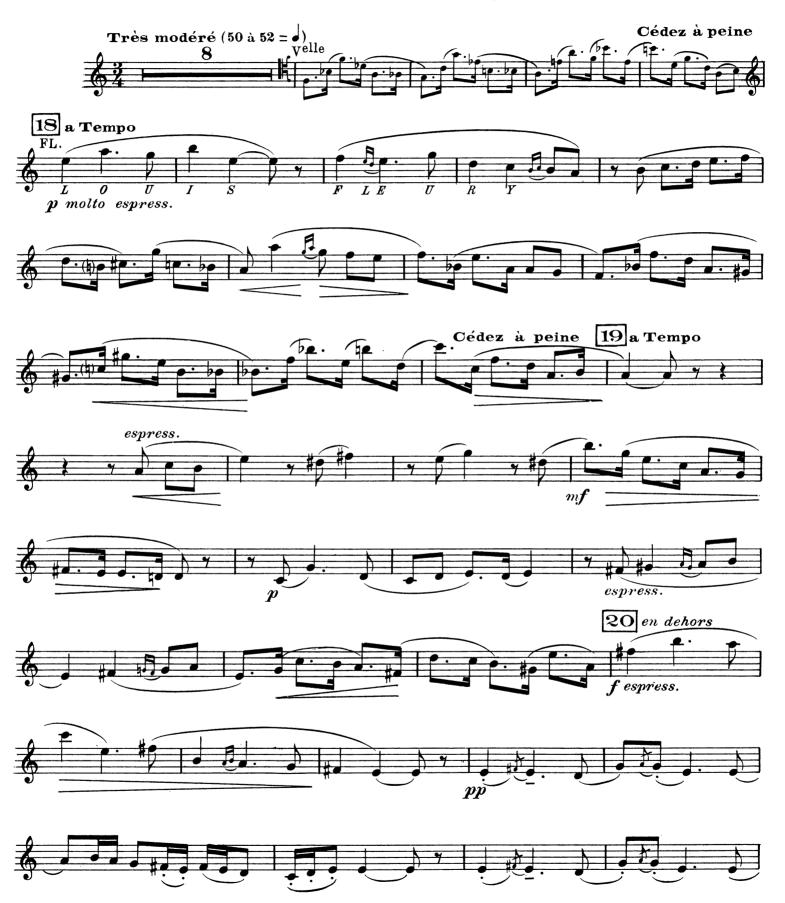




#### II

#### SARABANDE

Sur le nom de Louis Fleury





D. & F. 11,324

6 FLÛTE

III FINALE







### Sonata da Camera

VIOLONCELLE

### I PRÉLUDE

GABRIEL PIERNÉ Op. 48







D.& F. 11,324

#### II

#### SARABANDE

Sur le nom de Louis Fleury





D.& F. 11,324

### III





# à Mrs ELISABETH COOLIDGE

POUR LES PREMIÈRES EXÉCUTIONS DE CETTE ŒUVRE

(Venise, Amsterdam, Bruxelles, Paris, octobre 1927.)

GABRIEL PIERNÉ.

## Sonata da Camera

"Puisque nous nous rencontrons ici,
"Mopsus, habiles tous les deux, toi
"dans l'art d'animer la flûte champêtre,
"moi dans celui de chanter des vers,
" que ne nous asseyons-nous à l'ombre
" de ces ormes et de ces coudriers qui
" confondent leur feuillage?...

GABRIEL PIERNÉ

Op. 48

Eglogue V.

VIRGILE

### I PRÉLUDE











D.& F. 11,324



D.& F. 11,324

















D. & F. 11,324



D. & F. 11,324

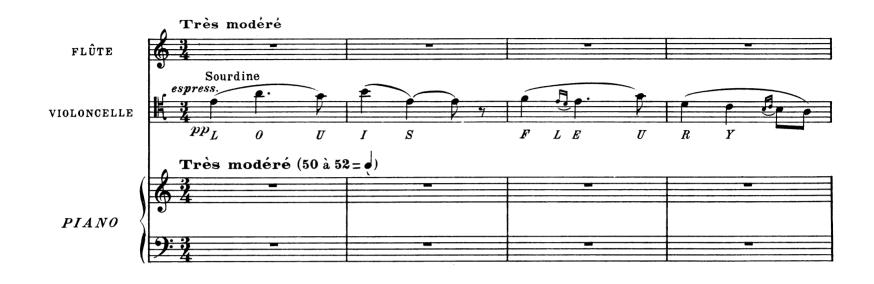


D. & F. 11,324

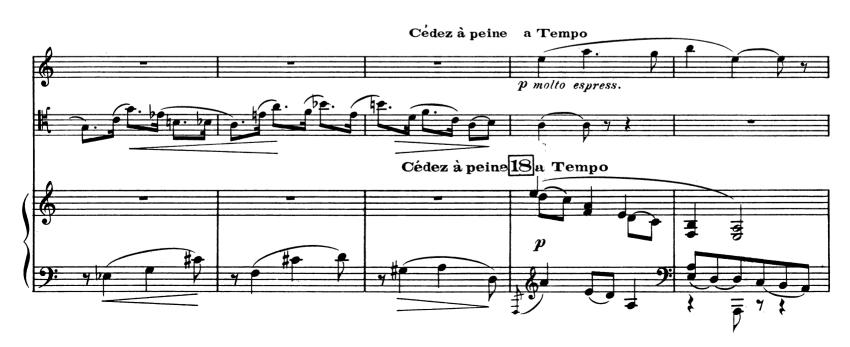
#### II

#### SARABANDE

Sur le nom de Louis Fleury







D. & F. 11,324





D. & F. 11,324



D.& F. 11,324







D.& F. 11,324

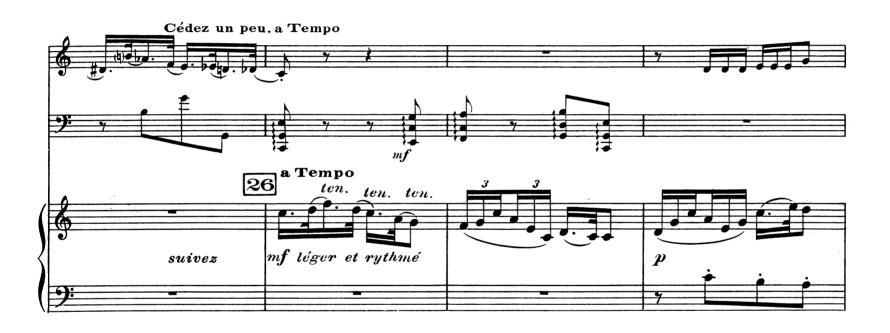
## III FINALE















D.& F. 11,324



D.& F. 11,324



D.& F.11,324



D.& F.11,324



D.& F. 11,324



D.& F. 11,324



D.& F.11,324



D.& F.11,324

