

Polo Gitano y Panaderos

Verdadero estilo andaluz tomado del pueblo con el rasgueado y arpeado peculiar de este género en la guitarra popular y fácil, cantos modernos, las mismas variaciones y enlace de acordes.

por
J. PARGA.
Op. 2.^o

Pr. 6 pesetas.

Introduction. Allegro moderato.

The musical score is written for guitar and consists of eight staves. The first staff begins with a treble clef, a 3/4 time signature, and a dynamic marking of *f*. It features a series of chords with a 'rasgueado' (strummed) effect indicated by a dotted line above the notes. The second staff continues with similar chords, marked 'piano' and 'rasg. i'. The third staff includes a 'pr.' (pizzicato) marking and a 'un poco animando' instruction. The fourth staff shows a melodic line with triplets and a 'piano' marking. The fifth staff continues the melodic line with triplets and a 'C1' chord marking. The sixth staff shows a melodic line with triplets and a 'C1' chord marking. The seventh staff continues the melodic line with triplets. The eighth staff concludes with a 'rasg.' marking.

*) El dedo índice, indicado sobre el acorde, pasa ligeramente hacia la 4ª cuerda, rozando las 1ª, 2ª, 3ª y 4ª cuerdas. Cuando esta debajo, pasa hacia la 1ª rozando las cuerdas 4ª, 3ª, 2ª y 1ª.

ligero *retar. p* *lento* *vivo* *lento* *vivo*
pp *pp* *pp*

ligero *mano izquierda sola* *animado*
pp *muy ligado* *pr.*

pr. *pr.* *pr.* *pr.* *pr.* *pr.* *f* *rasg.*

pr. *pr.* *rasg.* *piano*

pp *ppp*

f *pr.* *pr.* *pr.* *pr.*

pp

pp *pp* *pp* *pp*

vivo *vivo*
pr.

4

rall.

pr.

C5

C1

pr.

C3

pr. *pr.*

pr.

pr.

pr.

C5

C3

C4

pr.

pr. *pr.* *pr.*

ligero

Jaleo. Final. (Panaderos.)
Allegro.

rask. rask. rask.

ff