

헤린의 테마(모래시계 삼입곡)

SONATA NO.6 E MINOR, OP. 3

Nicolo Paganini
Arr by. Choi Yong Giu

ITZHAK PERLMAN & JHON WILLIAMS 듀오를 들으면서 편곡을
해봅니다. 전반부와 후반부가 반주를 달리하여 반복됩니다.

BII-----

T
A
B

T
A
B

BVII-----

T
A
B

1998.5.27

09 MUSIC HOME

<http://www.guitar-sound.pe.kr>

9

T
A
B

11

BII-----

T
A
B

14

H 3

BVIII-----

T
A
B

17

BVII-----

BIII-----

2

T
A
B

28

T 0 0 3 2 8 7 4

A 0 0 0 0 2 0 4

B 0 2 1 9 6

T 2 4 0 3 5

A 2 2 4 2 4 0

B 2 4 2 4 0

30

T 2 4 0 0 12 12

A 2 4 0 12 12 12

B 2 4 2 4 7 0

Fine

Originally, This is ending point.
 ■ 여기서 곡을 종결 해도 됩니다.
 하모닉스 부분은 오승국 씨가 첨가 시킨 것입니다.