

Pour qu'ils soient tous un

(D'après Jean 17)

Usage liturgique: Méditation

OUM Jean Yves
Ekité Edéa Avril 2023

$\text{♩} = 70$

S
A

T
B

1. Père, l'heure est ve-nue! Glo-ri-fie ton Fils, a-
2. Père, et main-tenant, don-ne moi la gloi-re d'a-
7. Je me sanc-ti-fie pour eux, a-fin qu'eux aus-si soient

4

1. fin que ton Fils te glo-ri-fie, se-lon que tu lui as don-né pou-voir sur tou-te
2. vant les o-ri-gi-nes du monde. Aux hom-mes du mi-lieu du mon-de j'ai ap-pris ton
7. sanc-ti-fiés par la vé-ri-ré. Ce n'est pas pour eux seu-le-ment que je

7

1. chair, a-fin qu'il ac-cor-de la vie é-ter-nel-le à tous ceux que tu
2. nom. Ils é-taient à toi, et tu me les as don-nés; et ils ont gar-
7. prie, mais en-core pour ceux qui croi-ront en moi par leur pa-

10

Répons (R) (Il n'est chanté qu'après les couplets 1, 2 et 7)

1. Et qu'ils soient tous un, com-me tu es en moi Père, et com-me je
2. (Fais)
7. (Pour)

1. lui as don-nés. (R)
2. dé-ta pa-ro-le. (R)
7. ro-le, (R)

14

suis en toi, qu'eux aus-si soient un en nous, pour que le mon-de croie que tu m'as en-vo-yé.

20 *Les couplets 3, 4 & 6 (Pour solistes SAT ou chœur restreint)*

3. Je leur ai don - né les pa - ro - les que tu m'as don - nées; ils les ont re -

ques et ont con-nu que je suis sor-ti de toi, que tu m'as en-vo - yé.
et ils ont cru

4. C'est pour eux que je prie. Et non pour le mon - de, mais pour ceux que tu

m'as don - nés; ce qui est à moi est à toi, ce qui est à toi est à moi;

et je suis glo - ri - fi - é en eux.

38 *Couplet 5 (Pour solistes SATB ou chœur restreint)*



5. Je ne suis plus dans le monde, et ils sont dans le monde, et je vais à toi.

44



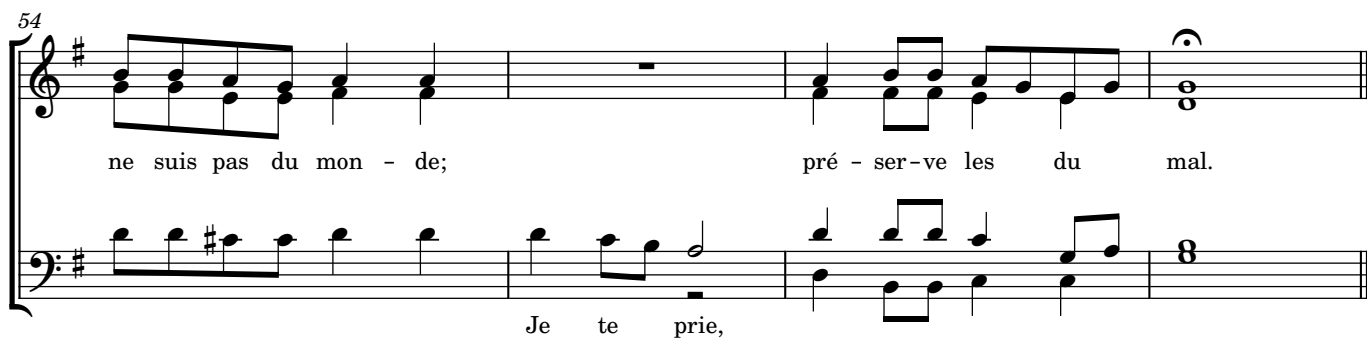
Père Saint, garde en ton nom ceux que tu m'as données, pour qu'ils soient un comme nous.

50



6. Je leur ai donné ta parole; et le monde les a haïs, parce qu'ils ne sont pas du monde comme je

54



ne suis pas du monde; préserve les du mal.
Je te prie,