

620



lou soube...ni qu'ey u....e malau...di.....e qui hè lou
lous soubenis

(Alexis Peyret / 1826 / 1902 // Simin Falay)legato romantico maniere
attention aux changements de tonalité

623



cô mey triste que la noeyt hè negre.....jà la bère luts dou

626



di.....e e tout endret que-u hè paré..che boeyt qu'ey lou be..

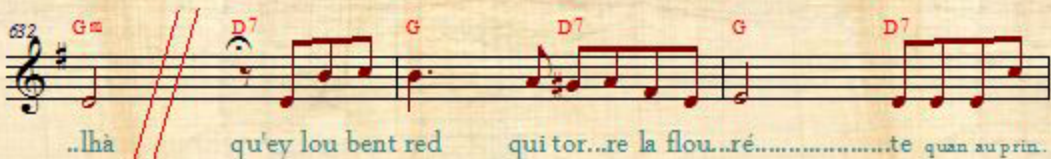
©2020 arrangements guitare par le violoniste de jazz Lades Neffous

629



..ré qui goaste l'aygue né(é).....te ouun lou soureh se bienè mi..ra..

632



..lhà qu'ey lou bent red qui tor...re la flou..ré.....te quan au prin..

Abelle & Lades Neffous

635



..tems s'a..na..be es..par..pa.....lhà qu'ey lou bent red qui tor...re la flou..

638



..ré.....te quan au prin..tems s'ana..be espar..pa.....lhà(à).