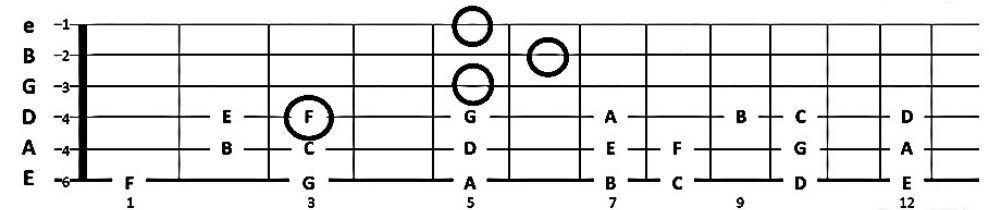
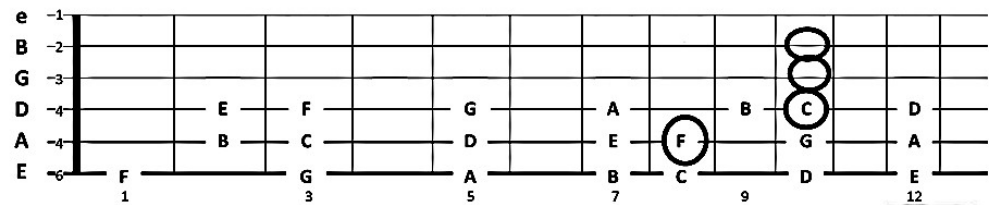
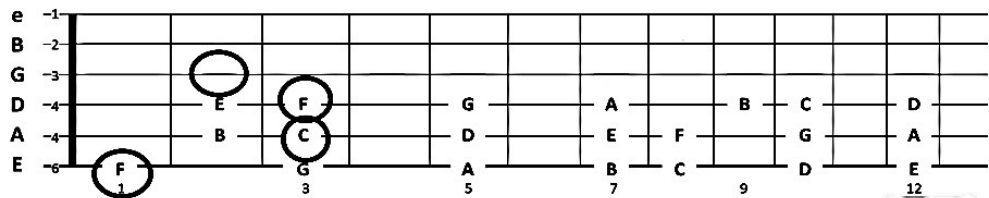


3 basses pour 3 accords

*Il suffit de prendre la note
de la basse comme **TONIQUE**
(soit sur la basse E
soit sur la basse A
soit sur la basse D
au choix ou selon les circonstances)*

*Exemple avec l'accord de Fa Majeur avec les trois formes
fondamentales Majeures sur les trois basses*



© Lades Neffous

Il suffit d'apprendre le nom des notes sur les trois basses
Les formes fondamentales d'accord par trois

