

Abschied von der Heimat

Ferdinand Raimund (1790-1836), 1828

Wenzel Müller (1767-1835), 1828

Einfach

Robert Fuchs (1847-1927)

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. The piece begins with a piano (*p*) dynamic. The melody is simple and expressive, with a clear accompaniment. The lyrics are in German and consist of three verses. The first verse is: "1. So leb denn wohl, du stil-les Haus! Ich zieh be-trübt von dir hin-". The second verse is: "2. So leb denn wohl, du schö-nes Land, in dem ich ho-he Freu-de". The third verse is: "3. So lebt denn, all ihr Lie-ben, wohl, von de-nen ich jetzt schei-den". The score continues with the lyrics: "aus; ich zieh be-trübt und trau-rig fort, noch un-be-stimmt, an wel-chen Ort. fand! Du zogst mich groß, du pfleg-test mein, und nim-mer-mehr ver-geß ich dein. soll! Und find ich drau-ßen auch mein Glück, denk ich doch stets an euch zu-rück." The score ends with a double bar line.

p

1. So leb denn wohl, du stil-les Haus! Ich zieh be-trübt von dir hin-

2. So leb denn wohl, du schö-nes Land, in dem ich ho-he Freu-de

3. So lebt denn, all ihr Lie-ben, wohl, von de-nen ich jetzt schei-den

aus; ich zieh be-trübt und trau-rig fort, noch un-be-stimmt, an wel-chen Ort.
fand! Du zogst mich groß, du pfleg-test mein, und nim-mer-mehr ver-geß ich dein.
soll! Und find ich drau-ßen auch mein Glück, denk ich doch stets an euch zu-rück.

p

Creative Commons Attribution 2.5

Sheet music from www.MutopiaProject.org • Free to download, with the freedom to distribute, modify and perform.

Typeset using www.LilyPond.org by Klaus Rettinghaus. Copyright © 2005. Reference: Mutopia-2005/11/19-627

Licensed under the Creative Commons Attribution 2.5 License, for details see: <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5>