M I S S A

für 4 Singstimmen, 2 Violinen, 2 Violen, 2 Oboen, 3 Posaunen,
4 Trompeten, Pauken, Bass und Orgel

von

W. A. MOZART.

Köch. Verz. № 139.

Kyrie.

Oboi.

Trombone Alto.

Trombone Tenore.

Trombone Basso.

Violino I.

Violino II.

Viola I. II.

Soprano. Ky-ri-e, Ky-ri-e, Ky-ri-e,

Alto.

Tenore. Ky-ri-e, Ky-ri-e, Ky-ri-e,

Basso.

Basso ed Organo.

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Ausgegeben 1877.

Ky_ri_e e_lei_ son. Kyrie, Ky_ri_e e_lei_son, e_lei_ son.

Ky_ri_e e_lei_ son. Kyrie, Ky_ri_e e_lei_son, e_lei_ son.

Allegro.

Oboi.

Trombe in C.

Timpani in C. G.

Trombe ripieni.

Violino I.

Violino II.

Viola I. II.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Basso ed Organo.

Allegro.

Ky_ri_e e_

Ky_ri_e e_

lei_son, Chri_ste e_lei_son, Christe e_lei_ _son, e_lei_ _ _son.

lei_son, Chri_ste e_lei_son, Chri_ _ste e_lei_ _ _son.

lei_son, Chri_ste e_lei_son, Chri_ _ste e_lei_ _ _son.

a 2.

SOLO

Christe e - lei - son,

Christe e - lei - son,

TUTTI

Chri - ste e - lei - - - son, e -

SOLO

Chri - ste e - - lei - - son,

TUTTI

Chri - ste e - lei - - - son, e -

SOLO

Christe e - lei - son,

Christe e - lei - son,

TUTTI

Chri - ste e - lei - - - son, e -

TUTTI

Chri - ste,

Chri - ste e - lei - - - son, e -

lei - - - - son.

lei - - - - son.

lei - - - - son.

lei - - - - son.

Ky - rie e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - -

e -

Ky - rie e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

e -

lei - - - - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - -

lei - - - - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - -

lei - - - - - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - - - - - son, e - lei - -

son.

son.

a 2.

Ky_ri_e e - lei - son, Ky_ri_e e - lei_son, Ky_ri_e e - lei - - son,

Ky_ri_e e - lei - son, Ky_ri_e e - lei_son, Ky - ri_e

Ky_ri_e e - lei - son, Ky_ri_e e - lei_son, Ky - ri_e

SOLO

— e_lei - - - son. Ky_ri_e e - lei - son, Ky_ri_e e - lei - son, Ky_ri_e e -

TUTTI

SOLO TUTTI

e - lei - - - son. Ky_ri_e e - lei - - son, Ky_ri_e e -

SOLO TUTTI

— e_lei - - - son. Ky_ri_e e - lei - son, Ky_ri_e e - lei - son. Ky_ri_e e -

TUTTI

e - lei - - - son. Ky - ri - e e -

lei - - - - son, e - - lei - - - - son. Ky - ri - e e -

lei - - - - son,

lei - - - - son, e - - lei - - - - son. Ky - ri - e e -

lei - - - - son,

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - - son, e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - son, e - lei - - - son, e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - - - son, e - lei - - son, e -

lei - - - son, — e - lei - - - - son, e - lei - -

lei - son, e - lei - - son, e - lei - - son, e - lei - -

lei - - - - son, e - lei - - - son, e - lei - -

son, e - lei - - son.

son, e - lei - - son.

son,

Violino I.

Violino II.

Viola I.II.

Soprano. SOLO Christe e_leison, e_lei_son, Christe e_lei_ _ _ _ _ _ _son,e_

Alto. SOLO E_lei_son,Christe e_leison, Christe e_lei_ _ _ _ _ _ _son,e_

Tenore. SOLO E_lei_son, e_lei_son,Christe e_lei_son,

Basso. SOLO

Basso ed Organo.

leison, Chri_ste e_lei_ _ _ _ _ _ son, e_lei_

Christe e_lei_son, Christe e_leison, e_lei_son, e_lei_

Christe e_lei_son, Christe e_lei_ _ _ son, Chri_ste e_lei_son,

son, Christe e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son,

son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son,

son, Chri - ste e - lei - - - - - - - - - son, e -

Chri - ste e - lei - - - - - - - son, e -

Chri - ste e - lei - son, Christe e - lei - - son.

leison, Christe e - lei - - - - - son.

Kyrie Allegro Da Capo.

Gloria.

Oboi.

Trombe in C.

Timpani in C. G.

Trombe ripieni.

Violino I.

Violino II.

Viola I.II.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Basso ed Organo.

a 2.

Gloria, gloria, gloria in excel - sis De - o et in ter - ra

Gloria, gloria, gloria in excel - sis De - o et in ter - ra

Tasto solo.

pax ho - mi - - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - tis, glo - ri - a,

pax ho - mi - - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - tis, glo - ri - a,

glo - ri_a, glo - ri_a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax ho -

glo - ri_a, glo - ri_a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax ho -

mi - nibus bo_nae vo_lun - ta - tis, bo - nae vo_lun_ta - - tis, bo_nae vo_lun_ta - tis.

mi - nibus bo_nae vo_lun - ta - tis, bo - nae vo_lun_ta - - tis, bo_nae vo_lun_ta - tis.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano Solo.

Alto Solo.

Basso ed Organo.

fp

Lau_da _ mus te,—

Ado _ ra _ mus te,—

bene _ di _ ci _ mus te, lau_da_mus— te, bene_di _ cimus te,

glorifi _ ca _ mus te,— ado _ ra _ mus te,— glorifi_ca _ mus te,—

ad_o _ ra _ _ _ _ _ _

lau_da _ _ _ _ _ _ _

mus te, bene_di - cimus te, glorifi - ca - mus te.

mus te, bene_di - cimus te, glorifi - ca - mus te.

Adagio.

Oboi.

Trombe in C.

Timpani in C.

Trombe ripieni.

Violino I.

Violino II.

Viola I.II.

Soprano.

Grati_as, gratias a_gimus ti_bi, gra - - tias a_gimus ti - bi

Alto.

Tenore.

Grati_as, gratias a_gimus ti_bi, gra - - tias a_gimus ti - bi

Basso.

Basso ed Organo.

Adagio.

Vivace.

pro_pter ma_gnam glo - ri - am tu - - - - am, pro - - pter magnam, ma_gnam

pro_pter ma_gnam glo - ri_am tu - - - - am, pro - - pter ma_gnam, ma_gnam

pro_pter magnam glo - ri - am, pro_pter magnam, magnam

pro_pter ma_gnam glo - ri - am tu - - am, pro_pter magnam

Vivace.

glo - ri_am tu - - am, pro - pter ma - gnam glo - - ri - am tu - - - am.

glo - ri_am tu - - am, pro - pter ma - gnam glo - - ri - am tu - - - am.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Tenore Solo.

Do - mine

Basso Solo.

Basso ed Organo.

De-us Rex coelestis, De - us Pater omni-po-tens, De - us Pa - ter o - mni - - po-tens;

Do - mine Fi - li-u-ni - ge-nite, Je-su Christe, u - ni - ge - nite, Je-su Chri - ste.

Do - mi-ne Deus, agnus De - - i, Fi-li-us Pa - - tris,

Domine Deus, agnus De - - i, Fi-li-us Pa - - tris,

Do - mine Deus, a - gnus De-i, Fi - li-us Pa - tris, Fi-lius Pa-tris, Fi - lius Pa - tris,

Do - mine Deus, a - gnus De-i; Fi - li-us Pa - tris, Fi-lius Pa-tris, Fi - lius Pa - tris,

Fi-lius Pa - tris.

Fi-lius Pa - tris.

Adagio.

Òboi.

Violino I.

Violino II.

Viola I.II.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Basso ed Organo.

p *cresc.* *f*

TUTTI

Qui tol - lis pec - ca - ta mun_di,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun_di,

Adagio.

mi - se - re - re no - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

mi - se - re - re no - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

mun - - - di, su-scipe de-pre - ca - - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad

Qui se - des ad

mun - - - di, su-scipe de-pre -, ca - - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad

II.

I.

dex-teram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis.

dex-teram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - - re no - - - bis.

dex-teram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano Solo.

Basso ed Organo.

Quoni_am tu solus sanctus, quoni_am tu solus sanctus, quo_niam tu so_lus san_ctus, tu so_lus Do_minus, tu

so_lus al_tis_simus, Je_su Chri_ste, quoniam tu solus san_ctus, tu solus Dominus, tu solus al_tis_simus, Je_su Chri_ste,

tu solus Dominus, tu solus al_tis_simus, Je_su Chri_ste.

Quoni_am tu solus san_ctus, quoni_am tu solus Do_minus, tu so_lus al_tis_simus,

Je_su Chri_ste, quo_ni_am tu solus san_ctus, tu solus Do_mi_nus, quo_niam tu solus

san_ctus, tu so_lus Do_minus, tu

so_lus al_tis_simus, Je_su Chri_ste, tu so_lus Do_minus, tu so_lus al_tis_simus,

Je_su Chri_ste.

Oboi.

Trombe in C.

Timpani in C.G.

Trombe ripieni.

Violino I.

Violino II.

Viola I.II.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Basso ed Organo.

Cum sancto

Cum sancto Spi_ri_tu in glo_ri_a De_i Patris, a_

Cum sancto Spi_ri_tu in glo_ri_a De_i Patris, a_ _ _ _ _ _ _ _men, a_ _ _

Cum san_cto Spi_ri_tu in glori_a De_i Pa_tris, a - - - - - men,

Spi_ri_tu in glori_a De_i Pa_tris, a - - - - - - - - - - - - men, a - - -

men, a - - - men, a - - - - - - men, a - - - - - men, a - - men;

- - - - - - - - men;

cum san_cto Spi_ri_tu in glori_a De_i

a - - - - - men, - a - - - men, a - men, a - - - - men;

cum sancto

men;

cum sancto Spi_ri_tu in glori_a De_i Pa - - - tris, a -

cum san_cto Spi_ri_tu in glori_a De_i Patris, a - men, a - - - - - men, amen, a - men, a - - -

Patris, a - - - - - - - - men;

Spi_ri_tu in gloria De_i Pa_tris, a_ _ _ _ _ _ men, a _ men, a _ _ _ _ _ men, a_men,

_ men, a _ men, a _ men, a _ _ men, a _ _ _ _ _ _ _ men, a _ _ _ _ men, a _ _

_ _ men, a _ _ men;

cum sancto Spi _ ritu in glo_ri_a Dei Pa _ tris, a _ _ _ men, a _ _ _ _

a _ _ men, a _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ men, a _ men;

_ _ _ _ _ men, a _ _ men, a _ men; cum san_cto Spi _ ri_tu in

cum sancto Spi _ ri_tu in glori_a De_i Patris, a _ _ _ _

_ _ _ _ _ men, a _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ men, a _ _ _ _ _ _ _

cum sancto Spi_ri_tu in glori_a De_i Pa_tris, a_ _ _ _ men, a_ _ _ _ _ _ _

glori_a Dei Pa_tris, a_ _ _ men, a_ _ _ _ _ _ _ _ _ men, a_ _ _ men, a_

_ _ _ _ _ _ _ _ _ men, a_ _ _ _ _ _ _ men, a_ _ _ _ _ _ _

_ _ _ men; cum sancto Spi_ri_tu in glori_a De_i Pa_ _ tris,

a 2.

_ men, a_ _ _ _ _ _ _ _ men; a_ men, a_ _ _ _ _ men, a_ _ _ men;

men, a_ _ _ _ _ men, a_ _ _ _ _ men, a_ _ men, a_ men, a_ _ _

men; cum sancto Spi_ri_tu in glori_a De_i Pa_tris, a_

a_ _ _ _ _ men, a_ _ _ _ _ _ _ men; cum sancto

cum san_cto Spi_ri_tu in glori_a De_i Patris, a - - - - - men, a -

- - - men, a - - - men;

cum sancto Spi - ri_tu in glori_a De_i

- - - men, a - - - - - - - - men, a - - - - - - - - - men, a - - men,

Spi - ri_tu in glo_ri_a Dei Pa_tris, a - - - - men, a - - - - - men, a - - - men, a - - -

6 5 . 6 6 5 2 6 5 6 2 6 7 8 5♯ 5 6

a 2.

- men, a - - - - men.

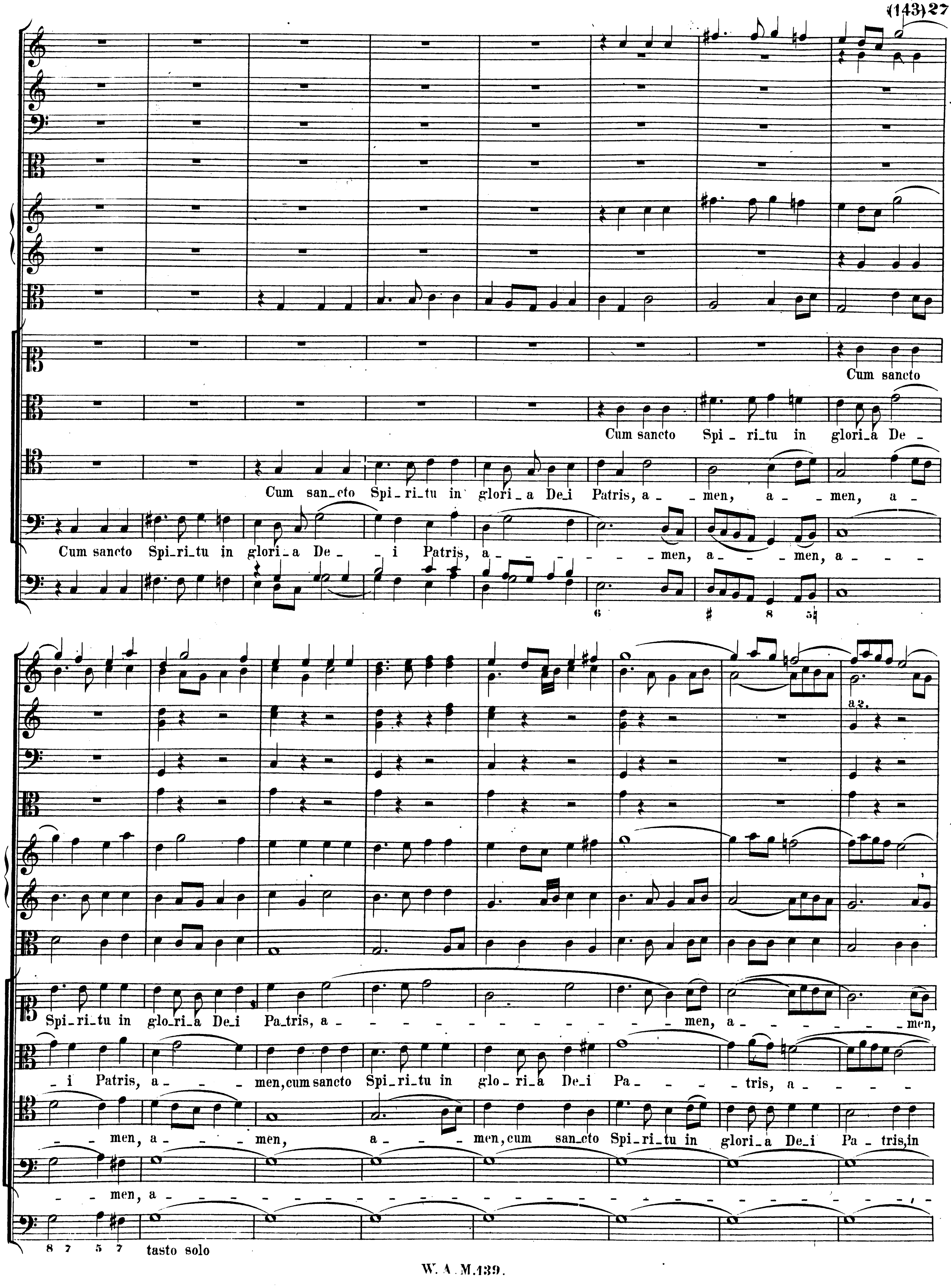
Patris, a - - - - - - - - - - - - - - - - - - men, a - - - - men.

a - - - men, a - - - - - - - - - - - - - - - - men, a - - - - men.

- men, a - - - - men.

tasto solo

6 6 5 5


Cum sancto
Cum sancto Spi_ri_tu in glori_a De_
Cum san_cto Spi_ri_tu in glori_a De_i Patris, a_ _ men, a _ men, a _
Cum sancto Spi_ri_tu in glori_a De_ _ i Patris, a_ _ _ _ _ _ _ men, a_ _ _ _ men, a_ _ _
6 # 8 5♮
a 2.
Spi_ri_tu in glo_ri_a De_i Pa_tris, a_ _ _ _ _ _ _ men, a_ _ _ _ _ men,
_ i Patris, a_ _ _ men, cum sancto Spi_ri_tu in glo_ri_a De_i Pa_ _ _ tris, a_ _ _ _
_ _ men, a_ _ _ men, a_ _ _ men, cum san_cto Spi_ri_tu in glori_a De_i Pa_tris, in
_ _ men, a_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
8 7 5 7 tasto solo

men, a - - - - - - men, a - men, a - - - - - men.

- men, a - - - - men, a - - men, a - - - - - - men, a - men, a - - - - - men.

glori - a De - i Pa - - tris, a - - - - - - - - - - men, a - - - - - - - men.

- men, a - - - - - - men.

Credo.

Oboi.

Trombe in C.

Timpani in C. G.

Trombe ripieni.

Violino I.

Violino II.

Viola I. II.

Soprano. Cre - - - do, cre - - - do, cre - do in u - num Deum, Pa - trem omni - po -

Alto. Cre - - - do, cre - - - do, cre - do in u - num Deum, Pa - trem omni - po -

Tenore. Cre - do, cre - do, cre - do in u - num Deum, Pa - trem omni - po -

Basso.

Basso ed Organo.

fp fp

ten - tem, fa - - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - lium o - mnium et in - vi - si - bi - li -

ten - tem,

ten - tem, fa - - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - lium o - mnium et in - vi - si - bi - li -

fp *fp* *fp* *fp* *fp*

fp *fp*

tr *tr*

um. Et in u - num Dominum, Je - sum

um. Et in u - num Dominum, Je - sum

Chri - stum, Fi - - - li - um De - i u - ni - ge - - - - - ni - tum,

Chri - stum, Fi - - - li - um De - i u - ni - ge - - - ni - tum,

et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cula, De - um de De - o,

et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cula, De - um de De - o,

a 2.

lu - men de lu - mine, De_um ve_rum de De_o ve - ro,

lu - men de lu - mine, De_um ve_rum de De_o ve - ro,

ge - nitum non fa - ctum, ge - nitum non fa - ctum, con_sub_stan_ti - a_lem Pa - tri,

ge - nitum non fa - ctum, ge - nitum non fa - ctum, con_sub_stan_ti - a_lem Pa - tri,

fp

fp

fp

con_sub_stan_ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni_a fa - cta sunt; qui

con_sub_stan_ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni_a fa - cta sunt; qui

pro - pter nos ho - mines, et pro_pter nostram sa_lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de -

pro - pter nos ho - mines, et pro_pter nostram sa_lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de -

scen - dit de coe - lis, de - scen - - - - dit, de - scen - dit de coe - lis, de - scen - - dit, de-

scen - dit de coe - lis, de - scen - - - - dit, de - scen - dit de coe - lis, de - scen - - dit, de-

scendit, de - scen - dit de coe - lis, de coe - lis.

scendit, de - scen - dit de coe - lis, de coe - lis.

Andante.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano Solo.

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto, de Spi - ri - tu san - -

Alto Solo.

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto, de Spi - ri - tu san - -

Basso ed Organo.

Andante.

cto ex Ma_ri_a vir_gi_ne, ex Ma - ri - a, ex Ma_ri - a vir_gi_ne,

cto ex Ma_ri_a vir_gi_ne, ex Ma - ri - a, ex Ma_ri - a vir_gi_ne,

et ho_mo factus est, et ho_mo fa - - - ctus est, et homo fa - - - ctus est.

et ho_mo factus est, et ho_mo fa - ctus est, et ho_mo fa - ctus est.

Et in - car - na_tus est de

Et in - car - na_tus est de

Spi_ri_tu san _ cto, de Spi_ri_tu san _ cto ex Ma_ri_a vir_gi_ne, ex Ma _ ri _ a, ex Ma_

Spi_ri_tu san _ cto, de Spi_ri_tu san _ cto ex Ma_ri_a vir_gi_ne, ex Ma _ ri _ a, ex Ma_

ri _ a vir_gi _ ne, et_ homo fa_ctus est, et_ homo factus est, et_ homo fa _ ctus est,

ri _ a vir_gi _ ne, et_ homo fa_ctus est, et_ homo factus est, et homo fa _ _ _ ctus est,

et_ ho_mo fa _ ctus est.

et_ ho_mo fa _ _ _ _ ctus est.

Adagio.

con sordini

a 2.

Trombe in C.

Trombone Alto.

Trombone Tenore.

Trombone Basso.

Violino I.

Violino II.

Viola I. II.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

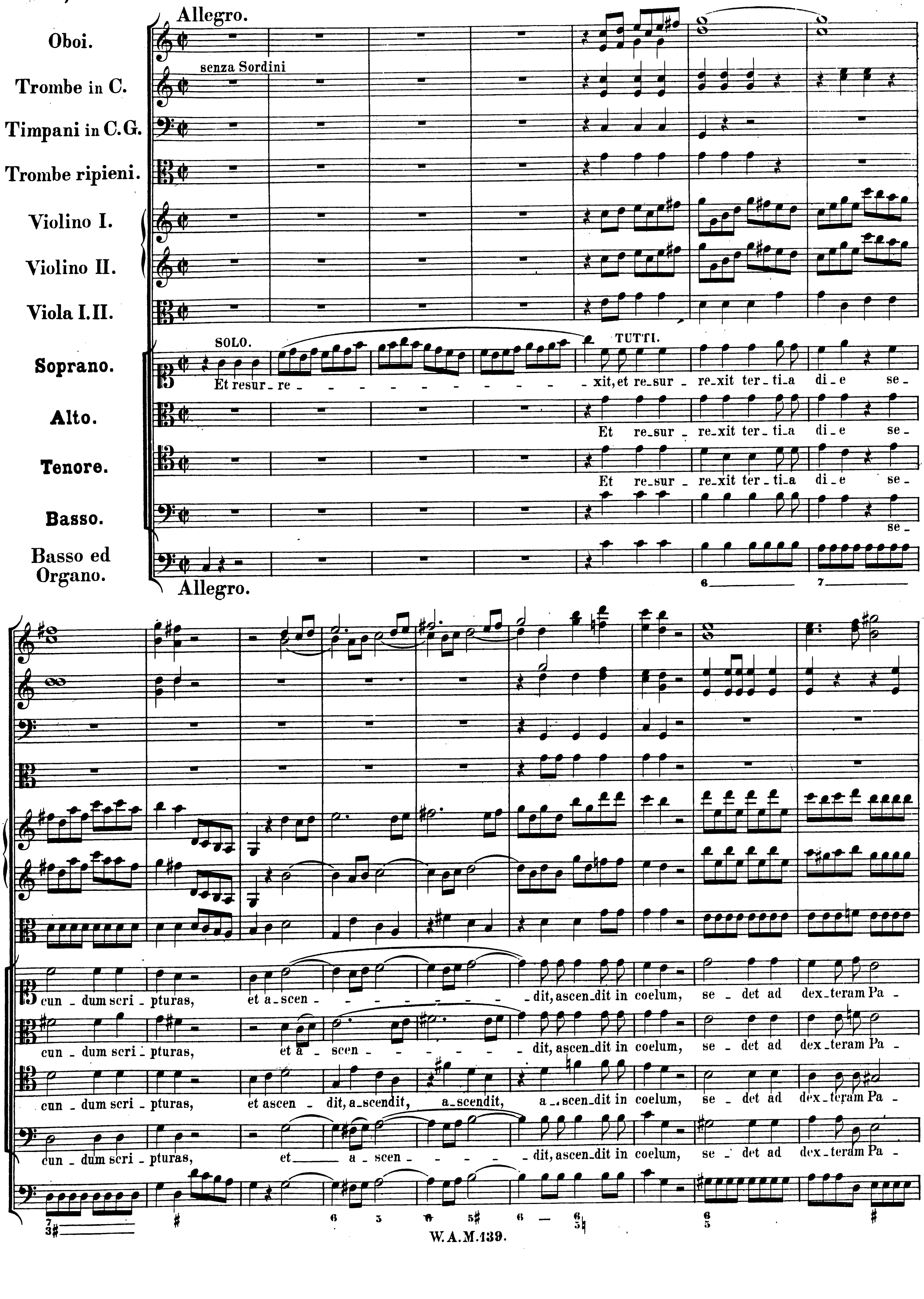
Basso ed Organo.

Adagio.

Cru - ci_fi - xus, cru - ci_fi_xus e - tiam pro no - bis, sub Pon_ti_o Pi_lato passus, passus et se_pul - tus est.

Cru - ci_fi - xus, cru - ci_fi_xus e - tiam pro no - bis, sub Pon_ti_o Pi_lato passus et se_pul - tus est.

senza Organo


Allegro.
Oboi.
Trombe in C.
senza Sordini
Timpani in C.G.
Trombe ripieni.
Violino I.
Violino II.
Viola I.II.
Soprano.
SOLO.
TUTTI.
Et resur_re - - - - - - - - - - - - - xit, et re_sur - re_xit ter_ti_a di_e se_
Alto.
Et re_sur - re_xit ter_ti_a di_e se_
Tenore.
Et re_sur - re_xit ter_ti_a di_e se_
Basso.
se_
Basso ed Organo.
Allegro.
cun - dum scri_pturas, et a_scen - - - - - - - - - dit, ascen_dit in coelum, se - det ad dex_teram Pa -
cun - dum scri - pturas, et a - scen - - - - - - - dit, ascen_dit in coelum, se - det ad dex_teram Pa -
cun - dum scri - pturas, et ascen - dit, a_scendit, a_scendit, a _ascen_dit in coelum, se - det ad dex_teram Pa -
cun - dum scri - pturas, et a - scen - - - - - dit, ascen_dit in coelum, se - det ad dex_teram Pa -

tris; et i - terum ven - tu - rus est, ven - tu - rus est cum glo - ri_a ju_di_ca_re.

tris; et i - terum ven - tu - rus est, ven - tu - rus est cum glo - ri_a

Adagio. Allegro.

vi - - - vos, ju_di_ca_re, ju - di_ca - re vi_vos et mor_tu - os. Cu - jus re - gni

ju_di_ca_re vi - - - - vos, ju_di_ca - re vi_vos et mor_tu - os. Cu - jus re - gni

ju_di_ca_re, ju - di - ca - re vi_vos et mor_tu - os. Cu - jus re - gni

ju_di_ca - re vi_vos et mor_tu - os. Cu - jus re - gni

Adagio. Allegro.

non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

non, non, non, non, non, non, non e - rit fi - nis.

non, non, non, non, non, non, non e - rit fi - nis.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Tenore
Solo.

Basso ed
Organo.

Et in Spi_ritum sanctum, Dominum, et vi_vi_fi_can_tem,

et vi_vi_fi_can_tem, qui ex Pa_tre Fili_o_que pro_cedit, qui ex Pa_tre Fili_o_que, ex Pa_tre Fili_

o - que pro_ce - dit;

qui cum Pa_tre et Fi_li_o si - mul ad_o -

ra - tur et conglori_fi - ca_tur,

qui lo - cutus est per pro - phe_tas, qui lo - cu_tus est

per pro - phe - tas, qui lo - cu_tus est per prophe - tas.

Oboi.
Trombe in C.
Timpani in C.G.
Trombe ripieni.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Basso ed Organo.

TUTTI.
Et unam san - - - - ctam, sanctam ca - tho-licam et a-po-sto - - - -
TUTTI.
Et u - nam san - ctam ca - tho-licam et a - po -
TUTTI.
Et u - nam san - ctam ca - tho-licam et a - po -
TUTTI.
et a - po -

- - licam ec - cle-si-am. Con-fi - te-or u - num ba - ptisma in remissi-o - -
sto - licam ec - cle-si-am. Con-fi - te-or u - num ba - ptisma in remissi -
sto - licam ec - cle-si-am. Con-fi - te-or u - num ba - ptisma
sto - licam ec - cle-si-am. Con-fi - - - te-or u - num ba - ptisma

nem, in re - mis - si - o - nem pec - - ca - to - rum. Et ex - spec - to, ex -

o - - - nem, in re - mis - si - o - nem pecca - to - rum. Et ex - spec - to, ex -

in remis - si - o - - - nem pecca - to - rum. Et ex - spec - to, ex -

in re - mis - si - o - nem pecca - to - rum. Et ex - spec - to, ex -

Adagio.

spec - to re - sur - re - - cti - o - nem, re - surre - cti - o - nem mor - tu - o - - - rum.

spec - to re - sur - re - - cti - o - - nem, re - - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - - - rum.

spec - to re - sur - recti - o - nem, resur - recti - o - nem, re - surre - cti - o - nem mor - tu - o - - - rum.

spec - to re - - sur - re - - cti - o - - nem, re - surre - cti - o - nem mor - tu - o - - - rum.

Adagio.

Allegro.

et vitam ven - tu_ri sae - cu_

a - - -

Allegro.

li, ven_tu - ri sae_cu_li, a - men, a - men, a_men, a - - - men, a - - -

- men, a - - - - - - - - men, a - - - - - - men, a - - - - men,

et vi_tam ven - tu_ri sae - cu - li, ven_tu - ri sae_cu_li, a - -

men, a - men, a - - - - men, a - - - - - - - - men, a - - - men,

a - - - - - men, a - - - men, a - - men, et vi - tam ven -

et vitam ven - tu - ri sae - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - men,

men, a - - - - men, a - - - men, a - - - - - - - men, a - - -

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, ven - tu - ri

tu - ri sae - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - men, a - - - - men,

a - - - - men, a - - - - - - - men, a - men, a - - - - men, a - -

- - - - men, a - - - - - - - - men, a - - men, a - - - - - - men,

sae_culi, a - men, a - men, a - - - - men, a - - - men, a - - - - - men,

a - - men, a - men, amen, a - men, a - men, a - - - men, a - men, amen, a - - - - men,

- - - - men, a - - - - men, a - men, a - - - men, a - - - men, a - men, a - men,

a - - - men, et vitam ven - tu_ri sae - cu - li, ven - tu - ri sae_cu_li, a - men, a - men,

W.A.M.139.

men, a - - - - men, a - - - - - - - - men, a - men, a - - - - men, a - - - -

- men, a - - men, a - - - - men, a - - men, a - - - - men, a - - - men, a - - men,

et vitam ven - tu - ri sae - cu - li, ven - tu - ri

tu - ri sae - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li, a - - men, a - men, a - men, a - - - - men,

men, a - - - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - men, a - - - -

sae - cu - li a - - men, a - - - - men, a - - - - - - men, a - men, a - - - -

a - - - - - - - - men, a - - - - - - - - men, a - - men, a - - - - - - -

li, ven_tu_ri saecu_li, a_ _ men, a_ _ _ _ men, a_ _ men, a_ men, a_ _ men, a_ _ _ _ _

_ men, et vi_tam ven_tu_ri sae_cu_li, a_ _ _ _ men, a_ _ _ men, a_ _

_ men, a_ men, a_ _ _ _ men, et vitam ven_tu_ri sae_cu_li, ven_tu_ri sae_cu_li, a_ _

men, a_ _ _ _ _ _ _ men, et vitam ven_tu_ri sae_cu_

_ men, a_ _ _ _ _ _ _ _ men, a_ men, a_ _ men,

men, a_ men, amen, a_ _ men, a_ men, amen, a_ men, a_ _ _ men,

men, a_ _ _ _ men, a_ _ _ _ _ _ men, a_ men, a_ _ _ men,

li, ven_tu_ri sae_cu_li, a_ _ men, a_ men, amen, a_ men, a_ _ _ men,

a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - - men, a - men.

a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - - men, a - men.

Sanctus.

Adagio.

Oboi.

Trombe in C.

Timpani in C.G.

Trombe ripieni.

Violino I.

Violino II.

Viola I.II.

Soprano. San - - - ctus, san - - - ctus, san - - -

Alto.

Tenore. San - - - ctus, san - - - ctus, san - - -

Basso.

Basso ed Organo.

Adagio.

ctus Do - mi_nus De - us Sa - - ba_oth, Do - - minus De - us,

ctus Do - mi_nus De_us Sa - ba - oth, Do - - minus De - us,

Do - - - minus De - us Sa - - - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter_ra

Do - - - minus De - us Sa - - - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter_ra

Allegro.

Allegro.

glo - ri-a tu-a, ple-ni sunt coe - - - - - li et ter-ra glo-ri-a tu-a, ple-ni sunt

glo - ri-a tu-a, ple - ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a tu-a,

glo - ri-a tu-a, ple - ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a tu-a,

coe-li et ter - - - - ra, ple-ni, ple-ni sunt coe-li et ter - ra glo-ri-a tu-a.

ple-ni sunt coe-li et ter-ra, ple-ni sunt coe-li, sunt coe-li et ter - ra glo-ri-a tu-a.

ple - ni sunt coe-li, sunt coe - li, coe-li et ter - ra glo-ri-a tu-a.

ple-ni sunt coe-li, sunt coe-li et ter - ra glo-ri - a tu-a.

O_san_na, o_san_na in ex_celsis, o_sanna, o_san_na, o_sanna in ex_cel_sis, ex_cel_sis.

O_san_na, o_san_na in ex_celsis, o_san_na, o_san_na, o_sanna in ex_cel_sis, ex_cel_sis.

O_sanna, o_sanna in ex_celsis, o_san_na, o_sanna in ex_cel_sis, ex_cel_sis.

O_sanna, o_sanna in ex_celsis, o_sanna, o_sanna in ex_cel_sis, ex_cel_sis.

Benedictus.

Violino I.

Violino II.

Viola.

SOLO. TUTTI.

Soprano. Be_ne_di_ctus, qui ve_nit in no_mi_ne Do_mi_ni, o_san_na, o_san_na in ex_

Alto.

Tenore. o_san_na, o_san_na in ex_

Basso.

Basso ed Organo.

SOLO.

TUTTI.

celsis; be - - - ne - di_ctus, qui ve_nit in no_mi_ne Domi_ni, o_san_na, o - san_na in ex_celsis, ex_cel -

celsis; o_san_na, o - san_na in ex_celsis, ex_cel -

SOLO.

TUTTI.

sis; be - - ne - di_ctus, qui ve_nit in no - - mine Domine, o - sanna, o_sanna in ex_

sis; o - sanna, o_sanna in ex_

SOLO.

TUTTI.

celsis; be - - ne - di-ctus, qui ve-nit in no-mine Domi-ni, o-san-na, o san-na in ex-celsis, o -

celsis;

o-san-na, o - san-na in ex-celsis, o -

SOLO.

sanna, o-sanna in ex - celsis; be - - ne - di-ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - - mi -

sanna, o-sanna in ex - celsis;

ni, be - - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Osanna da Capo.

Agnus Dei.

Andante.

Oboi.

Trombone Alto.

Trombone Tenore.

Trombone Basso.

Violino I.

Violino II.

Viola I. II.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Basso ed Organo.

senza Organo Organo

Andante.

SOLO.

A - gnus Dei, qui tol - lis pec - cata mun - di, agnus

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, mi - se - re - re no - - - bis;

TUTTI. A - gnus

TUTTI. A - gnus

Dei, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re, mi - se - re - - re

Dei, qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - - re

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di,

no - - bis, mi - - - - se - - - - re - - - - re, mi - - se -

no - - bis, mi - - - - se - - - - re - - - - re, mi - - se -

mi - - - - se - - - - re - - - - - re,

re - re no - bis.

SOLO.

A - gnus Dei, qui tol - lis pec_ca - ta mun - di, qui tol_lis pecca_ta mun_di,

re - re no - bis.

SOLO.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec_ca - ta, qui tol_lis pecca_ta mun_di,

SOLO.

A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol_lis pecca_ta mun_di,

SOLO.

A - gnus De - i, qui tol_lis pecca_ta mun_di,

Oboi.

Trombe.

Timpani.

Trombe ripieni.

TUTTI.

do - na no - bis pacem,

TUTTI.

do - na no - bis pacem,

TUTTI.

TUTTI.

pa - cem, do_na no - - - bis, do - na no - bis pacem, do_na no_bis, do - - na

do_na no - bis, do - na no - bis pacem, do_na no - - bis,

pa_cem, do_na no - bis, do - na no - bis pacem, do - na, do - na,

do_na no - - bis,

no - - bis pacem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis

do - - na no - bis pacem,

do - na no - bis pacem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis

do - - na no - bis pacem,

pa - - cem, do - na no - bis pa_cem,

pa - - cem, do - na no - bis pa_cem,

pa_cem, do - na no - bis pa_cem, pa_cem, do_na no - - - bis pa - cem, pacem, do - na

do_na no - bis

pa_cem, do - na no - bis pa_cem, pa_cem, do_na no - bis pa - cem, pacem, do - na

no - bis pa-cem, pa-cem, do-na no - - - bis, do - na no - - bis pa-cem, do - na

do-na no - bis, do - na no - - bis pa-cem,

no - bis pa-cem, pa-cem, do-na no - bis, no - bis pa-cem, do - na

do - na, do - - na no - bis pa-cem,

no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem, pa - cem.

no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem, pa - cem.