

# No. 4 Arie (Königin der Nacht)

W.A. Mozart

*Allegro maestoso*

Oboi

Fagotti

Corni in B

Violini I

Violini II

Viola

Vc/Basso

Königin

*p* *cresc.* *f*

*a.2.*

*f*

*Recitativ*

*p*

*f*

*Recitativ*

*p*

O zitt're nicht, mein lie-ber

12

*f* *f* *f* *f* *a.2.* *f*

*cresc.* *f* *p* *p* *cresc.* *f*

*cresc.* *f* *p* *p* *cresc.* *f*

*cresc.* *f* *p* *p* *cresc.* *f*

*cresc.* *f* *p* *p* *cresc.* *f*

Sohn!  
Du bist un - schul - dig, wei - se, fromm.

Larghetto

Arie

18

*p* *p* *p* *p* *p* *p*

*p* *p* *p* *p* *p* *p*

*p* *p* *p* *p* *p* *p*

*p* *p* *p* *p* *p* *p*

*p* *p* *p* *p* *p* *p*

Ein Jüng - ling, so wie du, ver - mag am bes - ten, dies tief be - trüb - te Mut - ter - herz zu trös - ten. Zum Lei - den bin ich aus - er -

Larghetto

Arie

24

*p* *p* *p* *p* *p* *p*

*mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

*mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

*mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

*mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

- kor - en, denn mei - ne Toch - ter feh - let mir; durch sie ging all mein Glück ver - lor - en, durch sie ging all mein Glück ver -

31

*tr*  
*f*  
*f*  
*p* a.2.

lor - en: ein Bö-se-wicht, ein Bö - se - wicht ent-floh mit

36

*p*

ihr. Noch seh' ich ihr Zit - tern mit bang - em Er-

40

- schüt - tern, ihr ängst - li - ches Be - ben, ihr Schüch - ter - nes

44

Stre - ben. Ich muss - te sie mir rau - ben se - hen. „Ach helft! ach helft!“ war al - les was sie

50

sprach; al - lein ver - ge - bens war ihr Fle - hen, denn mei - ne Hül - fe war zu schwach,

Vcello Bassi Vcello

58

*Allegro moderato*

denn mei - ne Hül - fe, mei - ne Hül - fe war zu schwach.

Bassi *Allegro moderato*

64

*p*

*p*

*p*

*p*

Du, du, du wirst sie zu be-frei - en ge - hen, du wirst der Toch-ter Ret - ter

70

*f*

*f*

*f*

*f*

*f* *p* *cresc.* *f* *p*

*f* *p* *cresc.* *f* *p*

*f* *p* *cresc.* *f* *p*

sein, ja, du wirst der Toch - ter Ret - ter sein. Und werd' ich

75

*p*

dich als Sie - ger se - hen so sei sie dann auf e - wig dein, so sei sie

79

dann

82

*p*

*p*

*p*

*cresc.*

*fp*

*cresc.*

*fp*

*cresc.*

*fp*

87

*p*

*p*

*cresc.*

*fp*

91

a.2.  
*p*

*tr*

auf e wig dein, auf

95

*cresc.* *f*

e - wig dein, auf e - wig dein.

99

*f* 3