

Moni ntombe ololomé (Agnus-Dei)

Compositeur :
Harmonie: Gabin Joel SOUOPGUI

♩ = 120

Soprano Alto

REF 1 : Mo - ni ntom - be o - lo - lo - mé

REF 2 :

Ténor

8 Mo - ni ntom - be o - lo - lo - mé

Basse

Mo - ni ntom - be o - lo - lo - mé

e — on - gok bo - tem mi be - mi kon a si é

8 e — on - gok bo - tem mi be - mi kon a si e

e on - gok bo - tem mi be - mi kon a si e

e — e — kon - be - s ngo son

ti - be nsan son

8 e e — kon - be - s ngo son

ti - be nsan son

e e — kon - bes ngo son

ti - be nsan son

e kon - be - s ngo e ta
s ti - be nsan e ta

e kon - be - s ngo e ta
e ti - be nsan e ta

e kon - be s ngo e ta
e ti - be nsan e ta

Structure du Chant :

Moni ntombé olomé

Ref 1 : Moni ntombé ololomé é onkok botem mi bémi kon a sié é, é konbes ngo, son é konbes ngo, éta é konbes ngo;

Cplt 1 : Wa pono lé é moni ntombé ololomé onkok botem mi bémi kon a sié, konbes ngo éta;

Ref 1 : Moni ntombé ololomé é onkok botem mi bémi kon a sié é, é konbes ngo, son é konbes ngo, éta é konbes ngo;

* (intermède instrument)

Cplt 2 : Wanyo onkok pue bémi mi mayé moni ntombé ololomé tibé nsan éta;

Ref 2 : Moni ntombé ololomé é onkok botem mi bémi kon a sié é, é tibé nsan, son é tibé nsan, éta é tibé nsan;

e kon - be - s ngo
e ti - be nsan

e kon - be - s ngo
e ti - be nsan

e kon - bes ngo
e ti - be nsan

Moni ntombe ololomé
(Agnus Dei)

Couplet 1 :

♩ = 120

Wa - po - no lé é mo ni

ntom - be o - lo - lo - mé on - gok bo

tem mi bé - mi kon a si é kon - be - s

Couplet 2 :

ngo é - ta Wa - nyo on - gok pue bé -

- mi mi ma yé mo - ni ntom - bé o - lo - lo - mé -

ti - bé nsan é - ta