



# ELEGIE

---

Edition Schott  
No.

Piano . . . . . 1520

Violon & Piano . . . . . 1523

Violoncello & Piano . . . . . 1524

Quintett  
Salonorchester } DOMESTICUM N<sup>o</sup> 114  
Gr. Orchester }

## J. MASSENET.



B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ/LEIPZIG



# ELEGIE

J. Massenet Op.10

Lent et avec un grand sentiment

VIOLONCELLE.  
ou VIOLON

PIANO

The musical score consists of three systems, each with a Violoncelle/Violon part and a Piano part. The Violoncelle/Violon part is written in bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The Piano part is written in treble and bass clefs with the same key signature and time signature. The first system includes dynamic markings *p* and *f* for the Violoncelle/Violon, and *pp sost. assai* and *simile* for the Piano. The second system includes *pp* and *f* for the Violoncelle/Violon. The third system includes *pp* for the Violoncelle/Violon. The Piano part features a consistent accompaniment of chords and single notes, with some phrasing slurs.

très retenu

suivez

This system features a bass line with a melodic line marked "très retenu" and a piano accompaniment of chords. The piano part includes a "suivez" instruction.

Tempo I

mf

f

pp

ppp

This system is marked "Tempo I". The bass line has dynamic markings of *mf*, *f*, and *pp*. The piano accompaniment starts with *ppp*.

très expressif

sf

suivez

This system is marked "très expressif". The bass line has a *sf* marking. The piano accompaniment includes a "suivez" instruction.

en élargissant

perdendosi

ppp

mf

ppp

This system contains the instruction "en élargissant" (rings) and "perdendosi" (fading). The bass line has *ppp* markings, and the piano accompaniment has *mf* and *ppp* markings.

# Beliebte Bände für Violine und Klavier

## Die klassische Geige

11 beliebte klassische Stücke für Vortrag und Unterricht. Mit Fingersatz versehen und herausgegeben von Joh. Palaschko

Violine und Klavier ..... Ed. Schott 1513 RM 2.—  
Violine allein ..... Ed. Schott 1513a RM 1.—

Ergänzungsstimmen für Trio und Quartett:

Violine II ..... Ed. Schott 1513b RM 1.—  
Violoncello ..... Ed. Schott 1513c RM 1.—

Inhalt: Bach: Adagio / Gluck: Reigen seliger Geister / Händel: Berühmtes Largo / Boccherini: Berühmtes Menuett / Mozart: Ave verum / Beethoven: Menuett; Adagio cantabile aus der Sonate pathétique op. 13 / Schumann: Abendlied, Träumerei / Schubert: Ave Maria / Haydn: Serenade

## Klassische Lieblingsstücke

Bekannte und allgemein beliebte Stücke unserer Meister für Geübte

Violine und Klavier ..... Ed. Schott 370 RM 2.50  
Violine allein ..... Ed. Schott 663 RM 1.—

Inhalt: Bach: Air auf der G-Saite / Beethoven: Romanze F / Gloriani: Caro mio ben / Schubert (Dresden): Die Biene / Chopin: Nocturne op. 9 Nr. 2 / Gossec: Gavotte / Händel: Largo / Boccherini: Berühmtes Menuett / Rameau: Le Tambourin / Haydn: Serenade / Mozart: L'archetto / Gluck: Arie aus Orpheus / Schumann: Schlummerlied

## Sonatinen und Stücke

Eine Auswahl bekannter Sonatinen und klassischer Stücke in 2 Bänden, herausgegeben von Gustav Lenzewski

Edition Schott 2789/90 je RM 2.50

## A. Moffat,

### Alte Meister für junge Spieler

3 Bände: Edition Schott 844, 1553, 1619 je RM 2.—

Eine Sammlung von 36 leichten klassischen Stücken nach Original-Ausgaben von Gluck, Händel, Bach, Rameau, Purcell, Beethoven, Schumann

## Willy Burmester, Alte Weisen

(Die berühmten Stücke seines Programmes)

4 Bände: Edition Schott 686/89 je RM 2.50

Jeder Band enthält 6 Stücke von Bach, Händel, Haydn, Mozart, Lully, Couperin, Beethoven, Gluck u. a.

## Burmester-Programme

### 10 klassische Stücke

Violine und Klavier ..... Ed. Schott 368 RM 3.—  
Violine allein ..... Ed. Schott 475 RM 2.—

Inhalt: Die berühmtesten und wirkungsvollsten Zugabestücke Willy Burmesters (von Gluck, Mozart, Händel, Haydn, Beethoven, Couperin usw.), die keine besondere Anforderung an das technische Vermögen des Spielers stellen.

## Singelée-Album

### 12 beliebte Opern-Fantasien

2 Bände: Edition Schott 519/20 je RM 3.—

Band I Inhalt: Martha, Troubadour, Freischütz, Barbier von Sevilla, Lucia di Lammermoor, Lohengrin

Band II Inhalt: Tannhäuser, Rigoletto, Alessandro Stradella, Wilhelm Tell, Pirat, Fantasia pastorale

## Ouvertüren-Album

mittelschwer, in 2 Bänden

Violine und Klavier Ed. Schott 1551/52 je RM 3.—  
Violine allein ..... Ed. Schott 1551a/52a je RM 1.50

Inhalt: Si j'étais roi / Kalif von Bagdad / Martha / Egmont / Carmen / Dichter und Bauer / Freischütz / Lustspiel-Ouvertüre u. a.

## Die Oper im Heim

Die schönsten Melodien aus den 40 bekanntesten Opern, 2 Bände

Violine ..... Ed. Schott 2779/90 je RM 2.50  
Klavier ..... Ed. Schott 2777/78 je RM 4.50

Inhalt Band I: Bohème / Butterfly / Aida / Tief-land / Samson und Dalila / Evangelistmann / Margarethe / Zauberröte / Freischütz / Fledermaus / Martha / Undine / Zar und Zimmermann / Bettelstudent / Regimentstochter / Oberon / Lohengrin / Holländer / Meistersinger / Carmen

Inhalt Band II: Tosca / Traviata / Cavalleria rusticana / Hänsel und Gretel / Verkaufte Braut / Vogelhändler / Glückchen des Eremiten / Don Juan / Die lustigen Weiber / Zigeunerbaron / Wildschütz / Troubadour / Figaro / Rigoletto / Mignon / Waffenschmied / Rheingold / Walküre / Tannhäuser

## Unser Wagner

Die 28 beliebtesten Stücke aus Richard Wagners Opern

Violine ..... Ed. Schott 479 RM 2.—  
Klavier ..... Ed. Schott 490 RM 4.—

Inhalt: Rienzi: Marsch über Motive; Gebet / Holländer: Lied des Steuerhans; Spinnerlied; Senta's Ballade; Matrosenchor / Tannhäuser: Dir töne Lob; Einzug der Gäste; Pilgerchor; Gebet der Elisabeth; Lied an den Abendstern / Lohengrin: Elsas Traum; Lohengrins Ankunft; Brautlied; Atmet du nicht; Gralserzählung / Tristan: Isolde's Liebestod / Meistersinger: Am stillen Herd; Walthers Preislied / Rheingold: Die Rheintöchter; Einzug der Götter / Walküre: Siegmunds Liebeslied; Feuerzauber / Siegfried: Waldweben / Götterdämmerung: Trauermarsch / Parsifal: Vorspiel; Karfreitagszauber / Träume (Fantasie)

## Meine Lieblingsstücke

Eine Sammlung von musikalisch. Welterfolgen.

Mit Fingersatz versehen und herausgegeben von Joh. Palaschko

Violine und Klavier ..... Ed. Schott 1510 RM 2.—  
Violine allein ..... Ed. Schott 1510a RM 1.—

Ergänzungsstimmen für Trio und Quartett:

Violine II ..... Ed. Schott 1510b RM 1.—  
Violoncello ..... Ed. Schott 1510c RM 1.—

Aus dem Inhalt: Gounod: Ave Maria / Langer: Großmütterchen / Raff: Cavatine / E. Bach: Frühlingserwachen / Tschalkowsky: Chanson triste / Godard: Berceuse de Jocelyn / Brahms: Walzer A dur, Ungarischer Tanz Nr. 5

## Heitere Stunden

10 erfolgreiche Unterhaltungsstücke

Violine und Klavier ..... Ed. Schott 1559 RM 2.—  
Violine allein ..... Ed. Schott 1618a RM 1.—

Ergänzungsstimmen für Trio und Quartett:

Violine II ..... Ed. Schott 1618b RM 1.—  
Violoncello ..... Ed. Schott 1618c RM 1.—

Aus dem Inhalt: Czibulka: Liebestraum nach dem Balle / Lange: Blumenlied / Schubert: Ständchen / Elliot: A Toi / Pressel: An der Weser / Suppé: Hab ich nur deine Liebe / Schrammel: Wien bleibt Wien

## Opern und Operetten

Die beliebtesten Melodien aus den bekanntesten Opern und Operetten, leicht gesetzt von Richard Krentzlin

Violine ..... Ed. Schott 2285 RM 1.20  
Klavier ..... Ed. Schott 2240 RM 2.—

Aus dem Inhalt: Freischütz / Zauberröte / Tannhäuser / Fledermaus / Carmen / Vogelhändler / Boccaccio / Aida / Rigoletto / Traviata / Lohengrin / Zigeunerbaron

## Fritz-Kreisler-Album

6 ausgewählte Stücke in vereinfachter Ausgabe vom Komponisten herausgegeben.

Edition Schott 1600 RM 3.50

Inhalt: Kreisler: Liebesfreud; Rondino; Marche miniature-vienne; Caprice viennois / Rameau: Tambourin / Mendelssohn: Lied ohne Worte

## Das Unterhaltungskonzert

Musikalische Erfolgstücke, herausgegeben von Wilhelm Lutz, Band I

Violine und Klavier ..... Ed. Schott 4001  
Violine allein ..... Ed. Schott 4002a

Ergänzungsstimmen für Trio und Quartett:

Violine II ..... Ed. Schott 4002b  
Violoncello ..... Ed. Schott 4002c

Inhalt: Winkler: Neapolitan. Ständchen / Herzer: Hoch Heidecksburg / Strecker: Drunt' in der Lobau / Strauß: Annen-Polka / Richartz: Kleines Menuett / Strauß: Delirien-Walzer / Braga: La Serenata / Lortzing: Holzschuhtanz / Lanner: Hofball-Tänze / Robrecht: Eine Operettenreise, Melodienfolge

## Strauß-Walzer-Album

Die schönsten Walzer von Johann Strauß

Edition Schott 1533 RM 3.—

Inhalt: An der schönen, blauen Donau / Geschichten aus dem Wienerwald / Wein, Weib und Gesang / Wiener Blut / Du und du / Rosen aus dem Süden / Schatz-Walzer / Frühlingsstimmen

## Die Jugend tanzt

19 bekannte Tänze, leicht gesetzt (ohne Oktaven) von Richard Krentzlin

Violine ..... Ed. Schott 2301 RM 1.20  
Klavier ..... Ed. Schott 2300 RM 2.—

Aus dem Inhalt: Geschichten aus dem Wienerwald / Tanzliedchen aus „Hänsel und Gretel“ / Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust / Vogelhändler-Walzer / Lustiger Kindermarsch / Oberbayrischer Ländler / Wien bleibt Wien / Was Liebe träumt / Schubert-Walzer / La Paloma

## Das frohe Rheinliederbuch

Alle bekannten Rheinlieder in einem Volksband mit vollständigen Texten, leicht spielbar

Violine ..... Ed. Schott 2501 RM 1.50  
Klavier ..... Ed. Schott 2500 RM 2.50  
Textbuch ..... RM -1.10

## Wien, Wien, nur du allein

Album der schönsten Wiener Lieder mit vollständigen Texten und übergelegter Singstimme

Violine ..... Ed. Schott 2602 RM 1.80  
Violoncello (nur Begleit.) Ed. Schott 2603 RM 1.80  
Klavier ..... Ed. Schott 2601 RM 3.50  
Textbuch ..... RM -1.10

Aus dem Inhalt: Wien, du Stadt meiner Träume (Wien, Wien, nur du allein) / Im Prater blühn wieder die Bäume / Ich muß wieder einmal in Grinzing sein / Drunt' in der Lobau / An der Donau, wenn der Wein blüht / Deutschmeister-Regiments-Marsch