

Théâtre

(version chanson)

Pascal Martinez

(cette partition a fait l'objet d'un dépôt à la SACEM)

Pascal Martinez

♩ = 80
Lam Mi7/Sol# Lam Mi7/Sol# Lam Mi7/Sol# Lam

Voix

Voi - là monarc Voi - là le roi Et son trés-sor di - naire

5 Fa Mi7/Fa Fa Mi7/Fa Fa Mi7/Fa Lam Lam Mi7/Sol#

Vx.

Ré-ci-pient d'air Réser-voir d'i - voire Qui croire Voi-là mes flèches

10 Lam Mi7/Sol# Lam Mi7/Sol# Lam Fa Mi7/Fa

Vx.

Voi - là la reine Et son trés-sor di - naire Car quoi qu'ell'fasse

14 Fa Mi7/Fa Fa Mi7/Fa Lam Sib

Vx.

Aumi-lieupile en face U-nepièce La farce Tuentreset tusors Sur

18 Do9/Mi Mib7M Réadd9/Fa#

Vx.

des tré-teaux trèstard Tu jet-tes des sorts Au pu-blic en re - tard

21 Solm Mib7M Réadd9/Fa#

Vx.

Pourtoi la ti - rade Ou bien tu tetais Sous des né-onsfades

24 Solm Lam Mi7/Sol# Lam Mi7/Sol#

Vx.

Oubien à Broad - way

Voi - là la troupe

Et ses dé - cors

Voi - là mon arc

Voi - là le roi

28 Lam Mi7/Sol# Lam Fa Mi7/Fa

Vx.

De bel - les croupes

De très beaux corps

Sus à la soupe

Et son trè - sor

di naire

Ré - ci - pien - daire

31 Fa Mi7/Fa Fa Mi7/Fa Lam

Vx.

Sus à ba - bord
Ré - ser - voir d'i - voire

A - vec des loupes

Et du res - sort

Qui croire

34 Sib Do9/Mi Mib7M

Vx.

Tu entres et tu sors

Sur des tré - teaux très tard

Tu jet - tes des sorts

Au

37 Réadd9/Fa# Solm Mib7M

Vx.

pu - blic en re - tard

Pour toi les ti - rades

Ou bien tu te tais

40 Réadd9/Fa# Solm

Vx.

Sous des spot - lights fades

Ou bien à Broad - way

THEATRE

Voilà mon arc voilà le roi et son trésor « dinaire »

Récepteur d'air réservoir d'ivoire qui croire ?

Voilà mes flèches voilà la reine et son trésor « dinaire »

Car quoi qu'elle fasse au milieu pile en face une pièce la farce

*Tu entres et tu sors
Sur des tréteaux très tard*

*Tu jettes des sorts
Au public en retard
Pour toi la tirade
Ou bien tu te tais
Sous des néons fades*

Ou bien à Broadway

Voilà la troupe et ses décors de belles croupes de très beaux
corps

Sus à la soupe sus à bâbord avec des loupes et du ressort

Voilà mon arc voilà le roi et son trésor « dinaire »

Récepteur d'air réservoir d'ivoire qui croire ?

*Tu entres et tu sors
Sur des tréteaux très tard*

*Tu jettes des sorts
Au public en retard
Pour toi les tirades
Ou bien tu te tais
Sous des spotlights fades*

Ou bien à Broadway