

Pascal Martinez

(Cette partition a fait l'objet  
d'un dépôt à la SACEM)

# L'erreur de casting

(J'étais dans le potage)

Pascal Martinez

(♩ = 110)

Do

Sol/Si



Ça m'a fait plai-sir d'en-ten-dre à nou-veuta voix Re-tour - ner loinen ar-riè reÇa

10

Sib

Fa

Do



m'a fait plai-sir j'ene m'en sou-ve-nais pas J'ai ai - mé cet - te sor - ciè - rePour moiil y a

19

Sol/Si

Sib



eu une er - reur de cas-ting Le choix d'un mau-vais ai-guil - la - ge De la mê-me fa - çon que les

28

Fa

Do



clo-chesfont "ding" J'ai os - cil - lé jus - qu'au tan - ga - ge Ça m'a fait plai - sir? Bof!ce

36

Sol/Si

Sib



n'é-tait que sa voix De - puis le temps rien ne dif - fè - re Ça m'a fait plai - sir? Je ne m'en sou-ve-nais

45

Fa

Do

Sol/Si



pas Pas plus qu'u - ne cuite à la biè - re Pour moiil y a eu une er - reur de cas - ting Le choix d'un

55

Sib

Fa



mau-vais ai-guil - la - ge Mais de-puis j'ai fi - lé très loin en foo-ting En ou - bli - ant jus -

64

Do

Sol/Si



qu'à son â - ge A l'é - poque j'é - tais dans le po - ta - ge C'est in - cro - ya - ble de n'a - voir pas vu

73 Sib Fa

— Qu'à con-tre cou-rant— j'al-lais à la na— ge Et que tou-te l'eau dulac j'a-vais bue—

81 Do Sol/Si

— A l'é-poque j'é - tais dans le po - ta - ge C'est in - cro - ya - ble de n'a-voir pas vu— Qu'à

90 Sib Fa

con-tre cou-rant— j'al-lais à la na— ge Et que tou-te l'eau dulac j'a-vais bue— Ça

98 Do Sol/Si

m'a fait plai - sir— d'en-ten-dre à nou-veau ta voix Re - tour - ner loin en ar - riè— re Ça

106 Sib Fa Do

m'a fait plai - sir— j'ene m'en sou-ve-nais pas J'ai ai - mé cet - te sor - ciè - re Pour moi il y a—

115 Sol/Si Sib

— eu une er - reur de cas-ting— Le choix d'un mau-vais ai-guil - la - ge De la mê-me fa -

123 Fa

çon que les clo-ches font "ding" J'ai os - cil - lé jus - qu'au tan - ga - ge

## L'ERREUR DE CASTING

(J'étais dans le potage)

Ça m'a fait plaisir d'entendre à nouveau ta voix  
Retourner, loin en arrière  
Ça m'a fait plaisir, je ne m'en souvenais pas  
J'ai aimé cette sorcière

Pour moi il y a eu une erreur de casting  
Le choix d'un mauvais aiguillage  
De la même façon que les cloches font « ding »  
J'ai oscillé jusqu'au tangage

Ça m'a fait plaisir ? Bof, ce n'était que sa voix  
Depuis le temps rien ne diffère  
Ça m'a fait plaisir ? Je ne m'en souvenais pas  
Pas plus qu'une cuite à la bière

Pour moi il y a eu une erreur de casting  
Le choix d'un mauvais aiguillage  
Mais depuis j'ai filé très loin en footing  
En oubliant jusqu'à son âge

A l'époque j'étais dans le potage  
C'est incroyable de n'avoir pas vu  
Qu'à contre-courant j'allais à la nage  
Et que toute l'eau du lac j'avais bue

Ça m'a fait plaisir d'entendre à nouveau ta voix  
Même si, c'est loin derrière  
Ça m'a fait plaisir, je ne m'en souvenais pas  
J'ai aimé cette sorcière

Pour moi il y a eu une erreur de casting  
Le choix d'un mauvais aiguillage  
De la même façon que les cloches font « ding »  
J'ai oscillé jusqu'au tangage