

Amics lhebém et béyre!

Jean ABADIE / Le Faget / Oloron S nize Marie

Graund de musique et arrangement guitare LADES NEFFOUS

Analyse mélodique dramatique au violon Abelle NEFFOUS

5 9 13 17 21 25 29

D7 G C D7 Am7 C Am
si...es bí blanc rouy ou pa...lhét qu'ès ta nousauts û gran pla--

C B7 F#m D#m7 Am7 C D D7
-sè soubèn chens sos jamèy chens sèt que-t can...e...ram per touts en--

G B7 C D#m7 Em Bm Am C
-drèts aquèt qui nou béu jamèy qu'aygue que-n ba coum û picha-bi--

D D7 G C D7 B7 C D7
-nàgre qu'èy boulut ha û...e can...sou à la glò...ri deus bi...gne--

C G G C
-rouès ARREPIC a.....mics l'he.....bém ets

D7 G D7 G
béy.....(ey).....ras su

C D7
bí y a l'a.....mou

Em7 Bm7
que din.....qu'au cap deu mou.....oun--