

Piano seul

dediée à Pierre-Laurent Aimard, avec admiration,
et à la mémoire d' Olivier Messiaen

Trois bagatelles

1.

Modéré (♩=90)

Juan Ignacio López Carbonero
Leganés (Espagne), juin 2013

mp très doux

Red. * *Red.* * (*toujours*)

5

a volontà

7 *pp* très mystérieux

8 *rubatissimo*

10 *a tempo* *ff* *Très vif* *ff martellé* *sans Red.* *(Très vif)* *Am.d.* *sans Red.*

12 *mf* *comme un chant d'oiseau* *sf* *sf* *sec* *1* *Presque lent (♩=44)* *una corda* *p très doux, expressif,* *avec Red.*

15

18 *tre corde* *molto accelerando* *mp nouveau* *avec Red.* *2*

Vif **Plus vif, résolu**

22 *pressez* *fff* 3

25

non rit., diminuendo molto *ppp* **3** *Tempo primo* (♩=90) *mp chant.* 3 3

31 *plus lent* *ppp* *ppp* *(a volontà)* *ppp* *echo* *8vb* *très long [± 1'30'']* *(l.v.)*