

René LENORMAND

A Mademoiselle DOLORES de SILVERA

LEÏLA

Paroles d'une chanson populaire du Népal

**Traduction de
Adolphe THALASSO**

Prix net : 3
25

**PARIS
ÉDITIONS MAURICE SENART
20, Rue du Dragon**

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Copyright 1914, by Editions Maurice Senart, Paris

Imprimerie Française de musique

IMPRIMÉ EN FRANCE

523130

LEILA

Paroles d'une chanson populaire du Népal

RENÉ LENORMAND

Traduction de ADOLPHE THALASSO

Op. 95 N° 1

CHANT

Mouvement variable
allant alternativement de "Andante à Allegro"

PIANO

(♩ = 66)⁽¹⁾
pp *poco f* *pp* *f*

Red.

mf
Dans tes yeux il est trois

♩ = 72 à ♩ = 96

pp *mf*

* *Red.* * *Red.* *

string. *cédez* **a Tempo**
cho - ses: Des di - a - mants noirs de l'Hin - dous - tan,

string. *suivez* **a Tempo**

Red. * *Red.* *

(1) Les indications métronomiques sont approximatives; une grande liberté doit être laissée à l'interprète

string *cédez* **a Tempo** *poco rit*

Des soies broché - es de La - ho - re, Des flam - mes de Fou - si - Ya -

string. *suivés* **a Tempo** *f* *poco rit.*

ped. * *ped.* * *ped.* *

a Tempo *poco rit.* *tranquillo*

- ma: Les flammes du volcan sont leur é - clat, Les

a Tempo *poco rit.* *p* *tranquillo*

ped. * *ped.* *

rit molto

soies de La - ho - re leur velou - té, Les di - a - mants noirs leur cou -

cresc. *dim.* *rit. molto*

f *poco rit* *più animato*

- leur, Oh! Le - i - la! Dans ton

a Tempo $\text{♩} = 66$ **a Tempo** *più animato*

p *poco rit.* *p* *più animato*

ped. *

cœur il est trois cho - ses:

♩ = 88 à ♩ = 100

And. *And.*

Tous les co - bras jau - nes de Bir - ma ni - e,

string *cédez* *à Tempo*

string. *suivez*

And. *And.*

Tous les fruits mor - tels du Ben - ga - le, Tou - tes les

string *cédez* *string e*

string. *suivez* *f* *string. e*

And. *And.*

fleurs vé - né - neu - ses du Né - paul: Les

appassionato *rit.*

appassionato

And. *And.*

Tempo I^o con fuoco

fleurs vé - né - neu - ses sont tes a - veux, Les fruits mor - tels

ff **T^oI^o** $\text{♩} = 72$

Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

tes baisers, Et les co - bras jau - nes

Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

tes tra - hi - sons, Oh! Lé - ō -

rit. **Andante** $\text{♩} = 66$

rit. *dim.* *mf*

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

- la!

pp *lontain*

Ped. *