TRANSCRIPTIONS

POUR PIANO

PAR

Albert Lavignac

Air extrait de la Cantate **La Pentecôte** de J.S.BACH ..... Prix 4f.

Air de **Suzanne** de HAËNDEL ..... 4f.

Andantino en ut de WEBER extrait des pièces à 4 mains Op:3 ..... 4f.

Rondo en mi b de WEBER extrait des pièces à 4 mains Op:3 ..... 6f.

Polonaise d'après une pièce de Guitare de C. KREUTZER 7f50

Air de **Judas Machabée** de HAËNDEL ..... 5f.

Deux thêmes du **Messie** de HAËNDEL ..... 5f.

Paris, **A. DURAND & FILS**, Editeurs,
4, Place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux *Propriété pour tous pays.*
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés

Imp. Dubreuly & Cie Paris.

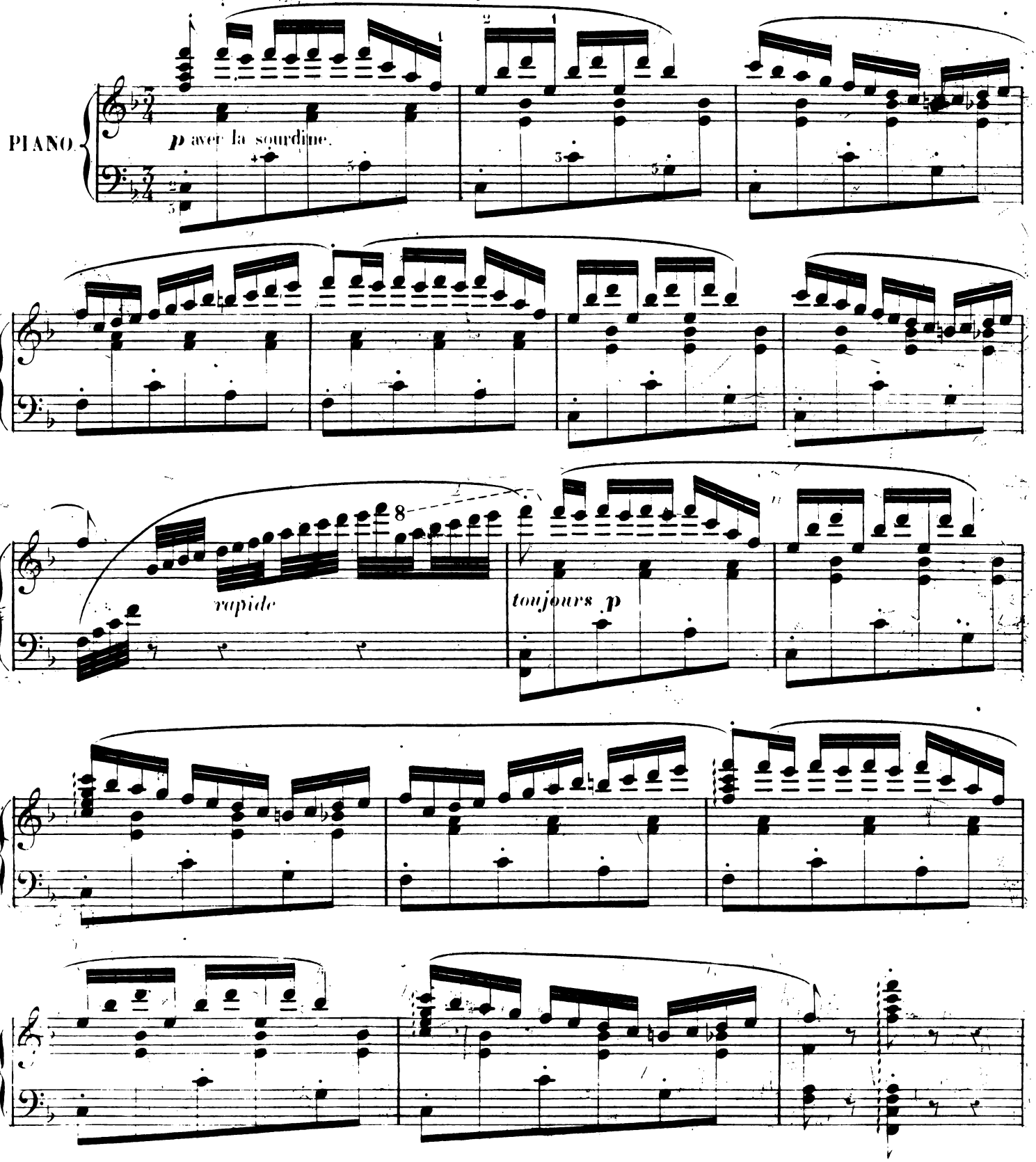
POLONAISE

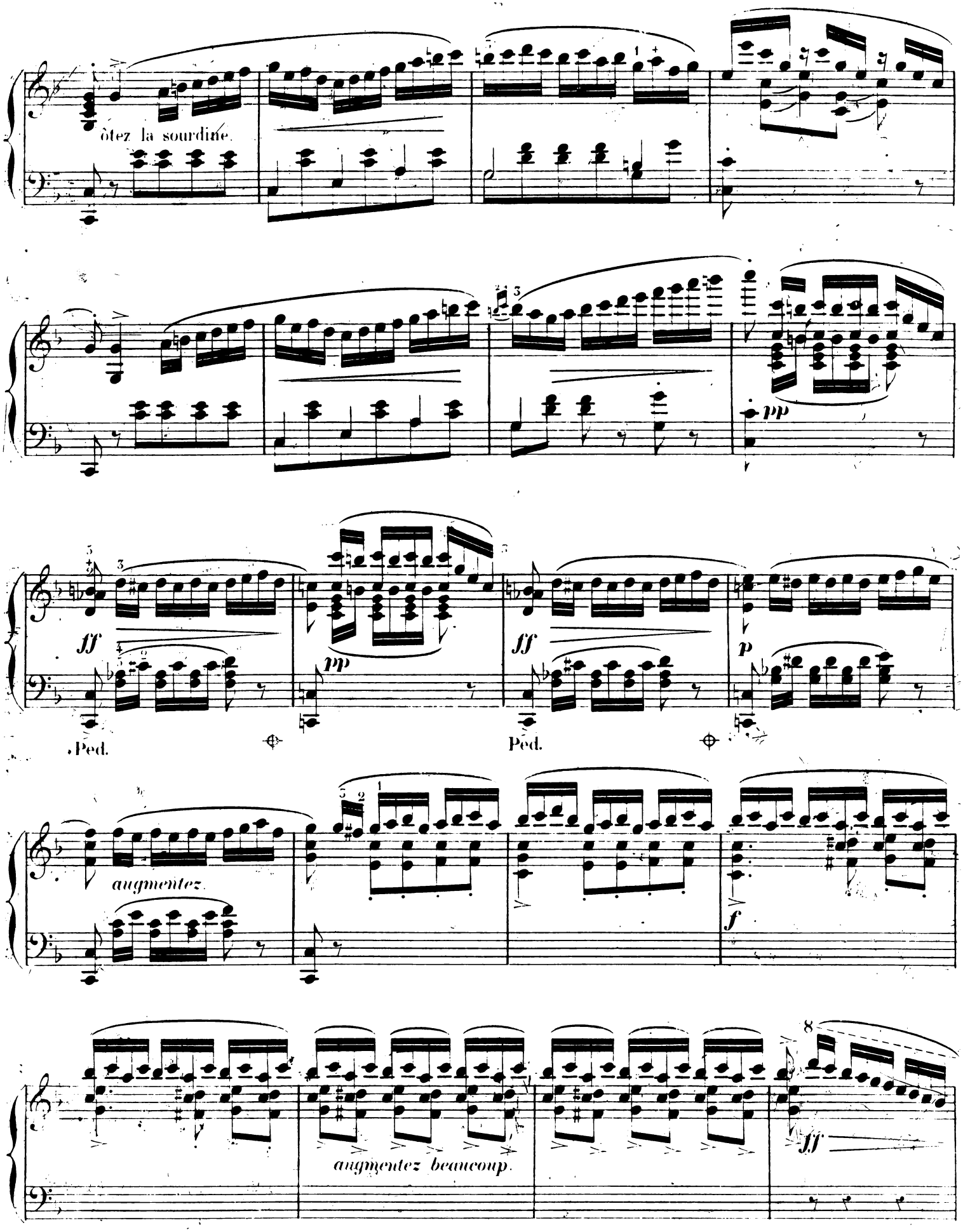
d'après une pièce de Guitare de C. KREUTZER

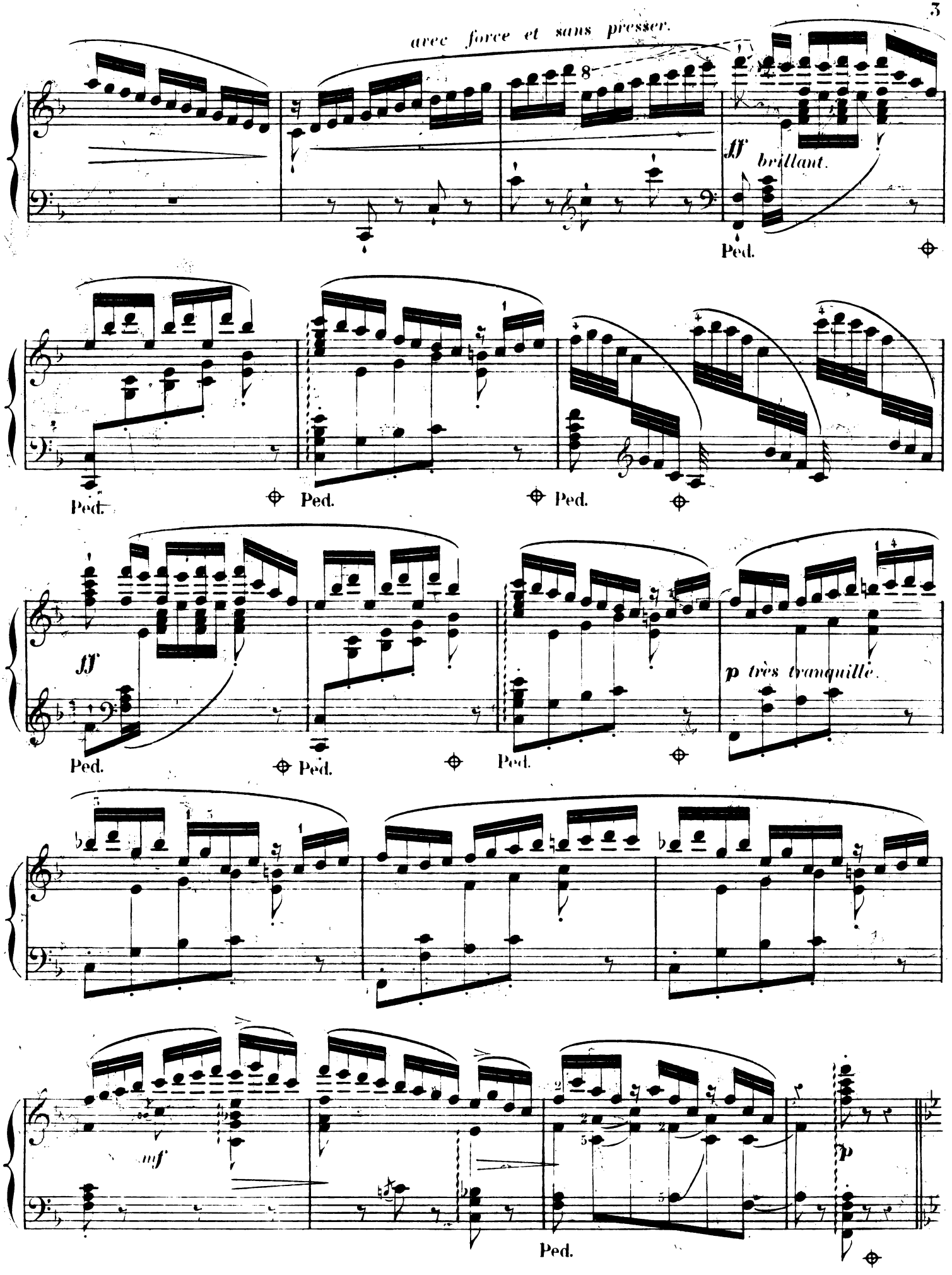
Transcription par

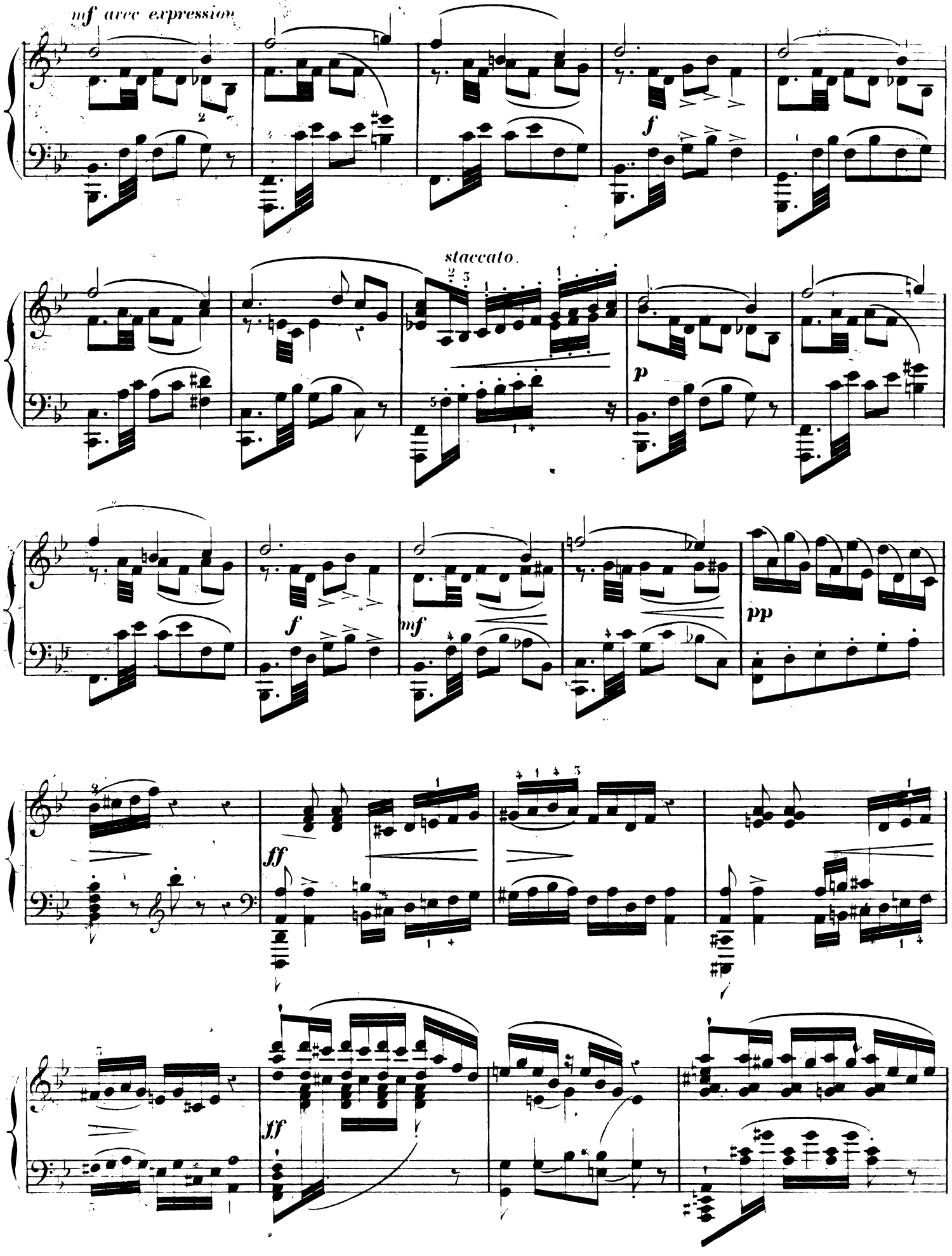
ALBERT LAVIGNAC.

Mouvement de Polonaise très tranquille.




ôtez la sourdine.
pp
ff
pp
ff
p
Ped.
Ped.
augmentez.
f
augmentez beaucoup.
ff


avec force et sans presser.
ff
brillant.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
ff
Ped.
Ped.
Ped.
p très tranquille.
mf
Ped.


mf avec expression
staccato.
f
p
f
mf
pp
ff
ff

léger.

pp avec la sourdine.

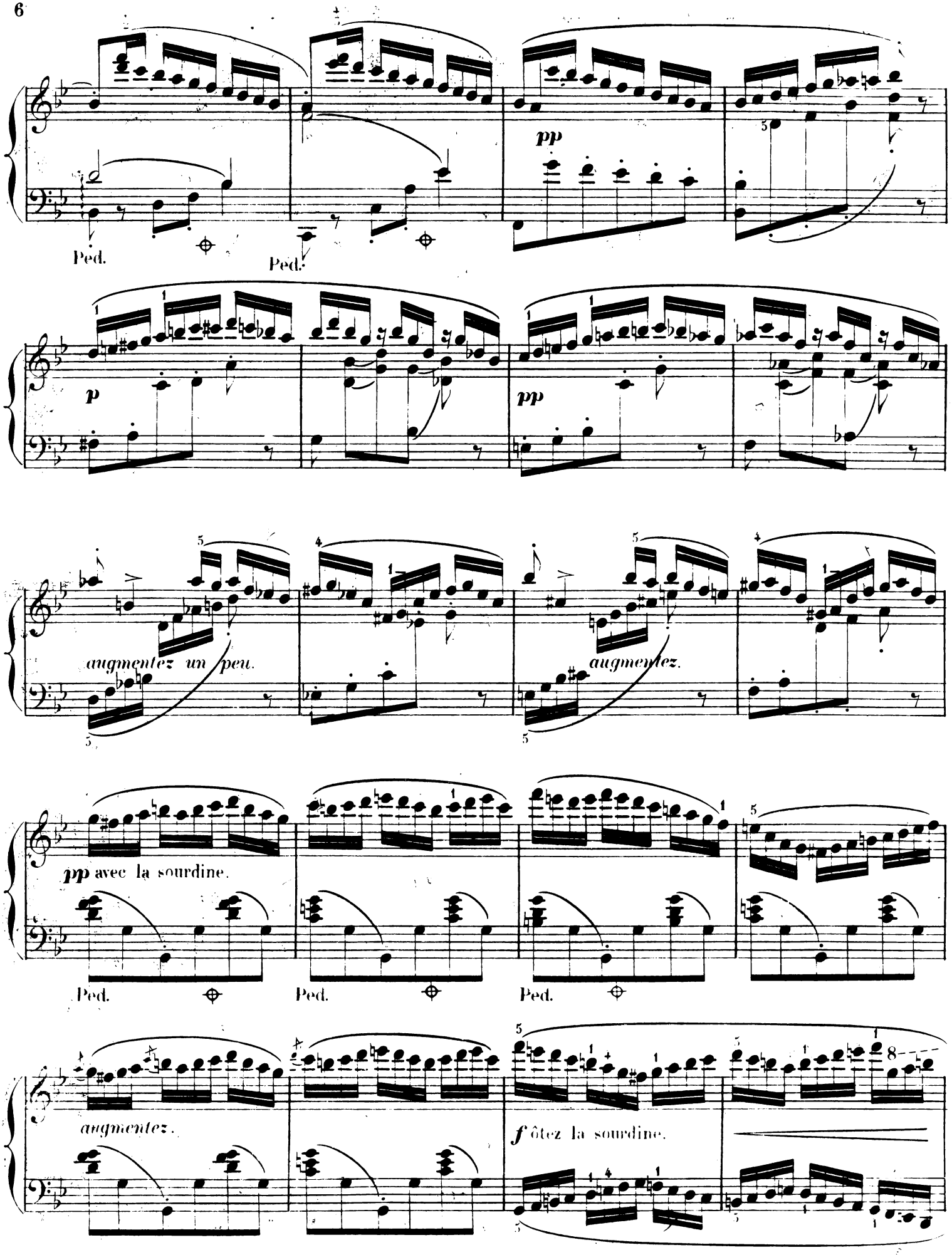
ff ôtez la sourdine.

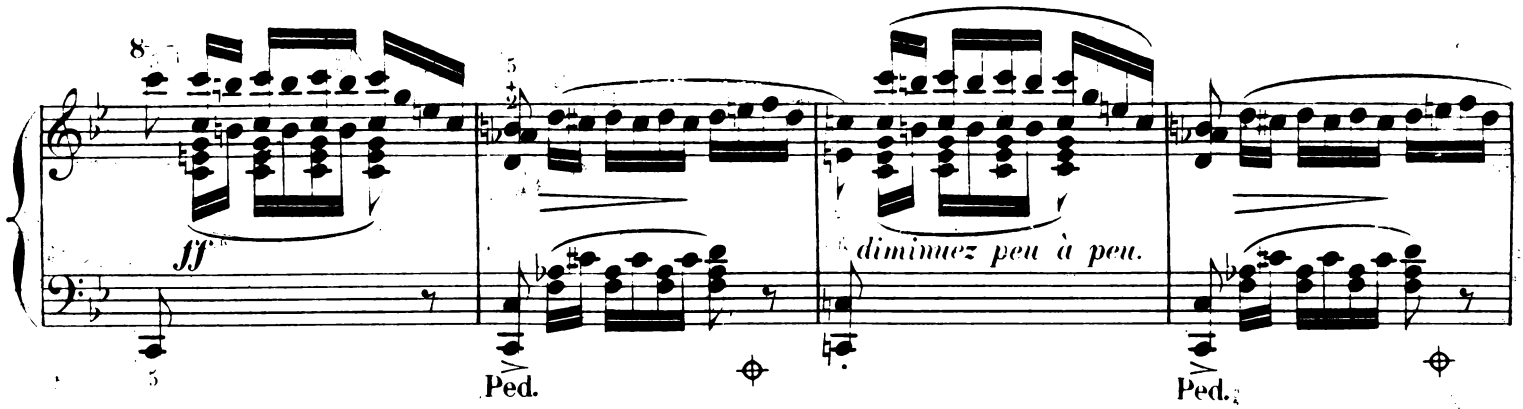
ff

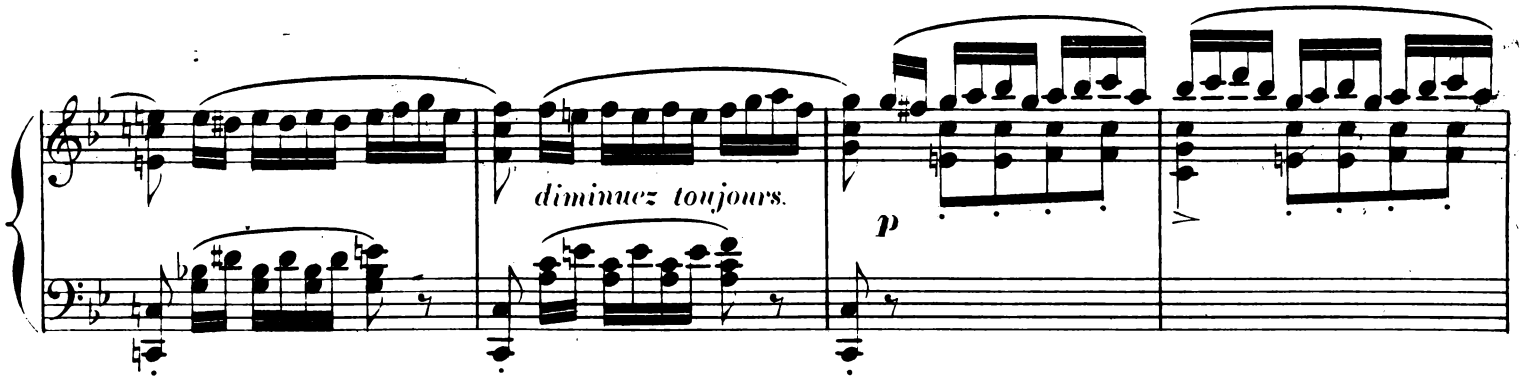
léger.

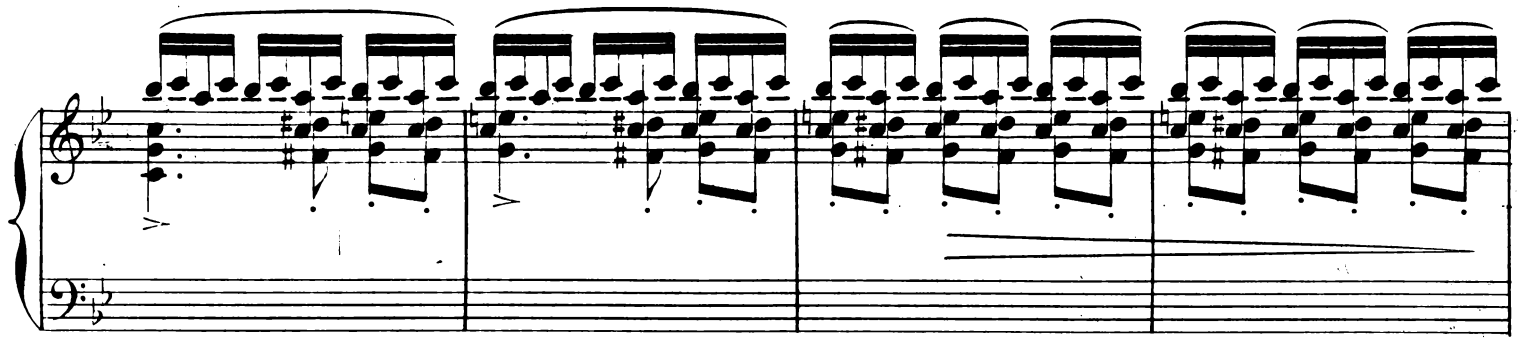
avec expression.

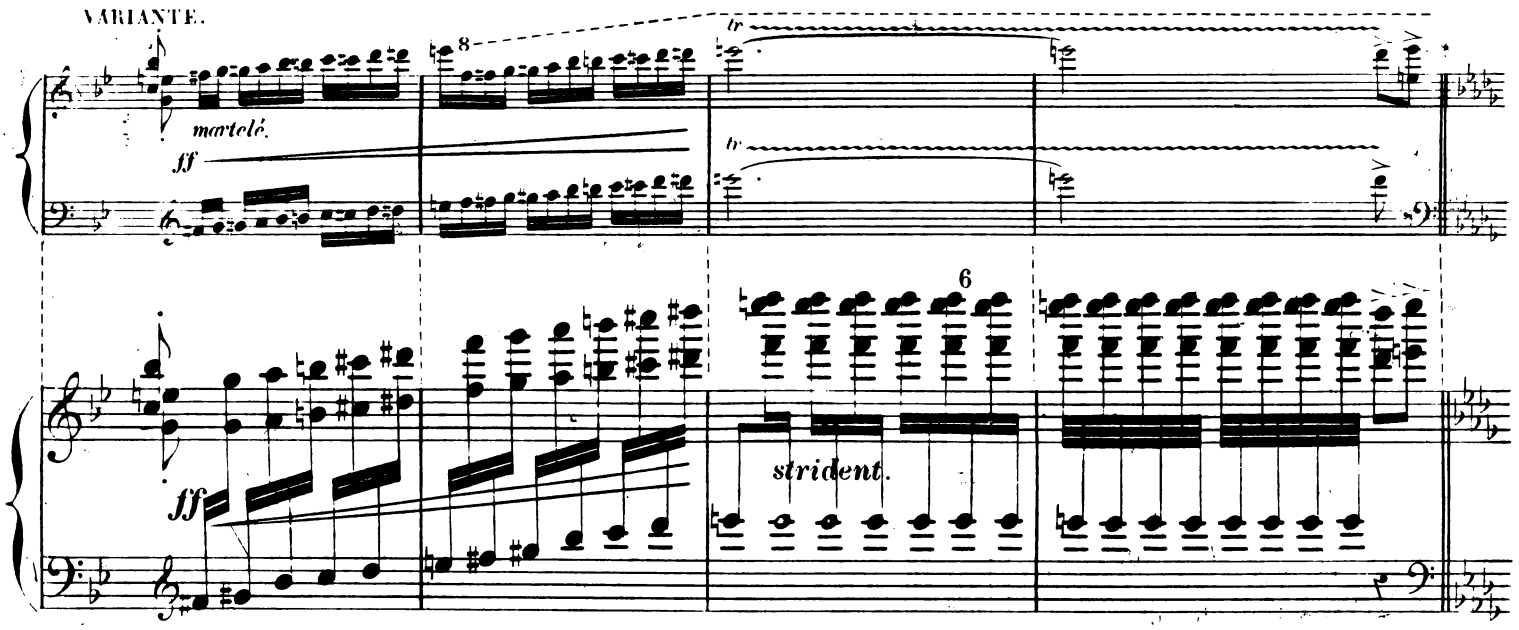
Ped. Ped. Ped.

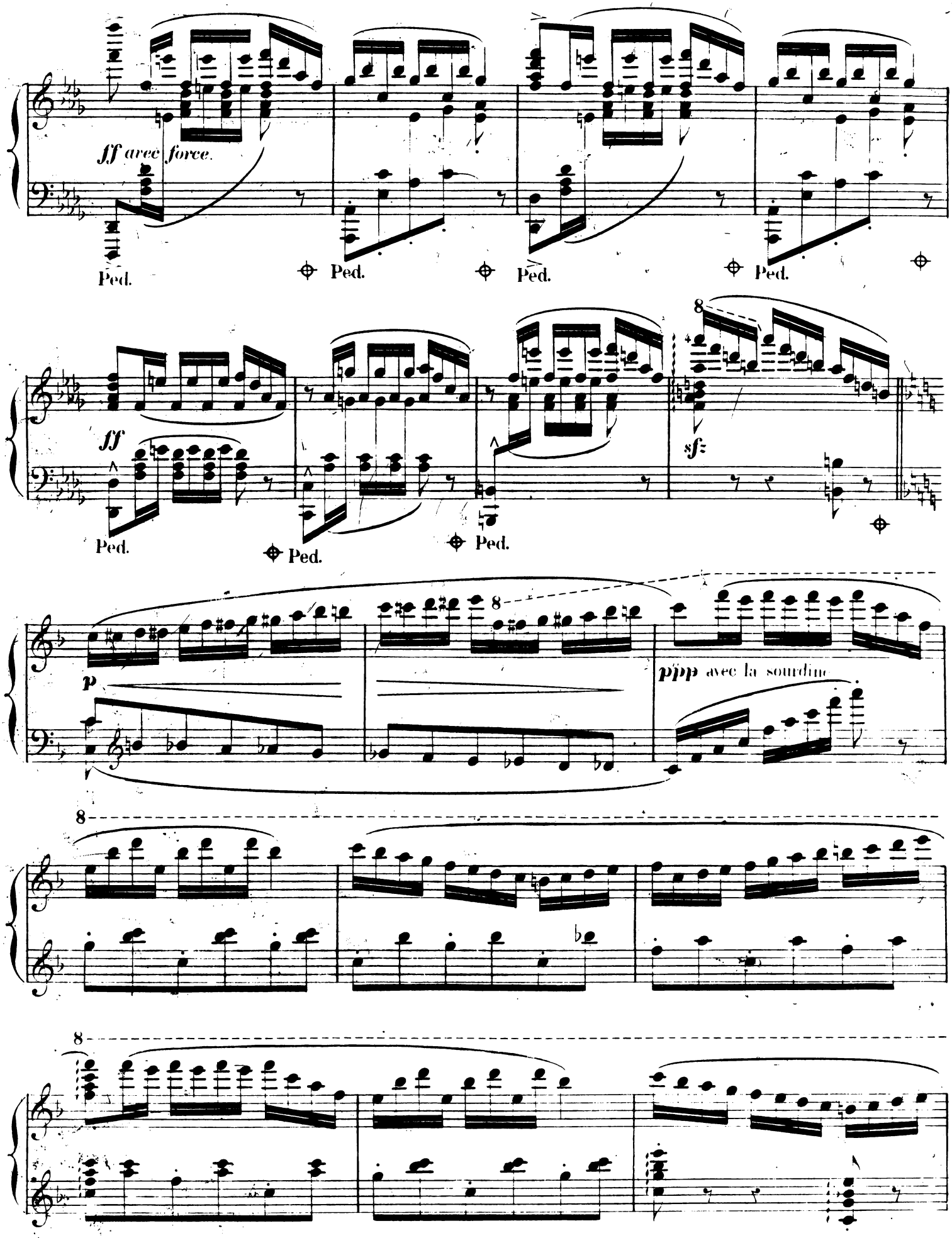

pp
Ped.
Ped.
p
pp
augmentez un peu.
augmentez.
pp avec la sourdine.
Ped.
Ped.
Ped.
augmentez.
f ôtez la sourdine.

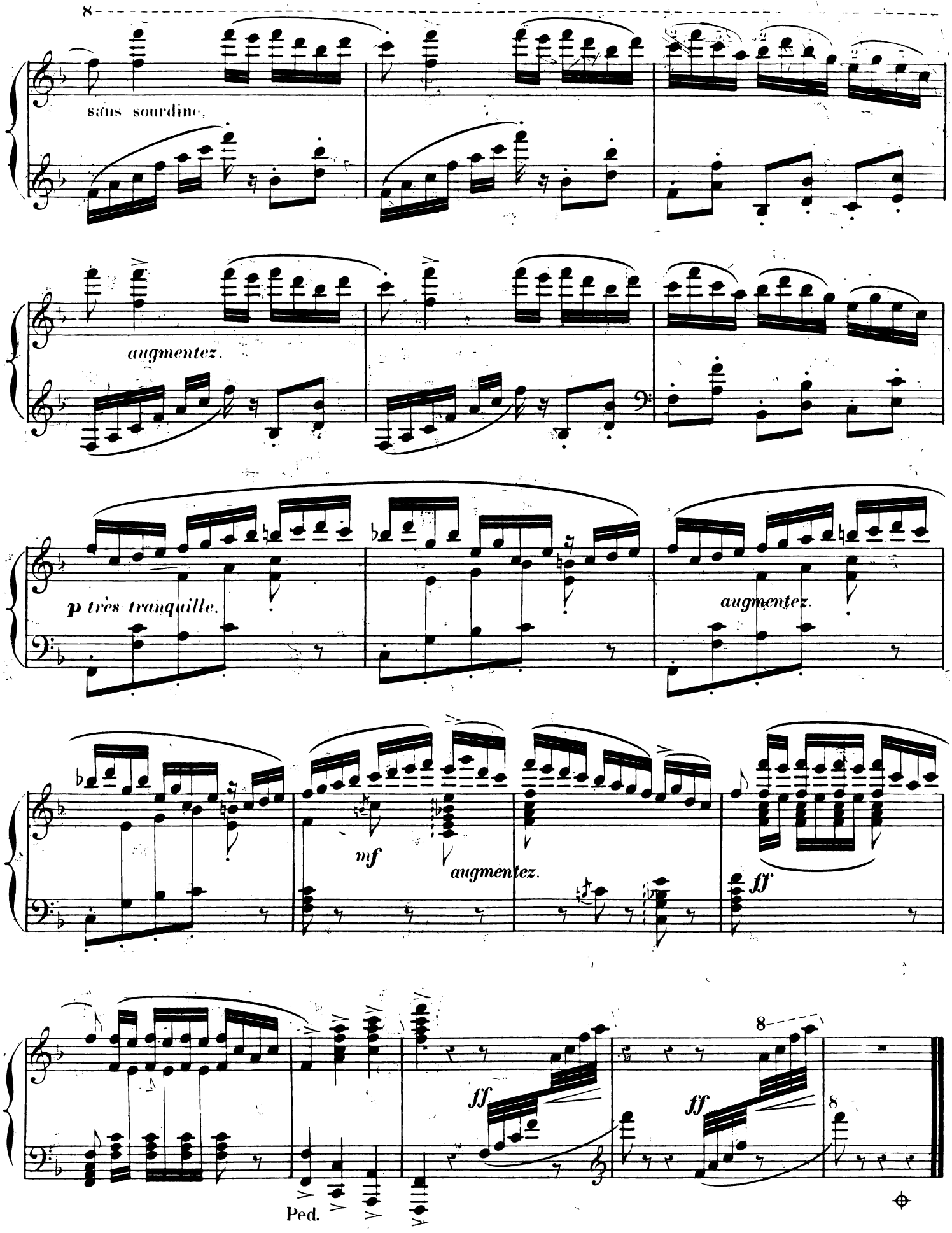

8
5
fff
Ped.
diminuez peu à peu.
Ped.


diminuez toujours.
p




VARIANTE.
8
tr
martelé.
ff
6
ff
strident.


ff avec force.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
ff
Ped.
Ped.
Ped.
8
sf
p
8
ppp avec la sourdine
8
8



Imp. L. Parent rue Rodier 49. Paris