Le jeune Artiste.

MORCEAUX FACILES ET BRILLANTS

POUR

VIOLON

AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO

PAR

C. KUDELSKI.

Cah. 1. **Andante et Variations** sur un thème original. Op. 13.
- 2. **Fantaisie** sur des thèmes d'Opéras de Verdi. Op. 14.
- 3 **Introduction, Andante** et **Rondo** sur des thèmes de l'Opéra: Obéron de Weber. Op. 15.
- 4. **Souvenir** de la muette de Portici d'Auber. Op. 16.
- 5. **Le Carneval de Venise.** Andante, thème et Variations. Op. 17.
- 6. **Chants populaires russes.** Transcription. Op. 18.
- 7. **Fantaisie** sur des thèmes de l'Opéra: Norma de Bellini. Op. 19.
- 8. **Chants populaires allemands.** Transcription. Op. 20.
- 9. **Fantaisie** sur des thèmes de l'Opéra: La Sonnambule de Bellini. **Op. 21.**
- 10. **Souvenir de Franz Schubert.** Lieder-Fantaisie. Op. 22.
- 11. **Souvenir** de l'Opéra: L'Africaine de Meyerbeer. Op. 24.
- 12. **Souvenir** de l'Opéra: Faust de Gounod. Op. 26.

Chaque Cahier Pr. M. 1.50.

FRITZ SCHUBERTH jr., LEIPZIG.

LE JEUNE ARTISTE.

24 MORCEAUX

faciles et brillants

pour

VIOLON

AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO

pour le perfectionnement des trois premières positions

composés

par

C. KUDELSKI.

Propriété de l' Editeur.

FRITZ SCHUBERTH JR

LEIPZIG.

Alle Rechte vorbehalten.

ANDANTE ET VARIATIONS

sur un thême original.

Violine.

C.Kudelski,Op. 13.

Andante.

Solo

dolce

Tempo di Marcia.

Violino.

Var. 1.

Tutti

Var. 2. Più lento.

dolce

rallent.

Var. 3. Allegro.

1. 2.

più mosso.

f

ff

cresc.

Bay. 232

4 Mus. pr. 92. 84-1

ANDANTE ET VARIATIONS

sur un thême original.

Andante.

Piano.

Bay... Staats... Lib...

30/1417

Tempo di Marcia.

nf

1. 2.

f

Var. 1.

p

f

Var. 2. Più lento.

rallent.

Var. 3. Allegro.

1. 2.

f

f

più mosso.

pp

cresc.

cresc

f

222