

MESSE DE LA FRATERNITE

AL

Ordinaire de la messe à 4 voix mixtes
Répertoire de la chorale Jeunes de Tous Pays (JTP)
Grenoble, France

Musique : Marc-Antoine KONAN,
Vincent-Simataa KONAN

Harmonisation : Marc-Antoine KONAN

Paroles : A.E.L.F.

KYRIE

♩ = 73

1 & 3. Sei - gneur_ prends pi - tié Sei - gneur prends pi - tié
2. Ô Christ_ prends pi - tié Ô Christ prends pi - tié

Sei - gneur_ prends pi - tié Sei - gneur
Ô Christ_ prends pi - tié Ô Christ

prends
Ô Sei - gneur_ pi - tié
Ô Christ_ pi - tié

prends pi - tié Sei - gneur prends pi - tié Sei - gneur_ prends pi - tié
prends pi - tié Ô Christ prends pi - tié Ô Christ_ prends pi - tié

GLORIA

♩ = 117

REFRAIN
Gloire à Dieu_ au plus haut des cieux. et paix sur la terre aux hom - mes qu'il ai - me_

ai - me

14 **2.** G G D COUPLETS D A5

S
A
T
B

paix sur la terre aux hom - mes qu'il ai - me 1. Nous te lou-ons_ nous te

18 G D G D D A G G

S
A

bé - nis-sions_ nous t'a - do - rons_ nous te glo - ri - fions. nous te ren-dons grâce pour ton

22 A Bm G5 A D A5 G D

S
A

im - men-se gloire Sei - gneur Dieu Roi du ciel_ Dieu le pè - re tout - puis-sant_

27 G D D A G G A Bm G5 Asus4 A

S
A

Sei-gneur Fils u-ni-que Jé-sus Christ. Sei-gneur Dieu A - gneau de Dieu. le Fils du Père_ R/

33 D A5 G D 1. D A

S
A

2. Toi qui en - lè - ves les pé-chés du mon - de prends pi - tié de nous_

37 2. G A A G G A Bm G5 Asus4 A

S
A

re-çoit no-tre pri-ère_ toi qui es as-sis_ à la droi - te du Père. prends pi - tié de nous_ R/

43 D A5 G D G D D A

S
A

3. Car toi seul es Saint toi seul es Sei-gneur. toi seul est le Très-Haut Jé - sus Christ. a -

47 G G A Bm G5 Asus4 A

S
A

vec l'Es - prit Saint dans la gloi - re de Dieu_ le Père A - men_ R/

SANCTUS

♩ = 117

51 1. G D A

S A D A G D

T B

Saint Saint_ Saint le Sei - gneur_ Dieu de l'u - ni - vers_

55 2. G D D D D Bm D Em

S A D D A D D

T B

Dieu de l'u - ni - vers_ Le ciel et la ter_ re_ sont rem - plis de ta_

60 A G Em Bm Asus4 A G A G

S A A G Em Bm Asus4 A G A G

T B

_ gloi - re_ Ho - san - na au_ plus haut des cieux Ho - san - na au_

64 D D A D D Bm D Em A

S A D D A D D Bm D Em A

T B

_ plus haut des cieux Bé - ni soit ce - lui_ qui vient. au nom du Sei_ gneur.

69 G Em Bm Asus4 A G A G D

S A G Em Bm Asus4 A G A G D

T B

Ho - san - na au_ plus haut des cieux Ho - san - na au_ plus haut des cieux

AGNUS DEI

♩ = 74

73 D A5 Bm G

Soprano (S): 1, 2 & 3. A - gneau de Dieu qui en - lè - ves les pé - chés du mon - de.

Alto (A): 1, 2 & 3. A - gneau de Dieu qui en - lè - ves les pé - chés du mon - de.

77 2. G D A5 1. Bm G 2. Bm D Fine

Tenore (T): 1 & 2. Prends pi - tié de nous prends pi - tié de nous prends tié de nous

Basse (B): 3. Don - ne - nous la paix don - ne - nous la paix don - nous la paix

Utilisation : Pour toutes les célébrations eucharistiques.

NB : Dans l'interprétation, le *Kyrie* et l'*Agnus Dei* doivent être priants et méditatifs. En ce qui concerne l'*Agnus Dei*, la reprise prévue dans la partie à l'unisson (ou en solo) n'est pas obligatoire.

Le *Gloria* et le *Sanctus* sont, quant à eux, chantés très joyeux! Par ailleurs, le refrain du *Gloria* peut être repris après chaque couplets (**R/** : Refrain).

Cette messe a été composée, avec des mélodies simples à mémoriser, dans le but de faciliter la participation de l'assemblée réunie, en frères et sœurs, pour prier et louer Jésus-Christ.