1421

A MON FILS

Hippolyte KLOSÉ.

13

SOLO

Pour

CLARINETTE SI♭

AVEC

Accompagnement de

Quintette *ou de* Piano

PAR

H. KLOSÉ

Prix: 7f.50c.

PARIS,

Chez BUFFET-CRAMPON et Cie Editeurs,

P. GOUMAS et Cie Successeur, 18 et 20 Passage du Grand Cerf.

A. Lafont

1873

Vm 9 421

A MON FILS HIPPOLYTE KLOSÉ.

13 SOLO

CLARINETTE SOLO SI ♭.

par **H. KLOSÉ.**

Andante non troppo.

13 SOLO.

Dolce. *p*

Cres.

Cres - - *cen* - - *do*

P. G. et Cie

Imp. S. Poincel rue Montorgueil 35.

f > *Dim* *p* *pp* *Molto legato.*

Très délicatement. *Cres.* *p*

f

Più mosso.

vf *Poco riten.* *Dolce.*

rf *rf*

Tempo 1e Allegro. *Récit.* Allegro.

f

Récit. Allegro. 1 a piacere.

Echo. Comodo.

All° non troppo. 2

Cres.

Dim.

P. G. et Cie

Poco ritenuto.

1

p

Tutti. 12 1 4

Pause.

Cantabile nobile.

vf

Cres.

2

p

Cres - - -

f

13

f

f

p

Cres -

- - cen - - do. - - f

Tempo 1º

2

Dolce.

Poco ritenuto.

vf

p Leggieramente.

Cres - - - cen - do - -

p

Cres - cen -

- do - -

p

p

Cres - - -

A MON FILS HIPPOLYTE KLOSE.

13 SOLO

POUR CLARINETTE SI ♭.

Avec accompagnent
de Quintette ou de Piano

par **H. KLOSÉ.**

Andante non troppo.

PIANO.

f

Diminuendo.

p

P. G. et Cie

Paris, Imp: S. Pointel rue Montorgueil 35.

Dolce. *p*

Perdendosi.

pp

tr *tr* *tr*

p

p

f

p

f

p *p* *p*

f

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *Cres.* *Cres.* *Cres.*

Cres - - cen - f do

Cres - cen - f - do

f Dim. p pp

f

p

p

p

Cres.

p

rf

rf

fz

f

Poco riten.

Une mesure pour un temp précèdent

Meno mosso.

p

Tempo 1°

Allegro.

Récit.

Allegro.

Récit.

a Tempo.

Allegro.

Echo.

Comodo.

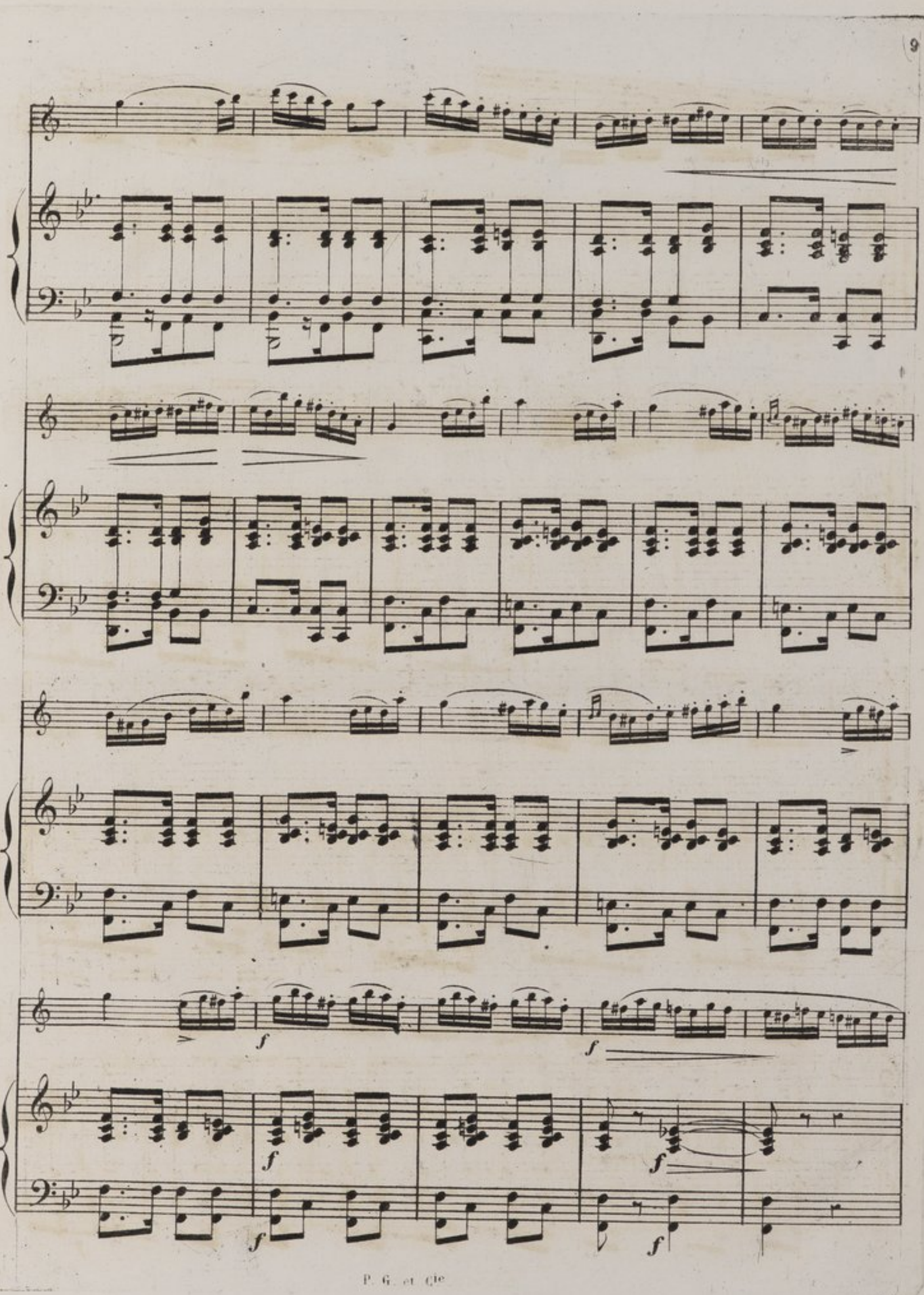
p

Long. *p*

p

All.o non troppo.

p


f
f
f
f
f

Dim.

p

p

p

Cres - - f Tutti.

f

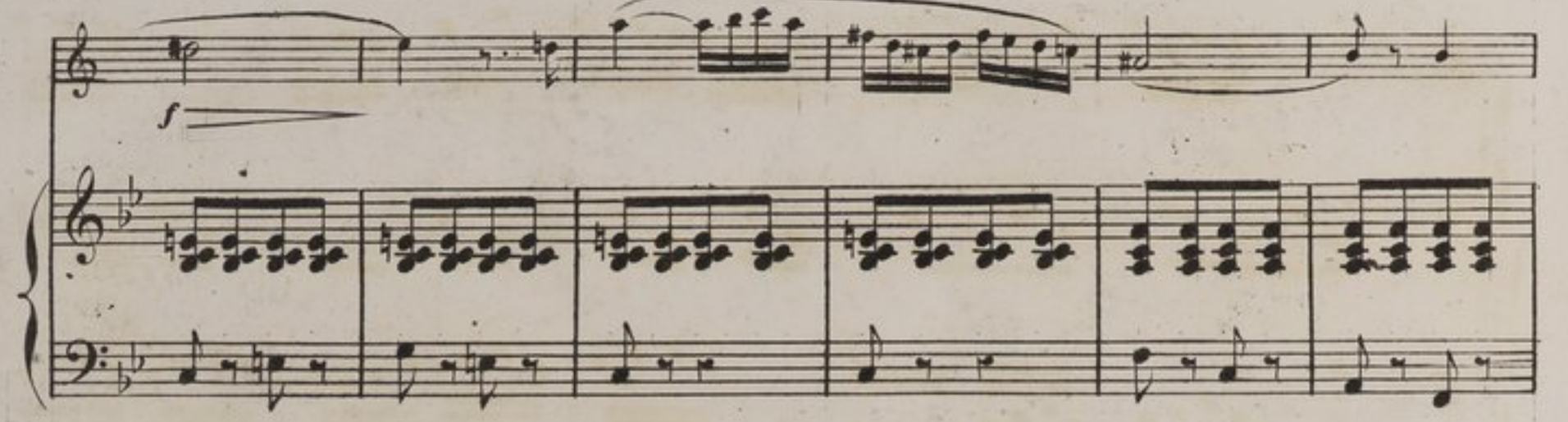
f

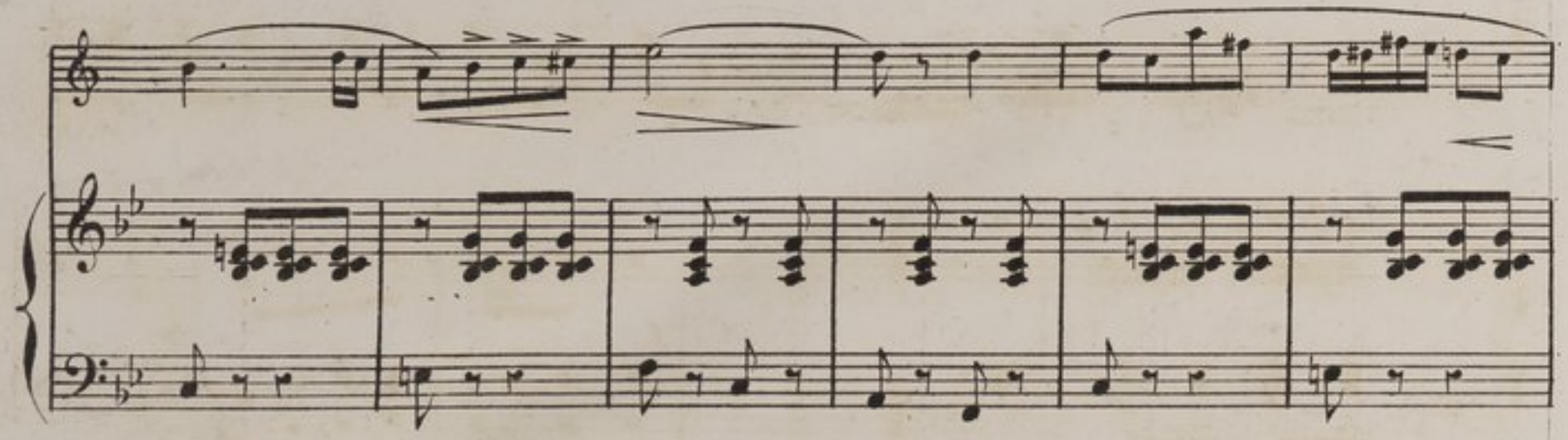
pause.

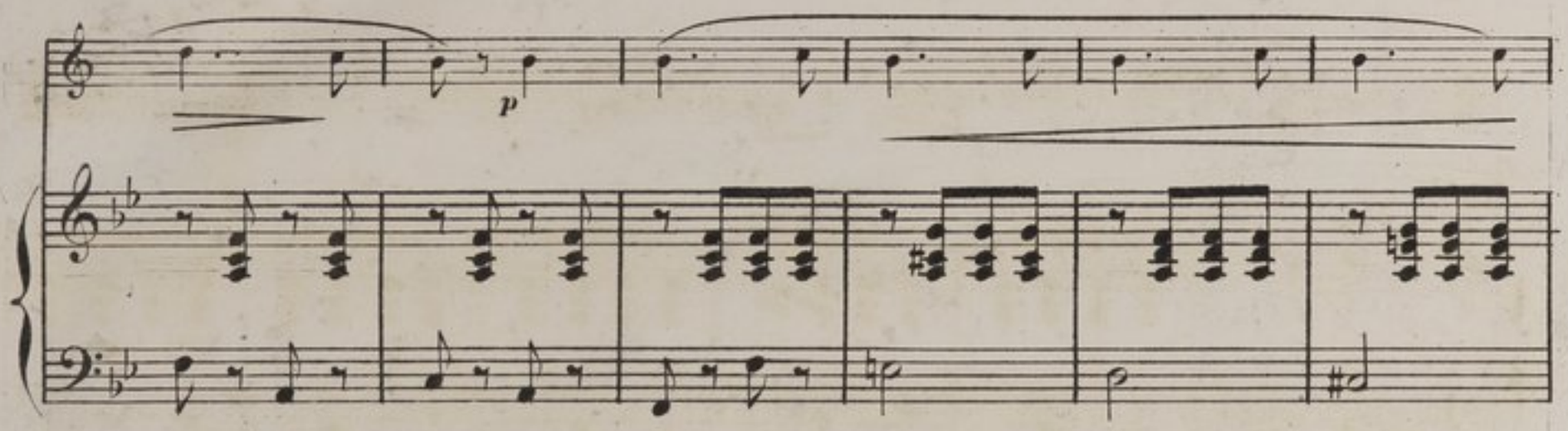
f

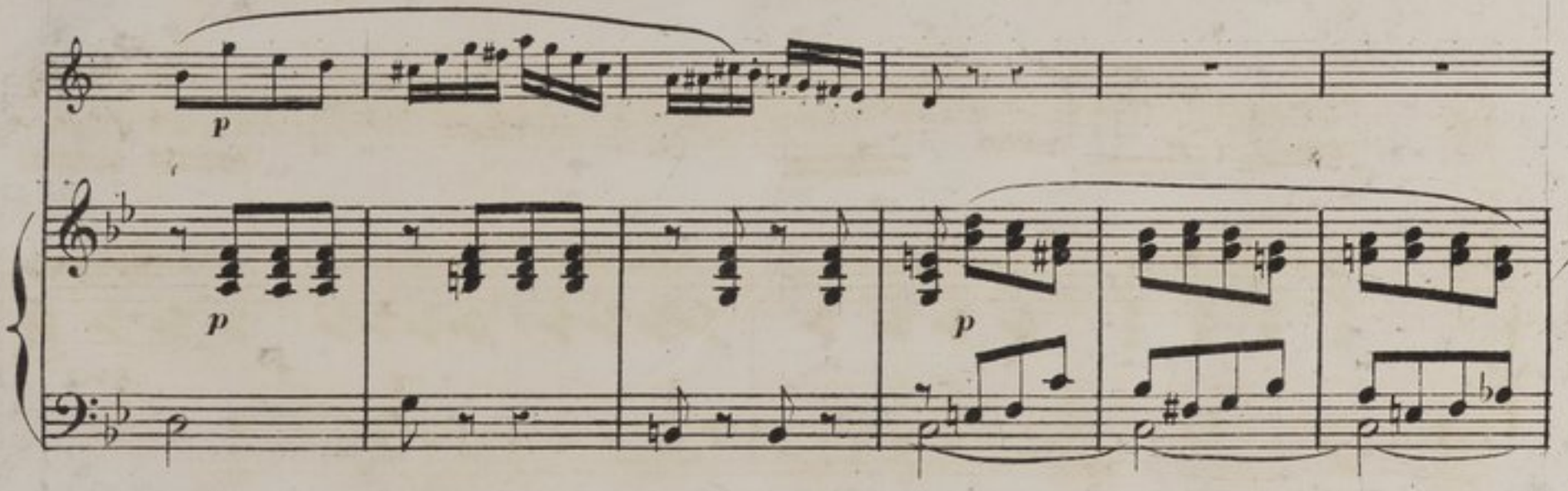
Cantabile nobile.

p


f




p


p
p
p

p

f

f

f

f

Trémolo.

mf

f

Cres - -

poco rallent.

Dim. *pp*

Rallent *poco a poco.*

f *p*

p

Tempo 1º

p

a piacere. a Tempo.

p

Cres - cen - do. *Dim.* p

Cres - - - cen - - - do.

p

rf

Cres - - -

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
R.F.
IMPRIMÉS