

No. 1

Livligt og straalende (♩ = 84)

f

espressivo

mf

p

1. Det er i Dag et Vejr — et
 2. Hun køb-te af de hvi - de
 3. Og de kom svæ-ven - de i
 4. Hun kys-se - de dem al - le,

4

Sol - skins - vejr! O, sø - de Vaar saa er du at - ter
 og de blaa, hun køb - te af de smuk - - ke - ste, hun saa.
 Ring og Rad. Hun gik i - mel - - - lem dem og var saa
 hver i - sær. Hun brag - te dem til den, hun hav - de kær.

f

espressivo

f

7

nær! Nu vil jeg glem - me rent at det var Vin - ter,
 glad. Det er i Dag et Vejr! Og So - len skin - ner!
 Det er i Dag et Sol - skin u - den Ma - ge!
 Min Ven, her kom - mer jeg med Hy - a - cin - ther!

p

10

nu vil jeg gaa og kø - be Hy - a - cin - ther og
 Og om mig svæ - ver lut - ter ly - se Min - der, dem
 Og jeg har Sol - skin nok til man - ge Da - ge, og
 Min Ven, nu glem - mer vi, at det var Vin - ter! Det

13

brin - ge dem til en, _____ som jeg har kær.
 ta'r jeg med til den, _____ jeg tæn - ker paa.
 jeg maa kys - se hvert _____ et lil - le Blad.
 er i Dag et Vejr, _____ et Sol - skins - vejr! *espressivo*

*Red. **
mf

No. 2

SANG BAG PLOVEN

Kraftigt og glad (♩=64)

1. I So - len gaar jeg bag min Plov. Jeg
 2. Min Lyk - ke vaag - ner ung og ny som
 3. Min Ly - ke si - ges ej med Ord. Den
 4. Jeg plø - jer op det go - de Muld. Men

5

nik - ker til den grøn - ne Skov, hvor du, min Lyk - ke, gem - mer dig. Mit
Lær - ke - sang ved Mor - gen - gry. Hver Af - ten - stund den smyk - ker sig. Men
straa - ler dyb og rig og stor i Blik - ke, som hun sen - der mig. Min
in - gen ser det gyld - ne Guld, som i mit Hjer - te gem - mer sig. Jeg

9

Hjer - te lær og gem - mer sig og gem - mer sin Lyk - sa - lig - hed til
kun for mig du smyk - ker dig. Og Næt - ter - nes Lyk - sa - lig - hed er
Lyk - ke, der jeg ken - der dig og mig og vor Lyk - sa - lig - hed, som
gem - mer mig; jeg gem - mer dig; jeg gem - mer vor Lyk - sa - lig - hed, til

13

Sol gaar ned, til Sol gaar ned.
Da - gens gyld - ne Hem' lig - hed.
in - gen ved, som in - gen ved.
Sol gaar ned, til Sol gaar ned.

1. 2. 3. | 4.

No. 3

Roligt flydende (♩ = 68)

p

1. Det gyl - den - hvi - de Him - mel - lys.

pp *pp*

5 De tav - se, sor - te Sko - ve. Og rundt i

p

9 *rall.*
Ha - vens Gan - ge staar de stil - le Trær og so - ve.

12 Tempo
Og Dug - gen da - ler

pp *p*

15

kø - lig-mild og fug - ter Kind og Pan - de - I Af - ten var det

19

godt, min Sjæl, at staa mod Dø - dens Stran - de!

24

2. I Af - ten var det godt, min Sjæl,

27

i Fald du kun - de gli - de paa blød og ha - stig

31 rall. Tempo

Vin - ge - flugt mod Ly - sets Hav, det hvi - de!

35

Og svin - de hen i stil - le Lys og

38

gyl - den Fred der - in - de, og dø der - i - be -

41

fri - et fra din Drøm og fra dit Min - de!

pp

No. 4

SOLSKIN I STUEN

Let og hastigt

1. I en lys og
2. Se, Be - go - niens
3. Og det grøn - ne

4

ly - stig Lu - e dan - ser Stø - vet i min Stu - e.
Blad, det skøn - ne, sto - re, laad - ne, saf - tig - grøn - ne,
Fløjl paa Sto - len, halvt i Skyg - ge, halvt i So - len,

7

Se, der staar en Ja - kobs - sti - ge li - ge ind i
gen - nem - skin - net! Blo - digt rø - de Haar - kar - net - tets
er en Eng, hvor Sko - vens dy - be Skyg - ger o - ver

10

So - lens Ri - - - ge!
Aa - - - rer glø - - - de.
Bun - - - den kry - - - be.

13

Dis - se Støv - fnugs Mil - li - o - ner,
Se, der fly - der gyld - ne Flam - mer
Og du selv, min lil - le Fru - e -

17

det er Eng - les Le - gi - o - ner. Se, hvor Rø - gen
ud fra al - le Bil - led - ram - mer! Lam - pe - kup - len
midt i Leg og Lys og Lu - e lul - les du i

20

fra Ci - ga - ren snor sig gen - nem Eng - le -
paa Ka - mi - nen sky - der Gni - ster som Ru -
Drøm - me - ri - er, le - ger du med

23a

ska - - ren!
bi - - nen.

p *p*

ritenuto meno mosso

22b 3.

Fan - ta - si - - er - le - ger

p *p*

26b

sempre p Tempo

du med Fan - - ta - si - -

sempre p *p*

30

er -

p *pp*

No. 5

Alla breve (♩ = 60)

mf

f

5

mf

f

p subito

pp

1. Kys mig paa Øj - ne-ne, Sol! Skønt de for-tje - ner det ej.
 2. Kys mig paa Øj - ne-ne, Sol! En Gang de straa - len - de saa
 3. Kys mig paa Øj - ne-ne, Sol! Skønt de for-tje - ner det lidt.

9

p

Langsomt

f

Un - der de luk - ke - de Laag ba - ner sig Taa - rer - ne Vej.
 ind i min el - ske - des Blik, da var de kla - re og blaa —
 Ak, un - derkær - li - ge Kys fyl - des vort Ø - je saa tit!

13

Tempo

rit.

Musical notation for the vocal line, measures 13-16. The melody is in a minor key with a descending line.

Mil - de, med-li - den-de Kys strej - fer mig kær - ligt og blidt —
 Kun - de jeg, kys - set af dig, aab - ne mit Ø - je en Dag
 Mil - de, med-li - den-de Sol, tak, at du glem - mer mig ej!

Piano accompaniment for measures 13-16. It features a steady bass line and chords in the right hand. Dynamics include *p* and *espressivo*.

17

meno mosso

rit.

Musical notation for the vocal line, measures 17-20. The melody continues with a similar descending pattern.

Tak, at du kys - ser mig Sol, skønt jeg har syn - det saa tit!
 u - den at fin - de der - i Mær - ker af Sor - ger og Nag!
 Selv tilden mør - ke - ste Vraa fin - der din Kær - lig - hed Vej.

Piano accompaniment for measures 17-20. The accompaniment includes a wavy line in the bass line and chords in the right hand. Dynamics include *p* and *mf*.

21

Musical notation for the vocal line, measure 21. It shows a whole note rest.

Piano accompaniment for measure 21. It features a whole note chord in the right hand and a whole note bass line. Dynamics include *f*.

No. 6

Stille og inderligt (♩ = 68)

Ledsagelsen som et Klokkespil

1. Aa,

p

Red * Red * Red

5

p

se dog, min Ven - in - de, de hvi - de Æb - le - træ! De
 hvil - ken Fe har skabt dem, de skøn - ne Blom - ster - ø'r? Her
 dis - se Ø'r af Blom - ster, som skin - ner i det blaa, de

* Red * Red * Red * Red

9

p

rød - mer dybt af Lyk - ke, de skin - ner højt af Lyk - ke.
 var det vist, vi van - dred' en Gang for læn - ge si - den —
 er jo alt det skøn - ne, som vo - re Sjæ - le drøm - mer,

* Red * Red * Red * simile

13

Og Bi - er - ne be - ru - set i
 Ja, sva - red' min Ven - in - de: Hvem
 og al - le hvi - de Læng - sler, som

17

Blom - ster - blus - set dyk - ke Og Luf - ten
 ved om ej med Ti - den vi at - ter
 ud i Him - len strøm - mer, og al den

rit

21

er som Bal - - sam og Him - len
 der skal van - - dre, Jeg me - ner,
 dy - be Lyk - - ke, som in - gen

25 a tempo

er saa nær. 1. 2. *p*
 naar vi dør. 2. Ak
 her kan naa. 3. Thi

27b a tempo

4. Ja, gen - tog jeg be - drø - vet — som in - gen her kan
 o - ver os der blus - sed' det bli - de Blom - ster -

31

naa! Den dy - be ri - ge Lyk - ke, som kom - mer, naar det
 skær. Og om os stod en Him - mel, saa dyb, saa blaa, saa

35

vaa - rer saa nær, saa nær til
nær. Og min Ven - in - des

p

39

Jor - - - den, og som vi ej kan
Øj - - - ne, og var fyldt med blan - ke

p *p*

43

naa. Taa - rer. 4. 5. Men

p *p* *p* *p*

No. 7

Hurtigt og flygtigt (♩ = 72)

3

p

1. Luk di - ne Øj - ne, luk Øj - ne - ne i -
 2. Luk di - ne Øj - ne, luk Øj - ne - ne i -
 3. Luk di - ne Øj - ne, luk Øj - ne - ne i -
 4. Luk di - ne Øj - ne, luk Øj - ne - ne i -

5

p

Vaar - vin - den su - ser os sag - te for-bi.
 Bi - er - ne brum - mer langs duf - ten - de Sti.
 An - dre skal drøm - me det sam - me som vi.
 Vaar - vin - den su - ser os sag - te for-bi.

p subito

7 *mf*

Hø - rer du Klok - ker, som ki - mer i Luf - ten?
 Yng - lin - gen gaar paa den blom - stren - de Bak - ke,
 Da - ge skal gli - de og Aar skal der rin - de
 Vaar - vin - den le - ger med Klok - ker i Luf - ten!

mf

9

Hæ - gen har Blom - ster, ak ken - der du Duf - ten?
 slyn - ger sin Arm om sin el - ske - des Nak - ke,
 at - ter skal Sol o - ver Sko - ve - ne skin - ne.
 Hæ - gen har Blom - ster, ak ken - der du Duf - ten?

p

11

Duf - ten fra Lyk - kens og Læng - sler - nes Tid,
 læ - ser sin Lyk - ke i Øj - ne - nes Glans
 Ung - dom skal fø - le den e - vi - ge Lyst
 Bri - sen, som bæ - rer den o - ver dit Haar,

1. 2. 3.

13a *mf*

Bri - sen har baa - ret den hid.
 skæl - ven - de løf - tet mod hans.
 fyl - de det svul - men - de Bryst.

p

4.

13b

4. kom fra vor Kær - - lig - heds

p

15

rall.

Vaar?

p *pp*

Red. *

No. 8

Langsomt skridende (♩ = 52)

1. Her staar de sam - me Lyg - ter
 2. De sam - me stil - le Ha - ver.
 3. Aa, un - der dis - se Lin - de

5

og ly - ser op i Lø - vet. Det er de sam - me
 Hvem drøm - mer nu der - in - de med var - me, blan - ke
 er Luf - ten tung og svan - ger af Ju - ni - næt - ters

8

Lin - de, den sam - me ly - se Nat.
 Øj - ne og Kin - der - ne i Glød?
 Drøm - me og un - ge Hjer - ters Graad af

11

3. Min - der som gør

pp

Og Nat - ter - ga - len hul - ker i Søn - der - markens Krat -
 Hvem knæ - ler nu og gem - mer sit Ho - ved i et Skød
 Hjer - tet saa blødt og Kin - den vaad,

p *p*

14

Og Hjer - tet er det sam - me, men æl - dre
 og stry - ges o - ver Haa - ret og trø - stes
 og Min - der som gør Hjer - tet saa tungt af

p *pp* *pp*

17

og be - drø - vet.
 af en Kvin - de?
 Sorg og An - ger!

pp

rit.

* Red. *

20

4. Af un - der - li - ge Min - der, som hvi - sker:
5. Ak, hvor - for har dog Lyk - ken saa flyg -

23

kan du hu - ske den før - ste El - skovs sø - de u - for -
- ti - ge Mi - nut - ter at selv ej vor E - rin - dring kan be -

26

5. gri - be de - res Hast?
glem - me - li - ge Tid? I lu - ne Ju - ni -
og hvor - for vil vi

29

næt - ter du li - ste - de dig hid — og Nat - ter - ga - len hul - ke - de
 sø - ge at nag - le no - get fast, naar og - saa vor E - rin - dring

p *p* *pp* *pp*

33

— i Søn - der - mar - kens Bu - ske.
 om svun - den Lyk - ke slut - ter?

pp rit.

Red. *

37

p *p* *pp* Red. *

No. 9

Let og svævende

p

1. Fyldt med Blom - ster
 2. Blom - sters bli - de
 3. Ve - stens Bri - se
 4. Ak, saa blev det

3

blus - ser Æb - le - træ - ets
 Duf - te bæ - res vidt om
 bru - ser gen - nem Korn og
 Som - mer. Smæg - ten - de paa -

5

Gren. At - ter blaa - ner Him - len
 Vang. Gøg fra fjer - ne Sko - ve
 Græs. Slet - te - lan - dets Bøl - ger
 ny. Skøn - heds - drøm - men sti - ger

p *mf*

The musical score is written in 6/8 time and consists of three systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a consistent rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. Dynamics include piano (*p*) and mezzo-forte (*mf*). The lyrics are in Danish and describe a landscape with flowers, corn, and a dream.

8

dyb og varm og ren. O - ver
 kuk - ker Da - gen lang. Hør - te
 lo - ver ri - ge Læs. Him - lens
 op mod Him - lens Sky. Sva - ne -

11

Mar - kens Blom - mer brum - mer Hum - le -
 du i Da - len, hvor de kla - re
 mil - de By - ger de - res gyld - ne
 hvid den svøm - mer som et dej - ligt

13

bi - en, hon - ning - tung og ør -
 Kil - der klin - ger gen - nem Krat,
 Grø - de brin - ger fjernt og nær -
 Smyk - ke i det dy - be Blaa -

f *p*

dim.

15

Ak, saa blev det Som - - mer!
Sang af Nat - ter - ga - - len,
Blom - ster - stø - vet ry - - ger,
He - le Jor - den drøm - - mer

17

Van - drer du langs Sti - en, drøm - men - de som
lan - ge Løb af Tril - ler i den ly - se
duf - ter dig i Mø - de o - ver Rug, som
om et Dyb af Lyk - ke, som den ej kan

20

før?
Nat?
drær.
naa.

No. 10

VIOL
Enkelt, som en Folkevis

1. Min
2. Min
3. Min

5

lil - le Blomst! Min lil - le Fugl! Jeg ser dig fra mit
lil - le Blomst! Min lil - le Fugl! Jeg ser dig fra mit
lil - le Blomst! Min lil - le Fugl! Jeg ser dig fra mit

8

mør - ke Skjul. Jeg vil jo in - tet gø - re dig. Ak,
mør - ke Skjul. Naar blot jeg maa be - trag - te dig, saa
mør - ke Skjul. Men ser jeg ham, som pluk - ker dig, saa

11

poco rall.

det var Synd at rø - re dig! Om blot det var at
 maa du godt for - ag - te mig. Jeg vil jo ik - ke
 sør - ger jeg, saa suk - ker jeg. Jeg kan jo al - drig

14

buk - ke sig, jeg vo - ved ej at pluk - ke dig og rø - ve dig din
 bry - de dig, jeg vil jo ba - re fry - de mig og aan - de i den
 ræk - ke dig; men han vil en Gang væk - ke dig af Blom - ster - drøm i

18

kla - re Sol. Vi - ol! Vi - ol!
 sam - me Sol som du, Vi - ol!
 Som - mer - sol, Vi - ol! Vi - ol!

1. 2. 3.

No. 11

Livligt og fornøjet

2. Fug - le - ne, som fly - ver hjem i Maj, og

1. Den mil - de Maj - luft lok - ker frem paa - ny de ly - se
 2. Men
 3. Dog løf - ter Hjer - tets Drøm hver Maj paa - ny sin Vin - ge

3. og sit me - lan - kol - ske

Haab, som aab - ner de - res Ø - je; og løf - ter Vin - gen mod den hvi - de
 Blom - ster - ne, som aab - ner sig i Lun - de, og drøm - mer ej, de skuf - fes ej, som
 Ø - je og sti - ger lang - samt mod den hvi - de

7 *f* *rall.*

Sky, som sølv - klar svøm - mer o - ver grøn - ne Hø - je.
 jeg, og sør - ger ej for det, som gik til Grun - de.
 Sky, som sølv - klar svøm - mer o - ver grøn - ne Hø - je.

10 Tempo

Og Æb-le-blom-sten som en Pi-ge-kind staar hvid og rød og
Kun Hjer-tet bæ-rer sin E-rin-dring med-og vaag-ner Drøm-me-ne en
Hvad vil du da, naar selv den sø-de Stund, hvor Hjer-tet ban-ker

f

Tempo

f

2. Vin-ger-ne og vil af-

13

rall.

skin-ner i sit Smyk-ke. Saa vaagn paa-ny i Dy-bet af mit
For-aars-mor-gen og løf-ter
mod et an-det Hjer-te og Mun-den su-ger Lyk-ke af en

mf *f*

poco rall.

Tempo

16

Sind, du u-for-fæn-ge-li-ge Drøm om Lyk-ke!
sted ved før-ste Vin-ge-slag de mø-der Sor-gen.
Mund, har Kil-de-væld, hvor-af der rin-der Smer-te?

f *f* *f*

No. 12

Jævnt gaaende (♩ = 68)

1. I vor la - ve Stu - e
 2. Se, en Strøm af Ro - ser,
 3. Alt saa stil - le, stil - le—

5

staar de hvi - de Sen - ge og Gar - di - ner hvi - de o - ver
 blus - sen - de og bli - de, gy - der Kvæl - dens Sol - skin o - ver
 Al - le Vin - de lagt sig, Lan - ge Slan - ge - skyg - ger o - ver

9

Ru - den hæn - ge.
 alt det hvi - de.
 Di - get strakt sig.

13

Tven - de gu - le I - ris i en Fla - ske stuk - ket,
 Laa - ner min Ven - in - des Haar sit gyld - ne Smyk - ke,
 Højt og klart fra Mar - ken klin - ger Lær - kens Tril - le.

p

17

har i vaa - de En - ge min Ven - in - de pluk - ket.
 far - ver hen - des Kin - der med en Glans af Lyk - ke.
 Kun min Sjæl u - ro - lig, el - lers alt saa stil - le.

p espressivo

21

pp

No. 13

Roligt flydende

1. En Duft af Vi - ol! Ak, Duft af Vi - ol! Og
Hjer-te var sygt, ak, Hjer-tet var sygt! Du

5
Kil-der, som pib-ler i mos-se-de Bund. Og Duft af Vi - ol, ak,
kys-ser mit Hjer-te, som hav - de det ondt. Det drøm-te saa stygt, ak,

8
Duft af Vi - ol! Og no - gen, som kys - ser min Kind og min
drøm - te saa stygt! Nu kys - ser du Hjer - tet, saa bli - ver det

10
Mund — Ak, hel - li - ge Sol! — Du
sundt, saa ban - ker det trygt! Dit

13

kys ser mig blot, ak, kys-ser mig blot! Straks vaag-ner de Blom-ster af Vin-te-rens
duften-de Haar! Ak, Duftaf dit Haar! Det rin-der vel-sig-nen-de o-ver min

16

Baad! Mit Ø - je bli'r vaadt ak, Ø - jet bli'r vaadt! Du
Kind. Jeg Ø - jet op- slaar, ak, op jeg det slaar! Jeg

19

stry - ger min Kind med din kær - li - ge Haand - Ak,
ser i din Hel - lig-hed skæl - ven-de ind - Ak,

21

hvor det gør godt! — 2. Mit
e - vi - ge Vaar! —

Ped. *

Let og lystig

1. Ven - in - de, luk Ve -

4
ran - da - dø - ren op! Lad So - len skin - ne, den var - me Sol, Guds

7
Sol, den go - de, mil - de For - - aars -

10 rit. meno mosso
sol! Aa, Her - re - gud, Ven - in - de, kom! Her

meno mosso a tempo

13 fandt jeg en Vi-ol! Og end-nu en, og end-nu en;

16 saa kom dog ud, Ven-in - - de!

19 2. Og Cro - cus, Cro - cus fin - der jeg og her en

22 Ol - je - bil - le, en dræg - tig Hun, som blaa og

p *pp* *rit.* *a tempo* *p* *mf* *p* *f*

25

blank fra Lø - vet krav - ler op. Og

rit.

p *f* *f*

28

hvad er det? Aa, hør! Aa, se! I Lin-dens nøg - ne Top!

f *p* *f* *p* *p* *pp*

31

Et Stæ-re par! En Han og Hun, som fløj - ter de -

34

res Tril - - le. 3. Og

p *mf*

37

mær - ker du den muld - ne Lugt i al - le Ha - vens Gan - ge? Ven -

40

in - de, kom! Nu vil vi gaa en rig - tig

43

For - - aars - tur, i Plø - je - jord, i muld - net

46

Løv, i grø - de - tung Na - tur - Tag di - ne tyk - ke

49

Støv - ler paa, jeg selv vil ta' de lan -

52

ge! 4. Saa skal vi gaa os

55

rig - tig dej - lig træt i Mark og Sko - ve, og

58

Vaa - rens fri - ske Rød - me skal vi fan - ge paa vor

61

Kind; og ven - de hjem i Af - ten ved de

64

før - ste Stjer - ners Skin — Og saa i Seng! Aa Gud, min sø -

67

de Ven, hvor skal vi so - - ve!

70

5. Men luk Ve - ran - da - dø - ren op, Ven - in - de,

73

So - len skin - ner. Dens Straa - ler var - mer

76

i min Sjæl, jeg bli'r saa glad der - ved. Jeg

79

bli'r saa sært ve - mo - dig glad og hjer-te-varm der-ved

82

og tæn - ker paa min Lyk - kes før - -

84

ste Kys paa di - ne Kin - - -

p

86

der.

mf

No. 15

Bredt og i Folkevisetone (♩=60)

1. Jeg gik mig ud, da
drik - ker den lif - lig - ste

f

4

Sol op - randt - mit Hjer - te syn - ger af Glæ - de. Vær
Sjø - le - rus i Mor - ge - nens Jom - fru - aan - de. Min

p

7

hil - set, min Mor - gen, min ny - fød - te Dag med Sol o - ver bri - sten - de
Sjæl, den bli - ver saa karsk og lys og glem - mer hver jor - disk

10

Væ - de! Vær hil - set, Skøn - jom - fru, som sti - geraf Bad, mens Fug - le - ne fry - de - ligt
Vaan de. Jeg ken - der dig vel, liv - sa - li - ge Dag! Ak, skul - de jeg ik - ke dig

14

sjun - ge! Al - le mi - ne San - ser og he - le min Sjæl, de bli - ver saa ly - ste - lig
ken - de? Du er jo min un - ge vaag - nen - de Brud, for ny - lig jeg kys - se - de

18

un - ge. Al - le mi - ne San - ser, de vi - der sig ud og bli - ver saa fri - ske og
hen - de. Jeg kys - se - de hen - de paa Pan - de og Kind, da aab - ned hun Ø - jet og

22

meno mosso

sun - de. Din Ren - hed, din Skøn - hed, dug - dri - ven - de Dag, de drik - ker med tør - sti - ge
smil - te: Vort Kam - mer fuld - tes af Mor - gen - sol, blandt rød - men - de Lil - jer hun

26

Mun - de. 1. 2. 3.
hvil - te. 2. Jeg 3. Vær hil - set min Mor - gen, min

32

ny - fød - te Dag, som sti - ger af Bøl - ger - nes Væ - del Jeg ba - der min Sjæl i dit

36

Ren - heds - væld og San - ser - ne syn - ger af Glæ - de.

ÆBLEBLOMST
Duftig og lyksalig

p

1. Du fi - ne, hvi - de
fik du den - ne
sig - net af min

4

Æ - ble - blomst! Hvem gav dig det - te Lyk - ke - skær?
Pur - pur - glød, som bræn - der i din fi - ne Hud?
Brud - goms Kys jeg le - ver i hans Aan - de - drag

7

Ak, jeg er So - lens Hjer - tens - kær!
Ak, jeg er So - lens For - aars - brud!
en kort lyk - sa - lig For - aars - dag.

10

1. 2. *p*

2. Hvor
3. Vel -

pp *p* *p* *p*

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-3) features a vocal line and piano accompaniment in 4/4 time, marked with a piano (*p*) dynamic. The second system (measures 4-6) continues the vocal line and piano accompaniment. The third system (measures 7-9) includes a key signature change to three sharps (F#, C#, G#) and a time signature change to 3/4. It features a vocal line and piano accompaniment, with dynamics ranging from piano (*p*) to pianissimo (*pp*). A first ending bracket labeled '1. 2.' spans measures 10-11, leading to a final vocal phrase and piano accompaniment.

12b 3. 4.

p

4. Og naar hans sid - ste
5. Og luk - ker mig og

14

var - me Kys i Af - ten - rø - den strej - fer mig,
bø - jer mig og drys - ser o - ver Græs - set ud

17

saa hvi - sker jeg: Jeg el - - sker dig!
mit hvi - de de Flor, mit For - aars - skrud.

p

20

pp *p* *p*

No. 17

SJÆLLAND

Kraftigt og stærkt

1. Vi Slet - ter - nes Søn - ner har
 2. Saa sej - ler de o - ver det
 3. Og seg - ner blandt Blom - ster i

4

Drøm - me i Sind, de vaag - ner og bli - ver til San - ge, de
 duf - ten - de Land, hvor Vaar - sæ - den pib - ler af Jor - den, og
 Maj - nat - tens Favn, som bri - ster paa Skræn - ter og Gre - ne, og

7

sti - ger af Som - mer - nats - taa - ger - nes Spind som Lær - ker - ne fly - ver af
 hil - ser med Ju - bel bag Sko - ve - nes Rand den blin - ken - de Stri - be af
 hvi - sker i Dug - gen den el - ske - des Navn, du re - ne, du e - ne - ste

10

f

Van - ge. De bri - ster af Læng - sel en Dag i A - pril som
 Fjor - den. Og skæl - ver i For - aa - rets fløj - ten - de Lyd, som
 e - ne. Det er ik - ke Mor - gen, det er ik - ke Nat, sært

13

f

Cro - cus og blaa Hy - a - cin - ther, og bry - der som Vaar - so - lens
 tril - ler fra Ha - ver og Lun - de, og stjæ - ler let - sin - digt For -
 Tan - ker - ne vil - des i Taa - gen! Højt ham - rer et Hjer - te og

16

f

sej - ren - de Smil i - gen - nem den smel - ten - de Vin - ter.
 vent - nin - gens Fryd fra løn - doms - fuldt smi - len - de Mun - de.
 fjernt i sit Krat er Som - mer - nats - san - ge - ren vaa - gen.

19

4. Hr. O - luf red o - ver El - ver - bro i
5. O, Trol - dom i Som - mer - nats - taa - ger - nes Spind! O,

23

Mid - som - mer - nat - ten den hvi - de, da snub - led hans Gan - ger paa
Min - der, som kog - ler og fri - ster! Vi Slet - ter - nes Søn - ner har

26

fi - re Guld - sko — Hr. O - luf, hvor - hen vil I ri - de? Hvor -
Drøm - me i Sind og ved ik - ke selv, naar de bri - ster. De

29

hen vil I ri - de før Mor - ge-nens Skær, og hvor er I fo - stret og
lig - ger og ven - ter For - løs - nin-gens Stund og læn - ges at bli - ve til

32

baa - ret, og hvem har I di - et og hvem har I kær, hvor
San - ge, som Lær - ker i Klø - ver-marks - tu - er - nes Bund, før

35

blev E - ders Kjør - tel skaa - ret? 1. 2.
Dag - nin - gen ly - ser i Van - ge.

No. 18

URO

Uroligt og hastigt

3 *p*

Sko - ven? Nej! ved Stran - den? Nej! Ak, du, som er saa klog, saa
 2. Er det dig, min Ung - doms-drøm, som kal - der, paa mig nu?
 3. Er det dig, min ny - e Drøm, som løn - lig fol - des ud?
 Sko - ven? Nej! ved Stran - den? Nej! Ak skynd - dig blot af - sted! I

5

sig, hvor - fra den stam - mer, den U - ro u - den Hvi - le? Det
 Er det dig, min Ung - doms Sjæl, som vaag - ner nu og spø - ger?
 Er det dig, min ny - e Sjæl, som i det dunk - le fø - des? Det
 Sko - ven? Nej! Ved Stran - den? Nej! Du har ej Tid at hvi - le. En

7

er, som no - gen kald - te, som no - get ud mig drog, som
 Mi - ste - de du no - get, som rin - der dig i Hu?
 er, som no - gen kal - der, som no - gen sen - der Bud — I
 rast - løs U - ro dri - ver mig, og al - drig faar jeg Fred — Ak,

9

no - gen hvi - sked: Skynd dig! Ak skynd Dig! Du maa i - le.
 Van - ker du nu hvi - le - løs og sø - ger og sø - ger?
 Sko - ven? Nej! Ved Stran - den? Nej! Jeg ved ej, hvor vi mø - des.
 skynd dig blot! Ak, skynd dig blot! Det ha - ster, du maa i - le.

11 1. 2. 3. rall.

p *pp* 4. I

11b 4.

p

13b *morendo*

pp

pp

No. 19

ERINDRINGENS SØ
Melankolsk drømmende

p

1. Træd stil - le, min Ven -
den - ne ty - ste

p

Red * *Red* *

4

in - de, jeg ved, dit Hjer - te græ - der, naar
Ver - den, hvor al vor Fryd og Kum - mer be -

p

7

tav - se vi be - træ - der E - rin - drings - ø - ens
gra - ves og for - stum - mer i tu - sind - aa - rig

10

Bred. Dog fø - res vi be - stan - dig til -
Nat. Har Se - er - sjæ - le sku - et og

13

ba - ge til de Ste - der, hvor Sor - ger og hvor
a - net, hvad den rum - mer, og løst den af dens

16

Glæ - der i Stil - hed sæn - kes ned.
Slum - mer og løf - tet Kun - stens Skat.

espressivo

19

Paa Sø - ens Van - de
Her fær - des vo - re

pp

22

hvi - ler den Haand, som al - ting sluk - ker. Og
dø - de. Og tav - se Bud de skik - ke, men

25

lyd - løst den sig luk - ker. Og slum - ren - de der - i en my - stisk
vi for - staar dem ik - ke, fra Skyg - ge - lan - dets Kyst. Ven - in - de,

pp

29

Aa - ben - ba - ring af Dun - kel - he - den duk - ker, som drøm - me -
lad os dvæ - le ved Sø - ens Bred og drik - ke for nog - le

p
espressivo
p

33

ag - tig smuk er, i fjern Me - lan - ko - li.
Ø - je - blik - ke dens ve - mods - ful - de Trøst!

rall.
p

36a

1. 2.
2. I *p*

No. 20

Straalende frisk

1. Det er Lær-ker-nes Tid — Ad u - syn - li - ge Gan - ge
 Tid — O-ver Gre - ne og Kvi - ste
 Tid — 7 I Kir - se-bær - lun - den
 Tid — 7 7 vaagn, hvad der blun - der,

4
 pi - ler de - res San - ge gen-nem en Luft, som er
 myld - re og bri - ste hvirv-len - de Stjer - ner, til
 brast un - der Hun - nen Æg - get i Nat, nu be -
 brist som et Un - der, Drøm i mit Sind — det er

7
 sit - ren - de blid — det er Lær-ker-nes Tid. _____
 Stam-men staar hvid — det er A - bil-dens Tid. _____
 gyn - der dens Flid — det er Brist-nin-gens Tid. _____
 Brist-nin-gens Tid og For-løs - nin-gens Tid. _____

10

1. 2. 3.

2. Det er A - bil - dens
3. Det er Brist - nin - gens
4. og For - løs - nin - gens

*

11b 4.

og For - løs - nin - gens Tid.

Ped.

*