Eliseum

WALC

na

fortepian

utwór muzyczny

ADAMA KARASIŃSKIEGO

Cena 60 kop.

Własność Autora

Skład główny u GEBETHNERA i WOLFFA w Warszawie.

[illegible] W. TANOWSKIEGO [illegible] 9

„ELISEUM"

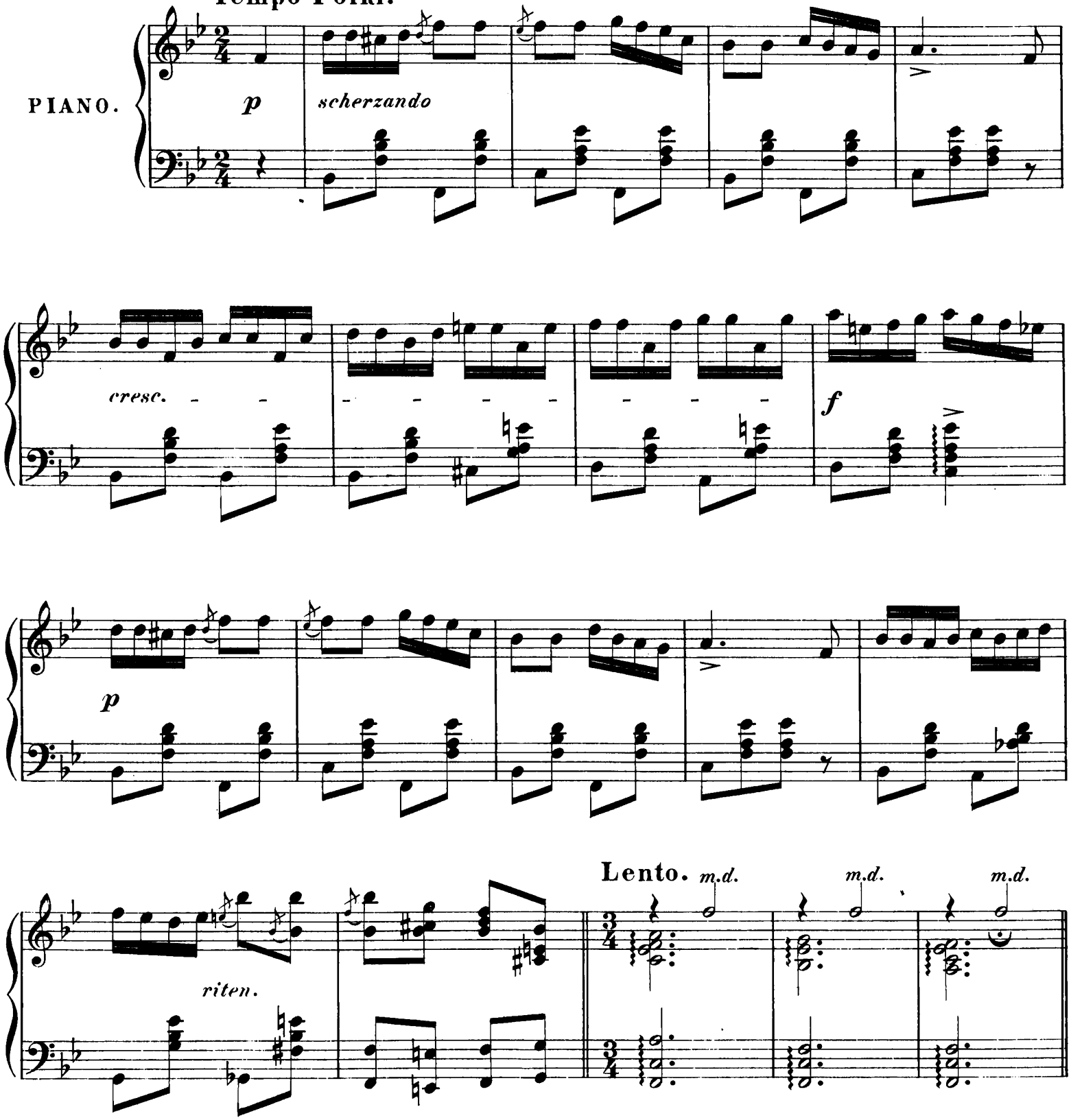
WALC.

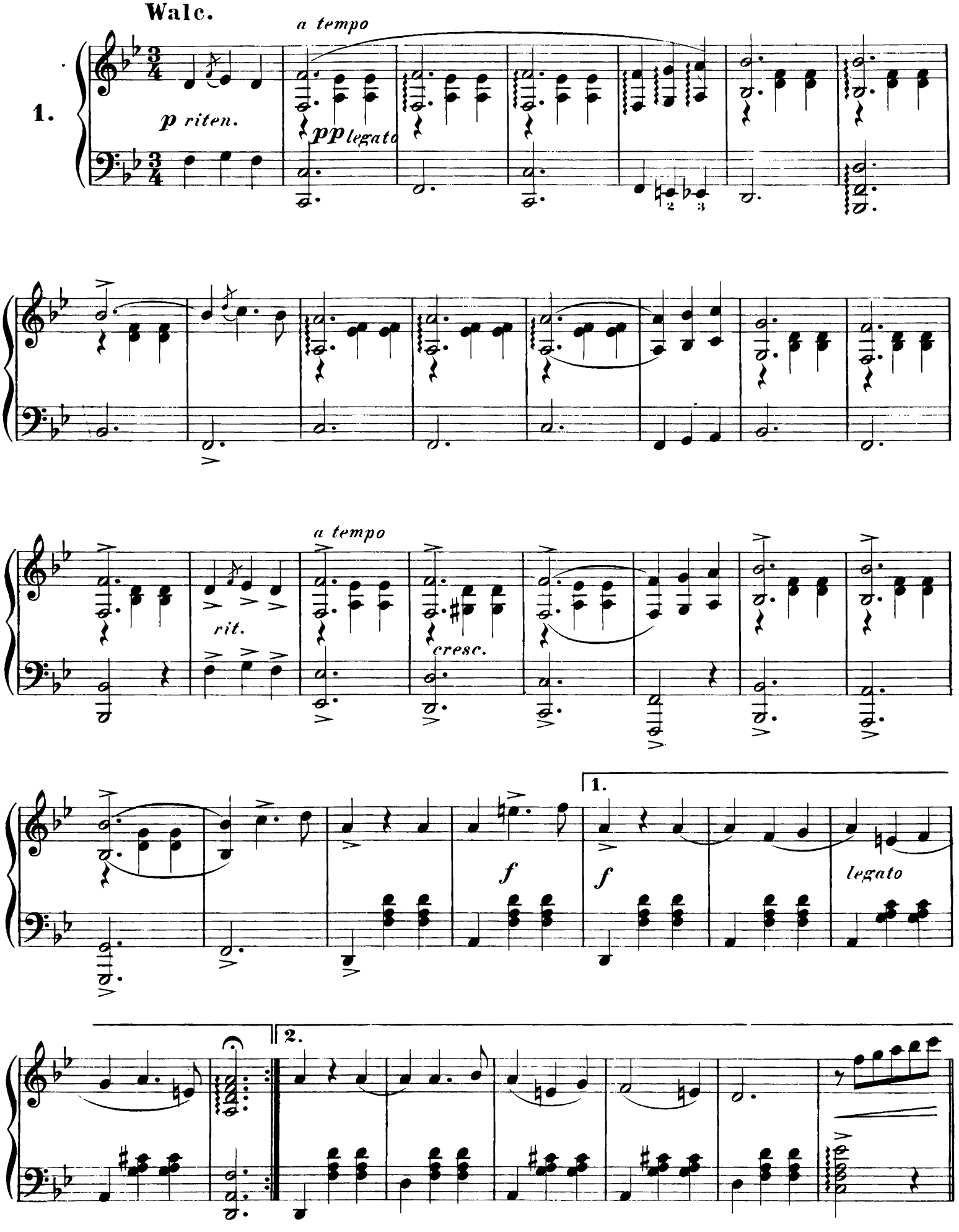
Adam Karasiński.

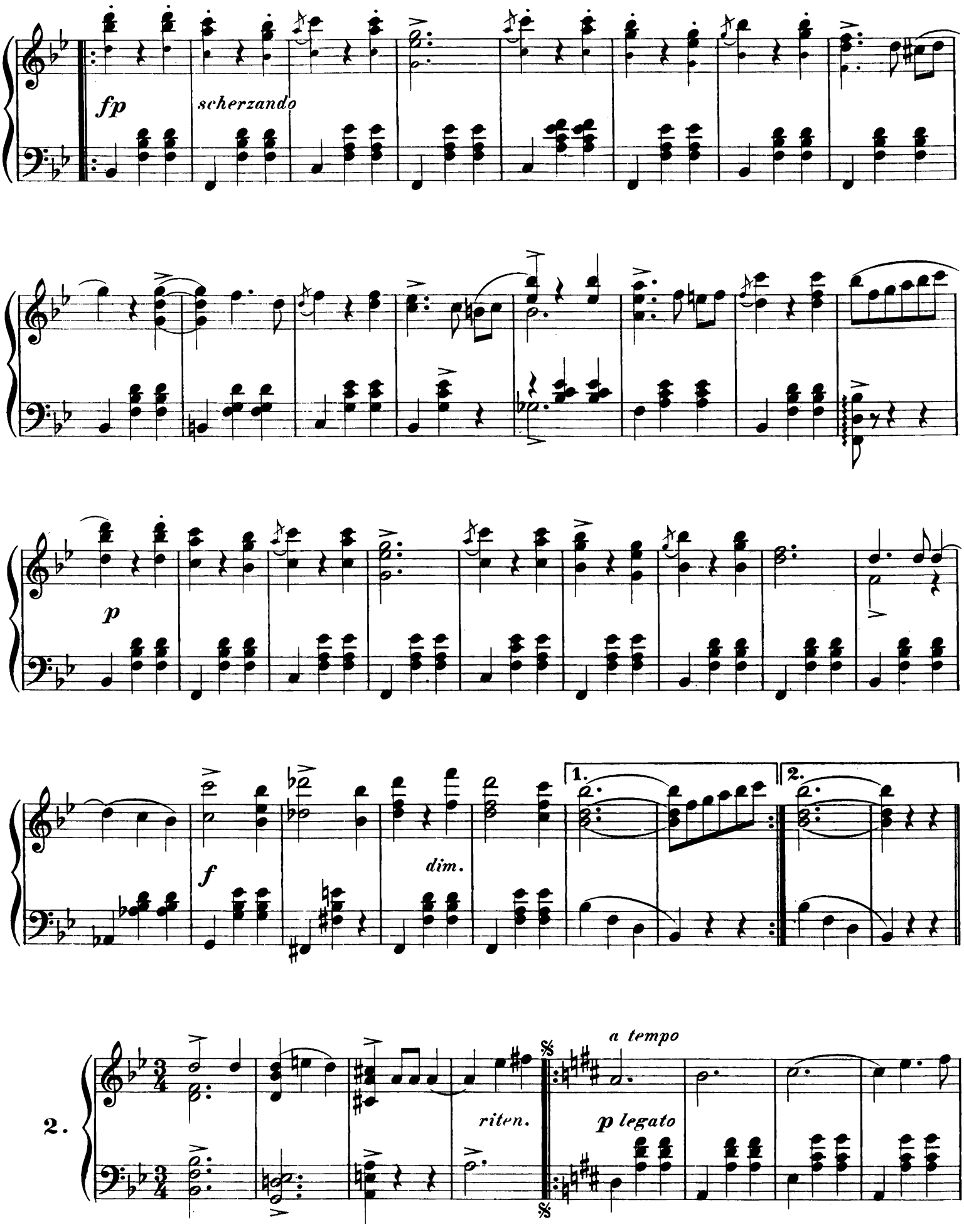
INTROD.

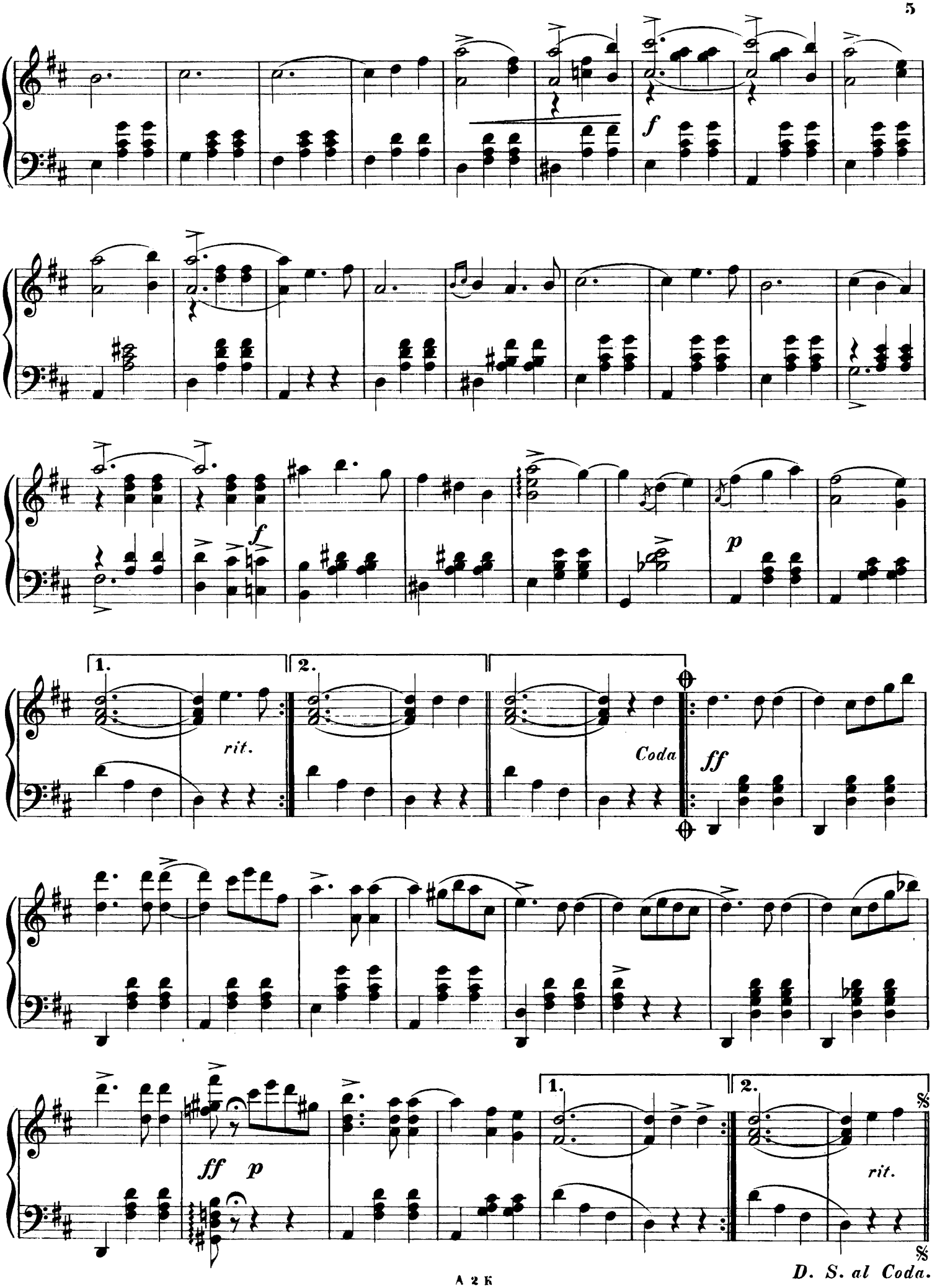
Tempo Polki.

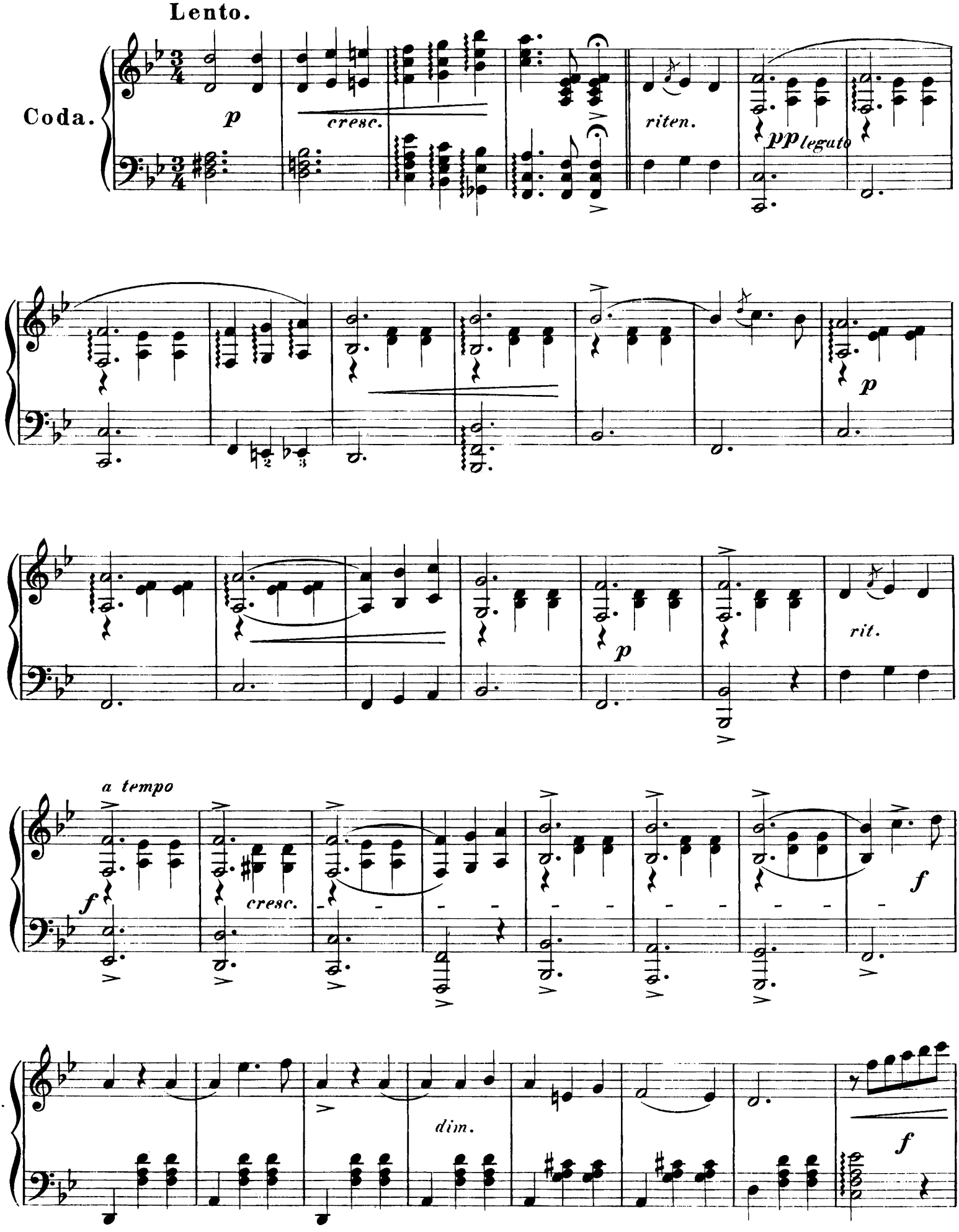
PIANO.

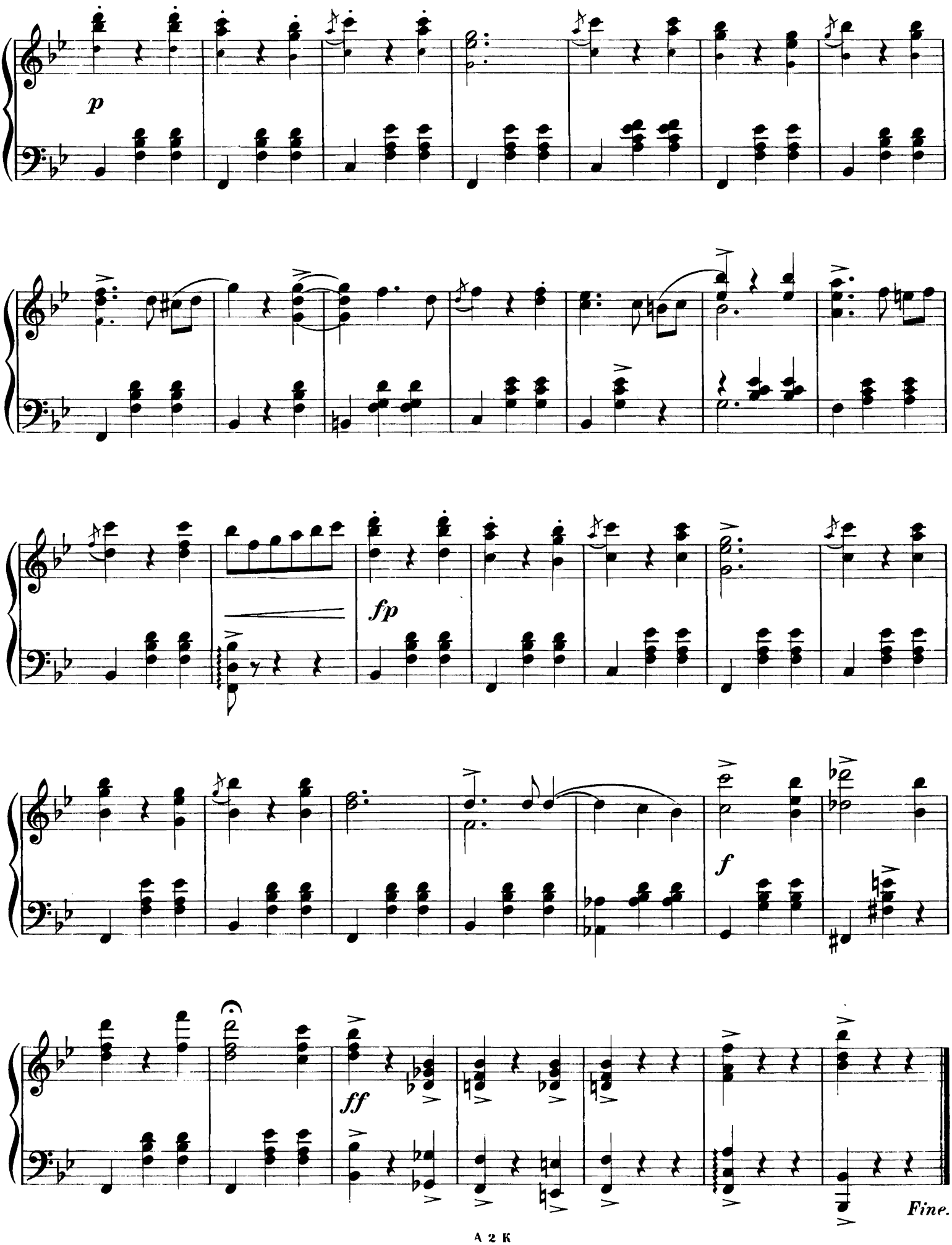



Walc.
1.
a tempo
p riten.
pp legato
a tempo
rit.
cresc.
f
1.
f
legato
2.


fp
scherzando
p
f
dim.
1.
2.
2.
riten.
a tempo
p legato


f
f
p
1.
2.
rit.
Coda
ff
ff
p
1.
2.
rit.
D. S. al Coda.


Lento.
Coda.
p
cresc.
riten.
pp legato
p
p
rit.
a tempo
f
cresc.
f
dim.
f


p
fp
f
ff
Fine.

NAJNOWSZE
UTWORY MUZYCZNE
ADAMA KARASIŃSKIEGO

POLKI

Maniuta	kop. 30
Pani Baronowa Lüde	— 40
Vaudeville	— 30

POLKI MAZURKI

Karolincia	— 40
Ma bonne Marie	— 30

DO ŚPIEWU

François Valse	— 50
Złote Sny Walc	— 50

MARSZE

Łyżwiarz	— 30
Jubileuszowy ofiarowany H. Sienkiewiczowi	— 50

MAZURY

Felek	— 30

WALCE

André	kop. 60
Beaux esprits	— 60
Blanches	— 45
Cecylia	— 60
Champêtre	— 75
Eliseum	— 60
Dla Piotrkowian	— 60
François	— 60
Hela	— 50
Hongroise	— 60
Jeżeli łaska	— 75
Joyeuse	— 40
Lila	— 50
Nelly	— 60
Lucy	— 50
Kurjer Warszawski	— 60
Reponse à François Celebre Valse	— 60
Marya	— 60
Irena	— 50
Dla Pięknych Warszawianek	— 60
Elly	— 60
Na Różach	— 75

KONTREDANSE

Splendide	kop. 50

NA ORKIESTRĘ WOJSKOWĄ WALCE

Eliseum	1—50
François	1—50
Reponse à François	1—50
Marya	1—75

WŁASNOŚĆ AUTORA

Skład główny u GEBETHNERA i WOLFFA w Warszawie.