

BÉNISSEONS LE SEIGNEUR

Psaume 146 (147a)

(5è Dimanche du Temps Ordinaire - B)

J.M.V. Kamanda

Kinshasa, 2024

♩ = 64

Musical score for the first system of 'Bénissons le Seigneur'. It features a treble and bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 64. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Bé - nis - sons le Sei - gneur qui gué - rit nos bles - sures! Bé - nis - sons le Sei - gneur qui gué - rit nos bles - sures! The chords are: D, G/D, Em/C#, F#m, Bm/D.

Musical score for the second system of 'Bénissons le Seigneur'. It continues from the first system. The lyrics are: sons le Sei - gneur qui gué - rit nos bles - sures! The chords are: D, G/D, Em/C#, A7sus, A7, D.

VERSETS

(Soliste)

Musical score for the first verse of the 'Versets' section. It features a treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The tempo is marked as 7. The melody is written in the treble clef. The lyrics are: 1. Il est bon de fê - ter no - tre Dieu, 2. Il compte le nombre des é - toiles, 3. Le Seigneur é - lève les humbles, 4. Rendons gloire au Père Tout - puis - sant, The chords are: Dm, C, Bb.

1. Il est bon de fê - ter no - tre Dieu,
2. Il compte le nombre des é - toiles,
3. Le Seigneur é - lève les humbles
4. Rendons gloire au Père Tout - puis - sant,

Musical score for the second verse of the 'Versets' section. It features a treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The tempo is marked as 9. The melody is written in the treble clef. The lyrics are: 1. il est beau de chan - ter sa lou - ange: 2. il donne à cha - cu - ne un nom; 3. et rabaisse jusqu'à terre les im - pies. 4. à son Fils Jésus Christ le Sei - gneur, The chords are: Dm, C, A.

1. il est beau de chan - ter sa lou - ange:
2. il donne à cha - cu - ne un nom;
3. et rabaisse jusqu'à terre les im - pies.
4. à son Fils Jésus Christ le Sei - gneur,

(Tous)

11

Bm **Em7** **F#**

1. il gué - rit les coeurs bri - sés et
 2. il est grand, il est fort no - tre Maî - tre: nul n'a mé - su -
 3. En - ton - nez pour le Sei - gneur l'ac - tion de grâ - ce, jou -
 4. A l'Es - prit qui ha - bite en nos coeurs, pour les

14

Bm **Em7** **A** **D.C. al Fine**

1. soi - gne leurs bles - sures.
 2. ré son in - tel - li - gences.
 3. ez pour no - tre Dieu sur la ci - thare!
 4. siè - cles des siè - cles. A - men!

16

F#m **DMaj7** **A** **Fine**

4. A - - - - men!