# VARIATIONS DE CONCERT

## pour le Piano

sur le motif de l'Opéra l'Elisire d'Amore de Donizetti

**„Jo son ricco e tu sei bella"**

*composées*

*et très-humblement dédiées*

## À SA MAJESTÉ

## La Reine de Bavière

## THÉRÈSE.

par


## ADOLPHE HINSENIS.


---


*Oeuv. 1.* *Propriété des Editeurs* *Pr. 1 Thlr. 10 Ngr.*

---

*Leipzig, chez Breitkopf & Härtel.*

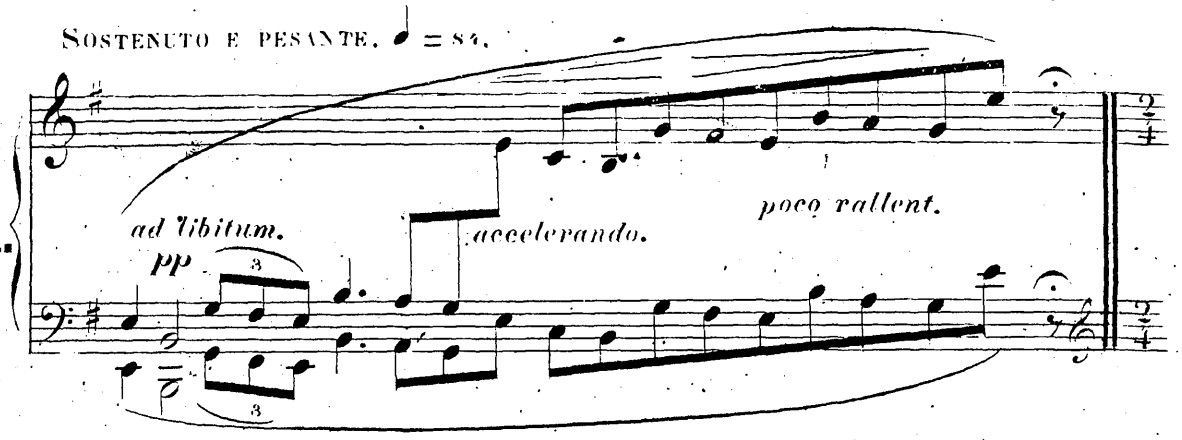
*Paris, chez Prilipp & Co.* *Londres, chez Cramer & Co.*

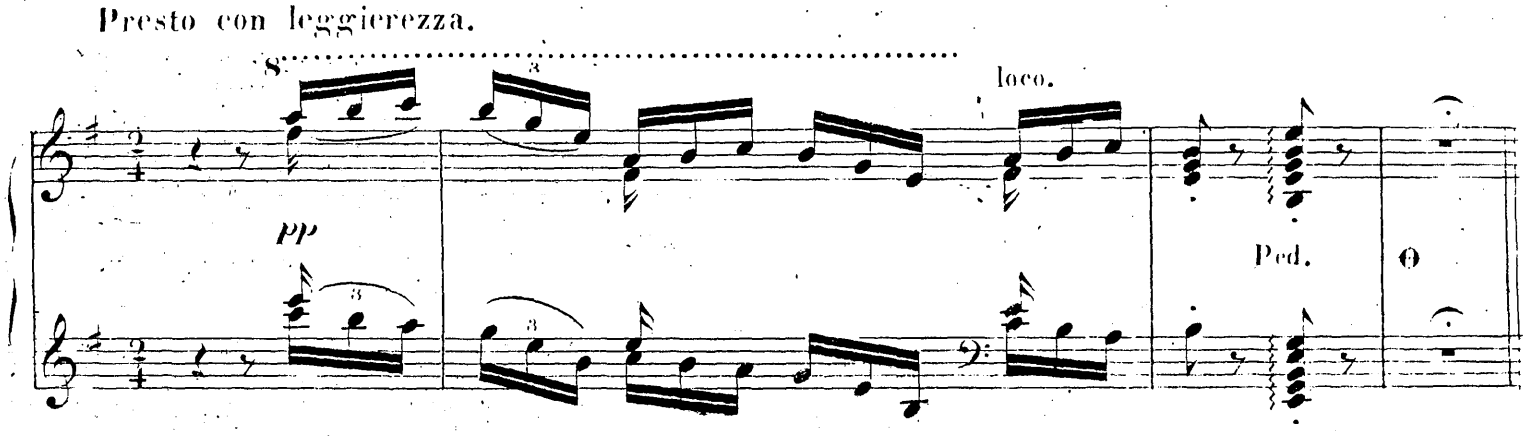
*5843.*

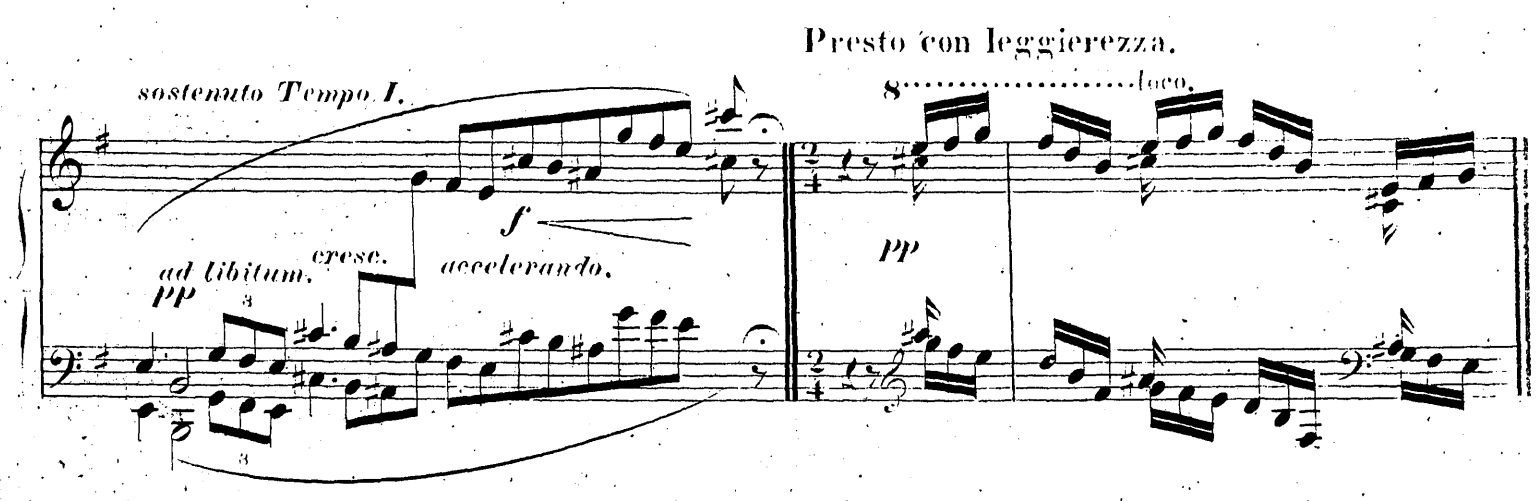
*Enrégistré aux Archives de l'Union.*

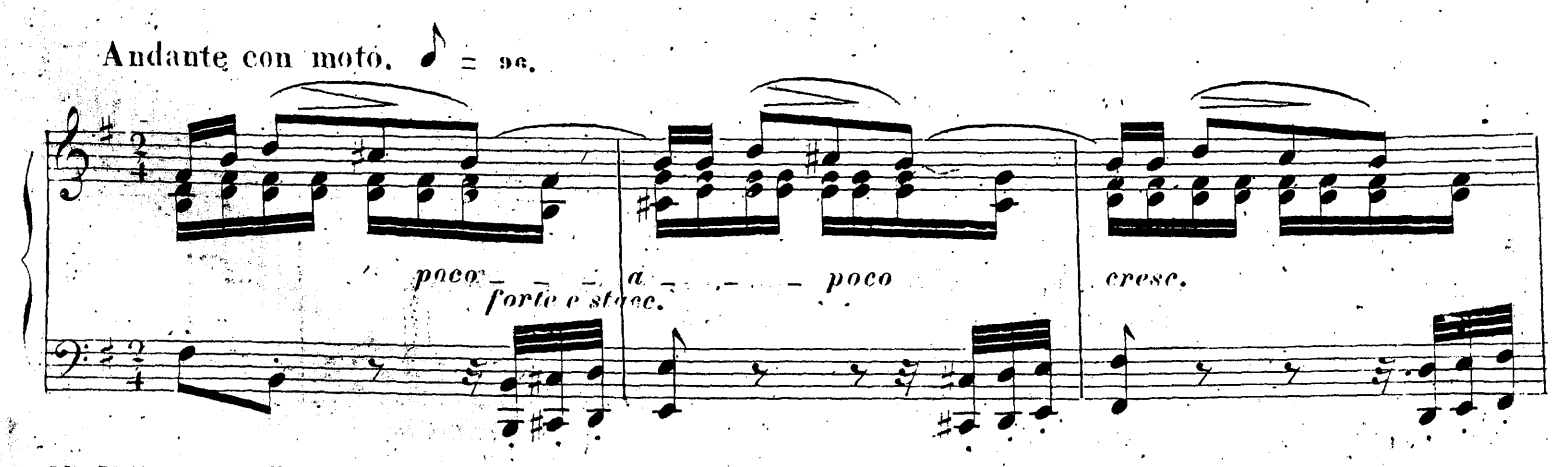
A. Henselt. Op. 1.

## INTRODUZIONE
## QUASI FANTASIA.




NB. Vollkommene Kenntniss des Pedalgebrauchs wird vorausgesetzt nur an wenigen Stellen ist derselbe besonders angedeutet.

*f* *poco rallent.* Ped.

*ff* Ped. *dim.*

*p* *pp* Ped. *stretto.*

*più agitato e cresc.*

8

*rallent.* Ped. *rit.*

*ppp*

*cresc. agitato.*

loco.

*ff* *calando.*

*fz* Ped. *ff rapido.*

*ff* Ped. *accelerando. stacc.e pesante.*

*cresc.*

*ff* *dim.*

*calando.*

Con più moto. ♩. = 92.

*p* *legato.*

8 loco.

*pp* *leggierissimo.*

Ped.

8 loco.

*pp*

Ped.

*legato.*

*cresc.*

*marcato.*

*cresc.*

*stretto.*

*agitato con passione.*

*f* *accelerando.*

*f* *e affettuoso.*

*rall.*

*dim.*

Ped. Ped. Ped.

*pp*

8 loco.

*dolciss.*

Ped.

con 8

*poco a poco acceler.*

*e tutto legato.*

*cresc.*

*agitato.*

*marcato.*

*ritenuto.*

loco.

*marcato il basso.*

*appassionato.*

8

*legato.*

*dim.*

*rit.*

*p accelerando e sempre ff*

loco.

*pp prestiss.*

*cresc.*

*f*

*sff*

*p*

Ped.

ALLEGRETTO. ♩ = 88.

**TEMA.**

*p*

Ped. Ped. Ped.

*stringendo.*

*poco rallentando.*

*string.*

*poco rallent.*

*p*

*ritenuto.*

*Ritornello.*

*pp*

*m. g.*
*leggieriss.*

Ped.

5 4

*rall.*

CON PIÙ MOTO. ♩ = 100.

**VAR. 1.**

*mf*

1. 2.

8 loco.

*p* *cresc.* *dim.* *cresc.*

*marcato il basso.*

loco.

*tr* *f* *dim.* *f*

Maestoso.

*f e grandioso.* *pp* *p* *sff* *pp* *smorz.*

PIÙ LENTO E LEGATO. ♪ = 120.

*con espress.la melodia.* *ritard.*

**VAR 2.** *p*

*legato.*

*marcato il basso.*

*a Tempo.* *m f*

*cresc.* *dim.*

*pp rallent.* *a Tempo.*

*cresc.* *f* *dim.*

*stretto.*

*ritard.*

*p*

*pp*

*a Tempo.*

*legato.*

*rall.e dim.*

*pp legatiss.*

*smorz.*

**VAR. 3.**

CON MOTO. ♩ = 108.

*p legato. marcato il canto.* *cresc.* *p* *cresc.*

*dim.* *cresc.*

*cresc.* *mf* *marcato il canto.*

*cresc.*

*f* *dim.*

*sempre forte.*

*cresc.*

*f*

*rall.*

*pp più*

*lento e legatiss.*

*m. d.*

*morendo.*

*pp*

L'ISTESSO TEMPO, RAPIDAMENTE E BRILLANTE.

**VAR. 4.**

*f*

8 loco.

*ff*

*f con forza.*

8 loco.

1. 8 loco.

2. 8

8 loco.

*sempre* *ff*

*f*

*ff*

Ped.

Ped. Ped.

Marziale con moto.

*f e grandioso.*

m.g.

*sf* *fz*

Ped.

*ff*

*mf*

*ben marcato il basso.*

*f*

*cresc. legato.* *dim. rall.*

*Moderato.* (♩ = 88.)

*p* *molto cantabile.*

*m.d.* *m.g.*

*m.d.* *m.g.*

*cantabile.*

*dim.*

*m.d.* *m.g.*

dim. lf ten. cresc.

m. d.

cresc. f sf

p con espress. ten. dim.

p ten. cresc.

decresc.

m. g. m. d.

smorzando m. g. m. d.

dim.

f risoluto.

8

loco.

f

p

Ped.

f

8

loco.

A

p

Ped.

accelerando.

p

cresc.

loco.

*accelerando e sempre più affettuoso e cresc.*

Ped. Ped. Ped.

8

*f* Ped.

*sempre cresc*

*ff*

8 loco.

*ff* *ff* *f* *prestissimo.*

*f staccato il basso.* *calando.sff*

**FINALE.**

BRILLANTE. ♩ = 92. *marcato il canto.*

*mf*

Ped. Ped. Ped.

*cresc.*

*dim.*

*p*

*cresc.*

stretto.

cresc.

f

dim.

p

pp

p

*affettuoso.*

*cresc.*

*cresc.*

*f*

*ff* *agitato.*

cresc.

fff

dim. e rall.

con tenerezza.

a Tempo.

8

ff

loco.

con tutta forza.



Fine.