AN
FRAU ERIKA LEHNSEN.

Aus Holberg's Zeit.

Suite
im alten Style

für Streichorchester

von

EDVARD GRIEG.

OP 40.

Eigentum des Verlegers
für alle Länder ausgenommen Skandinavien.

Erst St. Heft.

LEIPZIG
C. F. PETERS.
Nur die Anschaffung einer neuen Partitur und neuer Stimmen gibt das Recht zur Aufführung dieses Werkes. Aufführungen nach geleistem, oder geschriebenen, oder antiquarisch gekauften Stimmen sind verboten und werden auf Grund der Gesetze verfolgt.

C. F. Peters.
Aus Holbergs Zeit.  
I. Praeclude.

Allegro vivace. \( \cdot \) \( \cdot \) \( \cdot \) \( \cdot \) 


Violini I.

Violini II.

Viole.

Violoncelli.

Bass.

*) Ludwig Holberg (1684–1754), der Meister des Nordens, ist der Schöpfer des ersten dänisch-norwegischen Literatur.
Edition Peters.
II. Sarabande.

Violini I.

Violini II.

Viole.

Violoncelli e Basi.

Andante, \( \frac{3}{4} \) 47.

*Absetzen. **Rohrwechsel.
IV. Air.

Andante religioso. \( J = 39 \).

Violin I

Violin II

Viole.

Violoncelli.

Bassi.

Edition Peters.
Allegro con brio $d = 144$

V. Rigaudon.

Violin Solo

Viola Solo

Violin I
(Primo)

Violin II

(Secondo)

Violone
(Contro)

Verdi C. Basel
Edition Peters
Rigaudon da capo al Fine,
ma senza Ripetizione.