

# Der gynger en Båd på Bølge.

Allegro grazioso. M.M.  $\text{♩} = 56.$

114. *p dolce*

*con Sed.*

$\text{♩} = 44.$  *cresc.*

Der gyn-ger en Båd på Bøl - ge, og der er kun én om - bord, — men

*cresc.*

*p* *cresc. molto e stratto*

det er den fag-re - ste Pi - ge-lil på he - le den fag-re Jord,

*p* *cresc. molto e stratto*

*f* *ff* *pp*

på he-le den fag - re Jord. Men

*f* *ff* *pp*

*Poco meno Allegro.* *poco ritard.* *Tempo I.*

Slangen, den slår si - ne Bug - ter. *Tempo I.*

*Poco meno Allegro.*

*p* *poco ritard.* *pp*

$\text{♩} = 100.$

*p* *più tranqu. e dolce*

Ly - se så er hendes Lok - ker

*poco* *molto ritard.* *p* *più tranqu. e dolce*

som a - gre, nes gyld - ne Strå,

*dim.*

Kla - re så er hendes Øj - ne og mil - de som Himmelens Blå.

Tempo I.  $\text{♩} = 44.$

*pp*

Rød som den blussende Ro - se så er hendes run - de

*Tempo I.  $\text{♩} = 44.$*

*dim. & poco ritard.* *pp*

Kind, ren som den ris-lende Kil - de

*cresc. poco a poco*

er hendes Tan - ke og Sind, Og hendes Lat - ter den er som

*più cresc. & animato*

*più cresc. & animato*

Fug - lens Kvid - ren ved Mor - gengry og hendes

*f*

*più f*

Smil — som den gla — de Sol, — der bry — der i — gen — nem

*rit.* *Sed.* *più f* *Sed.*

*rit.* *ff* *Tempo I.*

Sky. — Ja hun er den her — lig — ste

*Tempo I.* *ff*

*rit.* *ff* *Tempo I.* *Sed.*

Pi — ge — lil på he — le den her — li — ge

*Sed.* *Sed.*

Jord — Og hun får så — vist ik — ke

*Sed.* *Sed.* *Sed.*

*p* *molto cresc. & stratto*

læn - ge Lov at væ - re e - ne om - bord,

*pp* *molto cresc. & stratto*

*ff*

at væ - re e - ne om - bord,

*ff* *Led.*

*Poco meno Allagro.* *poco rit.* *Tempo I.*

för Slangenden slår si - ne Bug - ter. *Tempo I.*

*poco rit.* *(Otto Benson)*

*p* *pp*

*ritard.* *pp*

# Til min Dreng.\*)

147

**115.** *Poco Allegro. M. M. ♩ = 120.* *Allegretto espress. p ♩ = 88.*

Min kære lille Gentle-man, min

*Allegretto espr.*

*p*

*Ed.*

e - gen dej - li - ge Dreng, nu lig - ger du vel og so - ver så sødt i din lil - le Seng.

Jeg ser dig ty - deligt for mig, som jeg så of - te dig så, på

*poco rit.*

*poco rit.*

*a tempo* *pp*

Pu - den det lil - le Ho - ved, på Tæp - - pet de Hæn - der

*a tempo* *pp*

*Ed.*

\*) Hvis denne Sang til Koncertbrug forkortes, bør i hvert Fald første, andet og sidste Vers bibeholdes og det hele Digt aftrykkes i Koncertprogrammet.

*Poco Allegro.* *Allagratto.*

små. — Men Fat.ter sid.der i Eng.land og

*Poco Allegro.* *Allagratto.*

*p* *p*

Fat.ter han so - ver ej, han sid. der i Eng.land og skri - ver et

Fødselsdagsbrev til dig, og det skal gå o - ver sal - ten Sø og

*poco rit.* *pp a tempo*

det skal gå o - ver Land og komme den to og ty - ven.de til min lil - le Nielse.

*a tempo*

*poco rit.* *pp*

*Poco Allegro.* *Allargatto.*

mand. Komme med al - le de go.de Ønsker,

*Poco Allegro.* *Allargatto.*

*p* *p*

det kom-me kan, Ønsker om Lykke for Dren - gen fra Dren - gens Fat-ter-mand.

Gid du al-tid må tæn-ke - og - så når du blir stor - så

*poco rit.* *poco rit.*

*a tempo* *pp* pænt som du gjor-de som lil - le Drengder - hjem - - me hos Far og

*a tempo* *pp*



*Poco Allegro.* *Allargretto.*

Mor.— Gid du altid må glædes ved

*Poco Allegro.* *Allargretto.*

*p* *p*

det, som Li - vet dig gav, glædes ved di - ne Go - der og ik - ke komme med Krav;

hu - ske at Lyk - ken fin - der in - gen, som ej for - stod,

*poco rit.*

*a tempo* *Poco Allegro.*

at den be - standig lig - ger li - ge foran Ens - fod.—

*a tempo* *Poco Allegro.*

*pp* *p*

20.

*Allegretto.*

*p* <sup>3</sup>

Så til Lyk - ke min kæ - re, min fi - ne og go - de Dreng, du

*Allegretto.*

*p*

står som en lil - le For - årsblomsti Li - vets den grønne Eng, og

*poco rit.* *a tempo*

Fat - termand kan ej se dig, men tæn - ke på dig han vil, og det vil han bli - ve ved med, så

*a tempo*

*poco rit.* *pp*

*Poco Allegro.*

læn - ge som han er til. (Otto Benson.)

*Poco Allegro.*

*p* *poco rit.* *pp*

## Ved Moders Grav.

Lento funebre. M. M.  $\text{♩} = 60.$ 

116. *p*

Sov nu sødt, du lil - le Mor, sov nu sødt i

*con Sed.*

Ki - sten in - de, tunge vo - re Tå - rer rin - de, mens vi stæ - de dig til Jord.

*poco rit.*

*poco rit.*

*a tempo*  
*p poco mosso*

Mat er nu dit Øj - es Glar, stum din kæ - re mil - de Stemme,

*a tempo*

*p poco mosso*

*cresc.*

*mf*

ak, men vi skal ik - ke glemme, hvad for os du væ - ret har. Al - drig bedre

*mf*

*dim.*

*p*

*dim.*

*p*

*cresc. e poco stretto* *f* *ff* *poco rit.*

Hjærte slog, al-drig bed-re Hjærte bri-sted, al-drig bed-re Mor blev mis-tet,-

*cresc. e poco stretto* *f* *ff* *poco rit.*

*più lento* *dim. e rit.* *Tempo I.* *pp*

Her-ren gav og Her-ren tog. Sov da, lil-le Mor, i Fred, Tak for hvad du

*Tempo I.*

*più lento* *dim. e rit.* *pp*

var i Li-vet, Tak for Alt, hvad du har gi-vet af din ri-ge

*poco*

*poco*

*rit.* Kær-lig-hed. *(Otto Benzon.)* *pp* *ppp*

*rit.*

# Snegl, Snegl!

Allegro non troppo. M. M. ♩ = 100.

117. *p* Snegl, Snegl, kom ud af dit Hus!

*cresc.* Kom, lil-le Snegl, kom ud af dit Hus *f* og se, — hvor

Ver - den er skøn!

*p* Se, hvor Blomsterne myl - rer frem *cresc.* hist o-ver Engen i tæt - te Klyn - ger

*stretto* *pp*

med Farve på Kind

*stretto* *pp*

\* *sed.*

*crase. molto*

og ly-sen.de Smil

*crase. molto* *pp*

*meno Allegro. p dolce*

*meno Allegro.* og hør, hvad Fuglen i Luften syn-ger,

*ff* *p dolce* *pp*

\* *sed.*

hør, hvad der hviskes i Vin-de-nes Sus --

*pp*

\* *sed.*

*Tempo I.* *p* *poco rit.*

*Tempo I.* Snegl, Snegl, kom ud af dit Hus, — kom

*p dolce* *poco rit.*

Ed.

*a tempo* *pp*

ud af dit Hus. —

*a tempo* *pp*

Ed. \*

*p*

Snegl, Snegl, bliv i dit Hus,

*p*

*crasc.*

bliv i dit Hus, du har jo et Hus, du fik jo et Hus, som du

*crasc.* *f*

Ed.

vil de. p  
Du

valg-te jo selv det hu - sker du vel - cresc.  
at bli - ve en lil - le, al -

min delig Snegl, *f*  $\rightarrow$  *ff* *sempre ff*  
in - gen af Skovens, de sto - re, sor - te,

fri - e, hus vil de, n $\ddot{a}$ g - ne Sneg - le.



*p* Snegl, Snegl, bliv i dit Hus! *cresc.* bliv i dit Hus, du

har jo et Hus, *stretto* *pp* Luk di . ne

*cresc. molto* Øj - ne for Blomsternes Smil, *cresc. molto*

*meno Allegro. p dolce* *meno Allegro.* tæt - di - ne Ø - ren for *pp ff p dolce*

Fuglens San-ge, stæng — di- ne Tanker for

*pp* *dolciss.*

*Ad.* \*

Vin- de- nes Sus — Snegl, Snegl,

*Tempo I.* *p*

*Tempo I.* *pp* *p*

*Ad.* \* *Ad.*

bliv i dit Hus, bliv i dit Hus.

*poco rit.* *pp* *a tempo*

*a tempo* *poco rit.* *pp*

*Ad.*

(Otto Benzon.)

*ritard.* *ppp*

*Ad.* \*