

LE VOYAGEUR

Ballade.

à son Ami Emile RENIÉ.

11. rue de la Harpe 338 del 66. com.



Du même Auteur :

- Les Adieux du Berger.....
- Amour fatal.....
- Après l'hiver.....
- Automne.....
- Berceuse.....
- Chanson Arabe.....
- Chanson de Florian.....
- Chanson du Berger.....
- Dans les bois d'Andilly.....

Prix: 5.^f

Poésie de AUGUSTE de CHATILLON, Musique de

BENJAMIN GODARD

Paris, Maison G. FLAXLAND,
 DURAND, SCHCENEWERK et Cie
(Successors)
 4, Place de la Madeleine, 4.
 Propriété pour tous pays.

Du même Auteur :

- Embarquez-vous.....
- Fille à la blonde chevelure.....
- L'Heureux Berger.....
- Je ne veux pas d'autres choses.....
- Je respire où tu palpites.....
- Ninon.....
- Pleurs de la nuit.....
- Viens.....
- Voudrais-tu?.....

MAISON G. FLAXLAND
 DURAND, SCHCENEWERK & C^{ie}
 4, PLACE DE LA MADELEINE
 PARIS

LE VOYAGEUR

Ballade.

Poésie de

AUGUSTE DE CHATILLON.

Musique de

BENJAMIN GODARD.



Allegro. (♩ = 120)

CHANT .

PIANO .

pp

« Oh! mon - sieur, prenez

gar - de aux loups! Prenez garde aux loups! prenez garde aux loups! Par - tir si

tard! res - tez chez nous. Prenez garde aux loups! prenez garde aux loups!

cresc. *f*

Par - tir si tard! res - tez chez nous.)

dim. *p*

f

— Mes bras sont forts, la route est clai - re, De la neige on

a la lu - eur. J'em - brasse - rai plus tôt ma mè - re A -

p

- dieu, mes amis, j'ai du cœur. — Restez chez nous, la table est mi - se,

cresc.

Le feu flam - be dans le foy - er. Vous parti - rez dès l'aube gri - se. Res -

rall. *pp* *calando.* *a tempo*

— tez, res - tez, mon - sieur le ca - va - lier.

rall. *calando.* *f* *f* *dim.*

a tempo.

saccadé. *saccadé.*

Le cava - lier se mit en sel - le, — Chacun eut beau le suppli - er; —

A la clar - té d'une chan - del - le, Il but le coup de l'é - tri - er.

Un pied de neige est sur la gla - ce. — A chacun

il ser - re la main. — La route à travers les bois pas - se. —

p *f* *mf* *f* *p* *mf*

On lui hé - la dans le loin - tain: *f* Oh! mon - sieur, pre - nez

garde aux loups! *f* Prenez garde aux loups! *f* prenez garde aux loups! *f* Par - tir si

tard! res - tez chez nous. *f* Prenez garde aux loups! *f* prenez garde aux loups!

Par - tir si *dim.* tard! res - tez chez nous... *p*

f Il fend l'air, *p* son bruit sourd s'ef -
dimi - nuen - do.

pp *ppp*

-fa - - ce; Et lui se perd dans le brouil - lard...

pp

Chacun de nous, droit à sa pla - ce,

pp

Au - gu - ra mal de ce dé - part. La

f **Recitativo.**

nuit, sait - on ce qui se pas - se... Qu'im - porte! il eut un sort fa -

a tempo. *Andantino* (♩=76)

-tal. On n'a ja - mais retrou - vé

rall *f* *a tempo. All^o*

tra-ce du ca-va-lier ni du che-val.

rall e cresc. *f* *All^o* *dim.*

pp *a tempo.*

Jeu-nes gens, prenez garde aux

p *rallentando.* *pp* *a tempo.*

cresc.

lous! Prenez garde aux lous! prenez garde aux lous! Quand vous passerez

cresc.

f *dim.*

par chez nous. Prenez garde aux lous! prenez garde aux lous! Quand vous passe-

f *dim.*

rall. p *a tempo.*

-rez par chez nous.

rall. *a tempo* *pp* *rall.*

