

# Fammi sentire la Tua voce

Tosetto Massimiliano

Harris Thoro  
Arr. Emanuele d'Aleo

♩ = 52

Voce

Fam - mi sen - ti - re, Si -  
So - pra le spal - le io

Flauto

*mf* *f*

Oboe

*mf*

Clarinetto in Bb

*mf* *f* *tr* *mp*

Fagotto

*mf*

Corno in F

Tromba in Bb

Trombone

Trombone Basso

Timpani

*mf*

Piatti

Glockenspiel

*f*

Arpa

*mp*

Violino I

*mp* *p*

Violino II

*mp* *p*

Viola

*mp* *p*

Violoncello

*mp* *mf* *p*

Contrabbasso

*mp* *mf* *mp* *p*

6

Coro  
 gnor, la Tua vo - ce, e in ques-to viag - gio al - le - gra sa - rò; O ca - ro Sal - va - tor, la Tua po - ten - te man  
 por to la cro - ce, nel - la stan - chez - za vi - gor tro - ve - rò.

Fl.  
*mp* *tr*

Ob.  
*mp* *tr*

B♭ Cl.  
*p*

Fgt.

Corni  
*p* *mp*

Trombe  
*mp*

Tbn.

B. Tbn.

Timp.  
*mf*

Pt.  
*f*

Glock.

Arp.

Vln. I  
*mf*

Vln. II  
*mf*

Vla.  
*mf*

Vc.  
*mp* *mf*

Cb.  
*mp* *mf*

11

Coro  
mi - ti - ri in fi - no al ciel do - ve sei Tu; Io so - no stan - ca di re - star quag - giù. Io mi ri - tro - vo sul  
Del - la tua spo - sa glo -

Fl.  
*mf*

Ob.  
*mf*

B♭ Cl.  
*mf*

Fgt.  
*mp*

Corni

Trombe

Tbn.  
*mp*

B. Tbn.  
*mp*

Timp.

Pt.

Glock.  
*f*

Arp.  
*f*

Vln. I  
*mp*

Vln. II  
*mp*

Vla.  
*mp*

Vc.  
*mf*

Cb.  
*mp*

16

Coro  
ve - ro cam - mi - no, e le Tue or - me m'ac - cer - ta - no il cuor; O ca - ro Sal - va - tor, la Tua po - ten - te man  
rio - so è il de - sti - no, sgom - mbra il mio pas - so, be - ni - gno Si - gnor.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Fgt.

Corni

Trombe

Tbn.

B. Tbn.

Timp.

Pt.

Glock.

Arp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

21

Coro  
mi - ti - ri in fi - no al ciel do - ve sei Tu; Io so - no stan - ca di re - star quag - giù. Son pel - le - gri - na, af -  
In Que - sta vi - a Tua

Fl.  
Ob.  
Bb Cl.  
Fgt.

Corni  
Trombe  
Tbn.  
B. Tbn.

Timp.  
Pt.

Glock.  
Arp.

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

26

Coro  
fran - ta, sof-fren - te, splen - da, Si - gno - re, il Tuo vol - to su me, O ca-ro Sal-va-tor, la Tua po-ten-te man  
ma - no po-ten - te mi be - ne - di - ca, m'ac - cre - sca la fè.

Fl.  
*f*

Ob.  
*f*

B♭ Cl.  
*mf* *fp* *mf* *f*

Fgt.  
*mf* *f*

Corni  
*mf*

Trombe  
*fp* *mf* *fp* *fp* *fp* *f*

Tbn.  
*fp* *mf* *fp* *fp* *fp* *f*

B. Tbn.  
*f*

Timp.  
*ff*

Pt.  
*f*

Glock.

Arp.  
*f*

Vln. I  
*mp* *f*

Vln. II  
*mp* *f*

Vla.  
*mp* *f*

Vc.  
*mf* *fp* *mf* *mp* *f*

Cb.  
*mf* *fp* *mf* *mp* *f*

31

Coro  
mi ti - ri in fi - no al ciel do - ve sei Tu; Io so-no stan-ca di re-star quag-giù. O Ge-sù ca - ro, e -  
Per fè ti veg - go nel

Fl.  
*f*

Ob.  
*f*

B♭ Cl.  
*f*

Fgt.  
*f*

Corni  
*mf* *f* *mf*

Trombe  
*mf*

Tbn.  
*mf*

B. Tbn.  
*f*

Timp.  
*f*

Pt.

Glock.  
*f*

Arp.  
*f*

Vln. I  
*p*

Vln. II  
*mf* *p*

Vla.  
*mf* *p*

Vc.  
*mf* *p*

Cb.  
*mf* *p*

36

Coro  
ter - no mio spo - so, por - ta - mi a - van - ti nel gran - de Tuo a - mor; O ca - ro Sal - va - tor, la Tua po - ten - te man  
cie - lo glo - rio - so, e in que - sto viag - gio da - van - ti a me o - gnor.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Fgt.

Corni

Trombe

Tbn.

B. Tbn.

Timp.

Pt.

Glock.

Arp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf* *fp* *f* *mp* *f*



41 rall. . . . .

Coro  
mi ti - ri in fi - no al ciel do - ve sei Tu; Io so - no stan - ca di re - star qua - giù.

Fl.  
Ob.  
B♭ Cl.  
Fgt.

Corni  
Trombe  
Tbn.  
B. Tbn.

*mf* *f*

Timp.  
Pt.  
Glock.  
Arp.

*f* rall. . . . .

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

*mf* *mf* *mf* *mf*

rall. . . . .